

صل دین آمر کلام التعظم داشن پی صدیت مصطفے برکائی کم واتن

۱۹۸۸ء مینفلایمی صدیقی مسینفلایمی صدیقی مسینقی صدیقی مسیقی مسیقی مارونت که مهور مسینی مینود

اشاعست اق تعداد کما بهت ناشر ناشر

19 CHARLTON TERRACE OFF UPPER BROOK STREET MANCHESTER - U.K.

- کابی را مطابعط است کیت اس کتاب د بغیرصنف کی باضابط اجازت کے کوئی شخص اُئے نے کرے ناس کا ترجمہ کے اور نداس کے کسی صفہ کواس کتاب کا جوالہ فیصد بغیر کی بات کا محفوظ کی میں مندوشان میں اس کے حقوق اُشاعت اوارہ تاج المعارف دیو بند کے نام محفوظ میں انگینڈ میں اسلام کے گئیری مانج شری اجازت کے بغیر کوئی لیے شائع نہ کرے ، میں انگینڈ میں اسلام کے گئیری مانج شری اجازت ہے۔

كالمكحموكي الفضل ماكية ارد وبازاز لاهور

فېرست

		,	/ 5
البرد			پیش لفظ ــــ از مؤلف
۲۸	مقام صحابة تاريخ كميم سنيندس	!	آداب الحديث
•	صحاربه کی روایت پررائے زنی مذکرے		جوادب حضور کا دہی آپ کی مدیث کا
44	صحابة ردابيت بي تأكيد سيمستنتي بي	سرس	۱۰ ب دمالت قرآن پاک کی د دست
	مدسیت کی سماعت کے وقت ممبس کا احترام	•	بیدالوفات اس کے اوب کی صورت
6.0	مدیث پیسین کسی درطرف ترجیه مذکرے	۳4	ہمپ کی مسجد میں ہواز مبند سن <i>ے کرسے</i>
۵٠	معروف امل فن سے روامیت	1	رب مدست قرآن پاک کیار در سے
اه	عنیرامل فن نمیک توگوں کی رواس ت در	٣4	ا دب مدمین خود حدسیث کی ژ رست
at	صغرسنی میں شنی گئی روا یات	۳۸	ا دىپ مەسىش عمل مىحابىم كى كروسىي
۵۳	کبرسنی میں استیاط کی صنوریت	1-9	ا دب مدسیت عمل انمکه کی رُوسے
24	طوى سے مزید شہادت لینا	۴.	حدمیث ماننے کے اواب
24	امل برعمت سے لی گئی روایات	۴-	مديث كے مقابلے بين اين اواز بدميلائے
44	ا ما دیث احکام میں سریدا متیاط	۴.	مدبیت کو قبرل کرنے کا مذبہ طاعت
24			مدیث سے بڑی سندینہ مانگے
۵۷	محدثین سلف، کا ا د ب مراحترام	المها	مدمیث کے متعاہمے میں کسی کی بات مذمانے
۵4	مطالعه کے وقت کتاب کا اعترام		حدمیث کو دخی سمجه کر مشنا مائے
۵9	اسا نده کی موجر دگی میں خاموشی کا انداز	44	حدميت يشبخ من ا دب كا بيراب
4	است نده کی ہے ، د جی کا اسخام	44	صحاريم كے ليے ورطرفہ رضا
۹۵	ا ستا د بیسوال کا حواب دینا عزوری نهیں م		تعبيم مدست ميس مك طرفر ترضي
41	المتاذِ مدمث كي المتيازي نستست	ŕa	احا دیپ صحابہ کمعلیمہ ہ مکرسے
41	ا شاگرد دن می سیداری سیداکرس	۲	جرصحانيس منقرل نهيس وه علم سي منهي
	,		

	1 **		•
	فواعدالحدس	17	شاگرد مال کو تھجی سوال کا موقع دیں مناگرد مال کو تھجی سوال کا موقع دیں
/ A ·	<u> </u>	4m	طبنب مدیث بلس مامور اسایده کی تلاش
۷4	، این دروالمیک کو عما کورل کے فرا عدیجے ا قبول قرل کے فطری احکول ار س	46	تعلیم مدیث کے لیے اہل ڈگرل کی تلامش سرایک یک مدیث پہنچانا
44	بات ك لائق قبل مرف ك عقلى تقاصف	44	مدسیت پڑے کے لیے احترام سے بیٹے
44	ماوی کمرور در میر	44	۳ داب ر دامیت کا بیان
44	ما نا يربيا نا سو	44	مدست کا پخرار کرناکه یا د بر جائے
44	د یا نمت دارمو	44	طلب تلم و داست مست مقد رکھیں
۷٨	سرمانی نه بم		تعمية برئے شنی گئی روایات
۷۸	بات کے لائق اعتماد سمینے کا قرآنی نظریہ		-
49	ر سل ملکی کا رعتبار و نقامبنت		مدسیث بیان کرستے وقت قبلدر مرہا کریں دور
۸٠	رسول اشری کا ۱ عثبار و تقامیت		مدیث کومختر کرسنے سے احتراز مید
Αl	را دی کے بیادی اوصاف مرب		تعطيع حديث كى ببحث
AT	رواۃ کے لحاظ سے مدیث کی چارفتمیں		ر داسیت بالمعنیٰ سصحتی اله سع استراز مر .
4	قبول روامیت میں صحاب کا مؤقف مرید	l	کٹرنٹِ روابیت سے حتی الوسع احتراز
•	ط وی کی شخصیت اور دیا نت مجروسه کے لائق ا منت مسر	l	تعة را مریس کے زیادہ الفاظ کی قبولیت مراسم
۸۲	شقات محمیلی معموم سرنا منروری منہیں دند مند مند من	ı	اشادشاگردین اختلات مرمائے تر ہ
N	فشق را مری دمرمنظمنهٔ جهالت نفر دارید در نشر مرفته که برخود	1	روامیت مدمیت پر آجرت لیناکیا ہے ؟ مرد مرد کے مدمن المردن الم
A4 PA	خبرخاسق انه خردمقبول منہیں بغر در	1	کمٹرے ہوکرمدسیٹ پڑے نے پر فتو لے مشیعت مدہریٹ ردامیت کرنا
۸4	خبروا مدعرت صدوق کی معتبرے شیعہ محدثین کی داسئے	1	معیقت مدهیت در امیت کریا موضوع ر د ایامت سے کلی ا جتناب
ΑĹ	مسیم مدین می رست محکم الاسارمرة ای جماطر روکن استر	24	ا داب محدثین کی پوری معرفت اداب محدثین کی پوری معرفت
, 1 100	يم ما من مرسيب ي رسي		

	•	1	
ПP	حرح کے مختلف درمات	۸9	خرد امد کے لاکن قبول ہونے میں قرائی موقف
אנו	لم تقيح بي حمدج منهي	^9	معنرت امام سخاري محى شهادت
lia	حرح و ببی لائق قبول ہے جرمعنسرم	1	خبر واحد مسمے لائق قبرل سم سنے ہیں نبوی موقف
114	جرح وتعربل كالختلات	94	مدابیت بالمعنی کے لائق قبول ہونے میں قرآنی موقع
A	جرح تعدیل پر مقدم ہے	98	قبولريت رواميت ميس اصل الاصول اعتفادس
IIA	متشدد کی حرص اکیلے کافی تنہیں	F	مستدكام طالبه عزورى تنهي
Iri	قراعد عدميث كي مستندكما بي	94	كل صحابية عا دل امر لاكت اعتماد مي
	ا فرام مدسی	94	عبوث امر كذب مين قرن
			عدائدت صحاب کی زائی شان
177	مدیث میں کرئی تعتیم قرن اول میں شمقی ریاضہ میں میں میں میں شمقی		مرمسلات صحابة بركلي اعتماد
איון	ہرفن میں ہمسس کے ماہرین بیراعتماد		مبيع دورس كمستادي زورنه تما
124	اسناد پرسجت ہرعامی کا کام منہیں ہے ا		تبدل مرسل میں انمئدار بعبہ کا اختلات
170	التميم مديث كے مختف اعتبارات		عمل را دی کے اختلات سے روامیت کمزور م
110	مدرت کی تغلیم سات میمبر کول ہے		نقل می کچه ره ما نا موحب قدح تنهیں
	اعقائد سے باب میں مدسیت سے مشک لازم اس دیو		را دی کی نقامیت کا اعتبار ریسی
144	المدميث كي تقتيم بالمتبارعهم		ثقة لامى ضعف عمريس يادية ركم سكے
 	ا مدیث متواتر		تفيح رواميت مي محدثين پراعتماد
17A . 179	ا تراتر کی مختلف تشمیس		ترجيح وتطبيق مي المركم محتملت مسالك
۲9 ا	ا مدسیت لا شی بعدی		متزن والمسانيد
•	ا نرّ دل معیلی بین سریم ر		جرح وبقديل كے بيرائے
.سر	ا قطعی النتبرت کی دلالت		انمه حرح و تعدیل
امو	۱۱ اس حیان کی سنها د ت ر		الغاظ المعرح والتقديل
۳۲	اا قا منی عیاض کی شہادت	۳.	· تعديل مسيختنف در مبات
		-	

	y		
147	الموضوع مدسیت کی مجت	۲۳	امام غزالی کی ستم ا دست
IMV	اس فن کی اسم کتابیں	سوس ا	فرم ع میں طنیت ر
i 179	تذكرة المرحشمات	, אאו	صریت کے طلق البٹرت ہونے پر تشریش مذہر مریب مر
189	موصنرعاست ابن جرزی	100	ترا ترکی ایک قسم قدا ترسسکوتی بھی ہے
144	مومنر عات حسن صنغانی	180	صدبیث متواتر کے مقابل خبراعاد کا در جبر
10.	مومنرعاست المعبابيح		مديميث مشهر دخبره احدكى مصيوط تدين حتورت
10.	اللالى المصنوعه م	ب ۱۳۹	معدميث عزيز خبروا حدك دوسرم ورجع
10.	,	1	نرض اعتمقادی ۱ در ذرض عملی میں فرق فرض اعتمقادی ۱
10.	موضدعات كبير	ب ۱۳۸	مدین غربیب می خبره احد کی ایک صورت
10-	الفدا بكرالمحيوعه	JPA	مدین غرمیب، فردمطان اور فررتبی
10.	الأبار المرفوعير		مدست غرسب صحت کے مناقی تنہیں
101	چندموضوع روا یتنی	14.	خبروا حد کے مختلف مراہت ہیں
	2	164	خبروا حديدعمل مذكرسف كى صورتين
	منون صربيث	171	حدیث کی تعتیم با عتبار رواة
104	صحيف معنوت سمام بن مغيره	144	محيح بحن اغريب
104	<u>سید</u> د در کی دس کما میں تا ب	188	مديث ميره
104	رمسند حفزرت امام الومنيغرج	177	مديث سن لغاة
104	ار مرّط ا مام ما لک بن انسٌ ً	199	حسن غربیب
109	در مُوطِها حضر ت ا مام محمده	- 154	حسن بغيره كأمكم
109	مركم أنب الأيار إمام الويوسف م م- كما نب الأيار إمام الويوسف م	4 160	مدببت منبيف كالمكم
109	مرتباب الأمار حضرت امام محمر م	ه۱۲۵ د	مدیث منعیف اور تیاکسس
 4 •	مسند حفرت امام شافعي	- 1	منعیف حسن معنیره یک
14+	المصنف لعبدالرزاق بن سمام مع	· ·	علم کی آ نتر س میں سب سے بڑی آ ننت
14.	بمندا بی د او د الطبیاسی ^{رم}		مدست صنعیف، مکم ترک میں
	- u	1 .	

14-	نا - العيم - المصنف	۱۹۰ موط	و. المصنف لا بن الجي شيبي ^ح
14-	مع رائستن به المستند	ا۱۹ الحيا	٠٠ رمسندا مامم احمد بن حنيل رم
141	ر المستدرك - المشخرج	141 المعجم	م صحاح مسته کا دور تدوین
144	بی اینے موصوع سے موسوم بیں۔	۱۹۲ جرکتا	ا. صحیح البخاری
147	ں کے عرفی ناموں میں اُ دل نیدل	۱۹۳ کتا ب	۲- میحیحسلم
144	ب حدیث کی ایک امر تغتیم	۱۹۴ کمت	، مع رسنن افي دا ؤ د
140	، با عثیار در میاست صدیبی ت م		هم. ما مع زندی
144	باحدیث ایک اورعنوان سیمے ر	•	ه. سنن نشائئ
144	ٹ کی سخر سخ پر مبنی سم کتابیں پیش کی سخر سخ		منتن دارمی
144	ئی کمآ بو <i>ں کے گر</i> د مدینی خدمات ریم	انقة	و به منفن ابن ماحبر
141	کی کتا بو <i>ں کے گر</i> د حدیثی مندمات برگی کتا بو <i>ں کے گر</i> د	مرع تفني	محاح مستركے ببدكے ببدكے متداول
JZA	ر غربی کتابوں پر مدیثی خد مات ا		شرح معانی الآمارللطیا د می
	اب برمبنی مدسیت کی کتابیں		مشكل الأثمار امام طحاوي
144	ع السند مشارق قامنی عیاض		المعجم الكبيرللطياني
149	بع الاصول و مشارق حن صنعانی	١٤٧ جار	سنن امام دارقطنی
149	رغيب د رياض الصالحين رغيب د رياض	۱۲۸ الة	المستدرك للامام الحاكم
IA+	4	١٩٨ ارد	انسنن الكبرى أمام تبهيقي
IA-	نتقى مثكرة المصابيح	۱۲۸ این	معرفة السنن والأثار سبهتي
۱۸۰	دالمعاد ومجمع الزوائد	۱۲۸ زاد	م كتاب المتهميدلابن عبدالمبر
IVI	غ المرام ، العامع الصغير		ندا درالاصول حكيم تسندى
IAY	يانوصول وممتنزالعمال	۱۲۹ تنز	حلية الأوليام لا بي تغيم صغبها في
JAY	•		دس اوراہم حدیثی ذخیرے
141	نخ الرجمان و جمع الفوائد. قردالمحوام و المعمار السنت قردالمحوام و المعمار السنت	- 149 عن	ا فراع كمت عديث
		J	

	4		
194	عامع ترمذي كي معردت سرعين	114	التأج الجامع و زعاجة المصابيح
194	مترطا امام مالک کی معرد من مشرحیں	12	اعلا مرانسنن للمحديث ظفراحمزعثما في ^{دم} مريد
19.4	مئرطا امام محمركي معروف سترحين	12	ار د و میں مدیث کی مستقل کتابیں مدین مدیث کی مستقل کتابیں
191	كتاب الآثمار إمام محمركي مشرصين	INP	مرهزع وحا دسیف بیمستند کتابی ر .
191	طما وی شریف کی معرون مترمیں	i	شیعه کی کمتب مدینیث
199	مشكرة المصابيح كي معردت شرعين		بهيد و درك عجوست
199 >	ما مع صغیرا مام سیوطی کی معردن شرص ر		اصول اربعه روم
199 .	جامع تربذي كےمعروت حوالتی	L	د گیر کنتب عدیث مدینه سرارین
199	منن نسائی کے حواشی	الالا	متاخرین کی کتا ہیں
r	سنن ابن ما حبہ کے حواستی		مشرورح مدست
۲	چندا سم کمتب عدست کے حواستی		مشرح مدیم ^ن کی ضرورت شرح مدیم ^ن کی ضرورت
۲.,	و منظم العبدالرزاق و لا بن البي شيبه	1	•
۲	تسنتن للدارمي والدارقطني		متون مدسیت میں مشرکی حیلے مشرحی الداسب و تراحیم
۲.۰	مستندرک امام حاکم	١٨٨	مشرح مدسی <i>ت</i> کا ^م فاز
۲	منن کیرے امام مبہقی م	ia.	رق نغات ِ مديث مشرح نغات ِ مديث
۲	مدست کی فارسی شرعیں	191	مغمل شررح مديث
Y-1	دمیث کی ار د و مترحیں مرین	191	منجری بناری کی معروف مشرصیں منجری بناری کی معروف مشرصیں
1-1	بدسیث کی ار د و مشرصیں مسیث کی انگریز می مشرصیں مسیث کی انگریز می مشرصیں	197	میں بعثیاں کی سر سے سرلیاں میسی سبخاری کے معرد نے حوامثی
1			مبحيح مسمى معروف تشرمين
	تزاجم مديث	195	میمیمسلم کے معروف حوالتی میمیمسلم کے معروف حوالتی
۲۰۳	ر بی اسس م کی سرکاری زبان ہے ر	ه ۱۹۵	منتن ایی دا و د کی معروت پیشر عیس
4.4	ری است است است است است. میم کے لیے درسری زبانوں میں ترجمہ	ه ۱۹۵	سنن ابی دا دٔ د کےمعردت حوامتی
	. **		

4-4	محتاب الاذكارا مام نووى اردو	4. M	ترحمول كالمغازخو دعهيه رسالت بين
۲٠٩	ناوالمعاد كاارد وترحمه	r.a	حضرت ابن عباس کے مترجم
۲1۰	جمع الفوائد كا ارد و ترجمه كتاب الكبائر كا ارد و تترجمه	u.A	غیر عربی ممالک میں مہلا ایران کے
41.	كناب الكبائركا اردو تشهم		حب بيرامسسام كالحبند الهرايا-
۲۱۰	انتخاب عمحاح مستنه اردو	7.0	مدیث کے بہتے فارسی تہجے
۲۱-	كمنترالا ثماركا اردوترجمير	۲.۵	تهجيمشكوة تشيخ عبدالنحق محدث دملوى
ri.	اعلام السنن كا اردو ترجيه	1	ترحبه صحیح سنجاری لکشیخ نزراسختی د مبری
111	مدیث کے انگرنی ترجے	· l	ترجمه منوطا امام مالک از نشاه مرلی انسر
PII	ترجبه صحيح البخاري	۲۰4	شیعہ کتب مدیث کے فارسی ترجے م
HII	تزجميه خيح مسلم	1	حدیث کے اردو تراجم
PII	ترجيمث كأة شركف	4.4	ترجيبه شكرة از نواب قطب الدين وملوى
		4-7	تداحم طبحيح سبخارى شركفيب
	المرمدسي	۲۰۸	صحیح سلم کے ارد و تراجم
PIP	مْدِمِتِ مِدِيثُ كَے مُخْتَلَفْ وَانْرَسِهُ	۲۰۸	سنن افي دا ؤ د كا ارد و ترجيه
ria	المكه حديث كي مختلف تشميس		حامع تنه ندی کا ار دو ترجمه
PIY	علمائے حدیث	۲۰۸	شمائل تريذي كار دو ترجمه
414	ا ملى الامرست مراد كون كون بي ؟	۲.9	سنن سنانی کاار د د ترجمه
MIN	علمائے صربیت اور رواتی حدیث میں خرق	P. 9	مؤطا امام مالك كاارد وترجمه
119	اسلام بي علم محكمت كامرتب	7-9	مؤطا امام محد كارد وترجمه
77.	على رجرح ونقديل	۲-9	محتاب الاثار امام محمدار د و
PPI		I	طی می مشرکف کا ارد و ترجمبر
PPI	وشخه المكر كرام جواس فن بين المستحم رابط	4-9	
441	مامعین مدیث	4.4	ر ما عن الصائحين كا ارد و ترجمه
		_	

rri	١٠. حصرت عابرين عبداللدرم	777	انمئه تالبيف حدسيث
۲۲۳	 صماریز میں روا ہے مدسیت 	سوموم	تاليفات كے مختلف انداز
۲۳۳	متعلین رواسیت کے اسمام		ببين المئه تالىي
11 111	ا کا بر روا ق حدسیت	مالم	حدیث کے ایم متحزیج
۲ ((ارحضرت ابدؤرغفارى		چدده انمکرشخرینج
440	ر. معنرت عنه بن ميان م ^ن	1	علماء تراجم رجال
250	۳۔ حضرت عمران بن حصین انگزاعی نا ۱	1	اسمار الرحيال بير تكھنے والے
rpo .	مه . حصرت سعد من ابی و قاص م		المرحديث كى مختف خدمات
۲۲۲	۵. حضرت البرسريرة الدوسي ^ط مع		معاریم کی خدمتِ حدبیث کے انداز ر
444 -	۷. معنرت سمرة بن جندب بره ا		معامركام المرائح فعتها رحدميث
rpz	، حضرت عبداشرین عمروین العاص 	The state of the s	تانبعی <i>ن کرام^م میں اسا</i> تنز کا روامیت -
۲۳۸	۸ مر صدرت مرارین عازب ^{ره}	1	طبقات انمه عدميث
46.V	۹ - حضرت البرسعيدالمخدري عن ريس مغ		صماریم میں فقہار حدیث است
rp9	۱۱۰ حضرت النس بن ما لك من ما من من من من ما لك من التروية	,	حضربت الم المومنين عائشة صديقة الم
70 .	ام المرمنين صنرت عمالتشرصد لغيّه رخ من عند من عند من عند من		۱. حضرت معاذین حبل من سر
701 701	— تا بعین کرام میں فقہا کے صدیت معامی تقدم میں ف		۷ حضرت البی بن کعب من مر
ror	ر . صنرت جملقمه من قلیس انکوفی می می و		مع وحصرت عبيرا للرمن مستوده
rar	۷. مسروق بن احد ع الکوفی د مسرو ت بن احد ع الکوفی		بم ـ حضرت الوالدروا برمغ * - ا
202	ً ۱۶. معنرت سعیدین المسیب الکوفی منابعت سعیدین المسیب الکوفی		هد معنرت على المرتعتيٰ مع
rar	م. حضرت سعید من جبیرانکوفی این در مدین بهرین بنور برد		۷ ـ حصن رت زير من شماست من مندره
ror	۵. حضرت ایراسهم النخعی الکونی مارین مکرارین امر	t	، معنرت البرموسط الشعري مع ما معنرت البرموسط الشعري مع
70°	۷. ابرعبرانشر مکول انشامی در در عبرانشوند کار فر		۸. معنرت عبدا شربن عباس «
	٤ . ا برعمرو علامه شعبی الکونی	- PM-	٩. حضرت عبدالشربن عمريم

	حنرت امام عظم الوحنيف	704	مد سالم بن عبدالشر بن عمر المد في
L	المرجوبية المربوبية	404	9. تفاسم بن محمر نقتيه مدينه
444	تلامذه واسأتذه	104	۱۰ حما دین ابی سنیمان
P49	"مُقيدر وا ق كامقام	10 4	تابعین کرام میں اساتذہ روامیت @
44.	احلطهٔ علم حدیث	70 A	۱. ابو بده من البي موسى الاشعرى
447	امام كانظربه حدسيث	YDA	ہ۔ طائرس بن کبیبان انبیانی
440	امام اعظم ح كالنتب	ton `	الله. عكرهم
744	يا يخ لا كه حدميث برنظر	729	مهر البرسعيد حن نسيار المدني
444	من العبيب حضرت العام	109	۵. امام محمر بن سيرين
444	عادت عنما مركوفه	۲4.	٧. عطار بن الي رياح
PEN	حضرت د مام کی ثقاسہت	741	مر رمام ما فع المدني
ېدمې:	امام کی تنرط ر مایت	PHI	٨. مهمون من معدان
749	حزت امام کے اخران		۹ . ۱ مام زسری اسحافظ
۲۸۰	محدثین میں امل الرائے		۱۰ م عمرو من دمینار
PAL	مسسندامام أعفركي اصل		تا بعین کے یا ہے امر عما کد
rat:	وتميع كالهستانهٔ عقيدت	۲۲۳	ا- البراسخت السبيعي
YAY	ابن خلد مرن کی شهرا دت	242	٧- الدعبدا لدحمل الدالزماد
TAT	مو، حضرت امام اوزاعی	744	۳. سيمان بن طرفان البصري
۲۸۲	مدر ا مام سعنیان النثرری	244	هم. میشام بن عروه
YNY	م ر حضرت امام ما لک	249	ه. ابر محمد سليمان الامش الكوفي
YN4	۵ ر ا مام الويوسفن		طبقد ٹائٹر کے نعتہائے حدیث
PAL	·		دس ائمر محتهدین جن کی مجتبد حثیثیت
744	۵۔ حضرت امام کمٹ فعی م	744	دس انمر مجتهدین جن کی مجتبد دیشیت مسلمانوں میں ہمیشمسلم رہی سبھے۔

199	۷۰ سغیان بن مینیه	749	حصنرت ا مام کے اقران
199	ے۔ کیجی بن معین	۲۸۰	ابل الاستے محدثین
ju . •	٨- على بن المديني	271	علم كلام يرمامع نظر
•	ابمرصحاح مستتر	PA1	محدثين كي مسلك پر
۳.,	ا- حضرت امام منجاری	YAY	۷- حفزت امام اوزاعی
14.1	انمكه ثلثهست روابيت مذلينا	MAY	۱۰۰ امام سعتیان تغرری
ju,ju	ا مام کامسلک	۲۸۳	مہر حصنرت امام مالک
۳۳	محبتهدا مذبعبيت	PA4	۵ ۔ امام البر بیرسست الم
hr. br	د یانت دا مانت	TA4	۷- حفرت امام محديم
r.0	قیا س انت ۱ مام	MAA	٤ . حضرت ١ مام مست فعي ١٩
۳-۸	و و سری تا بیفات	P4-	امام شافعی کے تفروات
۳-۸	معالم منت امام معالم منت امام	r 91	۸ ، ۱ ما مم احمد بن حنسيل رم
r. 9	صیحے کی روایات		امام كانتظرية حدسيت
pt 9	دار تطنی کے تعقیات	r 9m	صحابة كاطريق منيسله
pr. 9	دار تطنی کا تشدد	r 90'	9. تغسيرالحدسيث
۳1.	ما چھنرسند، ا مام مسلم بن حجاج	r 90°	۱۰ صحابه میں ایل الراست
PHI .	ا بل شام سے مشافہۃ روابیت		V 7. 2 7 21
 "! ,	صحا بهم کی مرد یاست	<u> </u>	المرم جرح وتعديل
7"17	میح مسلم کی ر دا پاست مجمع علیه	190	ارشعبه بن الحجاج
יוויין	صحيح سلم من تعليقات كم بن	194	يو. عبدالشرين ميارک
אוץ	میحیم کے الواب		۳. دکیع بن اسجواح
۳۱۳	• —		مهم عبدا لرحمن بن المهدى
MIM	مبحر مسلم کا مغدمہ امام سلم کے ماں شرطہ القعال امام سلم کے ماں شرطہ القعال	K 4 V	ه رسيلي بن سعيدالقطان

. †	,
پاینے ٹلاتی اعادیث	امام مسلم كافعتى سلك
كآب صحاح كسته مين شمار	ه مام الود ارد السيمة اتي
اختاف كرن دالے حضرات	اینے وقت ہیں محدثین کے امام
مانظ ابن کثیر کی رائے	امام ففتهی تبه برست منه بی محقه
دورصی کے دیگر اکا برمی دین	اختلات ا مادست کی صررت میں م صحابہ کے عمل سے نبیبلہ لینا .
ا مام سعيدين منصور ٢٣٨	
ابو نیمترین ابی شیبه	البردا و د کی روایات کا درجه
حعترمت ا مامم دارمی	سنن ابی دا زُرد کے نسخے
ابن ابی الدنیا	امام محد بن عليني الترندي
	امام سخاری کا ان سے روامیت نیٹا میں
ما فط البريعيلي المرصلي	
ابن جارود النيشا بوري	<u> </u>
ما نط الريشرالدولاني	، بن حزم کام پ کو مذجا ننا ۱۳۲۱
ما فظ الربك بن فزيم	امام عبدالرحمن العنباتي ً
ما فط الدعوان، اسفرائنی	اساتده وتبلايده
مأنط الرحع غرالطحاوي	ا بینے درر میں فن کے امام
ما فط الو كبر البجرمياتي	ا مام پرشیعیت کا الزام
ما نط ابن حبان البهتي	امام شاتئ كا فعتبي مسلك
ما فظ الوالقاسم لطراني	ر مام نسائی کی تصنیفات
ما نظ البر بجراحمد السنى	بن حزم کا انسس سنن کرید میانیا میسی
ما فط الرمشيخ الاصغها في	ا مام ابن ما حبه قنزوینی
ما فنظر البرائحس الدار تفطئی	سنن ابن ماجر کی خصوصیت ۳۲۹

ابل اسی رسیت	ابن عدى صاحب الكتاب الكافل ٢٠٠٠
الما فريد	ما نظر الرسسيمان الخطابي
ا - ياصطلاح قديم	ما نظراب عبرالترامحاكم
ماند ابرامهم کی شنهادت ماند ابرامهم	ما فقد البرلعيم الاصفها في
مولاما ابراسيم كى شهرا دىت مولاما	حافظ ابن حزم الاندلسي
٣٠٠ باصطناح مديد	حنرت رمام أبر بحراليبيقي
ایک خاص ختبی سلک	مسلک امل سنست میں تقالب
جماعت ابل مدمیت	
مدسیث کر سب مسلمان حبت م ا شنته ہیں میں	امام سبيه في كي تصنيفات
جر مدسیت کو منر ماسنے وجسمان نہیں میں	
المجدس مي مراد عديث ما منت والصحنها بي المين ال	خطیب بغدادی
700: 1.1.	·
	•
منکوین مدیث کر میمارا جراب منکوین مدیث کر میمارا جراب	اليف مريث شيرة ورمي
منکوین مدیث کر مهمارا جراب ر	اليف مريث شيخ دُوري
ا منکوین مدیث کو سمارا جواب منکوین مدیث کوابل قرآن کها منکوین مدیث کوابل قرآن کها ا بل مدیث باصطلاح قدیم	ابر محرسین البغدی میرسی میرسی فرود میرسی البغدی معاوید
منکوین مدیث کر میمارا جراب منکوین مدیث کرامل قرآن کیما منکوین مدیث کرامل قرآن کیما	ابر محرسین البغدی میرسی میرسی فرود میرسی البغدی معاوید
ا منکوین مدیث کو سمارا جواب منکوین مدیث کوابل قرآن کها منکوین مدیث کوابل قرآن کها ا بل مدیث باصطلاح قدیم	ابر محرصین البغدی سیمے و ور کی ابر محرصین البغدی ۳۲۸ ابرانحسن رزین معاویہ ۳۲۸ البارک بن احدالمجزری ۳۲۸
منحرین مدیث کو مهارا جراب منحرین مدیث کو المل قرآن کها منحرین مدیث کو المل قرآن کها المل مدیث باصطلاح قدیم ما فعادین تیمید کی شهادت	ابرمحرصین البغدی ۱۳۲۸ ابرامحسن رزین معاویه ۱۳۲۸ البرامک بن احدامجزدی ۱۳۲۸ المبارک بن احدامجزدی ۱۳۲۹
منحرین مدیث کو مهارا جواب منحرین مدیث کو ایل قرآن کها ابل مدیث باصطلاح قدیم مانط ابن تیمیری شهادت مانط جمال الدین زملی کی شهادت	ابر محرصین البغدی ۱۳۲۸ ۱۳۲۸ ۱۳۲۸ ۱۳۲۸ ۱۳۲۸ ۱۳۲۸ ۱۳۲۸ ۱۳۲۸
منکوین حدیث کو مجارا جراب منکوین حدیث کو الل قرآن کہنا امل مدیث باصطلاح قدیم مانظ ابن تیمید کی شہادت مانظ جمال الدین زملی کی شہادت حضرت امام شانعی کی شہادت	ابر محرصین البغدی ۱۳۲۸ ۱۳۲۸ ۱۳۲۸ ۱۳۲۸ ۱۳۲۸ ۱۳۲۸ ۱۳۲۸ ۱۳۲۸
منکوین حدیث کو مجارا جراب منکوین حدیث کو اجهارا جراب منکوین حدیث کو اجهارا جرات کها منکوین حدیث کو اجهارات تدمیم ما فط ابن تیمید کی شهادت ما فط جمال الدین زملی کی شهادت مام شافعی کی شهادت مام شافعی کی شهادت مام تر ذری کی شهادت	ابر محرصین البغری میرسی میرسی میرسی البغری البغری البغری البغری البغری البخری البغری البغیری البغری البغری البغری البغری البغری می البغری می البغری می البغری می البغری می البغری می البغری البغری می البغری
منکوین صدیت کو مجارا جراب منکوین صدیت کو ابل قرآن کها منکوین حدیث کو ابل قرآن کها ما مدیت باصطلاح قدیم ما فط ابن تیمیدی شهادت ما فط جمال الدین زطعی کی شهادت مام شانعی کی شهادت مام شرندی کی شهادت مام تر ندی کی شهادت مام تر ندی کی شهادت می می شهادت می می شهادت می می شهادت می می شهادت می	ابر محرصین البغدی البخدی البخ
منکوین مدیث کو مهارا جراب منکوین مدیث کو امل قرآن کهنا منکوین مدیث کو امل قرآن کهنا مدیث باصطلاح قدیم ما فط ابن تیمیدگی شهادت ما فط جمال الدین زملی کی شهادت منزت امام شافعی کی شهادت معنزت امام تر ذی کی شهادت ما مام زر ذی کی شهادت مام دری کی شهادت می شهادت مام دری کی شهادت می شهادت می شهادت می شهادت می شهادت دری کی شهادت می مشهادت می می می مشهاد می می مشهاد می می مشهاد می می می مشهاد می	ابر محرصین البغری البغرری المبارک بن احرائیجرری المبغرری البغری البغری البغری البغری البغری البغری البغری صاحب شریزی صاحب شریزی صاحب شریزی صاحب شاخط جال البغری الزبلی الزبلی البغری ال

۳۷۱	مجامدين مالاكوث و ما في منه يتقط	الاحر	علامه شامی کی مشہادت
441	نغط مرام في مقدرين بيرأ أمار كيا	۳۹۲	ابل مدست باصطلاح مبديد
۳۲۲	غير مقدرين كاان سن التعلقي كااظهار	۳۹۲	انمكه اربعهست الختلافث
۳۲۲	ستنتخ سے لاتعلقی کا اظہار رم		جامست ابل مدسیث کا تیام
٣٤٣	نغنا د م بی کوگالی سمجنے رسبے		ياک ومېندېي ميېلامسلک
سرار	مقلد من كو برعتى كها غلطه	י יאףיינ	المگریز ول نے مذہبی آزادی دی
440	ممشيخ الكلمياں نذيرصين صاحب		منددستان میں نامور محدثین
۳۷4	عبدالشحق بنارسی کی ہے نگام زبان	1 246.	تشنخ اسماعيل لأمررمي
464	نواب صديق حن خال صاحب ر	۳۹۴	يشخ مسغاني لاېررسي
P44	و نگریزون اور نواب، صاحب کی ایک سودج	m44	قدرالدين شيرازي تحجرات بين
۳٤٨	و ما بیان مبراره سے نفرت کا اظہار	אאה	يشخ محرطيب مسنده مي
PLA	ا يك لا كله حير مبيس مېزار ر د ي سالانه		مشيخ محدطا مرمينهمي
P29	مرمدین سبدگی علمی ا و رغملی حالت	male.	يشنع عبدالتحق محدث دملي مي
1 "49"	مولانا محرحسين صاحب بثمالوي		شاه ولی الشرکا خاندان
۳۸۰	تغطرو م فی کی منسوخی کے لیے درخواست	1	المجدس ايك عديد فرته
	جاعت الم حديث كانقطه أغاز	1	محكومعت سے امم كى الائمنت
۳۸۱	ینجاب میں غزنوی علمام کی آمد	myc	و ما بی نام سسے اختا دن کی وجب
MAI			يشنخ محدين عبدالو وإب بياعتراعنار
۳۸۲	مولانا محدا راسيم سيالكوني	244	يشخ محدب عبداله فإب منبلي متعلد تق
۳۸۳	المجدسة سلفي كهلات في سكي	244	شنخ کسی نئے مذہب کے باتی مہیر
٣٨٢	رکر تقدیدسے نئے بنئے ملامہب	244	غير مقلدين كى ان ست لا تعلقى
PAD	<u>، کا برجا عدت المجدست کی آمار</u>		المكرية وم بيوں كے خلاف كيوں ؟
۳۸۹	مولانا محرصین شانوی کی بحکری صدا	۳4.	مهندومستان بين لفظ د لم في
	•		_

			•	
[*.∧	مولاناشنار الشرامرتسری کا عبد الند عید الوی کے ایکار حد سیت پر شعبرہ ۔ میرد الوی کے ایکار حد سیت پر شعبرہ ۔	77A 77A9	احد خا نیرری کی رائے الزماں کا المجدریث پیر تنجیرہ	ماعیدالو ما وحبد
r- g	منتبخ محمراكيم صاحب كى دليت	ش ۳۹	عزرنه اظم صعيب سركزيه المجدس	- أما عبدال
אוץ	م ما نظر اسلم جبراجیوری کا انکار مدست) 	ئے کا خلط استغمال	۔ دی را.
MIT	کیا بیروی صرف زنده کی موسکتی ہے ؟	ب ۱۹۹۱	رمولانا ثنار الشرك تعافت مي	دى علما
۳۱۳		. ٣٩١	ر منطام امرتشری	
rif	اللمصاحب اسواه دسول كونشليم كرشت بي	۳۹۲	، موب متانی میرفتنسط مرموب متانی میرفتنسط	را آما عبدال
710	المهما حب اسو'ه دمول کونشدیم کرشے ہیں مااتاکدالوسول کومالی امور ۲	سوم ب ب	ر می مولانا رورنیای کے تعاقر	ا ما جرماً
	سے متعنق کرنے کی توجیہ ا	m94	مار کی ایس کی سرد جنگ ایر کی ایس کی سرد جنگ	متقلد علم
МА	ا قاكمهةراتى محاورات مي	p-9p-	، بیں اقدالِ صحاربِم ^ن کا درجیہ	ر مدسمینهٔ
۲۱۲	سیاز صاحب فغیدری کا نکار			
1914	وسن محبدالهام رباني منهيس دمعا والسرى		سیف کی تنگ تطری	
١٤٤	معرب مف داستانیں ہیں	 		
يث	﴿ علامه تمناعما دى معيلوارى كا المكار حديم		منگر مین صدیب <u>ت</u>	
dia.	مديث تكفنه كاعمل مكم سالت سيستسوخ	7 44	ٹ کے مثبت پیرائے	كارحديم
19	عهدرسالمن ميں مدست تکھتا تھي نہيں موا	۲	بٹ کےمنفی بیرائے	
119	سرتبيت كي متعلق متعنا د روايات		ٹ کی مدیث میں سیٹ گرنی	
۲۲.	حدیث برهمی سازش موسنے کا الزام	b.1	، بمكار مدسي <i>ت ا</i> حاد	
_	پاکسینان کےمنگرین صربیت	1	شکار ا خیار عامہ	
٠۴٠	<u>ا</u> مُحَالِمُ عَلَام جبلانی برق		ر کا انکار زُ رمدسیث س کا انکار زُ رمدسیث	
۴۲-	اسلام صرف شکی کا نام ہے	4.4	ن کی سعی انکار عدست	
۱۲۱			بارا را شان کے مشکرین مدسیث	سره سند وکس
۱۲۲	د د اسلام اور د وقران د که کشر صاحب کا رج ع الی اسحق د اکشر صاحب کا رج ع الی اسحق	۲۰۷ رم الوی	، فلام نني المعروف، عبدالشرعيك	' ک تمامن

	j		
جبرومه	مدسیث کی حاست میں علمار دیو میند کی حدد	rri	
	مزارسس عدست	۲۲۲	اسلام میں کوئی طے شدہ شریعیت تہیں
			دکڑہ ہمیشر کے لیے ہاو فی صدحتیں
M	برصحابي كاحلقته امك مدرمير مدسبت عقا	444	
ت ۱۹۳	سارس حدمیث کی ان دنوں مبیکت دعورد	۳۲۳	حفندر کو کی حتی معیر ه منیس دیاگیا
M	قرن اول کی ممتار در سگا ہیں	444	— علی پورٹیمہ کے مشکرین حدیث
LALI L	كوفه كا مدر سرحد سيث		ا بكار مديث متنابهات كے سائے بي
440	ا مام ما لک کا مدرسد حد سیت	rra .	كسب بن اشرت كا تقد
PTIL	شام کا مدرمد حدیث	۴۲۷	الورا فع مسلام من الى الحقيق كأقتل
MY	مفركا بدرسه عدبيث	444	مأفظ اسلم جيرا جيوري كابيان
الار	علم صد سیش مهند میسستان پی	MYA	مولانا مناظراِحن کمیلانی کا بیان
ider	سندھ کے علاقہ کچھیں	749	صحیح سبخاری کی رود یامت زبرسحبث
ith	برصغیر کے پہلے محدثین	449	حدسيث سنحن احق بالمشكب من البراميم
444	سنده میں علم حد سیت	۲۳۰	محنرت ابرامهم كى تين خلاب وا قعه ما تي
ro •	بنجاب مي ملم مدسيف	۳٠.	عربی کے نفط کذب اور بھیوٹ میں فرق
1/21	تحجزات بين علم مدسيث	mi	مدميث عنسل امم المومنين برا عتراص
ror	علم مدسیت و سط مهندیس	1	مباشرت كمعنى الكفح مل مبيمنا
rap	ہند و مستان کے مدارس حدمیث	1	مبارشرت جاع سے کنایہ مجی ہے
(ar	علاقه كجرات كالحشيا دارا	- [• • •
(64	د ملی کے مشہور مدارس حدسیث	1	
(PAN	ہی کے مشہر ر مدارسس حدیث یو پی سے مشہر ر مدارسس حدیث	ļ	
109			
724	لکھنڈ کے مشہور ہدادس حدیث مدراس کے ہدادس حدیث مدراس کے ہدادس حدیث	الهما	صحیح سخاری پر انگیب بر میری نظر ا
. – (, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,

		1 .
۲4۱.	۱۵ - جامعه فزیدیه استام آباد	بنگال کے مدارس حدیث
M()	١٠٠ . جامعهع ببيرچنيوط	برماکے ملارس مدیث
የረነ	١٤ - مدسب العلوم الشرعي عجنگ	پاکستان کے مدارس حدیث
MI	۱۸ - جامعرفاردقیه سنشیخربرده ۱۹ - مذکسبرالعلوم المشرعیبرسس بهوال ۱۶ - جامعربزسیسر محمسکر	بلوجیتان پی
ولاا	١٩ - مدرسه العلوم المشرعيبه سب سيوال	سنده ين
(2)	۲۰ ر جامعه پیزسیسر ' جمسکر	سرحد میں اسلام
rei"	مسلك جماعت المحديث	م المعربي
ואו		
רצו	د. جامعهسلغیدضیل آباد ۲. دارالعلیم تقویترالاسلام المهور	ن مسلک دیویند ن
الخا	۳ - تعلیم الاسسسلام مامو <i>ن کانجن</i>	. I
pel	مهر باسعه محدید او کاره	۱۰ جامعدر مشبید بیرساسیوال
721	ه ر جامعه اسرا در گرحوانوا له	م. جامعدانشرنيد لامور
PKI	۴ ر جاسعهایی مکر کمراچی	
٠.	مسلک بربیری	land the second
prei	١- دارالعلوم حزب الاحتات لامور	
የደተ	۲ ۔ جامعرتیمیہ گڑھی سٹ ابو لاجور	1 -
pei	۳ ر دادالعلوم امجدیہ کسراچی	
121	ا م - جامعه رصنو بينطهرالاسلام فيصل آب د	1
(KI	الله المعدنظامية التهود	
المرا		1 ,
	خانقاہی مدارسس	l l
רצר -	ا - مدسه خانماه تونسه مشریعت	
r er	i	1 1
	*/	

يبين لفظ

ألحمد يله وسكرم على عباده النين اصطفى امابعد

آنادالیدین جداقل کوسٹ تعربوت بین سال ہورہے ہیں اور جب لبر تانی اللہ کا بین سال ہورہے ہیں اور جب لبر تانی مثناق نگا ہیں اس کی منتظراور کنے فوش عقید اس کے لئے بینا ب ہیں ۔ اِس کا اندازہ کو ہی لوگ کر سکتے ہیں جنہوں نے آنالیدیث جدد اوّل کی فیدا داد تقبر لیت کو دیکھا ہے یا طالبین کے چھیے دو سال کے خطوط جو انہوں نے دارالمعادف کے نام کھے کہ جلد تانی کب منصد شہود برا ترمی ہے۔ آنکھوں دیکھے ہیں ۔

اس تاخیر کی وجہ بہنیں کہ یہ گرفی نئی تالیف ہے جس نے تمین سال اور لے اکتے نہیں۔ اِس کی ایک وجہ ادارہ دارا المعارف کے نظام کی تبدیل ہے۔ ناظم صاحب اسے بُورا وقت نہ دے سکے بھے اور راقم الحووف کا جنر بی افراقی کا طوبل سفر بھی اِس کی وجہ وجہیہ بنا ۔ جوسفر دنوں کی نیٹ سے اختیار کیا گیا تھا مہینوں کہ جا بہنچ اور کھر ادارہ کی مالی کمزوریاں بھی کچکہ اِس میں حال رہیں ۔ کراچی کے انفردگی جا بہنچ اور کھر ادارہ کی مالی کمزوریاں بھی کچکہ اِس میں دجہ تعویق رہی ور نہ کتاب کا مسودہ تو اُس وقت کی یا دکارہ ہے جب احقر ابھی عازم انگلتان نہ مجوا تھا۔ یہ جلد نانی جن مصابین برشتی ہے ان میں سے بعض برسوں جیلے ملکی اور غیر ملکی در مالی کہ بہنچ مالی کہ در نہ ظا ہر ہے کہ در سائل وجرا تدمیں منت پذیر اِشاعت ہو کہا ہی میں۔ جلدی محض اِس لئے مُر تی کہ یہ جلمی امانت جتنی جلدی ہوسکے اینے اہل حصرات کا بہنچ جائے ورز ظا ہر ہے کہ بالاقساط اشاعت سے کتاب کی اشاعت کاحق ادا نہ بیں ہوسکتا ۔ جلد نانی کا بہلا مصنموں بالاقساط اشاعت سے کتاب کی اشاعت کاحق ادا نہ بیں ہوسکتا ۔ جلد نانی کا بہلا مصنموں بالاقساط اشاعت سے کتاب کی اشاعت کاحق ادا نہ بیں ہوسکتا ۔ جلد نانی کا بہلا مصنموں بالاقساط اشاعت سے کتاب کی اشاعت کاحق ادا نہ بیں ہوسکتا ۔ جلد نانی کا بہلا مصنموں بالاقساط اشاعت سے کتاب کی اشاعت کاحق ادا نہ بیں ہوسکتا ۔ جلد نانی کا بہلا مصنموں بالاقساط اشاعت سے کتاب کی اشاعت کاحق ادا نہ بیں ہوسکتا ۔ جلد نانی کا بہلا مصنموں بالاقساط اشاعت سے کتاب کی اشاعت کاحق ادا نہ بیں ہوسکتا ۔ جلا نانی کا بہلا مصنموں بالاقساط اشاعت سے کتاب کی اشاعت کاحق ادا نہ بیں ہوسکتا ۔ جلا نہ کی کا کہلا مساموں کی سے کتاب کی اشاعت کاحق ادا نہ بیں ہوسکتا ۔ جلا نے کامی کی سے کتاب کی ان سے کتاب کی کی سے کتاب کی سے کامی کی سے کتاب کی سے کامی کی سے کتاب کی سے کتاب کی سے کامی کی سے کتاب کی سے کامی کی سے کامی کی سے کامی کی سے کی سے کار کی سے کامی کی سے کی سے کامی کی سے کی سے کار کی سے کار کی سے کر

آداب الحدیث ما منامه الرسشید سامیوال می کتی قسطوں میں شائع مجوا تھا اُس وقت کے شیخ الجامع حفرت مولئنا محرعب الشدرائپوری خلیفتر ادشد حضرت شاہ عبدالقا در رائبری قدر دانی اور حوصلہ افزائی فرماتی اس پر راقم الحووف قدس مرم نے اِس کی جن الفاظ میں قدر دانی اور حوصلہ افزائی فرماتی اس پر راقم الحووف الشدرب العزب کے حضور سجدہ سمئے بغیر نہ رہ سکا علی ذخائر میں بھرے مجرت مرسا مضامین کو ایک صنمون کی مناسبت سے اس مختصر رسالے میں لے آنا خاص توفیق این دی کے معنی مرسا منے ہے اور جلد آنی کی یہ بہلی کے بغیر کمی طرح ممکن نہ تھا۔ اب یہ صنمون کی جا آپ کے سامنے ہے اور جلد آنی کی یہ بہلی کتاب ہے۔

حديث كي يداداب ، المصع حاصل كرنے كے يدائنزا مان اور اسے پڑھنے پڑھانے سے بہاحترا مات کس کتے ہیں ج محض اس کتے کہ صدیث کامنتہی وات رسالٹ سہے۔ یهیں آگر سندین حتم ہوتی ہیں اور بہی متن میں حرب آخرسے ۔ قرآن کرم تھی اِسی کی رشنی میں تمجھا جائے گا اورنشلسل اسٹ تھی اسی کی روشنی میں راہ پلسنے گا اور مق بیہ ہے کہ جس بانت اورعمل کی نسبست حصنور اکرم صلی الله علیه و کم سے پرگئی اس کا ہرجہ ننسسے اکرام صرودی سیسے ۔ آ داب الحدیث کی ساری ہدایات انسی ایک تفظ سے گردگھومتی ہیں ۔ صیابہ ا بل مبیت ا ورعزت رسول سب اس بلے کرام وعظام بیں کروہ آسید سے نیات یا سے ۔ علم روابیت گرنهی نهیں جمع مرکیا اس کی تحقیق وتثبیت میں وُہ تمام میلوملحوظ رکھے سگتے ہمیں جو درایت چاہتی ہے ۔ انسان کسی بانٹ سے پہوسنے یا نہ موسنے کی فیطسب ری طور پر كن كن طرلقيول اوركس كس انداز مستحقيق كرسكنا مسيعة انهبي عقل وتجربه اورفهم وبصبرت سے بى سطے كيا جا سكتا سيمحض نقل سينهيں -سويہ درا بيت بيے جس نيے روابيت كواص ك بخضے -مغربی تعلیم سے وَ وصلقے جنہیں ارمغانِ مشرق نہیں ملا اور نہ انہیں دیوبہ جبیبی کسی درسگاہ بیں تحقیق صدیث سیسننے کی نوبت آئی ہے کہ مہیشہ یہ کہتے ٹسنے جاتے ہیں کہ محلمار ردابیت میں درابیت سیسے کمسرخالی مرکر جیلتے ہیں اور حفیفت بہسپے کہ وُہ نہیں جانبنے

كه علم حديث جن قواعد برم تتب محواب حرف ان كے اصول نقل سے ماخوذ ہيں۔ دوايت كا ردّ و قبول ا وداس كى تحسين وتضعيف بميشد ان تجربات ا ورضابطوں سے سے شوتی ہے ہوانسانی مستکروفراست اور تجربہ و دانسٹس نے تجویز کتے تھے۔ ہاں پہنچے سہے کہ إن تجربات اورضابطوں نے آگےنفل کی صورت اختیادکرلی کیزکر ہرآنے والے نتے مفکر کو نتے سرے سے صابطے مطے کرنے کی اجازت نہ دی جاسکتی تھی۔ یہ اِس لیے نہیں کے علمائے حدبيث اصول درابيت كيفان تقع بلكه إس لين كهرنت مجتهدك فكرو ذكاوت سيع متا ترم و کرئوری فوم کی تاریخ بدلی نهیں جاسکتی اور اصول حدیث <u>سے پہلے طے ہونے والے</u> ضابطوں كو يميشه كے ليے متزازل اور محل ترميم بهيں تظهرا با جاسكتا ورنہ قوم كرا بني ملى ماريخ مي تهي اوركهي نقطة ليني مي واسك كا- بال يربات ميح اور درست سي كروابيت کے گردیمیشہ درابین نے پہرہ دیا ہے۔ پہرہ سندسے گردہوتو قوا عدے دسی کا موضوع ہوگا اورمتن کے گرد ہوتو اس سے فقہ کی راہ تھکے گی ۔آدابِ صدیبٹ کی مجیح قدر كيرينة قواعد عدميث برنظر كرنا مجى ضرورى مهدر قواعدسه اس كانبوت ملياسب اوراداب سعے اسکے مقوق سطے ہوستے ہیں۔

قواعدِ حدیث سے حدیث کی تسمیں مُہوئیں اور اقسام حدیث کا عنوان قائم مُوا مِحدَّثین سے اور سرحافظ وضابط عُخطی اور انسان کی بھو انسی (بھولنے دالے) سے ممتاز ہو تا گیا اور پھر اِن رواۃ وطبقات کے اسے تراجم کھے گئے کہ اب سندِ حدیث اپنے دعُود و تبولت میں کسی مزید در ایت کی محتاج نہ رہی اور حدیث اپنی مختلف تسموں سے پھر نقل و خبر کی راہ پر آگئی اور طلبہ اقسام حدیث بین فیرت حدیث اپنی مختلف میں مدید بیائے۔ حاصل کرکے نیئے سرے سے جانچ اور پڑتال کی زحمت اُٹھانے سے بھے گئے۔ عصریت انسام حریث این اقسام بیر مرتب کی حدود نہ رہیں ۔ محدثین سنے کتئب حدیث ان اقسام بیر مرتب کرڈوالیں ۔ محمور بخاری اور میر محمود د نہ رہیں ۔ محدثین سنے کتئب حدیث ان اقسام بیر مرتب کرڈوالیں ۔ محمور بخاری اور محموم کیا کی فاص در جے کی میجے احا دیث کے سٹون ہیں۔ بیر مرتب کرڈوالیں ۔ محمور بخاری اور میرے میری ماص در جے کی میجے احا دیث کے سٹون ہیں۔

بهرامام ابوعبدالرحمل النسائى اورامام ابوعوانه اسعنساني تجهد إس شان نفا ببت سه جلے ا مام ترمذی دوایات کے ساتھ ساتھ ان کی اقسام بھی ذِکر کرسنے کیئے اور مخترثین کی اس محنت نے آسنے واسلے طلبۃ حدیث کو اِس باب میں بھی کا نی حدیک مزید گرو ہیمیا تی سے بچا لیا سبع رمتن کی گہرائی میں امام ابد واقد اور امام طحا وی مجتمد انه شان سے جلے میں بهمحندن سمسط كركتنب حدست من جمع مرئي اور بجريه كتابي سبقاً برطهي برهاتي جانے لگیں ۔ إن میں بھرننی مباحث أچھلے اور معاریت ومعانی نبھے سے تو إن تحقیقات و مندقیقان سنے شروح کی ملکی اختیار کی ۔ آج حدیث کی مشکلات میں مہی شروح ہیں جو چراغ راه کاکام دیتی بی اورض *وری سیے که نثروح حدیث کو ایک مستنعق عنوان دیا جاستے* اورجوطلبه عربي نهبس جاسنيت أن محمد ليئة تراجم حدميث ايك عنوان كيخن وكركر ديد جأبب-اس ماحول میں اردو اور انگریزی تراحم کفالیت کرتے ہیں رینگلر کے تراحم ان کے علاوہ ہیں إن عظيم كا دشوں ميں خراج تحسين محترثين كوجا ناسبے ۔ جو قوم سيبنے محسنوں كي تُسكر كزار نه ہوؤہ خداکی سننے کرگزار کیسے ہوگی ۔ بس صرورت ہے کہ آٹا را لی ریث میں انمہ حدیث كموهى ايكستنقل عنوان سيقتحت ذكركيا جاشتے - احقركی پدايک مِرَا في تاليف سيعے جو عرصه سعة ناياب تقى - الحدللد كه اب يه بهرست بدية قارئين سعد المرحديث بهت سه ذبلى موضوعات برشتل سبع سم سنے إن كومشنقل عنوا نوں سے فہرست میں جگہ دی ہے تاكہ طلبه کوش باب سے دلیجیسی موانهیں اُن کی ضرورنٹ کامواد اس عنوان سکتے حدث بل سکے۔ مجهدين كام ، ائه حرح وتعديل ، ائمة اليف اورائم تخزيج تقريبًا تنهي اس مين السُّكَّ بين ر ناظرين جبران بنرمهول كرحد ببث كسكه إن مباعث بين مهمه ني صروف دوفر قول كا ، تفصیل سے ذکر کیاسہے۔ (۱) جماعت اہلی دیث اور (۲) منکرین حدیث ۔ دیگرکسی مطلقة كيعلما كومهم في كسمتنفل عنوان سي ذكر نهي كياراس كى وجد يدسي كعلما عديث کے دیگر حلقوں کی اپنی کوئی راہ نہیں ۔ وہ مذاہب اربعہ کے قد ماء مخد نبین کی روش بر

چلے ہیں اور ان فدماء کا ذکر ہم ائمہ حدیث سے تحت پہلے کر چکے ہیں۔ حالات سے تطور میں صربیث کی نسبست سے مہی دو طبنفے اِس نیتے ماحول کی ببداوار بی اور ان کاعوامی تعارف ردًا مریا فبولاً صربیث کی نسبت سے سی مُواسیے سوسم سنے الى حديث (بأصطلاح جديد) اورمنكرين حديث كو إس جلية ناني ببي مشتقل عنوانول سے جگہ دی ہے۔ جا عست المحدمیث سے ہمیں شخقیقات مدبیث میں کتنا ہی انتقالات کیوں نہ ہو لبكن أسس بات كا الكارنهيس كمياجا سكنا كهجيلي صدى ميں اپني بيے بيفاعتی سکے با وجود حدبیث سے حصناتہ ہے انہی لوگوں نے قربیہ فربیہ اور شہرشہراً کھائے ہیں ۔اکسس وقب نه انهیں کوئی بیرونی امراد حاصل تھی حس سے سہارے ان کی بٹری بٹری بلٹرنگیں اور ظیمیں بنی ہوں۔بس ایک ولولہ اور جند بہتھا جو ان سے عوام کو ہر حکہ تراجم حدیث انتھائے سيئة بيعزيا تفا- مُن سيح كه تا مُول كه بعض غيرياك ومهند من اگر ترك تقليد كي موايز جلتي تو علما سنے دبوبند بھی ثنا ید اور بگ زبیج سے ذرا آسکے نہ برسطنے ۔ مولانامحد حبین بٹالوی وس سوال لكه كر ديوبندنه بصحت توحضرت بين الهندى ايضاح الا دله بيئ كما كأب كب منه منه شهود برآنی - به انهی حضرات کی بیک و دونفی حس سمے باعث عالم اسلام حدیث كے اعلاء السنن جيسے طبيم ملى ذخيرو سے بہروياب مرا۔ بهم منكرين حديث بهي إس بهلوست لائق متنائش بهي كه انهول نه عديث كي جرول كوسى بيانغ كرديا -اكريه نه سوتے تو شايد تمين تعي ضرورت حديث ، حجيب حديث اور تددین صدیث جیسے دسائل نہ سکھنے پڑنے۔ عدوشرسے برانگیزدکہ خیرا وراں باسٹ د سيصحت إن لوگوں كى حديث پر مليغار بڑھتى گئى اور سمارى إن ابواب ميں تحقيق كى رفتار برصتی کئی۔ سو انصاف کا تقاضا تھا کہ اِس دور میں جن طبقوں کا تعارف عدیث سکے نام مس مراسه وه ابل حديث مول يامنكرين حديث انهين سنقل عنوانول سے ذكر كيا جائے اور اِس سے بھی ہمارا مفصد صرف ان کا ناریخی تعارت ہے کسی سے کوئی دِل لگی ہیں۔ یال

یہ ضرور ہے کہ منکرین صبیت سے مقابلہ میں ہم صبیت کو حجبت مانتے وا لیے ایک ہیں اور ہما را ایس کافقہی اخلاف اس مرسطے میں ہمیں ایک دومرسے سے دور نہیں رکھتا ۔

فعی اخلاف بس بہر صحابہ کی روسٹس اختیار کرنی جاسبئے علی جھیفت میں ہی لوگ تھے اور بعقمل حافظ ابن تیمیہ ۲۸۶ عص بہی برومجر کی تاریکیوں میں روشنی کے چرام نتھے ۔

جمله عرالله بمنزلة المجوم يهندى بهم في ظلمات البروالبحس وقد اجيع

المسلمون علی حدایتهم و درایتهم درایت و درایتهم درایت و درایتهم درایت درایتهم درایت درایتهم درایت درایتهم درای

اور اختلاف عل سکے با دجرد وحدیث امست کی رسی کمعی ان سے یا تھ سے نہ چھولئی تھی ۔

سيدنا حترت ابوبريره رضى الترعند سے برجيا گيا كرہم امام كي يجھ مير سوكيا سورت فاتحه پر این اکریں ؟ آب نے درمایا اینے جی میں پڑھ لیا کرو لفظا پر نصنے پر امرار ند فرمایا مذیر کہا کہ اس کے بعيرهام كيني يعيمي نمازنه بروگى . وه جانت تھے كرمزت جابربن عبدالله انعارى رضى الله تقالى عتر نوسه وسیت بین کرموشخس امام سکتے پیچھے سورت فاتحہ نہ بڑھے اس کی نماز بوجاتی ہے ، مؤطا امام مالک جامع ترندی جلدا صروس حفریت عبداً متربن عررکوع سے وقت رفع برین نکرستے وطاوی شرفین گرحنورسے رفع پدین کر روایت کرنے میں انہیں کو کی جبجک ترتھی یہ للے علیاد کا کا مہے کہ وہ اپن میں تطبیق کی را ہیں تلاش کریں صحابر اس وسعت عمل میں تود ایک ذمہتی راحت محسوس کرستے تعے ۔۔۔ ایک دفعہ صرت بحبرالسرب عباس اور حقرت عبدالشرب عرضی کی نماز کے بیے مجد میں استے دیکھا کر جماعت کھومی ہے دو اوں نے ابھی سنیں ، برطی تھیں تھیں مزت عبدالدرن عرف آستے ہی جاعبت میں مل سگے ملکن مضرت عبدا تعربی عباس منی اللرعندنے پہلے سیس بڑھیں بجہراملم مكرما تغطيط معزبت عبدالتربن عمرم فنوتول سع فادع بوكروبيل بيق رسيديهال ككرسورج تكل آيا اور پيراپ نے وہ دوركعت اواكيں راس لمول سے پترميلة سيے كرا يليفتي سائل ہي موتمعی ایک دوسرے پر نیجر کرتے ہے اگر اسلام میں اس قسم کے اختاف کی گنی کش نرموتی تو ووتبى نعى عن المنكوس بازن رسية حافظ ابن تيميرس أن كم اختلاف على يما كميليد

فان السلف فعلواهذا وهذا وكان كلا الععلين مشهوراً بينهم كانوا يصلون على الجنازة بقراة وعيرفراة كاكانوا يصلون تارة بالجهد بالسهلة وتارة بغيرجه ربها وتارة باستفتاح وتارة بغير استفتاح و تارة بوي بين في المواطن المثلثة وتارة بغير رفع اليبين وتارة يسلون تسلمتين وتارة تسليمة واهدة وتارة بعروف الامام بالسروتارة للا يقرون وتارة يكبرون على الجنازة اربعاً وتارة حساً وتارة سبعاً كان فيهم من يفعل هذا وفيهم من يععل هذا و ابن يتميد مع المراه معرفه المام المراه المام المراه المام المراه المام المراه المام الم

رتیجہ) سلف صافین نے اِس بربھی کیا اورائس پربھی مل کیا ہے اور دواؤں طریقے ان میں شہرد و معروف تھے بعض نماز جا زہ میں قرائت کرتے اور بعض نہ کرتے تھے بہم بناز میں آؤی کی اورائس پربھی نہ کرتے تھے بہم بناز میں آؤی کی اورائس پربھے اور بھی اسے بغیر جہر کے بڑھ لیسے ، افتقاح کمبی بڑھ لیسے کمبی نہ سر رکوع میں جاتے رکوع سے اضعتے اور تھی نہ کرتے ، نماز لوری مرکوع سے اضعتے اور تھی دواؤں طرف سلام پھرتے اور کمبی ایک طرف پر بھی اکتفا کرتے ۔ کمبی امام کے بیسے قرائت کہ لیسے اور کمبی امام کے بیسے قرائت کہ لیسے اور کمبی امام کے بیسے قرائن بالک نہ پربی اکتفا کرتے والے تھے اور یہ سب بیسے برطریقے پرفول کرنے والے تھے اور یہ سب طریقے پرفول کرنے والے تھے اور یہ سب طریقے پرفول کرنے والے تھے اور یہ سب طریقے بیان میں سے مرطریقے پرفول کرنے والے تھے اور یہ سب طریقے بیان میں سے مرطریقے پرفول کرنے والے تھے اور یہ سب طریقے علی صری برسے تا بہت ہیں ۔

ان افتلافی سائل میں اگر صرف ایک راہ می ہوتی قران می بیستوں میں بیا فقلاف علی دہوتا اس سے داضح ہوتا ہے کوصی ہر کرام کے بال ان فقی سائل میں کسی ایک کی تعیین خروری دہھی ائمہ اربعہ کے متعلدین بھی مبھراسی طرز برچلے ہیں کہ اچنے اس سنے مسلک کو رائج سبھنے کے باوجو دکھی کسی نے دوسر سے کو باطل کا فاصلہ بتایا سوچوکام نے دور میں نہیں ہوا وہ آج بھی دین کا تقاضا نہیں ہوک کہا صحابہ نے اس اختلاف مسالک کر ذرمیں نہیں ہوا وہ آج بھی دین کا تقاضا نہیں ہوک کہا صحابہ نے اس اختلاف مسالک کری خروعی اختلاف نہیں ہوا وہ آج بھی دین کا تقاضا نہیں ہوت بنایا مذہبی گوشسٹ کی کر ان بی کری خروعی اختلاف نہیں ہوت بنایا مذہبی گوشسٹ کی کر ان بی

44

یه وه را بین مین حن کا کاظر صروری ہے اس سے مطالعہ صدیت میں کوئی انجھن بیدا نہ ہوگی اورمنگرین حدیث اس راہ سید حدیث میں کوئی اورتشکیک کے کا تنے نہ لوسکیں گے اوراگر آب ہرا بکی موخوع میں صرف ایک ایک را دعمل کو سی سمجمیں اور باقی سب کو باطل جائیں تو ظا ہرہے کہ کتب حدیث کے علمی ذینے ہے اس گرانباری کے تھل نہ ہوسکیں سگہ است ہیں مہرطرح سے اتحاد چاہیئے کسکن ایسابھی نہیں کہ پوری است کی ولایت کسی ایک فقہیہ میں جمع ہوجا سے یہ منصب حرف دسالت کاسپے کہ اس کی مبر ہاں بوری است کہتے ہاں ہوا وراس کی مبر نے بوری است کے لیے نہو -وماكان لمومن ولامومند اذا قضى الله ورسوله امرًا ان يكون لهم الخيره من احدده ع الاحزاب ع ۵

ا دربیرکسی مومن مرد یا عورت کا کام نہیں کہ جب انٹرا دراُسکا رسول کوئی کام سطے کردے توانہیں اینا کوئی اختیار جهیں افسوس بہے کہ ایران کے زہری بیٹوا علامتینی نے اپنے مسلک کے علی رصوبیت کو آپ ا یک شرعی عیشیت و سے وی سبے اور اس پر ولا بیت فقہ پر سے موقف کی مکسیس کی ہے خینی کا اسلال اس مہیت سے ہے .

قيل من خلفاءك قال الذين يروون احادثي اللهم الحعرخلفائى تثلث مسوات وسنتى فيعلمونها الناس من جعدى وككومترالاسلاميهم صنفتمينى صرمهم بم مبلی جلد کے صروم پرسٹیعہ کتب صریت کے حوالہ سے اس روایت کوتفل کرا کے بیں اہل اسنتر کے ر مرا ا بل به روایت میمیمنیس ب وارقطنی نے اس کے راوی احمد بن میں کو کنراب کہا ہے (مجع الزوائد حلیا) خدین استدلال برسید که جوعلهاد احکام الهی اس سید بندول تک بهنجایش اور انهین معالم دبن کی طرف را مبنائى كريس وه رسول الترصلى الترعليه و لم اورائم معصوين كي المربي اورانبيس حى بنيما من دوه اما مه کی عدم موجودگی میں ولابیت فقید کا عبداه قائم کرین اس فقید عادل کا اقتدار بوری کالنا كا اقدار اعلى بوكا أور ان كو وبي حق حاصل بركا بوائد كوسي منين لكهاسي

ان الفقهاد هم العصياء الرسول من بعد المائمة وفي حال غيابهم وقد كِلَّمْ فأ المعكومة الاسلاميد صره بالفيام ما كُلَّفَ الاسمة بالفيام به -

(تدجهه) بیشک نقبار انمه کے بعد اوران کی غیبت میں وصیبار الرسول ہیں اور انمه اسلام جس طرح

آفامت دین کے مکلف ہیں فقار بھی اس کے مکلفت ہیں '۔۔۔ ولائیت فقبہ قائم ہونے پراس فقیہ اعظم کی بروی کے مکلفت ہیں ا اعظم کی بروی اللّم اور اس کے رسول اور اکمر پڑی کی بیروی مجھی جائے گی اور اس سربراہ کی مخالفت الشّراور اس کے رسول کی مخالفت شمار ہوگی ۔

موسر بے على رشیعہ بھیسے قم کے آیت الله طباطبائی اور آیت الله العظمی شریعیت مداری اس نظریہ ولایت فقیہ کے ذلاف میں اور فرناتے ہیں کہ اس برکوئی دلیل عقلی موجود ہے اور نداس برکوئی دلیل عقلی موجود ہے اور نداس برکوئی دلیل عقلی موجود ہے اور نداس برکوئی حرب اصر ۱۹ کوئی حجست سنرعی تائم سیے۔ (دیکھیے النورہ البائے۔ مرا اور بہج شینی صرب اصر ۱۹)

جمین خینی کے اس استدلال سے اتفاق نہیں یہ روایت جس می صفر حلی انکہ علیم دیں ہے ان علیم دیں ہی علیار کو اپنا خلیف نبایا ہے جو آپ کی اها دیت وسن روایت کریں اور لوگول کو ان کی تعلیم دیں ہی ایک فقیہ کو جائیں بنار ہی آپکے خلفار کا پتہ و سے رہی ہے اور یہ اسی طرح ہے جمیعے حدیث میں العدام و دینة الا نبدیا در کہا گیا سواس روایت بس خلا فت خاصہ کا بیان ہے جو تمام محدیث یں العدام و دینة الا نبدیا در کہا کی وحدت چاہتی ہے اس روایت میں خلافت کا تعدد فداو سے اور ولایت میں خلافت کا تعدد فداو ہے اور ولایت فقیہ (خلافت کرئی وحدت چاہتی ہے۔

ولایت فقیدقائم ہونے کی صورت بین کی محدث یا فقیہ کو فقیہ اختا سے اخالاف کائی بنیں دہا اورد بگرسب محدثین اورفقاء اس کے ماتحت ہوجا تے ہیں ظاہر ہے کہ اس سے احادیث وروایات میں وسعت عمل کا تصریح تصورت بعداب تک است کا سوایعل رہا ہے بجرتھ ہوجا تا ہے ۔
اس بیٹن لفظ بین تمینی کے اس نظریہ پر کوئی علی بحث معقور نہیں بتلا تا حرف یہ ہے کہ اس دوراً مزین بھی صدیث کی روایت اور نقل وسند کو وہ رتبہ حاص ہے کہ جر لوگ احلاً اجتماد پر لفین نہیں کے اکثر معصوبین کی تا قیاست رسمائی کے قائل ہیں وہ بھی غیبت امام کے وقت نقل وروایت کے سائے میں بناہ لیے رہے جیکے سائے احادیث بناہ سے دور کردیتی ہے جیکے مارس حدیث کا ذکر نہیں کیا اورد در رے سائل میں ہم نے مارس حدیث کا ذکر نہیں کیا اورد در رے سائل کی کوئی کسی اسی داست یا و لایت فقیہ کا قائل نہیں اور نہ جماعت المجدیث ایک ایک وقت امارے میں کوئی کسی اسی در قیم امام ہیں کوئی کسی اسی در حدیث انہی کی اتباع میں ہے ۔

کے ایک ورفت میں حدیث کی دوجوں کی دوجوں ہے کہ دی اب حرف انہی کی اتباع میں ہے ۔

ا نمدار بعد کے ببرو عقیدہ رکھتے ہیں کہ اجتہادی مسأئل ہیں ان کے امام کی تفریع دیست ہے لیکن وہ سیمتے ہیں کہ اس میں خطاکا احمال موجر دہ ہے ہوسکتا ہے کہ اس میں دوسرے امام کی رائے دیست ہو اس میں حوال ان میں سے کوئی اپنے لیے کسی آسمانی فی کا قائل ہوسکتا ہے ؟ال صورت حال میں حق ایک وسیع دائرہ میں بھیلا ہوا نظر آنا سیمے میں وسعت عمل کی ہمی راہیں ہیں اور اختا ف میں بھی ملامست نہیں رحمت سیمے ۔

بھیفریاک وہندیں شاہ ولی التُری دِث وہلوی غیر مصوص سائل ہیں فقہ صنی پیمل ہیرا تھے اوراس میں ہی اگر مختلف اقوال ہوں تومفتیان کرام کوا پینے طور پر داجے کی تلاش کا پورا حق ہوت ہے اوراس میں ہی اگر مختلف اقوال ہوں تومفتیان کرام کوا پینے طور پر داجے کی تلاش کا پورا حق ہدے اس صورت میں اگر کو کی اختلاف را ہ پا جائے تواسعہ باسانی الہی رحمت کہا جا سکتا ہے واسعہ باسانی الہی رحمت کہا جا سکتا ہے واسعہ باس صدیق حسن خال منصر ہیں ۔

شاه ولی الله محدت که وظم و تمل سمیرخد درعب و عجم الماشت و خاندان او معنی مذہب بوداز اولاد عربی خطاب رضی الله عند . . . درخیم خصوص تا بع منعنی مذہب بوداز اولاد عربی خطاب رضی الله عند و ترفیق در مذاہب اربعہ منعنی مند الله و تشران را از آب منفصل ساخت وجاده تطبیق و توفیق در مذاہب اربعہ بتقدیم اضام سنن بسیر و و بعداز و بے لیدائش ہم برین نبج متیام کردند . (حدایۃ السائل ، ارتبر بریان حمل الله میں سن تھا آپ حزت عمر کی ارتبر بریانت الله میں سن تھا آپ حزت عمر کی اولا دمیں سے تھے اوراس کے چھکے کو مغر برجادی نا مورن دیتے تھے آپ نے مناہب اربعہ بیں موافقت اورتبین کی راونکالی کرسن کو مقدم رکھاجائے آپ کے بعد آپ کرد کے بعد آپ کے بعد آ

خاتم المی ٹین مصرت شا ہ عبدالعزیہ بی رہ و ماہوی مصرت شاہ عبدالقا در محدث دہاہوی ہے مخطر مصرت معرف دہاہوی ہے مط شاہ اسمعیل میں مصرت شاہ محداسیا ق سب اسی لائن کے پیروشھے اور رصع رایک وہندکی دینی قیادت انہی کے ماتھ ہیں تھی ان کی علمی سلطنت سمر قندا و بخارا تک بھیلی ہوئی تھی ۔

اسی دورکے فریب نجد میں شیخ محدبن عبدالواب کی تخریک اٹھی یہ خدامہب ادبع میں خبلی طریقے کے پیروشعے اور ان کا مبعد وستان کے محدثین دائی سے کسی ضا بلطے کا دالبطر نرتھا نواب صاحب مرحوم کھنے ہیں ہیں وخاندان محدبن عبدالوہ بسبب علم صنابلہ بود وفاندان ایشناں سبیت علم صنیہ است

والشال را با اوشال بیج علاقه تنمیذ یا ارا دست یا بموطنی یاصحبت یا معرفت گاہی نبودہ بیں الصاق ایں جاعب بند بحاعترابل نبدجه واز کا صحصے تواند مشد .

معدليه السائل إلى اقد المسائل صد ١٢٠

وترجمه ، شیخ محدین عبدالوماب کا خاندان خبلیون کا مرکز علی تھا اور شاہ ولی الدی خاندان مخدید میں مختصرت کا مرکز علی مجلس مختصرت کا مرکز علی مجلس المنظم میں میں میں انہیں ان بحدیوں سے جواڑنا کیلئے دیسست جواڑنا کیلئے دیسست جوائنا کیلئے دیست جوائنا کیلئے دیسست جوائنا کیلئے دیست کیلئے دیست کیلئے دیست جوائنا کیلئے دیست کیلئے د

معلوم ہواکہ وھابیہ بخدامام احمد برج نبل کے مقلد تھے غیر تھے محدثین دملی حفرت امام انحطم کے مقلد نہ تھے محدثین دملی حفرت امام انحطم کے مقلد تھے غیر تقلد نہ تھے ہے۔ اور مسامل سے مقلد تھے غیر تقلد نہ تھے ہند کوسٹ تان کے غیر تقلد ہوں سے کسی کے مسابق نہیں نواجہ حمام میں سے کسی کے مسابق نہیں نواجہ مسامل میں اپنی دا ہے کہتے ہیں ۔

ا ما وصابیه هندلیس ازحال ایشاں ونی گفین ایشاں سیج میس کرعیب جہل مرکب نصیب ایشاں شدو توقع خلاص ازاں علی متر الدہو منقطع کر دیرہ صدورہ

یہاں ان لوگوں کے دعیر مقلدین کے بھی اپنے مارس ہیں اوران کے اکیس میں اختلاقات بھی ہیں حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی جماعت ویوبند کے امام الاکر ہیں ان کے اپنے مارس ہیں۔ بربلوی جماعت جوعل رویو بند علی رویو بند علی رحمین اور جماعت المجد میٹ اعیر مقلدین ہمنوں کے خلاف ہے ان کے اپنے مارس ان ہیں معبون برا نے بزرگوں کی خانقا ہم مارس ان ہیں معبون برا نے بزرگوں کی خانقا ہم مارس ان کا بربلوی مارس حد جربری اختلاف ہے یہ خانقا ہی مارس علیا رویوبند اور علما رحمین کو کا فرکھے والوں کو اچھا نہیں سبھتے را در نہ اپنے ذاتی مفا د کے سابے تعزیق است سے قائل ہیں ۔

میم نے خانقاہی مدارس کامحض ایک مختفر ذکر کیا ہے ورزان کی ایک تبی فہرست تیار ہرسکن ہے روسند باک وم ندیں یہ خانقاہی سلک اکٹریت میں ہے اور بریلوی مقابلة اقلیت ہیں تاہم بہاں مر مکتب فکر کے اپنے مدارس ہیں اور کچھ مدرسے بیماں جاعت اسلامی کے زیرانتظام بھی مپل رہے ہیں۔ ان میں زیادہ موافقت علیار دلوبندسے ہے لیکن یہ ایک طربق کے پابند نہیں ہیں کچھ مدارس نتسبین ، دلوبند کے بھی ہیں اور ان کی اپنی اہمیت ہے۔

منکرین حدیث سے مقابلہ میں ہم سب ایک ہیں اور ہمارا آبیں کا نقبی اختلاف اس مطلح میں ہمیں ایک ورسرے سے دور نہیں رکھنا۔ میں ہمیں ایک دوسرے سے دور نہیں رکھنا۔

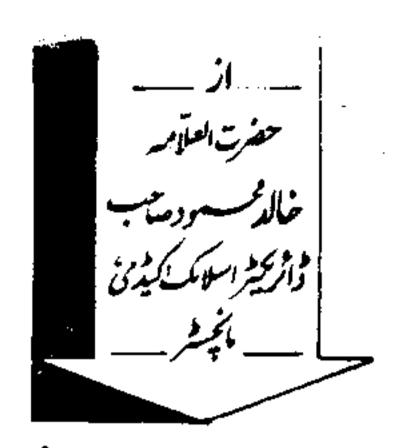
مدارس حدببت ہرمسلک سے ایسنے ہیں لیکن ان سب ہیں حدببت کو حجت منسعی اور تسريعيت كالأوسراعلمي ماخذ سمجه كريرها ياجأ نكسيع يمتكرين حدبب سمع بال درس حدبب گران کی ابنی اُفعادِ طبع اور تاریخی حیثیت سعے ہی کبوں نہ موکہیں موجرد نہیں یسو میجیح ہے کہ انہیں حدیث سے کسی ایک برائے یا مختنین سے کسی ایک طبقے سے اختلاف نہیں ان کی تمام فکری اساس سی حدیث و شمنی پرمبنی سیسے اور شمانوں کی مجمی صفوں ہیں کسی جگہ ان کی صف نظر نہیں آئی حیطرے قادیانی ایسے وعوسے اسلام کے با وجود سلان نہیں سمجھے جاتے منگرین حدیث بعی انتخرت سلی الله علیہ و لم کی است اجابت میں کہیں جگرنہیں با تے ۔ اورعملاً بھی سلانوں میں أن كي صعف نظر نهي اتى - ربت العرب كاكس زبان سي تسكر كما جاستے سوا ثارالحدث جلد نانی کی تمیل کی نونین بخشی - سربن مو زبان موجائے تو تھے بھی اس سے احسان طیم ادر فض عميم كاستشكر ادانهي موسكتا -كهال بينا كاره اوركهال قصرشابي كي بهره داري-ترقی کردیت کا اصل موده سالها سال بیبلے کاسپے بعد میں صالات میں بہت تبدیلیاں ہوئیں ایج کئی نئے موڈول سے گرزی کئی بزرگ مروم ہو سگتے ہو دوران تالیف دامت برکاتہم کی صف میں تھے نظرتاني كي وقت كي مقامات برسطور تبديل كرني طيس المم محصاعة المن بها كم بعض مقامات من اليف کائ دانہیں موسکا احباب سے صرف نظاہ ربزرگوں سے نفارنظر کی نبا زمندا نہ درخوا سست ہے ۔ ہ تارا تحدیث کی نمیسری طلد اختلاف الحدیث سے شروع مورسی ہے۔ اِس کی اساس حضرت المام ننافعي كارساله أحتلاف الحديب سي جوكتاب الام سيم ساته حجيبيا سبع -راقم الحروث نيه إس يرعرانى نقطة نظرسه سحث كى - التُدربّ العرّن سيه وُعاسبه كه وه إس كى تعبى كميل كى توفيق بنحشے اور را قم الحروف كرتھى ان نوش متوں ميں جگر دسيے نہوں سنه يُورسيه اخلاص ومحبّنت سيعلم نبوّنت كيكروببره وبلسير خالمحمود عفا الدّعنه حال دارد پاکشان ۱۰۱۰۸۸

رائے گرامی حنرست علام کرسسپیرسیمان ندوی

بھل القالی اگرامسلامی علوم میں ول کی حیثیت رکھا ہے ترعلم صدیت سنسرگ کی۔ بیسٹ مرگ ابیلامی علوم کے تمام اعضار وجوارح تک خن پہنچا کر ہر آن ان کے کیسے ناڈ ت زندگی بہم بہنچا کا سے۔

عدیت کے اوراق میں مصر مسلی استرعلیہ وسلے اب بھی اہل بھر کو چھکتے بھر کے اور ایسانے ہے ا و کھا فی ویسے دیں ۔ ۔ یہ میں میں میں میں سے اس میں استرعلیہ وسلے استراکی میں اس کے اس کی اس کے اس کے اور اوسانے ہے ا

بعت برحق فرنے بیدا ہوئے وہ وہی ہیں جہنوں نے کتاب کو سنت سے یاسنت سے کتاب کو سنت سے یاسنت سے کتاب کو ان کیے کتاب کو ان اور ان کے مقابل کے فرقہ نے مرف اپنے ائمہ کی خیر سنت کی پیروسی کی اور کتاب کو محرف بن کرھے اور است سے اسی طرح متحزلہ نے قرآن کو بتا دیل تسلیم کیا اور سند سے اعراض کیا اور راہ راست سے دور ہوئے یہ





الحدالًد وسام على عباوه الذمين اصطعى - اما بعد ،

جوادب بی ماری اور براوس بی در است بی در است کا نده می در بی آپ کا مادبیث کیے ، اور جوادب می ارکزاش کلسب جوادب معنور کا ہے اس سر برای میں اور بران کے آثار و نن کلیے ۔ بی علمت الندربُ العزب کا ہے وہی اسکے کام کرم کاس وی اب کی حدیث کلیے۔ وی اب کی حدیث کلیے ۔ اور آثار میں نہ کا در براہ است میں الندع لیے وہم کامی ایک بیل ہے ۔ اور آثار میں اثبہ کا توقیرو

تعقیم میں رسالت ہی تعقیم و کریہ ہے اور ان کا امت تا ہے ہوئی الشرعلی و کہ کے فل تزکیہ اصحاب کا ہی ایک اکرام ہے۔

جس طرح نبی کریم الد ترعلیہ و کریہ ہے اور ان کا امت تا ہے ہوئی الشرعلی و کہ کے فل کے ارت اوات کہ اول و گست فی کوئیے۔

اور سبطرے معابر کرام رمنوان الشرق ال العلیم اجمعین کی ہے اوبار گراہی کی انتہا ہے اُن کے آثار وارت اوات سے لاہر وائی ہوئی ہے کھی ضلالت ہے ۔ آئی مقرب میں الشرعلیہ و م کے ہرارت او اور ہرطر لیجے کو قبول کرنا صروری ہے خواہ ہماری علی ہوئی ہیں ہے گئی انتہا ہے ۔ آئی مقرب میں الشرعلیہ و م کے ہرارت او اور ہرطر لیجے کو قبول کرنا صروری ہے خواہ ہماری علی ہیں ہوئے کے رہے کہ میں الشرعلیہ و کہ کہ کہ میں الشرعلیہ و کم کی کا مقتل اور و کہ کا تعقل اور و کہ کو کوئی است کے باہدے میں وال میں کسی متم کا تعقل اور و وائی کے میں ہوئے ۔

برارت اور کے آگے ترسیم خم کرنا صروری ہے ۔ نبی کرم میں الشرعلیہ و کم کس بات کے باہدے میں وال میں کسی متم کا تعقل اور و وائی و میں ہے ۔

زمرنا جا ہے ہوئی جا ہے گئی نہ روسے گا۔ قرآن کرم میں ہے ۔

زمرنا جا ہے ۔ ورند ایمان قائم نہ روسے گا۔ قرآن کرم میں ہے ،

منكؤه ربك اويؤمنون عتى يعكموك ن يمانتج ببينهم متعد الايجب دوا غف انغسهم حربيًا مساع النساء) انغسهم حربيًا مساقه عند ويسه لمؤتب لم النساء)

ا ترجہ است مہت تیرے رہ کی وہ موکن نہ ہول کے بہال تک کر تجر کو منعت جانیں اس جھڑے ہیں جوان ہیں ۔
اٹھیں مجرز بادی اپنے جی ہیں تنگی تیر سے فیصلاسے اور اتیرے فیصلاک ، قبول کرین فوشی سے ؟
ادر بنی رسالات است میں السنطلیہ و کم ہے ہم کم کو دل سے قبول کرنا ضروری ہے اور اس کے بغیر کو کا تخص موکن نہیں ادر بنی رسالات کے بیرکا کرتھ کے ہم کم کو دل سے قبول کرنا ضروری ہے اور اس کے بغیر کو کا تخص موکن نہیں ہے کہ میں استدر ہونا ہا ہیں ہے کہ است میں استدر ہونا ہا ہے کے است میں استدر ہونا ہا ہے کہ الن کی روسی کے مجال ہے آپ کمی بات کے باہے ہیں تنگی گئے۔ قرآن کرم ہیں ہے کہ میں استدر ہونا ہونا کی روسی کے مجال ہے آپ کمی بات کے باہے ہیں تنگی گئے۔ قرآن کرم ہیں ہے

بياليهاالبذين أمنل وترفعوا اصواتكم فوق صوت المنجي لا تبهووا له مانقول كعبهو (پ ۲۷: انجبات) بعنتكم لبعض ان تحبيط اعدالكم واستم يوتشعرون أ ترجر، کے ایمان والو اپنی آوازیں بلندنہ کرونبی کی آ وازسسے اور آب سسے تیز آ واز کے سامتہ نہ اولوجیسے تم سیں میں ایک دوسرے سے بھیلتے ہو. اندلیٹہ سیے کہیں تہائیے اعمال منائع نہ وجا کمر اور ہیں خبریہ ہوا۔ المترتعانی نے اس ایت کرمیر میں حضرت درسالات مامب کا اوب بتا ہدیت ۔ اس سے بہاں آیت ہیں التّرتعالیٰ نے امتیول كوليغ نبى كرة داب محداث بيركتهيل لين نبرك توقيرواسترام عزست واعفام استدركرا ببسبير كتم ليضراليك يمول کو خلاا دراس کے رول کے بیمیے رکھو ۔ اس ایت ہیں ارتثا و ہوا کہ نبی کی آ واز پر اپنی آ واز بلند نہ کروجیسے ایک ووسیے سے ہے دیا بابت کرتے ہو۔ اس طرح حعنوصلی التعلیہ ولم سے سلسنے اونجی آ وازکرنا ایسٹیم کی ہے اولی اوگسستاخی سبے۔ سيخ الاسلام حضرت علامر شبه احدث ما أني سمت بس ا و معنوس المذعلية في كالمبس في تون نذكرو اور مبيد البس مي ايك ووسرت سع بي تعلف جهد المن كربات كرستة بوحنوصتي التدعيب وتركب ساتع يدطرانته اختياركرنا خلاب اوسسب سيست سينص خطاس كروتو زم وازيد ، تعظيم واحترام كه بهري . ادب و تأنسكى كرساته . وكيمواك مهذب بيكساين اسك، لائق تا گردانسستادسی ، منعس مُرید بیروم شدسی اورایک سیابی اسیخا فسرسے کس طرح بات کر تاہیے۔ بینمبر کا فرنبہ تو ان سیسے کہیں فرھ کرسیے۔ آسے گفتگو کرتے وقت ہےری احتیاط رکھی جائے مباوا ہے اُولی ہوجائے اور آئے کو کدر پیش کے ترحصنوسلی النواری کی انوشی کے بع*رسلان کا ٹھیکا نہاں ہے* البيه صوربت ببرتمام اعمال منافع بوسف اورسارى محسنت راطريكان جاسف كالنريث سبع يله حضرت بين الاسب لام ك سرخسير معلماء ديوبندكا موتفت روز روش كي هرج واضح سيحك بيعمدارت رسالت كا وم احترام کس طرح باشتے ہیں۔ اس سے بیمی پرتہ میلاکنبی کا درجہ سانے بڑے بھائی کا سانہیں ۔ باب ،اُٹ د، پیرومُرشاؤور الين افسروا قام اكيب سي فرحكرسير و حضرست ولا المحلام كالى شهيد رحمة الشدلعالي عليه المعقيده بمي يبئ تعا-منے کے تق بی رسالت مراکوئی مرتبہ ہیں اور سامے مراتب اس سے نیے بیٹ کے حعنوداکرم می النّد علیه و آله و هم کے برسے بی صعفریت مولان اسمایل شهر کیمنے بی که ؛ تع چاہے۔ پنجیبردمس انڈولیپرونم) سامے جہان سے سردارہ پرکہ انڈرکے نزدیک ان کامرتبہرسب سے بڑا ہے اورالٹد کے احکام پرسسے زیادہ قائم ہی اورادک الٹدک راہ سیکھنے ہیں ان کے مسآج ہیں ہے س اسب اس سے کیلے مجی حضور سلی الٹرعلیہ و م کے بالسے ہیں کھولئے ہیں ا كسب انبياء واولياء كرمرواربغم ونواصل الشعلية ولمستثن اورادكل سنيان كرفرس فرسب معجزس ويمع انہیں سب اسراری باتیں کمیس اورسب بزرگول کو انہی کی بیروی سے بزرگ مان بالی ا سہ مسلی الڈیملیہ و نم کاشان اقد*س میں کسی پہلوسسے کو آگسس*یا خی *اور سبے اوبی نہ ہوسنے* یاسٹے

معنرت موانا الشرف على مقافري معنوصل الشعلية ولم كاشان من كسائي كوايك براخطره قرارية بي :

مع خطره اس سئے بكر رسول ك شان بي كسائى يا اُن كا آواز پراپى آواز كوبندكرك غالب كراايك اليسالير به بسب سے رسول ك شان بي كسائى اور بدا ولى بوسنے اولى بوسنے ایزابورسول كا اللہ معنا بركائم اس بيت شرلينے كے زول كے بعد بہت امتيا طرب آپ كے سائة كالم كرت تقاور ورت تقاكم بي المعنا بي الرجوسول ان كا آواز سول الشعلى الشعلية ولم كى آواز سے بلندند بهرمبائے . حضرت الوهر يره وفن الشاقال عند فرطة بي كر عضرت الوجوسول اور عندان المعنا برام مي آپ سے بات كرت بوش بي المعنا و ان اور علما اور ان المعنا و ان ان بي علماء ان بي علماء (خاری شرای الله ان بي علماء ان بي علم

کیک روایت میں سیکے دسٹرت او کومسراتی مِن اسْرتعالیٰ عنہ نے منہ کہا یا رکم السّمِسی السّمِسی السّمِسی وم خداکی شم اب توجی آب سے اس طرح اِست کروں گاجس طرح کوئی سرگوشی کر تلسیے ۔ اور حسٹرت عمرفا روق مِنی السّرتعا الاعنہ مسئوطیالی اسی طرح آبستگی سے بایت کرتے سنے کیعیض اوقا سے صنور میلی السّرمید و مہان کی ہاست سُن نہ پاتے مبتک کردوبارہ استفہا کہ فرط تے۔ قرآن کرم آب کم تعظیم و توفیر کا ان الغنا ظریم بی مریتا ہے ،

اناادسكناه شاهد د ومبشؤا ومنذيواً لم لتؤمن مامشه ورسوله وتعن ويوقوه و

ترجمہ جو میم نے تجدر کمبیما احوال بتانیوالا اور خونحبری اور ڈرکٹانیولا کا کتم انتدیر اور اس کے ٹیول برلیتین لاؤاوراس کانستر مرجمہ بیم میرے تجدر کمبیما احوال بتانیوالا اور خونحبری اور ڈرکٹانیولا کا کتم انتدیر اور اس کے ٹیول برلیتین لاؤاوراس کانستر

کود اوراس کی خمست قائم کو اورخدای پاک براد بین وست می این الماری وست این المنتی الله بات ای المنتی و المنتی الماری با دراس کی خرنداو بری با دراس کی برای بری با در بری بری بری بری بری که بدون اس کے موث بونے کا تعظیم و توقیرا و را آپ کا اکرام و استرام مربنده موث و توقیرا یا آن او توبی مدود دیں توسی کی بدون اس کے موث بونے کا تعظیم ایس بوسک آپ کو بریکار پرلیاب کیے ، آپ کے ہر می کر این اور اس کے ترک کو گوری نظیم کا تو آپ کو بریکار پرلیاب کیے ، آپ کے ہر می کر کے بیار برلیاب کیے ، آپ کے ہر می کر کے بیار برلیاب کیے ، آپ کو بریکار پرلیاب کیے ، آپ کے ہر می کر کے بیار برلیاب کیے ، آپ کو بریک کا تو آپ کو بریک کا تو آپ کو بریک کا تو آپ کے بری کا تو ایس کے ترک کو گوری کے در جے کے انسان براسے میں میں کر سے جستی جو می در جے کے انسان براسے ایک کے انسان براسے ایک کا تو ایک کر کے بیار کا کہ کا تو ایک کا تو ایک کا کرائے کے انسان براسے میں کا کرائے کے انسان براسے میں کا کرائے کے انسان براسے میں کا کرائے کے انسان کر کرنے میں آئے ہیں ۔

بعدالوفات آب کے کون فی کرنگری النومیسری کی زندگی میں آپ کے کرورواوئی آوازے کا کارگاریائے آمال بعدالوفات آب کے کون آب کے کون اور کی آوازے کا کارگاریائے آمال میں اور کارٹ آب کے کارٹائی کارٹر کے سامنے اور کی آب اور زندکرنی چاہئے ٹیرٹی الاسلام سندیت میں آب کارٹر کے سامنے اور کی آب اور زندکرنی چاہئے ٹیرٹی الاسلام سندیت میں آب کارٹر کارٹر کی سامنے آب کارٹر کی کارٹر کی کارٹر کارٹر کی کار

م حفنور ملی النظیر دام کی وفات کے بعد حسنوں کی امادیث سنے اور ٹرھنے کے وقت بھی بین ادب جاہئے اور محق کے وقت بھی بین ادب جاہئے اور محق کے وقت بھی بین ادب جاہئے اور محق کے وقت بھی بین ادب وہاہئے اور محق کرتے بڑتے ہوئے کے فیر تشریعیت کے باس بوتر وہاں میں ان اواب کو مموظ کرکتے نیز آب کے ضلغاء علما رہیمیت اور اولوالا مرکے ماتھ ورجہ بررجہ اس ادب سے بیٹس آنا جاسیتے ، سکاہ

الله معارن القرآن مبلد م من ١٠١ عنه تغيير الي منك منه منه فرام القرآن سنان ١٠

جس طرح بعدوفات آب ک امادیت کرمیر کے سامنے اونی آواز کرسے سے منع فربایا ہے اس طرح آب سے تمام اکال اورآب کسنتوں اورآپ کے احکام سے تجا وزکرنامیں سے ادبی اوگرت خیمجعا مباعمیگا اور پیمرتیاریت تک کے کے ہے۔ بیم تیامت تک باتی ہے گا کمسوخ نہیں ہوا ۔ لہذا سنتوں سے آگے بڑمیا اور آپ کے اسکام سے تجا دزکرنا بعدوفا مت بمی ایسا ہی ہے دبیا کہ حالتِ حیاست لیں تقا اس میں کوئی فرق نہیں گے۔

سمنرت تامنی ابر کربن عربی فراستے ہیں کہ:

» رسول النّعلى التُنطيروم كي تعليم اورادب آب كى وفات كے بعدمي البلسين جبيباكر حيات بير مقيا اسى سنيے لبع*ن ع*لماء سنے فرطا کہ آسیب کی تبر *شرلعیٹ سکے سلسنے میں ز*یا وہ بلندا وازسے سلام دکام کر نا دہیجے خلاسیے ؟* أميك كي مبيري أواز البندندكريك

مہی دیرہے کہ مصنوت عمرفا دوق میں الشیمنرسنے دیخفسوں کوممہرنہوی ہیں جلندا وازسے کام کرتے ہے اوّا ہے۔ نے ایک منع فرايا كيو بحداس مانست إيس آب كا ادب واحترام قائم ندره سكل تها.

حسنريت عمقاروق دمنى الشنصيز بنے ايک روز رسول النترسلى الشيطليرونم كاسمجديس بلندا وازشن اوردريانت فرما يا دمعل بهواكرمجدمقدس ميں ووانشخاص آ واز مبندكرست بي ساب سنے انكوبلايا اورفرايا تم توكوں كوميته نہيں كرتم كهاں بيٹھے ہو۔ فرطاياكديد مسجد دیول الشمسلی الشرطیر دیم کست کسی سنے کہا کرمندست نہ دونوں اہل طاقعت ہیں ۔ آبیدنے فرایا کہ اگرام ہوگ بامیرسے زیستے محسق تویس تهیں کروں کی سزا میا سے

نوكنتمامن احل المديبنة بووجعت كما ترفعان اصوا تنكباني مسجد يصول المتشدحلي المشرعلية يستم ترجمه: اكرم استشرك سبن والدموسة توين تبين بدنى سزاويا تم معنورك مين وإن واز بذكريه عين

لاستكوّة شريب ارواه البخارى وني دوايتر المصحد بأحذا لايرفع فيرالعسوس

فى مجدرتول التّرسى التّعليه وم ك الغاظين مناطكام مهرنبي بكم معدباي نسبت من كالمعنريت من الخعنريت من المتعليمة كاردمنه الخرسن الداس بين آواز كبندكر ناحصنوسى التعليه ولم كراكم واحترام كمحفلات سبع

مراداب صدست المعنوسة ملى التدملية ولم كم بلاسنة كانورئ ترب كرحس وقت اور مدمر بلائين سب اشغال حیوژگراُ دم بی پیچسطائے۔ مدبیثِ رسُول کوئی الیی باست نہیں کہ اس پرفوری دمسیان نہ کیا جائے جیستر کرد کری کوسے احدیث کا پہلا ادب بیر سے کہ اس پرفوری توجہ دی حاسے ویریذکرسے . قرآن کرم یہ آواب ہوں اسے میں

مكما آجه: بياايها الذين امنوا استعيبوا ينشه وللوسول اذا معاكم لسايعيكم ترممه: سك ايمان والوحكم انو النُّدكا اوررسُول كاجسوفتت وه بُلائميں اس كام كى طربت عمد ميں تسارى زندگى ہے ۔ ہمت المتخفرست مسلى الشعليرونم كاارشا وعمل يا بلاوا الين چيزنبير حب سيے ومن ايک لمحسے سيے بمی پيلوتني ياروگرد ان كهب قران كريم الخنسرت ملى التدعليدولم كم بلاسف يرفواً لبيكب كافتم ديياً ہب اورصنوركا بلاناصرف آپ كابر بلانانبي فَدا کا بُلانامیں سے سے سوتران کریم کی رفتن میں صدسیت رسُول کا دب لیہ ہے کہ اس کے مکم پر فوراً لبیک کہی جاسے

الله عادره النبوة جلدامكك الله معارف القرآن مبليد مساف كاله مواجب الرمن ليك مسلك كمه الانفال

اس میں مومن کی زندگہ ہے اور اس کے اداب میں سے ہے کومون حدیث کے سامنے ملیع ومنقا دہوجائے کہا ہے آقا میں لیسروشیم حاضر ہوں ،اب یہ بات مومن کا موخی پر نہیں کہ صدیث کوتسلیم کرسے یا نئرسے یااس سے کس طرح بیمے رہے ۔ ہل حدیث کے حدیث ہونے میں شک ہوتو یہ ایک علی اختلات ہوگا۔ حدیث کے ادب واحترام سے سرکانی مذہوکی ۔

سربابی ند بعق -ا تخفرت می النّد علیه و فایک وفعه محابرگرام رسول النّد تعالی المعین میں بیٹے کوئومدیث اور ب حدمیث خود این فریا ہے ہے کہ ایک شخص دکوئی اعرابی کی یادراس نے آپ کے دوران بیان ہی مدسیت کی روسے -ایک سوال کردیا ہے ہے اس کا عرف توجہ نہ فریائی اور مدیرے برابر بیان فراتے ہے جب

بات بُرى كميك ترفرايا و في كال سب جرتيامت كى باست مي بُرَي رواعقا انخ

سے کے طرز میں سے مدسیت کے احترام کا بہتہ جلاکہ مدسیت جب بیان ہورہی ہوتو اور کوئی ہات لامیان ہیں نہ لائی جب بیان ہورہی ہوتو اور کوئی ہات لامیان ہیں نہ لائی جائے گئے ہوئی ہات درمیان ہیں نہ کہ درمیان کے دُولان کے دُولان کے دُولان کے دُولان کے دُولان کے دُولان کو جہ زکرسے ۔

اودايك دوايت بم سي كريم فراد: أما احين من في السماء بالنيني خدوالسما صباحا ومساءً من أواتمان وساك كالمن بهول صبح وث م ميرسد باسس اسمال خري آل بين يشعه

یعی آسمانی یا تول میں ترمیمے امین محیاحیا ہے توکیا ان دنیوی اُمور میں کوئی بات خلاف اما نت ودیا نت مجد سے بڑکتے ہے؟ مرکز نہیں ، ذوالخولیسرہ کے اس امتراض پر آپ نارامش بوئے ۔ آپ نے اس نمس کے باسے میں بریمی فرایا ،

اتنهٔ بيغوج من صنّص لمذا توم يتلون كتاب الله مطباك بيعا ون حناجوهم بيعر قون من الدين حيماً بيعر قون من الدين حيماً بيعر قالت من الرميدة يتنه

ترجمبہ ؛ اس کر پشست سے ایک ایسی قوم سنگے گر جوکتا ب انڈ کی تلاوست میں میروفت رہیں سے کئیں تلاوست ان سے کمانت میرے اترکر دول تکب ، مذمبا سنگے گی ، دین سسے اسطرح نیک جائیں سے حس طرح تیرکیان سے نیکل مبا تہے۔

آپ کی پیشگرنی بالسل درست تکی صنوعی النّد علیه ولم که صدیت میں سبے ادبی کا ارتباب کرنیوالاخوارج کا درشاللٰ بنا بنی کی از شاک مدیت میں سبے ادبی کا ارتباب کرنیوالاخوارج کا درشاللٰ بنا بنی کی آزشان بیرسبے کداس سے سامنے آپس میں می کوئی حکول اندہی میا جنے میمکول کرنا ہوں کے در اس بی کہ وات ہے کہ طون توجہ بنیں یا کسی کو آپ کی صدیت کوتبرل کرنے میں ترد در ہورہ ہے۔

ك يمح بخارى جلدا صرا عده ايضاً صنافي، صراب، صفي مديم على الله

سیّدفاحندست ابنِ کمکسن فراتے ہیں ہ و دوسندی عدد دنبی تدنازے کے ترجہ ، اورنی کے پس تنازے نواجیے : بکدا کہ ہیں آبس ہیں اختلاف برمبائے تو اس کا فیسرنی کن دست ، تعرش سے لین جلبیئے ۔ اس اختلاف کرمی آپ کی طرف مسرب کر دیناکس برنعیب کی کلری برکتی ہے ۔

ا بن مریت علی صحابی کی روست این مغرات فی ملته نجت می تزییت بال می این معنوه مدین کا احترام او ب مدیت علی صحابی کی روست ایک رات کا وا تعدال کرتے ہیں : مندسا کا ن ذات حشیة قال فی مورت میں ہم مورت کو ما مند بھا ہوگئے ہیں : مندسا کا ن ذات حشیة قال قال رسول ادائد صلی ادائد علیہ وسلم قال فنظرت الیہ فنہوقائے محلاً از دار قبیصہ مند افروق نداللہ اندون داللہ او وقع بیان من الله او وقع بیان من الله او وقع بیان میں الله میں الله میں الله میں الله میں اور المیں الله میں الله میں الله میں الله میں الله میں الله میں اور الله میں اور الله میں الله میں

سے مصدی اور میں مصدیت مدیث پر امراراں اس کے مقابد میں ترات کی بات کوندہ نیا اس بات کا پہتہ دیتہ ہے بعندت ابر مریرہ کا محت مدیث پر امراراں اس کے مقابد میں ترات کی بات کوندہ نیا اس بات کا پہتہ دیتہ ہے کصمائٹے کے بل مدیث کی اہمیت اور اسکا اور ب کتنا تھا

حدیت عموین میون فرطتے ہیں کہ جمعی ایم میں ایم میں کا کہ سال کاب برابرا آجا آرا گران کوکسی وقت بھی بی تعلیمی سے قال رسول الدّمسل اللہ علیہ والم فرطتے نہیں ٹن اور جبکہ ایک دن بے خیال ہیں ان کی زبان پر بیر جا ری ہوگیا تو مہ استنے روستے کہ ان کے جہرے کا رنگ فق بہرگیا اور وہ پسسینہ ہوگئے سے

. معندت انس بن ملکسٹ حضورص الٹومکی و نہست عب کمکی مدین نعن کرتے توممنس اسٹے کہ کا وانستہ حور پر کوٹی باست ملا ن مرادِ عسلفے زبان سسے نہ نکل کئی ہو ۔ اسٹومیں کہد ہتے '' اوکہا قال رُبُول السُّرسی الشّدِعَلَيْ

کے بناری عندا صل کے سن نیاتی امیدا اصلا کے مارت البرہ عندا صلاف کے سن این اب

ِ بسیاست نوسی النّدعلیہ وٹم نے فراہ ہو) معین ممیری ہاست گھرکسی پہلوسے میجے نہ پہلومیسی انٹرعبیہ وٹم کی بات تولیتی سی اور ۔ یہت سے وہی میری ہاست شینے دو ۔

مر المسترس المسترس من المسترس المسترس

حينرت الام مالكب رحمة التعليمان عديث مديث مالحظهم :

" بولاک حسرت الما مالات کے باس آئے تر بیطیان کی با ندی بابراتی اور بوجی کتم شخصے سائی شرعیہ بدیجی آئے ہو یا صدیت ! اگراک کیتے کر بہی سائی حدیات کرنے ہیں توانام مالات فوراً بابرتشرلید نے آئے اوراکو کہتے کہ جمی سائی حدیث معلیم کرنے آئے ہیں تر آب پیلیمنسل خاند تشریب ہیجات سائی کا جواب ادشا و ذیلتے اوراگر کوگ کہتے کہ جم کوگ حدیث معلیم کرنے آئے ہیں تر آب پیلیمنسل خاند تشریب نے اور عمام رسر پر منسل کرتے اور عمام رسر پر منسل کرتے اور عمام اور بیا چند جو سیاہ یا مربی تا کرتے اور عمام رسر پر کھتے اور ایک تو تو تنوع سے جمیعتے کو رحوایا جا آب میں باہرتشر کی تا ہو ہے کہتے کو رحوایا جا آب میں ایک میں تا ہوئے سے بھی کہتے کو رحوایا جا آب میں مدیت کے بیان سے فارخ شہوتے اسی بیٹریت کے ساتھ بیٹھے کہتے ؛

سینے حضرت حبدالرحمٰن بِن مهدیمی د ۱۹۸ چرکا حال میں الصفاری :

جب ان کے سنسے مدیث کڑمی مبال ترکوک کو ما کوشس کے کام لیتے اور فرطنے کو توفعول اصوا تکم فیق صورت النبی اور فرطنے بی کرمعنو مسل الٹرعلیہ وہم کی مدیث کی قرائت کے وقت خاموشس دمیا اسی طرح فرم سیے جمعرے کے حصورت النبی ار فرطنے کام فرطنے کے دولان خاموش دمیا اورسندنا فرمن تھا ۔

منامد یہ ہے کہ مس طرح مقام رسالت کا ادب ہے اس طرح حدیث رسالت لائن استرام ہے آپ کہ امادیث کرنے کا است اور مقام رسالت کا ادب ہے اس طرح حدیث رسالت کا نواز کر سے اور مناف ادب امادیث کردیے کا دب انتہائی لازمی ہے جہال مدیرٹ پڑھائی جائی جائی ہو وہی ادبی آ واز کررسے اور مناف ادب خرجی پڑھائی جائے۔ ذرا شور وشغنب مذکر ہے آ واب حدیرے ہیں یہ بیبالا ادب سے۔

سنست الرارائيم يحيى فرطق بي: " برسلان پرفرمن سنج كرجب وجعنوس الشوليدوم كاذكركر ساسك معنوركا ذكركو بياس كے سلست معنوركا ذكركيا عبائے تو وختوع وخضوع كا المهار كوست اور بدن كوساكن كركے جنبش كه ندارے اور خودئيت معنوركا ذكركيا عبائد أكر وحضور ملى الترائيد وقم كے روبروم و آ اور اسوقت جو ا دب فرمن بخا وم اواكر آ تواسوت به اس وارب ومن اواكر آتواسوت به این دبیام اوب کرسے :

منطق سه ماريج النبون على مارج النبوة جارا صلع عن مارج النبوة عبدا مصف عنه مارج النبوة حبد

5

صربیف ماننے کے آواسب

صفور می الدعلیہ و م کے إرشان النے علیہ و م جب کسی بات کا فیعل فرا دیں توکسی مردمون ہی ہونہ سے وہ اپنی بات کے ارشاد کے ارشاد کے ارشاد کے سامنے وہ اپنی بات سے ارشاد اسے وہ اپنی بات سے ارشاد اسے اپنی بات سے ارشاد کے سامنے وہ اپنی بات سامنے اپنی بات سے ایک ارشاد اسے بازی ماکان لوٹون و لا مؤمن ت المام النامی اور اللہ می ارشاد رابی ہے اور نہیں کے دف اور زکسی مورموں کے لئے لیے معاطے کاکوئی اختیار بعداس کے کوئدا

مرسی کو فرول صدمیت کو فرول مون کو جاسیے کہ آپ کے ہرایک ملم کو فرش کے ساتھ ول سے تبول کرے اور آپ کے ہم کم کو خاہراً کرنیکا جذبۂ الحل وبالمنا تعلیم کرے: ایسانہ کرے گا تواس کے ایسان کا کہیں احتبار نہیں . قرآن کوہیں ہے ہ

فسليحة والسندين ميخالفون عن اهر به ان بصيبهم فتت او يصيبهم عذاب الميم و ترم المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المراك من المرد المرد المراك من المرد المراك المرد المرك المرد المرك المرد المرك المرد المر

ماکنت اظن ان عس ریبتی علی قتل دیبل مومن کیم

ترمر! کیے گمان کا ندیمتا کئر بھی کسی مومن کے قتل کی جہارت کرے گا؟

لیمن برب اس آست کریہ (خلوں رباے ہویوموں انخ) کا نزول ہوا توحقیمت واشح ہوگئی کہ ویخفس مومن ہی ندیجا۔
اور معنودسلی الشرطیہ وام کا گمان مونرسے برنسکے بارے ہیں بائکل درست سے کہ وہم تقل مومن کے مزیحب ندہو سکتے ہے۔
معنوات مغربین نے اس آرت کرمیہ کے تحت یہ بات کلمی ہے کہ میمل آنحفنرت میں الشرعیہ تام کے عہدم بارک کیس تھ بی فہیں 'آپ کے لہد آپ کی شرح جاری ہے گا ۔ آپ فیسل شار ہوگا ہور چکم آبامت بھی اسی عرص جاری ہے گا ۔ آپ

17

ک زاند مبارک بن خود بلاواسلد آب سے رجوعی جا تھا ، مو آپ کے بعد آپ کا تربیت مطہرہ کی طرف رجوع جاری رہا گا ادر پر تقیدت بیں آپ کی طرف بی رجوع ہے ۔

ادر پر تقیدت بیں آپ کی طرف بی رجوع ہے ۔

فرہ وہ الی اللہ والسول دھی ، النساء) پر اب اسی صورت بی جائے گئے اور مدیث کی طرف رجوع نو و آنخفرت ملی الشرط پر دم کی طرف رجوع ما ما مائے ۔ ورند یہ آیت اس باتی امرت کے لئے بریکار موکر رہ جائے گی ۔ اور قیامت یک لاکن عمل نہ مطہر سے گی ۔ اس سے معنوم ہوا کہ صنوت کے نیصے ہے ہے وہ اس کے بعد بھی ہوا کہ صنوت کے نیسے بھی ہوا کہ صنوت کے نیسے بھی ہوئی امریت کے لئے جب بی ۔ آپ کی کسی صدیف پر اپنے سے احتراض کرنے بیٹھ جا کا بست نا دانی ہے ۔

معنرت شیخ مبالی نمذرت وابوی کھتے ہیں ہم الحب نبوی میں سے ہے کہ رسُول النّدملی النّداليہ وم کے ادا آل ول برا بن النے سے اعتراض اور شکب وشبہ نہ کروحن رسلی النّداليہ ولم کے تول سے ابنی رائے برا متراض اور نیک و شبہ کراد اور قیاس سے نعش کا متابہ نہ کہ والجہ قیاس کونوں کے آبے کرواسے اس کے مطابق بنا ڈ ۔ قیاص کے معجے ہوئے کی شرط ہی یہ ہے کہ وہ نعش کے مقابلہ ہیں نہوں گ

مانظ ابن تم فرطنے بیں کورٹول کی آواز ہے ابنی آواز اونی کرنا جیب علی کو اکارت کردیا ہے تن سکے اسکام کھامنے نہ اس کرد میں مادول اور کر کہ اور ایک میں میں میں میں میں کا جائے ہوئے کا سے اسکام کھامنے

ابن رائے کومقدم کردیا احمال صائحہ کے لئے کیز کر تباہ کن زہوگا " سے

مدین رئول سامنے کے حضوملی النّدهلیرونی کا مدیث بیش کردی جائے تومغرب زدہ کو بعض اوقات کہنے تومنرس میں میں میں کے جمہ کے جی کہ یہ بات قرآن میں کہاں ہے ؟ انہیں مدیث سے بڑی سندکی صنرورت بالی تواس سے بڑی سندنہ مانیکے جے اور دلی کا سندے کونود ایک بڑی دلیل مجمعاً جہا ہے جے اور دلی کا

ماجست نبير مذاس يكسى بالاسسندكا تعامناك ما المسيني.

یر دیا بر کا آئیداس سے بمی ہماتی ہے کہ کا میں کا کہ خضوصلی الٹیولیے وکم کی فرائی ہموئی تنام باتوں کو قرآن سے اس فیصلے کی 'روسے کہ ما اُرتاکہ الرسول فیغذ وہ و ما منہا کہ عبدہ فانہ تھوا دیٹ انحشری ان قرآن تعلیمات ہی مجھتے ہے۔

الله بدائج النبوة مبلدا مساك من ترجان السنة مبلدا مسالا لعلاعن اعلام المرتعبي الله البي البرمسط

حفرت عبداللہ بن می دنے ایک شخف کرسے برے کا دن میں خود دیکھا تومنع فرایا ۔اس نے قرآن کرم سے دلیل بچمی تواہب نے ہیں آیت کرمیہ پڑھی کہ جو جیزتہ بیں رسول سے سکے لو اورجس چیزسے اس سنے روکا اس سے مرک ماڑو۔ کے

اس المرج آبسنے ایکسٹ سنگہ کے بارے بیں مدیث پڑمی ترایک عورت نے ایسا ہی دالکی آب نے بجروہی آیتزکرمیہ تلاوت فراقی کینی ہے کہ قرآن ک روست بیغیبری مہریا ت تہا کسے کنکہ ہے۔

زېن ميں ندا نامياسيني .

صدیت سے معابل کسی کی باشت نہ طب نے انگرار تعبری کا اجتبادی اُسود میں است میں تعتبید عباری ہوئی اور عبن کا معتبرین کے ہاں جمیت اور سند مبابا اسبے ان سب کا بی

ارٹ دسپے کہ صدیریٹ میج سلسفے آ مباسٹے توہما ری اِ ست فرانچیوڈدو ۔ صدیریٹ کے مقابل کسی کہ اِ ست اسنے مباسنے کے اوکن نہیں ، معنرت حلامہ شامی دحمۃ الڈعیریہ کھھتے ہیں :

فقد صع عنه امنه قال اذاصع العديث فنهس مذهبى وقد حكى ذالمك ابن عبذال برعن الاحنيفة وعن بن عبذال برعن الدعن عن الوثم من الوثم من الوثم من الوثم من الوثم من الوثم مناوق النفوص ومعرف عكمها من منسوجها تله الن ذالك.

زبہ ، معنرت ادام صاحب سے معے طور پڑا ہت ہوچے کہ حبب کوئی مدیث میے ثابت ہومبائے تودی میرا ندہ ہے عبرالبرنے بمی بہ مام الرمسنینہ اور دوسرے اماموں سے نقل کیا ہے ۔ امام شعرانی نے انمہ ارلیعہسے ہی نقل کیا ، اوریہ بات مخنی نہیں کہ ہے اسے سے سے سے سے کنسومس وکتاب وسنت، پرلنظر ہواود مکم اور مسوخ کو مجہ تاہو۔ میری ہے کردس تعفن میں جومدسیت کے بالمقابل اینے امام کی باست مجوار رہاہے مدمیث تمیمنے کی ہوٹی اہلیست ہونی میا ہیٹے ۔ جو دگ مدیث کے بعش ترجے پڑھ کرانمرکی باست کومفکر انے گئتے ہیں اورفن مدیث اوراس خاص موضوع کی ونجردوالی برنظرنبير ركحتة انهيں مياسينے كمعن ابني رائے سسے اس روايت كر مدست نىمجى بلكہ بات مجعنے کے سے والحا على وكى هرنت دیوی کریں تاہم میریم پھیم ہم میں میں ہے کہ ان کے ساسفے بوصدیث میش ہواس کے مقابل کوئی کلم جسار ربان پرندا جاسے ۔ ہارس سیع النظرمیق العلم عالم کی دوسری احادیت پرمی نوری نظر ہوا ورمعپروہ دیا نتزاری سیھیوں كرسيدكداس ميں ميرسے اللا كا بات واقعى مديث كے مقابل ہے توبچرمسرت مديث ہى ہے حس كا اتباع كى مبلے قول الم کودرسیت کے ساسنے کوئی وزان مهل نہیں ندمعلدین کے ہاں الم نشرکیب نی الرسالتہ تمجیا تاسیے پسواس مسمدتحال میں فتر کی تعلیم میں سے کہ وہ تھن امام کی بات جیوا ہے اور صدیت کی بات مانیں ۔ المام لحجاوی رحمة التشعیبیہ (۱۲۲ مر) اورامام کرخی جیسے ساواست منغیرنے اس الممول کرکٹی مواقع ہیں قولِ امام کم مچوندلست . مرونت طوظ کے کمعتلدین سے ہی قول ان مرکزمیسٹ کے مقابلے میں نہیں لیا میا تا ندان کے ہی ان کا ا المعسوم بجدا والآسیے اِمولِ برحق بہی سے کہ مدسیت کے مقابل کس کی است نہ مال مباسے ۔ بریحتریمی یا درکھنے کے ق ال سبت کونسروری نہیں کہ اگر کچیعلما و سنے کسی مدیریٹ سے با موشٹ قول امام مجبوداً مجتودت نہیں کہ اورسب علماءیمی ہے ہم خیال ہرمبائمیں ۔ مہرسکتا سبت کہ ان ووٹرسے علماء واسخین کر کچہ اور اماد بیٹ الیں بل گئی ہوں کہ انہیں قولی امام کا سمست مجر متختق بڑکئے۔ و۔ علامستعوالی رحمۃالنٹولمیہ (س، 9 ھ، تکھتے ہیں کہ اٹمہ کا یہ ارشا دکر مدسیٹ کے بالمقابل ہماری رہسٹے ہی گرواہنی توگس کے سلے سے حرفیم مدسیت میں اونچے درجے کے عالم ہوں جومدسیت جا سنتے ہی نہیں انہیں حق نہیں کیمن ترم فرج کرم تہدین بزخشیں کرسنے مکیں ۔ اوران کے نیسنوں پرمبلہ ہازی میں خلاف مدسیت ہوسے کا فتوئی کیسے کئیں ۔ صدرت کووی مربر ما اورما بست از دست اورمدیث دی فیمتوست کین اس کا مستیمداورخزن ومنبع صدریت کووی مربر معااورما بست می اندرب العزیت آبی داست سب جعنرت ابرم ریرة رمنی النیمندست مردی ب (قبال) ان الناس يقولون اكستر ابرهوبرة ونواو أيسّان بَركتاب الله ماحد ثبت حديثًا شم يستل ان البذين يكتون ماا نزلينامن البيينات ددرد الى قول والزصيم - ان اخواننامن المهاجرين كان يشغلهم القلغق بالوسواق وان اخوإضأمن الوبضاركان بيشغيلهم العسل فى احواليهم وإن ابا - حرجوج كان ميلزم رسول المثره صلى الله عنيدوس بستبع مبئنه ميعضوها لايعضوه يوحفظ مباك يعفظ ون ابخاري فرين ميك ترممه ؛ بيشك الكُ كبنة بي كدا بوبرره ببست مديش دوابت كرة ب . قرآن كرد بي اگريد دوايتي نه بوتي توبي كوئي بي مدیث بیان خکرآ میمرآب نے وہ آیتیں پڑھیں 🛈 بیٹ سے دلاک ہدایت اوران روش باتوں کوج ہم نے انا ریس

چمپاتے ہیں بعداس کے کہ سنے کھے لوگوں کے سنے بیان کردیا وہ ایسے ہیں کہ القدان پلعنت کرہ ہے اور سب بعنت کرنیو لے ہمیں ان پرنیست کرستے ہیں۔ (۲) گروہ کو گئی بہلا سنے توب اور (جوچیایا تھا) بیان کردیا سوہ می ان کی توب تبول کرتا ہوں اور ہی توارک آ ہوں کہ میں تھے وہ اس ہے کہ معروفیت دھے کہ مقاوالہ ہر یو اور الفار ہوائیوں کو کھیتی باطری کی معروفیت دھے کہ کھتی اور ابھی وہ تا اور جہاں اور مذج اسکتے وہ ہی جاتا اور جہاتی اور جہاں اور مذج اسکتے وہ ہی جاتا اور جہاتی ہوئیتیں ہوئیت کرتا ہے۔)

اس دوایت بین معنرت ابر ہریرہ دمنی انٹرعنہ نے مریح طور پر مدیرے کو رب العزت کے حدا افرالت الاجریم سنے نافل کیا) بیں وافل کمجاہیے ۔آ ہب کے اس ارشا در مریا ہو تابعین بیں سے کس کا انٹارنی ہت نہیں اسے پہتر چاتا ہے کہ بیرحضرات مدیرے کو وی الہی مجد کر فیصفتہ اور فیصلہتے اور شیننے اور شناستے تھے اور مفرت مستان بن علیہ سلے تواس پر جبریاں کے ایسے کہ بی صراحت کر دی ہے۔

حدیث پڑسے میں اوب کو خوط کھے اور اس کا النہ علیہ وہم میں کے وقت جب ہمی بنی کریم ملی النہ علیہ وہم کا اسم کا دی آئے مدین پڑسے میں اور میں اور کی اسم کا دی آئے میں اور میں اور میں النہ علیہ وہم میرور ساتھ کیے اور جہاں انبیا ءکوام علیہ السلام ہیں ہے کس کا نام کا اسم کا میں اور میں اور کی النہ عنہ ایک اور اتبات المومین کا نام کوان آئے وہال ترمنی دوئی النہ عنہ بنہ اور اتبات المومین کا نام کوان آئے وہال ترمنی دوئی النہ عنہ بنہ اور اتبات المومین کا نام کوان آئے وہال ترمنی دوئی النہ عنہ بنہ کولوں رامندی کہ ہے۔

مه پهرن په جمعه درست . ابنیا برکزتر اورصحا برکرام خ کشخصیات علم حدمیث کامحد تقیں انہی کے گردیب راعم کھومتلہ ہے۔ان کا پوراج کم نرکیا جلنے گا توصر پیٹ کا طالب علم کمجی سام ل مراد میرندا ترسکے گا۔

صحاب کاف کینے دوطرفہ رصنا اسلامی جوا اور دوسراید کہ مین صحابین کے لئے دوطرفہ رصنا کا بیان ہے ۔ اکمیت یک التدان سے صحاب کافت کی میں میں اسلامی ہوا اور دوسراید کہ وہ الشرسے راصنی ہوسگئے ۔ ان مصنوات سے التیکا راضی ہونا ہی کانی تھا۔ رصنوات من الشراک سے آگہ اور کس مقام رصنا کی صنوورت ہوسکتی ہے ۔ لیکن الشریب الفرت سے النظوس قدسیہ کے ایمان واضلاص کی اس طرح شہادت دی کہ مجبت خداوندی میں ان مصنوات کی طبیعت شرویت ہوئی تھی التدا وراس کے سے النے ان کے لئے ان کی اپنی خوشیوں میں ایک سنااصنا فہ ہوتا تھا مہ الشرا وراس کے سے کی ہروات میں دل وحان سے دامنی منے ۔

انسان بب کمی مقعد کی راه بی قدم انتخا آید امعین برست دومپار برآست تو دو طرح کی مانتری پیش آتی بی کچروگ برا نمروا در با بهست بوست بین وه بو کامل برطرح کی میبتین میسینته بر لکین انتوجین مجسیل لینا بی بر آست رید بات نبین برق کرمیبتین نه ربی بوی عیش و است برمی به مدی کی نویمعین بست بچرمعیبست سے . با بهست آدی کاروانموث

بيربات شنيخ بمي عجب بعلوم بوتى بمحرك كين فى المقيمت اتن عجبيب حالت نهيں بكدان ان زندكى كے معملى واردات

میں سے ہے اورمشق ونحبست کامقام آورہبت بدندہے ۔ بوالہوں کا مالم بینان وار دات سے خالی نہیں ۔ علیہ سرلعین کامشس منز دمین خوزریزش ند نامع علیہ سرلعین کامشس منز دمین خوزریزش ند نامع

محمیازندگی ک*سست فری خوشی زندگی میں نہیں موت میں تقی* ہے۔

تعلیم حدیث میں مکیطرفہ ترضی راکھا اسے میں معابہ کا دوئے کہ ام پر دوطرفہ ترضی نہیں کتے صرف وضی المرح نہ اللہ موسیق میں میں المرح کے بغالبہ ضلاف ہے۔ قرآن کریم اسی المرح کے بغالبہ ضلاف ہے۔ قرآن کریم کے بغالبہ ضلاف ہے۔ قرآن کریم اسی المرح کے بغالبہ ضلاف ہے۔ قرآن کریم اسی المرح کے بغالبہ ضلام کے اور خداکے بعارے کے یہ بات کہ دہ معبی ضلاح اسے راضی ہوگئے ، یہ انکے اپنے محبوب خدا ہم نے کا تذکرہ ہے جس میں ہم ال کے اور خداکے ہدکا۔ دہ میں خدالسے راضی ہوگئے ، یہ انکے اپنے مجبوب خدا ہم نے کا تذکرہ ہے جس میں ہم ال کے اور خداکے در میان کی بیورے خل میں میں ہم ال کے اور خداکے در میان کری بیورے دخل نہیں در کھتے سوسنت اسلامنداسی طرح جاری ہم تی کہ انکے اسا بھرائی کے بعد کھو فہ ترضی کو کا تی ہم ال کے اور خداکے اسیان کسی بیورے دخل نہیں در کھتے سوسنت اسلامنداسی طرح جاری ہم تی کہ انکے اسا بھرائی کو اصا دیت صحابی میں بیان کرے بہال دو میں نے برائی کو اصا دیت صحابی میں بیان کرے بہال دو

المكعت مدينين بغام مختلعت إمتعادض لمين تروإن محابر سيخمل سيعنيس لازم ماسن.

44

دم الله بالله کاری و دوایات می کمیس جومی ابر سے آئی ہیں ہوسائی نے کہانہیں وہ آو سُمنت نہیں امام زہری نے کہا وہ ہُن ت ہمیں ، وہ دوایات می کمیس جومی ابر سے آئی ہیں ہوسائی نے کہانہیں وہ آو سُمنت نہیں امام زہری کا دیاب سکنے اور ہی مناکع ہوا۔

مماکع بن کیسان کا یہ احتراف بتکا را ہے کہ اب وہ میں اس مقتید سے پر سکھٹے تھے کہ احمال می ابر سنت ہیں اور نہیں میں میں مدیث کا ہی سرای موایش اور نہیں معروث کا ہی سرای موای موایش اسائے اور ای کا بی دوری ہے کہ ان نفوس قد سید کے آثار کوہی معدیث کا ہی سرای موای موال کا اور ان کا می اس تو میں اس کا اور ان کا وہی احترام ہوجومی ابر کوائن امان کا اس ورجہ احترام ہوجومی ابر کوائن ا

معضرت امام تعبي والمواحد فراتي :

ماحد ثولے عن اسعاب رسول اللہ حلی اللہ علیہ وسلم ضغفواب و ساقا اوا موگیدہ جا ملی علیہ توجہ: علماء کرام تہا ہے ساسنے جوبات صمایع سے روایت کریں توسلے سلے اور مجوبات وہ اپئی طریف سے ہیں تراُسسے مبا نے دد۔

الم الم الم النام الم اوزامى و ۱۵ ام، نے لبتير بن الوليدكون المب كركے ادشا وفرايا :

با بقية العسلم حاجاء عن اصعاب محسد صلى الله عليہ وسلم وحالم يجنى عن اصعاب محسد الله عليه وسلم عالم يجنى عن اصعاب محسد الله على الله عليه وسلم فليس بعسلم . حقد حه اوجزا لمسالک صل
ترجہ اسلی الله علیہ وہ بہ جہ جوامحاب محمولی الدّوليہ ولم سے آئے اورج ان سے نبیں آیا وہ مم بی نبیں ۔

44

مومما ہر کا ادب وہی سبے جرا کی سلمان کے دل ای معنوصلی انٹھلیہ وہم کے دائر فیعن کا بھرسکت ہے ہی وہ دائرہ سبے حبر کا ہرانشان مرکزسے برا برنسبت رکعت سبے حق یہ سبے کہ صرفِ انہی معنوات کے دربعہ مرکزسے تعلق قائم بہ مسکت سبے بمیز بحدید دائرہ اس مرکز نبزت پر ہم تو کھچا ہے۔

ان البندين يغفون اص آمه معند وسول الله الدنيك المتحسن المتحسن الله وتعلق البذين المتحسن الله وتعلق المتعن المتحسن الله وتعلق المتعن ال

ترم رہ مجرادک دبی آ وازسے برساتے ہیں رسول انٹر دمی انٹر ملیہ وس سے پاس دہی ہیں جن کے دلول کومیا کیجے لیاسیے وائٹرنے ادب کے دلسلے سے ان کے سٹے معافی سے اور بڑا ٹواب پو

النهم كليمة التقوي وكأنؤ احت بهاواحلها والمتها

رجہ: " اور لازم کر ویا ان کے ساتر کھرتھوی اور وہی اس کے زیادہ مقدارتھے اوراس کے اہل تھے ؟

کھرتھویٰ سے ان کی بسیرت چک اسمی تنی اور اوب رسائٹ سے ان کی بعیرت آسمان عوق برہینی تنی اب ان کا فیون اور مرقول حشیقت علم رسالت کا ہی ترجمان تنی اور جرکچہ ان کا اجتہادیتیا اس کا ملا بھی حضوصلی الشرعلی درّم کی ذائے گرائ ہی بہتی۔

اور مرقول حشیقت علم رسالت کا ہی ترجمان تنی اور جرکچہ ان کا اجتہادیتیا اس کا ملا بھی حضوصلی الشرعلی درّم کی ذائے گرائ ہوئے ہوئی ہوئے اس سے لازم ہے کہ ان کی روایا ہے 'ان کے ارتبادا ہے اور ان کے انتمال کی معمولی کے اس سے لازم ہے کہ ان کی روایا ہے 'ان کے ارتبادا ہے اور ان کے انتمال کو اس کو اسمی عشیدت و بھیرت سے تبول کیا جا ہے ہوئیسی ہوئے ان کی ترائ کر ان معمولی کی دوا سے محمولی کے موسوط میں جو ترائ کر قرآن کر اس جرح انہیں آئین عظمہ سے میں ندا تاری بھی ہے کہ بہت حداد سے معمولی الشرطین کے معمولی کے معمولی کا فائد و دارت ستے :

اذا اختلف اصعاب رسول المت مليد، سلم في مسالة هل يجوز فيه ال المنظر المن

حسنرت ام احدبن منبل ام مخاری اوراه مهم محات ذہیں۔ انہوں نے ممار کائم کی روایات سے تمک کے نے میں وہی موقف اختیارکی سے جرح سرت امام علم الم منبع الم منبع کا ہے۔ دمای بیان اعلم مبدم مدالی ہرومی البند کے میں اورام تعاور کھتے سے کہ ان کی بات پرام سے کو درائے ذات کی امبا ذھ بہت کہ ان کی امبا ذھ بہت کہ ان میں اورام تعاور ہیں کھتے ہیں کہ ممائی کی خصوصیت ہے کہ ان میں سے کسی معدیث اور امول مدیث سے امام ابن مسلاح میں کھتے ہیں کہ ممائی کی خصوصیت ہے کہ ان میں سے کسی کے معاول ہیں اورام سے کے سے مادل ہیں اورام سے کے شدی ہیں۔

. لكوبهم على الوطلوق معد لبن بنعوص انكتاب والسسنة واجباع من يعتد لمه فى الاجاع من الامة قال تعدالى كمنتم خدير امّة اخرجبت دلناس - «الموم أكدميث المام بن مسلاح ميهه بع

الله التهييد لابن عبواله مين عدامع بيان العلم ونعتلد ازما نظر ابن عبوالبرمين

یہ ایک کے شدہ مشلہ سے کرفرآن وسنست کی نعوم تطعیہ اوران توکمل کے اجماع سیے جن کا جماع ا مہت مِ يُعتبرِ بِي ابت سبح كمما بعلى الالحلاق عادل سنے .الٹرتعالیٰ سنے فرایاتم بہترین امست ہوج باق کوکسکے نے شدیجہ۔ معالیز دواریت می اور قوت آمالی می معالیز در اور کانت این گفته کیل نه بوکنرت نقاست دوایت بی اور قوت آمالی به معالیز دوایت بی اور قوت آمالی به معالیز دوایت ما دار تا کیدے مدین دوایت ما دار تا کیدی کانتری ک م و مرید. ما سیدست نی میری است ایک معمالی کوئی مدیث روایت کرایدے تواس کی تعبدان کے لئے دوریرے کے پکس میانا بالکوسیے منرودست ہے۔ معمالی کا بات نوداین حجرائیں توی ہے کہ لیے مزید ہائیک منرودست نہیں۔ معنرت عمرفا روق دمن التُدمند نے ایک موقع پر لینے بیٹے کونسیمیت فرانی معنرت میدانشدی عمرانے عنرت معدبن الى وقاص سنعضوم لى المناعلي ولم كى اير حديث من كرمزيد تى جابى تى -ادًا حد فلعد شيئًا معدّعن البيم ملى الله عليه ولم ناوتساًل عنه غيرع لـ ترجر: جبب معدتىرسى سلىن معنى كى مديث بيان كري تواسك بلصے بركسى اورسے پرچين كى ماجت نبير -مدیث کا ملوست وقت محلوکا اعترا) معریث کا ملوست وقت مجلوکا اعترا) سے بیٹے بعضرت الم بخاری سنے باب بایدہ ہے جاب بایدہ ہے جاب بولگ على وكمسيسته عند الامام اص المدحدت ليخ يخفض للم اومخذت كے سلين تمند کانٹرن عامل کردائج کے ووزانو سم کرمیمینا جاہیے بصنرت الن فرتے ہیں دایک مرتبہ تمعیرت من اندعیر دلم مدیث بیان فراہے تے معنودمل التيمليريم پرايک خاص كينيست طائ تتى بهت سفافرايي سسکونی ومجهست کچه لچهای اس پرمعنرست عمراخ فداً ودالزبرسيخ منبرك عماعنی دكسته د بخاری فرایت جدا منظمعر) ۱۱م بخاری نیاست یتیجانند كيسب كرجب مديث بيان بوترابئ بميّنت ادرا فرانسسست بيري ادب كاخيال ميكة اورود (الدبيمة. بكرعلماء توبير يمحصته ببري بسنجس ببر رسول التنمسل التعليرولم كى احادبيث بإيمى يا بيان كى مبارسي بهول اس ببر مجی شوروشغنب کرنامحل سیم کی دکتر آپ کا کام عبوتت آپ کی زبان مبارک سے اوا ہورہ ہواس وقت سے تھیسے لئے خاموش بوكراس كاشنا واجسب اورمنرورى مقيا اس طرح لعدوفا ست جمعلبسول ميرا آب كاكلام مشاياحا آبو وإلى مي كمستورشوروشغب كرناسي اللي سبع " الله روایت مدین کے وقت الدین فرات مدیث فرملت کے منابے وقت کی کافرن تربی ذکرے اور ایست مدیث میں کا بات کا بواہت ہے ہمات مدیث میں کا بات کا بواہت ہے ہمات امام مدیث میں کو بات کا بواہت ہے ہمات امام مدیث میں اب با نمصاہ ہے ، باب من سٹل ملماء وعوشتعن ل ، ل حد ببت فاتم المعد ببت شم اجاب السائل كيئ اگركوئي تم سے اس مال ميں كوئي مشار دريانت كيسے كرتم مديت برى دين غل بوتوتم برلادم ہے كہ بہلے مديث كا اتمام كرو بجراس سائل كا بواب دو . ببي اوب مديت ہے ۔ اس لئے

۵.

کہ گہتے خدسے کو درمیان میں جھوٹا اور دوسے کہ بات کا جواب وا تو تہائے تل نے برنمات کی کہم مدینے نہوی کہمی اور کی بات مردم کہ ہے ہو۔ حضرت ابوہ رہے وہی افٹر حذکتے ہیں کہ حضور ملی اقد حلیہ وہم اپنی فیصل کی بہمی کہ بیستی میں افٹر حدیث ہیں کہ بیستی ہیں کہ بیستی کہ ایک تو المراب ہے ہیں کہ بیلی بات میں می موون ہے ۔ جب آپ بہن حدیث ہوری کہ بیلی قویل سن کا اس ہول ہے کہ ہا یا رک اس ہے ؛ اس ہول ہے کہ ہا یا رک اس ہے ؛ اس ہول ہے کہ ہا یا رک اس ہے ہوں کہ بیا گوری کہ بیلی ہات میں ہیں ہونے گئی تو بیل ہے کہ انستان کہ دو اس نے ہوجا المانوں کا اس بیلی ہوئے گئی تو بیل ہے الم استان کہ ہوئے وہما المنوں کو بیلی ہوئے گئی ہوئے گئی تو ہوئے کا استان کہ رو ب کے جواس کے اہمی نہیں تو تیاست کا استان کا رو ۔ موریت کا رو بیلی میں ہوئے کہ مدیث کا اور بیلی موریت ہوئے کہ مدیث کا اور بیلی موریت ہوئے گئی ہوئے کہ مدیث کا اور بیلی موریت ہوئے گئی ہوئے کہ مدیث کا اور ان ماک ہے کہ مدیث کا اور ان ماک ہے کہ مدیث کا اور ان ماک ہے کہ مدیث کا دور ہوئے تو میں ہوئے گئی ہوئے کہ مدیث کا دور ہوئے تو میں ہوئے گئی ہوئے کہ مدیث کا دور ہوئے تو میں نے گئی ہوئے کہ مدیث کا دور ہوئے تو میں ہوئے گئی ہوئے کہ مدیث کا دور ہوئے تو میں نے گئی ہوئے کہ مدیث کا دور ہوئے تو میں نے گئی ہوئے کہ مدیث کی کہ ہوئے کہ مدیث کا دور ہوئے تو میں نے کہ ہوئے کہ مدیث کی کہ ہوئے کہ مدیث کے امریک کی ہوئے کہ مدیث کی کہ ہوئے کہ ہ

معروف ابل فرسے اخذ روایات کوسے کا میں ان کی سے ان اور ایات کوسے کا میں ان کیسائڈ مختر راوایات

> یل فرتسبے معفرت میداومن بن نزید بن ماہر دامان امر ادشاد فوقتے ہیں : میل فرتسبے معفرت میداومن بن نزید بن مباہر دامان امر ادشاد فوقتے ہیں :

لايرخذالعسلم الأعمن شهدله بطلب العديث سمت

علم ان دگول سے ماسل کیا جائے ہوالم مدیث ہیں شہرت با جکے ہول ۔ بر فم ذلا میے کہان مشائخ سفیدهم با قامیرہ است ماسل کیا جوام مدیث ہیں شہرت با جکے ہول ۔ بر فم ذلا میٹ مشائخ سفیدهم با قاعدہ تعلیم والم میں انہیاء سے باقاعدہ تعلیم والم میں انہیاء سے باقاعدہ تعلیم والم میں انہیاء سے باقاعدہ تعلیم والم میں ہے۔ بر معلی بالم میں ہے۔ بر معلی بالم میں ہے۔ بر معلی برای میں ہے۔ برای ہے۔ برای میں ہے۔ برای ہے۔ برا

الله المارية بين مسلط على مالين النبوة مبلدا مسلط عنه الكفائد في ملا المرواية منظ المحالية في تمريخ المازدعة المنطق مبلدا مشاسا

ال سيمعلم بواكعلم دين كى اسكس طماء وارخين انبياء بير دائر يج الدرسانول سنے دين مصل نهبركي جاسحة معانی متم كوتول سنطم دين مصل کرسندن كوشستن سبے فائدہ الدسبانے ترب كى . امریئرونین نی کھدیٹ امام شعبہ (۱۹۱۰ء) فرطستے ہيں :
حفرت العلم من المستنبع لين علم ان لوگوں سے مامل کروہواس مم میں نبود ہو چکے بول .
حضرت سلمان بن مولی سفرنسیت فرمائی :

لا تاخذوا العلم من المععنيين ___ لا يوخذ العلم من محمى كله

ترجہ اعلم ممانی تم کے لوگوں سے بولٹر پجرائیا ئے مجرتے ہوں ہرگزنرلو معلم کر بھر سے بہیں (علما وسے) ایا جاتہ ہے۔

مغیرا مل فن نیک کوگوں کی روایات اس سے کوگر بھر سے نا آشا ہوں۔ جابل مون آپ کواکٹر دین ملتوں ہیں ہے بہوگر اپنی مجرکے بین موری اپنی کھرکئے ہیں بڑاگ کیوں نہ ہول ان پر روایت کا مدار نہیں ہوسکت ہے گئے میں ہرگز منداور جمبت میں ہوسکتے نہ ہوں گوگوں کو دایت کا ہوار شار ہم کی مون اہل عمری اوار سے بھر روایت کا ہوت ایل عمری ہوگئے ہیں۔ امام دیمین و جس بعد اسلعیدل کے بلسے میں ہوجھ کی آپ نے دریا فت کیا من ہیں ویہ دلے کون روایت کرتا ہے جی مون کا کن و جب بعد اسلعیدل کے بلسے میں ہوجھ کی آپ نے دریا فت کیا من ہیں ویہ دلے کون روایت کرتا ہے جی مون کا کن و جب بعد اسلعیدل

اس پرآپ سنے فرالی : فوالمک الربیل صالع والمعد بیٹ دیبیال بیٹخص نیک سے اورمدسیٹ کے اہل اورٹوک بہستے ہیں۔ امام ملکنٹ سنے ان ٹوکول کی فہرست ہیں جن سنتھ مزلیا مباسئے یہ بھی کھی سبے :

ودجل لدمنعنل وصيلاح لابعرف مايبعدت بهم

روایت کے ملاوہ خترے میں ہی اہل شعن ک ہات نہ مال جائے گا۔ یہاں نفتہ وکا اعتبار مجھ مونی تم کے کوگ بعض اوقات کشعن سے کوئی ہات کہ شینتے ہیں اور اس کا بات مماثر تک نہیں ہم تی معمامہ کے نزدیک دین وہی ہے جمعابہ سے سطے ملما وحتیعت میں معاہری ہیں اور ہاتی سب ان سے خوشر میں ہیں ۔

مياحد د ۱۰۰م كيتين : العسلساء اصبحاب بمسيد سني الله عليه وسلم محه

سوملم دہی ہے جوا نبیا وملیم اسلام اوران کے وائین سے تعلیم تعلم کے ندیدے ماری ہوا ۔ اس کے سوا بات عیس

ے اکھفار مسال کے اکھفار مسال ، آریخ ابی درومشال کے مامع البیان العلم مبلد مسئل کی میامع البیان العلم مسلا ہے۔ هے کمتوبات الم ربان فاری دفتراقل کمترب نروم مسلاکھنؤ

21

راه سے میں آئے اس کا نام علم نہیں ہوسکت -

لیں العلم المعتبر الا العاخوذ من الانبیاء و ورشتهم علی سبیل التعسلم دفع الادمین التعسلم دفع الادمین الرمین الد ترم د: علم عتبرومی سبے جوانبیاء علیم اصلام اورون کے وارثوں سے تعلیم کے کمور پرسطے ۔ سرکشدن وغیرہ سے ماصل شدہ معلومات کا نام علم نہیں اور نہ وہ محست سبے۔

مع فرم بل مرسی کور سیات این بین نے اس بھت پر مجب اٹھا نگستے کہ مجبون محرکے نیچک روایت کیمنتر ہیں؟ صعفر می میں مسی کئی روایات موایت کرتے وقت وہ بیٹک بیلامغزاہ منا بط سیمنی جس دورکامنی بات وہ ذکہ

كررابيد اسوتت وه بچرتها كياسوتت كى روايات اسسى لى صالحتى بي ؟

اس کا جواب ہاں بی سبتے . معالیۃ کی تومرسلات بمی جست ڈیں گو وہ عس دورکی روایت کرائیے ہوں ہس ہیں پدا ہمی نہ ہوئے ہوں ایکین دوسرسے صغیر سن را وہیں کی روایت ہمی معندا تمتین لائن قبل ہم گا بشر کھیکہ روایت کرنے کے وقت وہ ہے حا ول اور منا لبط ہوں ' قواعد پر ایری نظر رکھتے ہمل ۔

عہدمبدیرکے بولوگ میریٹ سے جان چڑا ہا جہتے ہیں مہ اس بحة کو بست اہمیت نیستے ہیں۔ ان کا نوام شہر بالی عبد مبدید کے مورٹ میں دور میں معارت مبدالتری مہیں (۱۹ مر) حفرت نعان بن بنیر (۱۹ مر) می معارت ابوسعید انحذری (۱۷ مر) معنوت ابوسعید انحذری (۱۷ مر) اور معارت انس بن الک را ۱۹ مر) جینے انکار سے مروی ہے لئے بیل جنبی کی ایک طرف دکھی ۔ ان خوات کوری ان معارت میں ان میں ان مال اور ۱۹ سال کے کوری انحفرت مل ان موال اور ۱۹ سال کے کوری انحفرت میں ان موال اور ۱۹ سال کے قریب نیس اور اُم الزمین معنوت ما کھی وفات کے وقت التر تیا ہے مرائ معارف میں ہے ۔ نام ہر ہے کہ ان معارت نے آنحفرت میں ان موال کو فات سے پانچ جمرسال بیسے سے تر روایا سے من کا ان کا تمل دوایت کس مردی کی جو گا اسوال معارف کی ان کا تمل دوایت کس مردی کی جو میں دیے گا۔ سوال معارف کا دولیا سے کہ کونیا میں امت کے ہتے میں دیے گا۔

خطیب لغالای ۱۳۱۱ ۲ می نے اکتفایہ میں اسپر پر سیرماسل بحسث کی سبے الدیّایا سبے کہ رایح خربب میں متغربتی . کوئن کئی دوایا سے جست اوران تعمل ہمیں۔

مُتَنَّ ابن هم الله م الله م الله على فرطنة بي : من شوان كل الواوى كونه بالغنّا حين الأداء والمن كان غيل بالغ وقت المتحلل لاتفاق العبحابة وغيره على قبول دواية ابن عباس وابن الزبير والنعسان بن بشير والنى سبلا استفسار عن الوت الذي تحعلوانيه ما يستحقن المنبى ملى المنبى ملى المنه عليه وسلم

إلى إلى كرفر دواييت مديرت بين بست زياده تمناط واقع بوشے بين وه لينے بجوں كو بہتے بمنظ قرآن الدزم وعبات ميں لگت الدرم وعبات ميں لگت الدرم وعبات ميں لگت الدرم بين كسر كھت الدرم بين كے اللہ الدرم بين الدرم بين الدارى تمال الدونة لع بكن الواحد منهم ليسع الحديث الابعد است كما ل عشوين مدنة وليشتغل قبل ذلك بحفظ العرآن والتعبد ب

Δ۳

ابل کوفرمیں سے ایک شخص ممی مدیث سننے کے سنتے ندمیٹی جب تک کذیسس برس تک ندیپنے جاتا اوراس سے پہلے مغیل قرآن اور زیدومیادت میں وقت لگاتا ۔

سیخفرت من السّطید و کم کے عدم اور کہ ہیں معرس مع ابر نظر سالت کے اثر اور آپ کی مبرک برکت سے ہی تتوی و تعبد کی و و دولت با ہیے تقے ہودو سرسے نر بوالوں کو بیسس برس کا حمر میں بھی نامتی ہی ہوبعد کے زمانوں ہیں اہل الشرسے تعلیم معربیث کے سائے اگر اس و تعب وہ معظ قرآن اور تعبد اسلام میں ان بھے بڑھ ہے بول سے نہ ماس سے خوالی دوریت نامبا فرسمے سے بھر بیسب ابہتام معن استرام معربیث کے سیائے تھا۔ ایک شدید امتیا کا مقی موریث کے سیائے تھا۔ ایک شدید امتیا کا می بولان کے کل میں کا دفرائتی ۔

الم علی بن المدین (۱۳ موم مر) فرطنتے ہیں : ہم حنوت جرمیر کے باس بیٹے نئے کہم سنے ماع مدیث ہیں کچرمنت شرائط دگان شروت کردیں آ پ سنداس پرفرای کا استم افعتہ من ابن المسباد ہے ! کیام معنوت معبوائٹرین مبارک سے زیادہ دین کی ممہر رکھتے ہے ؟ ہے

اس سے یہ بھی ہتہ مبلاکہ صفرت مہدالتہ بن مبارک سام صدیث کے لئے سخت شرائط اوکسی شدست کے قائل نستے نیزیہ بہعوم ہواکہ صغرت کی روایت کا قبل ہونا یا مذہر کا اور کی روایت کے نئے کہ شرطیں لگا آیا نہ لگا آیر سب باتیں فقتہ کا موضوع ہیں اور اس ہیں جو فعید کم میں سامنے آئے گا اس میں اجتماد صنود کا فواج دگا ۔ اس پہلوسے دھیں تواہل کو فہ کے محل اور جمہد نقد نمین سے میں اسول طور ہوگ تھا رص نہیں سب ۔ شاہل کوفہ کم میں روایت لینے کو نا جا ٹر بھینے ہے ۔ ون کا حمل مون احتماد میں اسول طور ہوگ تھا ہوں موایت لینے کو نا جا ٹر بھینے ہے ۔ ون کا حمل مون احتماد کا دور سے معن رواج کے طور برتھا ۔ حافظ الوقیے فریا ہے ہیں :

كان اهل الكى فتر لا يخرجن ال لادهم في لملب العديث صغار أحتى يستنكم لاعشرين سنة وال كان اهل الكريث معنار أحتى يستنكم لاعشرين سنة ومن والتي كان المرابي عام فهم إت اس محتضي بيرسب كفهم مديرت كي ملاحيت مريس بيرام مراب كاس مي ومن ومن كلائق بوبا كاسب ما فظ ابن فجرمسقان فصفة بي :

الن المسرة في ذلك الى العنام في عكمت بأختلات الاستعامل ا

اس بابس بات فہم پر لوٹائی مباسے کی اور وہ منتقب لوگرل میں مختقت درسے میں ہو آ ہے۔

کیری مدین روایت اعبرالرمن بن الی کیتے بی کدیں سف مغرت زیربن ارقم اسے کماکہ بر آنحضرت میں مدین روایت است کماکہ بر آنحضرت میں مدین روایت میں انتخاب ما دیث منائیں ،اس پر آپ نے نروا ؛ کبوفا ونسینا والحدیث کرنے سے آمسیاط اعماد سول ادائے مسلی ادائے عملیہ وسلم شدید ہے

موت كا بهت تكيدست المدين التي المراسية المراسية

اس سعیرتر ملاکد آداب مدیت میں ایک ادب یہ ہے کہ روایت کر نوالا پوری نیک ادر تیقفاسے روایت کے سے فرحا ہے اور نیا فرحا ہے اور نسیان کا خلبہ ہو توروایت سے احتراز کرسے ۔ اس طرح گوگل کریمی نہ میابیٹے کہ ایسے معنون کوروایت کرنے

اله انکفاید من که کفاید) سے رفع الباری جلد اصالی کی و مقدم شکوة صفالی

۵۴

پربجود کریں ورندکوئی ندکوئی بات دومیان سنے منرود مہ مبسے گا - مولانا عبدالعتیم بجنوری کھنتے ہیں کہ ، میں میں کہرن یکسی مرمن کہ وجہسے نسبیان کا علیہ ہم یا تغییرہ تنبیل مدمیث کا اندلیٹیہ ہم تواموت مدمیٹ سے بیان

اصولِ مدیث سب اجتمادی پیمعقودمی بات کوپایداسی ودجس طرح بمی میشراکی اورلتین بڑما سکے بغطیب لغدادی اصولِ مدیث پر بحسٹ کرنے تکھے تکھتے ہیں وجب الاجتہاد فی علم اصو لمانیا

مرین پروف ارساس است می است است کام ایا گیا ہے۔ نتاء مدیث نے اپنے تغتری دوئی میں اس کے اصول طے گئیں مواکس نام موض پر اس روایت کی مزید شاہ مدیث نے اپنے تغتری دوئی میں اس کے اصول طے گئیں مواکس نام موض پر اس روایت کی مزید شاہ ت است بال موایت میں صعرت مغیرہ بن شعبہ کی دوایت پر اکتفا شکی مونا گذائی ہیں سعنرت مغیرہ بن شعبہ کی دوایت پر اکتفا شکی ہوت کہ کہ محد بن الدیم کی دوایت پر اکتفا شکی موزت موٹن نے است نال میں سعنرت الدیم کی دوایت پر اکتفا شکی موزت موٹن نے است نال میں سعنرت الدیم کی دوایت پر اکتفا شکی موزت موٹن نے دندول کے دونے سے میت کی مذاب بوسف کی موزت موبات نائی موزت موبات نائی موزی تا الدیم کام موزی تو است موزی موبات نائی المانی نیم المین المانی نیم المانی نیم

ماس کرنا مبازر تیمعتے ستھے۔

له الكمناية مسلاً من فتح الملهم جما مشكل

ں برمات کوفرونے ٹینے ولسلے بھل ان کی روایت کی مسررت بیں قبل نہ کی جلسنے گا اورغیروامی اہل برحست کی روایت دمجر - اِٹے لایری بروسنے پرقبل کی مباسحت سہے۔

۔ رکھ چرک ہوستے پر بھی نام جا سی سہے۔ دوانفن سے روایت نہ لینے کی وجہ یہ سہے کرنفتیہان کے خرمہب کا جزوسہے وہ کس خرم مسلمست سے خلاف ہات کہنا مبا زیجھتے ہیں۔ سوبنیں کہا جاسکتا کہ وہ کہاں کہاں حجورٹ بول سے ہیں ،

ت تن يمد داغ داغ شكر بنبركي كما نهم

تطيب بغادى تكتيم : وقال كستيرمن العلماء يقبل اخبار غير الدعاة من الهل الاهواء فاما الدعاة من الهل الاهواء فاما الدعاة ونلا بيجتع باحبارهام أه

ترحمر: برست سے کمماء نے کہا ہے کہ ان اہل بڑست کی جو داعی الی البرطرتر نہ ہوں روایت قبول کی جاسمی ہے لکین ان گوکل کی جوابنی برحات کی طرف دمورت ہے تیے ہیں رواییت سے احتجاج نہیں کیا جاسمتاً ۔

يشخ الاسسال علامر شبيرا معرفتنا في يشف شرح يحسلم بن اس يقعيل سند بحدث كم سعة

ام ماک تربیال کا و را کے کہ الایوخذ العدام عن اربعۃ عن مبتدع والوعن صفید والاعسن میک کی احادیث البنان ،

یکذب نی احادیث الناس وان کان یصدی فی احادیث البنا و الاعمن الدیون دا البنان ،

تربہ ، ملم مدیث بی شخصوں سے نہ لیا مبائے نہ بیٹی سے نہ بیوتون سے نہ استخف سے بولوکوں کہ باتر اس میں مبائد البنان کری نہ مبا ناہو کہ جہول ایل لیا ہو اگوکوریٹ نبری ہی کہ ہم و اور نہ اس میں مبائد کی شان کری نہ مبا ناہو کہ جہاں کا بیٹوست سے روایت نہ نہ کو البنی روایت بایں نظری ہے کہ تا پرکی دور مری دوایت میں متا بعدت کے کام آئے تو بھی ان لوگوں کی مبلس کو لازم نہ کروئے تا کہ انہیں باق عدہ ات دند کہ اور وہ مبی برری امتیا داکھ کا ساتھ ۔ سیرن حضرت شیخ عبائی محدث دبودی کی تعدی ہیں :

والاشاف ان اخذ الحديث من هدة الفرق يكون بعد التعرى والوستعواب ومع أدلك الوحتياط في عدم الوخذ لون ه قد تبت ان هؤلوء الفرق كافرا يعنعون الوحاديث لسترويج مذاهبهم وكافرا يقرون بع بعد التوبة والموجرع والمث اعلم التدريكاة ملك ترم. اس من شاب نهي كدان فرقول سے صدیت لیا خوراور فر آل کے بعد بی جا بی اوراس کے باوج دامتیا الم المربی شاب نهیں کدان فرقول سے صدیت لیا خوراور فر آل کے بعد بی جا بی اوراس کے باوج دامتیا مدیش نہری ہوئی ہوئی ترمین میں ترمین کرا ترمین کی دورمیں کیا کہ مدیش کرنے ہے اور جب دامتی کی کورمیں کو کورمیں کیا کہ مدیش کرنے ہوئی کورمیں کیا کہ مدیش کرنے ہوئی کہ مدیش کا مدیش کورمیں کیا کہ مدیش کورمیں کیا کہ مدیش کے دورمیں کیا کہ مدیش کرنے ہوئی کا کہ مدیش کورمیں کیا کہ مدیش کورمیں کیا کہ مدیش کرنے ہوئی کورمیں کیا کہ مدیش کورمی کیا کہ مدیش کورمی کیا کہ مدیش کورمیں کیا کہ مدیش کورمیں کیا کہ مدیش کورمیں کیا کہ مدیش کورمی کیا کہ کورمیں کیا کہ مدیش کورمی کیا کہ مدیش کورمیں کیا کہ مدیش کورمی کیا کہ مدیش کورمی کیا کہ کورمی کیا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کورمیں کیا کہ کورمی کیا کہ کورمی کیا کہ کا کہ کورمی کیا کہ کورمی کیا کہ کورمیں کیا کہ کورمیں کیا کہ کورمی کیا کہ کیا کہ کورمی کی کورمی کیا کہ کورمی کی کیا کہ کورمی کی کورمی کی کورمی کی کورمی کی کورمی کی کورمی کی کر

یداد ب واحترام تونیخسکے مقائد واحمال کے مقلق سے کہ اہلے حق میں سے پر گھراہ فرقول میں سے دہوتا ہم کسس او ب واحترام کاممی اپنا کیسے مقام ہے بواضلاق وحادات کی راہ سے قائم ہوتا ہے ۔ احادیث اس کام می مزید احتیاطی ایست توکن دایت بی جوصور می است می کا دن منوب بوکسی خیرتیته دادی سے احادیث اس کام می مزید احتیاطی اندین بات منده می الدولی بات منده می دان که بات بر مرکز کوئی احتیاد نیم و با بیشت می کان می بات می بر کوئی احتیاد نیم و با بیشت برایک برای می دان می با که برای در ایک برای می دان که برای در ایک برای در ایک برای در ایک برای می در با بی برای در ایک برای در ایک برای می در ایک برای د

اذار وبینا عن النبی ملی الله علی رسل فی انعلال والمعوام والایسکام شد د با فی الاسانسیه ولنتقت نافی الرسانسیه و الدیسان و الدیسان و الدیسانسیه و تساعی الرسان و الدیسان و الدیسانسیه و تساعی الرسان و الدیسان و الدیسانسیه و تساعی الرسان و الدیسان و

خطیب بغدادی تکمته بی، عدود من حسیس واحد من السلعت امنه لا میجوخ جمل الاحادید نشد المتعلقة با انقلیل والتحویم الاحسن کان بر قیامن الشهسته بعید اُ من النظیم هم الاحسن کان بر قیامن الشهسته بعید اُ من النظیم هم الاحسن کان بر قیامن الشهست و ترمست کا بیان بروه انه داویس سے قبل کی جائمی جم ترمیر برست کا بیان بروه انه داویس سے قبل کی جائمی جم ترمیر برست کا بیان بروه انه داویس سے قبل کی جائمی جم ترمیر برست کا بیان بروه ان در فرل کی سے تبل کی جائمی برای در فرل کی در فرل کی میرشد برای در فرل کی میرشد برای در فرل کی در شده برای در فرل کی در فرل کی در شده برای در فرل کی در فرل کی در شده برای در فرل کی در فرل کی در شده برای در فرل کی در فرل

مغرت الم ہے دین بڑھ ہے کم ملال دیرام کی جمٹ بی بھا بیٹ مسواتسم کے داوی ہونے جائمیں۔
مغرت الم ہے دین بڑھ ہے کہ ملال دیرام کی جمٹ بی بھا بیٹ مسواتسم کے داوی ہونے جائمیں۔
اسا بذہ حدیث کا اوپ واحترام
اسم بک بہنچاہیے ہیں احدیدی وائمین انبیاء ہیں بہت ہونا چاہیے ان کا مزت وائمین انبیاء ہیں بہت ہونا چاہیے ان کا مزت وائمین انبیاء ہی دین براعتاد ہو۔
ومنمست کا خوب خیال کتھے اور کششش کرے کہ مدیث ہیں انہی گوگل کو اُستا دبائے جن کے دین براعتاد ہو۔

حعنرت امام ابن سيريني فروات يمي :

ان هدا العلم دین فانظر واعتن تاخدون دمیشکم سے ترجہ: بیٹک میم دین سبے سودکیماکروکوکن گوکسسے مایٹادین مال کرتے ہو۔

اورح یسبے کہ اس سے فری جہالت کا قباصت کیا بھگ کرانسان عم کے بغیرمسٹلہ بٹاشے اویوفیرمیٹنر کوگھکے مدیث کے لے۔ حعنرت ابوبجرمسدین دمنی الٹرتیعال عمذ کے فہرتے حعنرت قاسم بن محد (۱۰۱عہ جو البنے دورکے مستب بڑے عالم تھے بجافراتین: اتبع من الجسل ان اق ل بغسیرجلم ال احدث عن غدر نُفته ی اتبع من الجسل ان اق ل بغسیرجلم ال احدث عن غدر نُفته ی ترجره میں اونٹ سے برتر برل گا اگر بغیرطم کے کوئی است کہوں یا نیر معتدسے مدیث بیان کروں " منی دند را شدسید نا حضرت بیان کروں " منی دند تعلیم الرفطی و منی الد تعلیم الرفطی و ان بیاف و من الد ترا مناوع و ان بیاف و العالی کان و فروج عدیث می ترجر: جب تم کوئی مدیث کھو تو الب اس کے ساتھ کھا کرو اگروہ می بھی تو تم اس کے اجرو تو اب بی فرید بھی ترجم: جب تم کوئی مدیث کھو تو الب بی فرید بھی گار و اگر دوایت ملا کوئی و اس کے اجرو تو اب بی فرید بھی گار دوایت ملا کہ گار دوایت ملا کوئی و اس کا مداری برہ بھی گا۔

معنوت البدي والحديث والمعنوية المعنوية المعنوية المعنوية المتعنوية المتعنوية الاعن تفتة (العناية المعنوية المتعنوية المتعنوية

مطالعہ حدیث کے وقت ک کی احترام میں سے یہ بی ہے کہ کتب مدیث کو احترام کرتے ہے۔
مطالعہ حدیث کی آبوں پرکن ک کتب بی ذرکعے تھے کتب احادیث کو اپنے سے نیچ ندر کے نہ زین پر بغیر کو لا کچرا بجائے۔
حدیث کی آبوں پرکن ک کتب بی ذرکعے تھے کتب احادیث کو اپنے سے نیچ ندر کے نہ زین پر بغیر کو لا کچرا بجائے۔
مذکت حدیث پر مجابا کہ لگا کے جائے اکتب مدیث میں پر رکمی جاتی ہے اس کا ادب میں کموظ کرتے یہ نہ بچرکہ اس کے اُوپر بیرر کمدیت یا بھاد بھک کے جائے ہے۔
ک اُوپر بیرر کمدیت یا بھاد بھک کم جائے ہے۔ مام کتب کی طرح نے لاکائے ہوئے نہ جعلے بک ساتھ جائے ہوئے ہوئے دیا ہے۔ مدیمین منطام اور جوٹ کے بطالعہ مدیث کے وقت بھی اس کا اتنا اوب کرتے سے کہ کتاب معالی کو کانے کے دقت بھی اس کا اتنا اوب کرتے سے کہ کتاب

اله والتهيدلابن عبالبرمين) منه رشواكمامع السغيراماوي مده التهيدلابن عبالبرمبدامه)

DA

کا ماشیہ دیمینے کے سلے اکٹ بلٹ یا آگئے بیمیے نہ کرتے سنے بلک مدیث اورکہ بسمے احترام اورا دب میں خود اُٹواٹھ کے انداز میں خود اُٹواٹھ کرمیا میں خود اُٹواٹھ کرمیا یا کرتے سنے ۔ وارالعلم واو ہندکے محدث نہیر حفرت مولانا ملامرانورٹنا ہ صاحب کٹمیری رحمۃ الٹولیے کو اُٹواٹھ کا دب مدیرٹ ملاحظیم کیمیٹے ہ

کة ب کومطالعه بن کمبی لینے آبع نہیں کی جس نشسست پر بیٹی کرکة ب کامطالع کرتا ہوں اگرما نئیہ دوسری ماہ ہوتا ہے توکة ب کوگردش دکر ماشیہ لینے ساسنے کرنے کہ کوشش نہیں کہ کتاب کی بیٹست بدسلے بغیر نود اپن نشسست برل کرما شیر کا میانب آ بیٹھ آ ہول ۔لے

يونورك معنرت ولاناعبدالغيوم أيس مجد كمعترب :

تعمیل عمیل علم کے سیے جس طریق سے اُسٹانی تعلیم وکریم منرودی ہے کہ ہسکان کی تعظیم منرودی ہے لہذا کہ ہس کا میں م پاٹس دہیں اسٹے مواتب کی بھی تا ہے تھے مدیریٹ کی کہ بس پر تغییر کے معلاق کسی مدیری کی ہب کونہ سکھے اورکسی کی ہبدک کی دوسری چیزرند رکھنا جا سبیٹے ہے۔

اس طرح بعن اوقات ایسا بر آ ہے کہ حدیث بیان کرنیو کے کئی حفات موتود ہوں اس صورت ہیں حام بات ہوتوس سے چاہیے ہوچے ۔ اس کے سامنے ووسرے سے ہوتی تا اس کے سامنے ووسرے سے ہوتی اس کے ادب کے خلافت ہے ۔ بل بات اہم اور ہجیدہ براور فرسٹینے سے سوال تکن ہوتو ہجر دوسرول سے ہوچیا اس کے ادب کے خلافت سمجے ۔ سید ناصغرت ام موبداللہ بن سعود حدیث کے فرسے امام تنے ان کے اس خہرائے ہے فیج کے احترام کے خلافت سمجے ۔ سید ناصغرت ام موبداللہ بن سعود حدیث کے فرسے امام تنے ان کے اس خہرائے ہے ہوئے کے برسے ایک مشار معنرت عبداللہ بن موقوت موقوت عبداللہ بن موقوت میں موقوت مو

عبب تک یہ وسندت مبدالندن عودی فرے حالم میں موردین مجسے کوئی مشارمت برجود مسب تک یہ وسندت مبدالندن عودی فرے حالم میں موردین مجسے کوئی مشارمت برجود

حنرت ادامیم نمنی معنرت امام عبی ۱۰۳۱ م کاموج دگی بی میکننگونهیں فولت تھے ہاں کبری کاکسی مون خلب ج تو فیسے حغرات خود ہی احتیا ط فرطتے ستے روایت کم کرتے ہتے ۔ فرسے حغرات کا احترام وا دب اپن مبکد کا بہرینروی نہیں کہ اس ڈلازی طور پرشنگردست زیاں حلم مکت ہم بعضومی انڈولمیہ دیم فرلتے ہیں :

نه ونشش دوام مشنا) معوم تدرش مفحوة مسناب ته متدرش مشكوة مصط نه بخارى شرفيت جلده مشك

۳۹ ربب حامل فقته الی من حوا فعت، حدث مفکره شرین مضرست ابرامیم نخی مجی توفترین الدهٔ دوزگارستے اورا ما شعبی توشعبی بی بر

استاندہ کے آواب میں سے سے کہ طلب بن کے وقت اس دکے زیادہ قریب نہیٹیں۔ اوب واحترام کا مدودہم، تام رہ کتی ہے۔ اور کا انتخاب کی مدودہم، تام رہ کتی ہے۔ مثال میں کے کہ اور کا انتخاب کی معان کا فاصلہ صرور رہنا میک ہے اس سے کہ بیا قرب کل انتخاب ہے۔ اُس اور شاگردا کہ ایک مثال مینے :

اللّهم أنا نعوذ بك من علم الوليفع ملم تربهت بي لكن جري الم في بينا مع اوروه لغغ واتمي بومي اللّه مالم ب اورم كالم فور لله نغ نه نه وه اورول كولي فغ نه نه و مثل محارس بينا كدك بول ك انبارتواس بر بي مركب سود . كمثل الحسار بيعمل اسفارً اس سيطلب ك فرمنرورى سبع كراساً مذه ك اوب واحترام المركب مواد المركب مواد المركب واحترام والمن المركب والمن المركب مواد المركب بين مواد المركب والمن المنافرة المنافرة والمنافرة والم

وفيران العالم اذاسٹل عن شيئ لا يبجب الجواب فيدان ليكت ولا يبعيب بنعم ولابلا ____فيران ليكت ولا يبعيب بنعم ولابلا __ رب ت كلام جوابد السكوت ___ وفيدمن الادب ان سكوت العالم عن انجواب يوجب على المتعلم شرك

الالعاح عليد.... فيبدالندم على الالعاح على العالم خوص عنسبد وحرمان فائد تدفيما ليسبآ لفت و قلّما الحصب العالم الا احترب فائدته المعالم الا احترب فائدته

ترحمهره اوداس سنت پته مبلتاسی که حاله سندست کرنی باست پوهی مهسند تراس پریواب دینالایم نهیں ۔۔۔ انہیں بیمی سبے کھ و پیپ سے اور ہاں یا نہ باکل ندکرسے ۔۔۔۔ اورکٹی ایسے موالی میں بوستے ہیں کہ ان کا جواب خاموتی ہی ہو تکہیے ۔۔۔ مورامیں ادب کمتعیم بی سبے کہ عالم کاجواب شینے سے خاموش اختیارکر ناہی طالب علم پرتزک اصرار لازم کر میتاسیے ۔۔۔ اسمیرسے میں سبے کہ عالم سے سوال کرتے اصرار ہومائے تو اس کی نا رامنگی اور اس کے فائدہ سے نحوی کے اندلیٹیہ سے کیے بھرسے دیے پرنادم ہوادر مبہنت کم ہو تکسیے کہ عالم کو تا رامن کر دیاگیا ہواور اس کے فائیرہ سسے محرومی نہ ہوئی ہو۔

اس روایت می گوات کے تواب نے نینے کاسب زول وی ہے گرنڈنین نے اسے عام رکھ ہے بعضوملی التعلیرولم کے بعد کوی عالم پروی نازل ہونے کا کوئی احمال نہیں لیکن اور کئی وجوہ ہوسکتے ہیں جن کے بعد شالم جواب مذہبے رائی و طالب ملموں کو جیسیٹے کہ الیسے ہرموقع پر بہرشیخ کے احترام کی گوشش کویں اور اس کی ناراحک کے ہرانداز سے بینے کی فکر کویں وہ نہ ماله کے نیمن سے فروم رہنے کا قری المرتشہ ہے۔

العض طلبه باست معلوم كرف كسك امتحاناً تعى سوال كرفين بي دانسترسوال كرنامجى سيار بى سبب الما انهين معلوم بوتى بيد مكروه يه جاننا چاہيئے ہيں كات د

نة تازه مطالعه كياسب يانهيس رير دانسته موال كزماسيه اورات ادكا جائزه ليناسخت سبي اوبى سبيرين روحاني باپ سے کوئی نیک بیٹا باب کی بڑتال مہیں کرتا۔

والنتدموال كرسن كي ايك ورحورت محيسب رطالبعلم مجتاسب كداس كما عظر معفى السيدين كمى خاص مثله ميں اس سے انتلاف رکھتے ہيں۔ وہ مشلے كو جانتا ہوتا سبطاور دانشہ استاد سے سوال كرا ہے تاكہ اس ذہن کے طلبہ اس است اس مسئلہ کو مدال مُن بائیں - اس صورت میں موال کڑا پڑھی کی ہے اوبی نہیں کی صلحت کیلئے ۔ كهى به جاننا بهى بيش تظريرة ماسب كراس باب ميس جو كچير مستحصة بوست وه درست سب يانهم مقود ابنی اصلاح بروتی سبے استاد کا امتحان نہیں بیای بیاد بی منہیں۔

استاد اگرید تھے کے کلابہ جب تک بوری بات سن میں طلبہ سے کے کے کلابہ جب تک بوری بات سن میں طلبہ سے سوال مذکر میں اوقات ہوگا اور طلبہ سیے سوال مذکر میں اوقات ہوگا اور

وه طلبیت موال مذکرینے کا عبدسے تو اسے اس کا حق سبے رحضرت خضرینے حضرت موسی علیالسلام سے عبدلیا تھا: فان ا تبعتنی فلا تسئلنی عن شی حتی احدث لائ منه ذکرا- (پ ۱۱ الکمفع ۹) د ترجه سواگر توسنے میرسے مساعقر مبناسیے تومست سوال کرنا مجسسے کئی چیز کا بہاں مک کہ میں نو د اسے بیان

41

امن و ورین کی املیاری سست ایس سے بیر آب نا دس زبان الر تمزه در ۱۲ ما معنوت ابن عباس کے تناگردوں الر تمزه در ۱۲ می املیاری سست کے اور مین ابن عباس کے ترجم کے فاکردوں الم نوازی بازی باب کے ترجم کے فوائن میں بازی باب کے ترجم کے فوائن میں بازی باب کے ترجم الم میں میں بازی مینوت الرحم و این عباس کے پاسس در ایس کے جسس کے پاسس کے پاسس کے پاسس کے پاسس میں میں معنوت ابن عباس کے پاسس جیمنا تقا آب مجھ لین تن براسات بھا تے تھے۔

یُخ الاسلام مولانا شمبیرا محده شانی دممة المند تعالی علیه اس روایت پرفر اتے ہیں ہ اس سے علی مواکد ابن مجاس سر بر درخنت ، پر شیر تصف ہے ۔ ۔ ۔ ۔ اس سے علم کے سنے انتیازی شسدی می انجرت مل ہے کاہ شیخ عبد کئی محدت و اب بی محمقے ہمیں کہ معنوت امام ماکمت مدیث کے اعزاز میں خود کیک تخت پر میڈ کراسے روایت کرتے۔ اس سے طالبین اور سامعین پر حدیث اور شیخ دوفول کا ادب واحترام اور بربت ومبلال طاری رہا ۔ سب عاربر پر رکھتے اور اکمہ تحذت بجھا یا مباآ ۔ میراکپ ہم تشاہد کا سے بخت برخشوح وضعن سے جیرتے ۔ مجور مبلا ہمیا تا مجر جب تک مدیث کے بیان

سے فارخ نہوم استے اس بمیسیت کے مات بیٹے رہنے تلے

مال کے فیز دی اپنے ملم کی موت کرنا مزوری ہے یہ اس سے نہیں کہ وہ اپنے آپ کرال کیے بھراس سے کہ دوملم اس کے مرحلم اس کے مرحل اس کے رسول باک میٹلان کے اللہ کا اللہ کا کہ میٹلان کے اللہ کا اللہ کا کہ میٹلان کے اللہ کا کہ میٹلان کے اللہ کا اللہ کا کہ میٹلان کے اللہ کا اللہ کے مدوازوں پر مالے کے کہ مدوازوں پر مالے کے مدوازوں پر مالے کے مدوازوں پر مالے کے کہ مدوازوں پر مالے کہ مدوازوں پر مالے کے کہ مدوازوں پر مالے کے کہ مدوازوں پر مالے کو کہ مدوازوں پر مالے کے کہ مدوازوں پر مالے کے کہ مدوازوں پر مالے کے کہ مدوازوں پر مالے کی کہ مدوازوں پر مالے کے کہ مدوازوں پر مالے کی کر مدوازوں پر مالے کے کہ مدوازوں پر مالے کے کہ مدوازوں پر مالے کی کر مدوازوں پر مالے کے کہ مدوازوں پر مالے کے کہ مدوازوں پر مالے کی کر مدوازوں پر مالے کے کہ مدوازوں پر مالے کے کہ مدوازوں پر مالے کی کر مدوازوں کے کہ مدوازوں کے کر مدوازوں کے کہ مدوازوں کے کر مدوازوں کے کر مدوازوں کر مدوازوں کے کر مدوازوں

اورندان کے سامنے الیے آپ کوعاجز فل ہرکرے تاکی علم کا جلال ربوب واحترام ، قائم کہ سکے۔ شاگرد ول میں منبق فل و سیاری بدر کریں استحفرت مثل الله عَلَيْدَ وَسِيدًا کَ الله عَادِت مَن که معربیت بیان کرتے کرتے شاگرد ول میں منبق فل و سیاری بدید کریں کی اختیاراً وال می کرنے تاکہ مما بدکا توجر کوری طرح معربیت میں مبذب

کردیں . توجہ کا لی اور بداری کیسے اوصا ف ہمیں جو ہاست کو کمینے میں مدو دسیتے ہمی اس سیطم میں پھٹی بیدا ہم آئے ہ آگے چلنے کا کئی را ہم کملتی ہمیں ۔ نعسیاست کا براہیہ ہم موم وقاسیے ۔ معنرست امام بخاری سنے امپر کہیستعتی ہاب کم تا ہے ۔

طرح الامام السشلة على اصحابه لدين تنبس ماعن دهم من انعلم له وترجر، استاد البياشاكردول ريا يمام سيكي بر مرجل ديم ركر ريس دين دين مين مريس مريس من ما مورد من بين

موکمیں موالی ممی کرسے تاکہ ان سکے علم واور کوبر) کا ساتھ ساتھ امتحان میں ہو تا ہے۔ میچے ہخاری مبلدا مثلاً شخ الاسلام مول انشبیرا حرصا حب عثما تی فرستے ہیں : شیقظ و بداری ایک ایسا وصفت ہے جرحصول عمر ہیں کا میاں کا مرسی باقد کا رسی نامی میں میں میں وہ میں تا ہوں ہوں کا میں میں میں میں کا میں کا میں میں میں میں میں میں کا می

معبب سنتے ہیں ان مناسب سے ناکامی ومحرومی ہو تہ ہے اس سے علم کوچا ہے کہ میں کو منو سے دال می کوٹے ہے معبب سنتے ہیں اندھندت سے ناکامی ومحرومی ہو تہ ہے اس سے علم کوچا ہے کہ میں کہ بار میں ہے درجہ میں نہیں ۔ مینان ہوں میں مبدا میں ہے درجہ میں نہیں ۔

له مح بخارئ جاملًا معضالان مامنه سه وكيم ملرج النوة ماميه منه عدة المان معمدة ال

صغرت ملامهم في تصبيح بمين و خيد استعباب العثاء العالم المستسلة على اصعابه ليختبرا فها مهم ويضهم في العسك من المستد على اصعاب ليختبرا فها مهم ويضهم في العسك بلد وترجر، امين اس التحباب كابيان سيك كم ما كم كن مشكر لين فثاكروول برول لي (ان سيموال كرس) اكد الله كين كم بنذكراً وسيم اورا نهين مريجن كي مغبست ولاتا كريد .

اسناد شاكر ول كرمي موال كام وقع سب المقامة وميان ميرسوال كرت اورصنور اندين جواب من ليت امين

حنور مَنْ اللهُ عَلَيْدَ مِنْ اللهُ عَلَى اللهُ ال مديث كم تعلق ندمي بموترم الهه السركا جواب فييته . امام بخاري في أن الله بالمستعثل إب إنده البه -

من مسئل علمنًا وهومشتغل بعد ين فاتم الحديث ثم اجاب السائل لمده من مسئل علماً وهومشتغل بعد ين فاتم الحديث ثم اجاب السائل لمده من مرسيم من ما ترجر المربي ما مربي ما مربي ما مربي المربي ما والمدين العين محقة من المديد بيان كردام وتوبيط وه مديث بين كرسال المحتاج الموله فا والمالية المراب المديد المديد العين محقة من المديد على العالم ان يؤوى المتعلم لقوله فا والمالية المربي المعين محقة من المديد على العالم ان يؤوى المتعلم لقوله فا والمالية المربي المديد من المربي المعين معمل المديد المربي المديد المربي المديد ال

رجد، مام پروجب مسب مراکر کی تخص سوال کرسینے تو دیجها جائے گاکہ اہم بس کا لکتھ ان تونہیں ۔ اگرا ہی بسس شیخ عاسل فرطنے ہیں ، مراکر کی تخص سوال کرسینے تو دیجها جائے گاکہ اہم بس کا لکتھ ان تونہیں ۔ اگرا ہی بسس کاکوئی نعتمان ندہر توج ایب فولامی دیا جاسکت ہے اوراکر جارج ہوترجواب ٹوخرک جاسکت ہے ۔۔۔ ہمرسوال کی نومیٹ

مبی دیمی ماتی سبے کہ مہ منروری سبے یا نیرمنروری ___ اوراگر کوئی ایم معاطریم یاکس بنیادی تقییرہ مستعلق سوال برتراس بی تاخیرکی قطعا گنجائش نہیں ہوتی کیکھ

معابه کا تغنرت سُلْ الله عَلَیْ آیکی این مران مدیث اور بعدات معدیث مونوع سے علق اوراس سے مختلف سوالات کری اور آنخفرت سُلْ الله عَلِیْ آیکی آیکی کا جواب دینا متعددا ما دبیث سے نام سے مستسب

توانده کا در است تعین اوقات الیے سوالات بمی آنها تے ہیں جوطبعا فاکو ایوں کیم سید وقت اور قاموزوں م کے استعندا دات کا فرید کے بی جوطبعا فاکو ایوں کیم سید وقت اور قاموزوں م کے استعندا دات کا فریدت بی آنها آنہ ہے الیں صورت ہیں انہیں جبب کا فا اور لبعض اوقات نزیر و تشدّ در سے کام لین بمی صوری ہے ہوتا ہے ۔ است دکو لیے موقعوں پر حالات کا مناصبت سے صورت عمل اختیا دکرنے کا بوری کھی کے مالات کی مناصبت سے صورت عمل اختیا دکرنے کا بوری کھی استرام اپنی مگر لوراق الم ہے اور علم و تمین کا بین مگر اوا ہو سے گرکون استا دھلم کو اس سندے لائن نہیں ہے ۔ سے دو کے کہ اس کی اپنی تیاری کمل دیمی تودہ اس مسندے لائن نہیں ہے ۔

یہ بات تواب تذم کے لئے تھی۔ جہاں کی طلبرا تعلق ہے انہیں ہی بوری توجہ سے اسا کی طرف متوجہ دم اچلیے منروری موالات سے مرکز ندرک جائے طلب کے لئے سوال کرنے سے مجا ب کرتا ان کھیم میں سے بڑی رکا وٹ سے اوراگراس سے سوال نذکرے کراستا دکوٹ کر جہالت معلی نہم مبا سے اوراگراس سے سوال نذکرے کر استا دکوٹ کر جہالت معلی نہم مباس نہم ما سے اوراگراس سے مجاب کرنیوا کا اور لینے آپ کو کے دیوا کا اور لینے آپ کو کہ ایس کرنیوا کا مرکز موال کھی مامل نہیں کرسکت ۔ تامی کہ پیرصنریت مجاهد در ۱۰ احد، فرطستے ہیں ا

لایتعلم العلم مستعی ولامستکی له درج، حیکزیرالادموال کرنے سی طانے اور الحایم کزیرالکم مل مل نہیں کرکتا۔

قرآن کے ارسے میں طلب عم سنے مُرادِ ثلاثِی صربیٹ ہی ہے۔ معفرت ماہربن عبداللّٰہ رضی اللّٰہ تعالیٰ حنہ (م) ہے صفرت عبداللّٰہ بن آمیں سے ایک مدین سننے کے لئے مہینے مجرکا طوال مفرکیاتھا امی سے آپ ان حضارت کے شوقی مدیث کا امرازہ کرسکتے ہیں ، حضرت اہم بن رقی محصتے ہیں : مجرکا طوال مفرکیاتھا امی سے آپ ان حضارت کے شوقی مدیث کا امرازہ کرسکتے ہیں ، حضرت اہم بن رقی محصتے ہیں :

رجل جاہوب حبد الله بن الله تعالی عند حدیق شہی الی عبد الله بن انیس فی عدیث واحد الله حرب الربن عبدالله بن انیس فی عدیث واحد الله تحرب الربن عبدالله بن انیس فی عدیث واحد الله تحرب الربن عبدالله بن انیس فی عدیث واحد الله تحرب الربن عبدالله بن کا طون ایک معین مربط بن ما مورد و ایک معین مربط بن ما مورد و ایک معین کر و معدیث اندوان معین کر و معدیث اندوان معین کر و مورد و ایک ایک مورد و ایک ایک مورد و ایک مورد و ایک مورد و ایک ایک مورد و ایک ایک مورد و ایک ایک ایک مورد و ایک ایک ایک و ایک و ایک و ایک ایک ایک و ایک

العمرة القارى مهم العصنال البارى مهم الله على من من من الله المعام المباري مبلا من المباري مبلا من المباري الم

40

مقحة اور لوك المراف عالم سند يروان والتمع عديث مقر وسيط است. ح مسكم موقع يرمي فرن فرى الماق تمين برتين بعفرت لام الرمنينه دممة النّدلقائ عليدن مشهور تالعی کمحول و ۱۸ اه و ۱۸ مسيم مح مين بی مندمدست کی متی . متده بهندوستان من معنوت شاه معبرللعزيز محدث دلېري کاسلطسنت علی پک و بهند ،معروشام اور پلخ و بخارا یک معيلى وأنتى اورطلياء اورطلب جهارواتك عالمهست اس ملقده دبيت بي تمجه عيرات ترج الهندم لما أنحووس اور حعزست مولان محوانورت مختريني كالممن شهرست نے تمام مهند وسستان كے طالبين عديث كوائيب مركزميں جمع كرليا متعاا ورمج كتف بمن نترگابال ب*یں جوان سے متنیر باوک* آفاق عالم پرلیسی کا بالسسے چیکے اور*یق یہ سپے کہ لینے مہدیں وُیٹا نے ان کامٹل مذ*د کیمیا۔ تعلیم حدست کیلئے امل کول کی مان است استان استان کا میں اور کائن کا مان وقت کا ایک ایم مومنوح را ہے استان استان کیلئے امل کولول کی ملاس استان ہو سے سنتے ہمی اہل اور کائن طلب کیلسب ایک نظری اور استادان ذوق راسبے ،اسا مذہ پر با بندی کی معدمیت اس درجہ کا بیان کریں مبتی توکن میں مجھنے کا استعداد ہو۔ کا ہرسے کرم ہولیے حلم كے بحمار كے اندیں ایک الیسا اول كامنرورت به آنتی جہاں وہم كونوامعن مدست ومائن روایات اور لقدما الب پر باکت کریمیں جب آنخعنرت میٹل آڈ کھکٹٹر کے تیزاں نظر کا مل صغریت مراز جیسے انسان کے انتظار میں رمی اور ام ابرصنیغر جیسے بزرگ الم ابوادست اورا م محترکوم مرجر کے سامتی بنا گئے تریخین کانظرانسٹطا دمیں لائن تما ندہ کی راہیں دکھیتی رہی اوریہ اس سنظ تما كتعيم مدسيت كرسنة زياده المراد المراد كمستنة قاتم بوكس كالم المحل كرما من مديث بيان كرن میر خطویدسی کرده تا نمی میرکهیں مدا اوراس کے دسُول کی ہی تک زیب نزگر پیمیں ۔ سیدنا حضرت علی ارتعنیٰ نے فرایا ہ حدثوا الناس بسایعوفون † تعبون ان بیکذب الله و درسول کے میج بخاری مبلرآول میہ ہے ترم ، توگل کے سامنے اس مدیک مدیرٹ بیان کرد کہ وہ مجدستیں کی تم چاہیے بھکہ التّداودس کے دیول کی تمام ! تیں

الم بن رق نے مس مدیث سے اشنبا کا کرستے ہوئے ترم ترال ب بی کھاہے ، من خصی بالعدلم فر ، شا دون قوم کو احدیۃ ان لا یعنیہ موا ترم بر: یہ باب اس لسداریں ہے کہ کوئی شخص کیولوگوں ک^{ھا}م کے لئے خاص کرسلے اور دومسروں کواس میں مزکسنے لیے کر سامے ان اما دیٹ کرند مجھنے کا ارائیٹ ہم اور وہ لیے ایسندکرہ ہم ۔

م سعدیا شیرازیا بهندست مده کم زاد را سمحم زاد گرعالم شود محرون زند است درا الطلیمای کاش می الجیست مرف زاد را الطلیمای کاش می الجیست مرف نهم و زابنت میں نه دکھی مبست منبط و منظ کے بہلوست میں الجیست کا جاگزہ لیا جا ہے گئی وفعد منابطہ و مافظ تم کے کوگ اسے کسن می وفائق میں سے دوایت کرتے میں اور اس بہا جا کھی کرا ہے جا کرا ہم گئی کہ المیول میں اُزکر اس سے بہت سے موتی نکال کا تندیج تویہ مبدط و مفظ آ کے حاکر کا تا گیا ہے۔

ادرجن يمعنواست ممدري وونول منتير بهول توود بيسيري أيسب بُرى سعادت بالمسخط تائم بدينه ورى سيم يغوامعن حديث ان أوكول مح *ساسنے ندکھوسلے مائیں جوانہیں نیمجدکرکس اورنیسٹ* ہمیں میٹوہومائیں علم بمیشر لینے مٹا سرسعلتوں ہم بھیلیسیے ہامتا ملتمل سے اس میں طلمست آتی سنے رمعنہ سے علامہ مینی مکھنے تہیں :

الاسرارالالكية لاحجرزكشنها الاللخاص خوفامن يسمع ذلك من لاعلم ل فيشكاعليه - بيعب ان يبخص بالعسلم قوم فيهم التضبط وصحة النهم ولايبذل المعنى اللطيف لمن لايتاً

مت الطلبة ومن بيغاث عليه الترخص والاتكال لتتصدير فهده ليه ترممبره امرادالهي كرخوام كمسكتموا امركس كمصراحت نكعوانا مبلسبتي اندليندسبكر انسين وه لوكسمن بإيمين جوان باتولكهنين حاسنة ادران پركوئی المنظم آن ٹرست __ موم جنٹے كرتعيم كے سك سلسے دگوں كرمينا ما شريعن ہيں البيے وكم ك منبط كرسنے كا الميت اور في ميمنے كى قالميت بر اورعال باريپ بات كوان للبر كے راستے عا م نذكر سے ہواس کے الى نىدى العدخدشر بركه وه اسان اورسى كى راه لى گئے كران كانېران كاب بيني ست قاصر الى .

بيربات مقائن وثواعم اورمساك ذابت وصغابت كامركه سبيرجهال كمشعلن تعليم دين كاتعن سيرعديث

برایست کسینچانا این مگرنروری سنے ۔

مرا کیستاب مدیث بہنجا نا مرا کیستاب مدیث بہنجا نا ایمان کی ایم مجانے اور ارت دفرانے کہ وصلینے علاقے میں ماکریہ ایمی دور ول پریمی بہنجائیں آب سے اس مندع برنت ایا اور انہوں نے صنور بیٹ نیستانے سے دین کی بست سی آئیں دریا نت کس اور مب مباسنينك تواكب سنة فرايا : احفظيع واخبروه من ومداء كميم.

ترم، انہیں یا درکھو اورجولوگ تھا کے تیجھے ہیں انہیں ان کی خبرکرو ۔

منتظ بديلان العين دتمط انتيء من علم علماً ان يلزمه تبليف لن لابعلم وعواليوم من فروض بكعناية نظهوبرالاسلام وانتشاره وإمانى اول الاسلام فانه كان فرين معيشنا لن يبلغ يحتمكيل الأسلام ويبلغ مشارق الايق ومغاربها تثبه

کا برودیکا اورمپیل بیکانکین ہیلے دورہ پر یہ اِت فرمن مین تھی کہ ہرمیاسنے وال اس بات کودوسروں کاس بہنجاسے ہیاں کاس کردین کامل بہوم اسے اورمشرق زمغرب کہر ممیل مباسے۔

حعنرت الزشري كحنة بمي كرائمغرميت ملى المدعدير وتم نے فتح كرسكے ووسوست ولن قدمتيت كر برايك نهايت وتياتور أ ال اورا خرمي كما : ليسلغ الشاهد الغاشب - ميمج بخارى مبدا مسترمين ابن مام مالا ترم، ؛ ما جیے کتم پرسسے جومیرست یاس ماں رسبے وہ ساسے بہنچا لیسے جومجہ سے۔ نا ٹرب سنے ۔

الوين الى والوُرمين سبع : ليبلغ شاهد كم عنا شبكم

ترجہ: تم میںسے جوما مذسیبے ابنی اپنی توم کے ان گوگئ کاس بونجہ سے خانمین ہیں امن پیغام کوہنچاہے۔ یہ بات مدرت مردوں تک محدود نہیں یعورتوں میں میں دین کی تیعیم مباری کی مہمنتی سیے بعضرت امام بخارتی سنے اس کے سے مستقل با سب باندسے ہیں :

بابعظۃ الاحام النساء وتعقیعهن کے باب کل یجعل المنساء یوم علی حد ق من العسلم کے اس دین منرورت کے لئے ان کامردول سے ممکل مہزا اوردال وجراب کراممنوط نہیں ۔ ما تعظیمی دم طاری :

مندہ سوال النساء عن اصر دیستھن وجران کلامہ ن مع الوجل فی ذالات وحیث البان انعاجۃ البدیم سرمہ: اس مدیم وردن کہ لینے دین کے بارے میں موال کرنا اور ان کا دومرسے مردول سے کلام کرنا مذکورسیے اور میرکم جب نہیں اسکی ماجہت ہو ہے ان کے سطح ما ترمیک ہے۔

مرت برصنے محصلے فرسے احترام سے بیٹھے اسے بیٹھے اندان کی اندان کی اداب بنائے اور مانڈ تعلیم کے وقت میٹیکور مدریت پرسے محصلے فرسے احترام سے بیٹھے اصلے باندھتے ہے باندیں بیٹھنے کے اداب بنائے اور امادیت

می مناستے تھے ۔ معنرت ابروا تدا آلیش معتمد مٹنی ڈیکٹٹٹٹٹٹٹ کے ایک ملعثہ درس کے ہسے ہیں فرلمستے ہیں ، ان رسول ادائدہ صلی اللہ علیہ مثلم بقیتنا حوجالس فی السیجد والناس معی ا ذاقبل ٹالم بنت لفن

اما احده ما فرای فوجة فی المحلقة فعبلس فیعال اما لآخرف بلس خلفهم و اما الثالث فا دبوسیه مرد اما معدم من المان فی المحلقة فعبلس فیعال اما لآخرف بلس خلفهم و اما الثالث فا دبوسی مرد المرد ا

نے صلفے میں ایک خال مگر دکھی تروہ وہاں مبٹیو گیا دوسرا واٹرے کے بیمیے بیٹوگی اورتیسروالیس مجاگیا۔
ہی سے علی مراک صابۂ حنس منظ منڈ کا تنزیج کیسٹنٹ کے ہیں جبٹوکر حدیث کی تعیم حاس کیا کرستے ہتے اگر کس کوئیسٹے
کی مگر خرطے وہ والیس ہوم یا لکین کو مرے کو اے حدیث سن اس کے نزدیک احترام حدیث کے خلات کتا معنرت
ابن عب بیٹی حدیث بڑے حاستے تو ایک تحم نت پر بیٹھتے ہے امام ماکٹ میں ایک افسیازی نتان سے بیٹھتے اور حدیث روایت کے
کوفرے ہوکر حدیث سن ان کے ہاں مہت نا بست دیر بمجھا جاتا تھا ۔ ایک و نعد آ ہے حدیث ابوحا ذم کی مجس حدیث سے
اس لئے والیس آسٹے کے وہاں مبٹھنے کہ جگر مذمقی جھٹرت شنے عبد کتی محدیث وہوں کیسے ہیں ،

حذت ما کک بن انراز ایک روز ابومازم کے پاس کئے اسوفت وہ مدیث بیان کر سے ستے معنرت امام الکے اور سے گذرگئے اور فرما ڈیمی سنے دلی بیسٹنے کی مجھ نہ بائی اور میں ساسے کروہ مجستا ہوں کہ کھڑے کھڑے حدیث رسول شکاٹ میلٹنگ کرمال کروں میان کرمی کھڑا ہمرکت تھا۔ کھے حافظ بدرالدین العبنی رفہ کھراز میں ،

ان من حسن الادب ان یبجلس المدر وحیث اختیای مجلسه ولایقیم احدًا استعب ان پیجلس حیث بیتی می ترجر بخرن ادب بیرب کرانسان دابی بمیموب نے بهال مک کملس بیغ بی ب ادکمی کرندامخات بیربی بین بی بیربی اس کا طلب و دریافت او طلب و است ندو کے متوق قاداب کا بیان مقا اب بیم بیربی نیز نا کی کروروایت نقل کرب بی بیربی وقتی می دوایت نقل کرب کی با بیربی بیربی و تعدید متوق بی دوایت نقل کرب کی با بیربی مواند بی بیربی و تعدید می دوایت نقل کرب کی با بیربی مواند بی بیربی و تعدید می می بیربی و می بیربی میدامت کی ایدنا می ایدنا می ایدنا می ایدنا می ایدنا می میدامت می بیربی بیربی بیربی بیربی بی میدامت کی میدامت کی میدامت کی میدامت کی میدامت کا درج النبوی جدیامی میدامت کا درج النبوی جدید می میدامت کا درج النبوی میدامت کا درج النبوی جدید می میدامت کا درج النبوی کا درج ا

آداسب روابت کابسیان

مدين كالتحرار كرناكريا وبهوميا سمير متستاكراني كام زياده بهتم بالنتان برتسبيدا تنا بهرائي وركيف كار زياده فلزمينه ب ا تنامی کست یادر کھنے کی زیادہ فکر بہوتی سیر سحفرست انس بن ماکس (اور) کہتے ہیں ، عن المبنی صلی اللہ علیہ وسلم اب كان أذا تنكلم بكلسة أعادها ثلاثاً حسى تفهم عنه له

تهجر: المنمنرية ملى الشعلية ولم حبب كونى إنت كينة توسلت تين وفعه ومراستة تأكداس كاآب كى فرون سبية بونا انجي طرحِ تمي ما منطى " مام بخارى نے اس مدسیت پر سے باب باندھاستے: من اعاد الحدیث تنلاقاً لیفہم ۔ فقال الا وتول الزور فعازال ميكودها-- وقال ابن عسرفكل الني صلى دمته عليه وسلم جل بتغست شأشاً

" مهر ۱ حب سے صدمیت کوتمین وقعہ وہ رایا کہ لپرری طرح تمہ آب سے سے سے ایک دفعہ تول زورست نیکے ک تاکید فرائی الدبار باصلت وہرلتے ہے ۔۔۔۔۔ حضرت ابن عرائے عین کہ آب نے جبۃ الودائع کے خطبین، بل مبغست کے الفاظیمن وفعہ

کسے سے بہت میں آسنے کہ مدیرے کواس کرور ہے ہے ہا ہری بجائی کامیٹریت ماصل تنی را بہ کی بداؤمت اگرمرٹ اسوفت کے اس سے بہت میں آسنے کہ مدیرے کواس کرور ہے ہے ہی ابری بجائی کامیٹریت ماصل تنی را بہ کی بداؤمت اگرمرٹ اسوفت کے

سلے ہوتیں توان کے ہم و معنظمی استقدرام تام کرلیا گسیا ہما ۔ موجودہ دور میں طلبہ کو میا ہے کہ حدیث بیان کرنے وقت اس ترتیب کوصنور کیحی ظار کھیں حس ترتیب سیے ضوّ مىلى الترعليه دسلم ياصحاب كرام توسف بديان كريسيت- اوراسيد اس طرح ياد ركھف كريائة آبس ميں اس كا يحواريوں كرلساك کار حبب و عظر و درس کی دمه دارمان ان مرا نیس تو دمه دارانه بدیان کی عادت مرحکی مهو-

مديث كاطالب من المحدر كه المسلم المحدر كه المحديث كل من المحديث كل من المحديث كل من المحديث كل من المحديث الم

اس مين كهين اختلاف مندين مبواكم أمنده ا دواب مين محدثين تكفيف كى صنرور با بندى مدين - محضرت عربن عبدانعه زيرة (-ايع) سله ا مام زمبری ز (مهم) رمعه کوحدیث کھنے کے سیے حکم ویا تو ہعیان امست بجراس وقت کشیرتعدا دمیں موجد و بھے ا ان میں سے کسی نے اس سے اختلاف نہ کیا اور سعنت اسلاف اسی طرح جاری ہوئی کہ حدیث کے طالب عم سکھنے کا پورا ابتمام كريس منصنرست بيخي بن معين و (١٣ ١٧ ٢ هـ) فراسته بيس -

م حكم من يطلب المحديث الإيفارة محبرته ومقلمته وإن لا يحضر شيئا يسمعه فيكتبه " ترجمه إ حدميت ك طالب علم ك سفة محكم سبت كه است قلمان اور دوات كوسم بينندسا كقر رسك اور حدميث ينف كيكسى ملس میں حاصری زیے مگریکہ بچکھیدسٹے اسسے تعصیلے ؟

مرجرده دورمین دوره مین انهی طلبه کسود اخلردینا بیاستے جو تکھنے کی مثنی رکھتے ہوں علما . کے لیے تکھنا سیکھنا ست منروری ہے بھلبہ ہیں شروع سے ہی تشقریہ وتحریہ کے مختب ہوئی جلبے ۔

محنوث كويجى حديث يادكراسكى بسنت فكرتهن متى ___خاص بواقع يرتزنن مريديرتوج والمامعنسودها.

معتے موسے می گئی روایات می معربت ثنا دا ہوا و دلابہ نکھ ہے ہوں توکی نکھتے ہوئے من گئی دایا ت معیفہ ماع ہے بیان ہوسکتی ہیں ؟

اس بی علی وصدین که اختلات را بدی ابرایم اکرنی اور ابر بحراسی لیسبنی وقت ک بت سما می کیمیج نبیر با سنے وہ بھتے پی کہ اس خیال میں توجہ بڑی ہوتی ہے اورٹسننے کاحق اوا نہیں ہوتا سواسطر وشنی روایت کوسما مصسے وکرکرنا ورست نہیں۔ امام مدبدالشد بن مبارک اس طرح سن گئی روایات کاسماع ورست تسلیم کرستے ہیں اور کسے سماع سے روایت کرا مائز بھتے ہی جو کے سے مائے زنہیں سمجھتے وہ کسے تخریرسے روایت کرسنے کیے خمن میں کے آستے ہیں۔

جوسے جا رہیں ہے قب مے جو رہے روایت رہے ہے ان ما سے ان بادا وی مدیث کے پاس کوئی باولوں توریر ان کا اولوں تورید کے پاس کوئی باولوں تورید کے پاس کوئی باولوں تورید کے پاس کوئی باولوں تورید کا دواشت سے کھی ہواس کے یاد واشت سے کھی ہواس کے دواشت سے کھی ہواس کے ایک کا بادواشت سے کھی ہواس کے ایک کا بادواشت سے کھی ہواس کے دواشت سے دوا

پار معنوظ ہر اور السے اپری طرح یا دہوکہ برتو راسی کی ہے اور وہ لسے بہا تا ہر یا اس نے قہ تحریر البے نتی یا اسپ وپ یا وا واسے لی ہرا ور اس تحریر براس اور کے راوی کے وسخط یا اس کہ توثیق کسی پیراپی ہی درج ہو ۔۔۔ اور نجول داوی اب مدیرے کو اپنی یا د واشت سے نہیں بلکہ اس تحریری دستا ویز سے روایت کرے تو مبازے ؟ وہ مبازے یہ حضرت عبدالشری عمرو ابن العامی (۱۴ ه) آنفرت ملی الشرطیہ وہم سے جو مجموعہ احادیث کھھا مقا اور وہ محید حبر کانام میں العبا دقہ مت بھرا ہے کہ اولاد ایم ضفل ہر تا راج ، آپ کے بوستے اور فر رہے اس

درتا ویزسسے بی ان احادیث کر آگے دوابیت کرتے گئے۔ یمنی بن معیدالقرطان ہم وبن تعییب ک روابیت کواس سے کمزورمجنے کہے وصلینے وا دامعبدالتّٰدبن عمرو کے تحریرکردہ مجرعے سے احا دیث کو روابیت کرتے ہیں لیاد واشت سے نہیں ، لیکن اکثرابی علم اسطرق روابیت

كرسنيكو ناجائز نهين مجعة - ا مام ترمذي مكعته بي :

قد تکلم یعیی بن سعید فی حدیث عمر و بن شعیب وقال عی عند نا وای و من منعه فا منامه من قبل ان یحدت من صحیعة جدم عبدالله بن عمر و ولها اکتراه ل العدام فانه اصنعه من قبل ان یحدت من صحیعة جدم عبدالله بن عمر و ولها اکتراه ل العدام فی منتبر ن محد بیث عمر و بن شعیب و بیتبر ن فر مامع ترنری ملدا مسامه منه و بری بی بن معید فر مامی مورث عیب که مرد بری بی اور که این که این که این که این مورث عیب که این که دو این مورث عیب که مدیث موایت مهای که بی که و در شعیب که مدیث موایت کرتے تے لین اکترافی مام و در شعیب که مدیث موایت کرتے تے لین اکترافی مام و در شعیب که مدیث موایت میں اور کے می بر دان مام و در شعیب که مدیث موایت کرتے تے لین اکترافی مام و در شعیب که مدیث مواید تا بی اور کے می بر دان مام و در شعیب که مدیث مواید تا بی اور کے می بر دان مام و در شعیب که مدیث مواید تا بی داد که می بر دان مام و در شعیب که مدیث مواید تا بی داد که می بر داد که بر دان مام و در شعیب که در که بر داد که

ownislam.com.

ر بن بیان کستے وقت قبلہ خرمونا المحدث جب ابن مندسے روایت کر اہر تروہ ایک بست بڑی ذمردای اوا الحدید بین بین مندوں کے است مندان اوا الحدید بین مندوں منیان مندوں منیان مندوں من : ب مديث روايت كرستة وْتَلِرْرُخ بُورُ عديث يْرْعِيّ رَيْمُ بِي بِمُعِين مُعِيّع بِي، كان سغيان أذاحدت استنتبل المتبلترك مریت با ومنوبرصا بحسب ایران برتروی توسیسے بغیرومنوبوائنے ہے لایدسیہ الاالسطہ وون ۔ مدیث باومنوبرصا بحسب میریث نزریدن غیرتوہے ، موتمب سے کہ لیے بی بغیرومنوز میوٹ مجد دمنوسے ، ويُست اورفِيعاست . أكا برملاء أمّيت مدسيث با ومنوبي يُرعاست ميم. البى كبيرحضريت قباً نظرم الع يسك بالصيدين مروى سبت ؛ كعتد حينان ليستخب ان الاتعق الوحاديث التىعن المنبى صلى الله عليه يولم الاعلى وحنويع يمثر " : بر : آبیستحسی محینے سنے کے منواکع ملی انٹرعلیہ ولم کا امادیث ؛ ومنو ہی پڑھیں ۔ معنرت امام بالکث (۹۶ احد) کامل بیم الام عُرشیخ ، کان حالاہ بن انس الا بیعیدت بعد بیت رس الله ملى « من عليدوسلم الووعوعلى ومنوع اجلائك لعدميث رسول الله مسلى الله عليه وسكم. رَّبِر: المام ملکس استخفارت صلی النّعِلیہ وسلم کی مدین جسب میں بیان کرستے تو وضوسے موستے ،آ ہپ کا یعلی مدیثِ دسول کی امبلال شان سے سنے مقیار حعنریت امام لیسٹ معمری (۵ ؛ ۱ م) بھی مدیث کی گابت طہارت وضویے را تھ کے تھے سنب مسائحین ہے وضو مدمیث بیان کرنے کو ناپسسندکہتے سقے چھٹریت جمش (۱۲۹ءی سے جب ومنوء نہرکتا تو تیم بی کرسلیتے تھے (مدارج النبوۃ مسابق) حضرست المام بخاری سے بھے میں تومشہورہے کہ ہرمدبیث کی تخریج سے بسيائنسل كرسته اوردوركعست صلؤة الاستماره يرسعة ستعرش اس سے آپ اندازہ کریں کہ اس دور میں مدیث کا کس قدران ترام ہم تا مخا اور دونیں کس طرح شریعیت کے التحقيم ذكال يرول ومبان سے قربان برستے شعے۔

ماء مدیث اس احداد مازیت کونمفرسے سے احداد مازیت کونمفرسے سے احداد

لايعل اختصال انكديت لتوله رجم الله اموكسمع مناحديثاً فبلغه كمدا سمعه .

يحيُ بن معين كى رئيسًا لمستلميں بيرسبے ؛ كان يكن الانتخاب ديذ مد ويغول صاحب الانتخاب

يدم ولذلك كان يكتب علىالوجه لسشلا يسعتط عليرحدييث ر

.. كتاب التاريخ ليميل بن عين مبلدا مستلط طبع ١٣٩٩ كمر المصنعت لعبالزاق منهج وتزح السنة المبغوى منث ماسع بيان المه ين بالرابع النبع ماسي النبع مسهو ه نعنل الباري مسبك معشیخ العثمانی ه

ترم ہر: آپ مدمیت کے انتما ب کرنے کو کمروہ مباسنے تھے اورسلسے برا کھتے تھے آپ کامنوں تناکہ انتما ب کربرالا آخرکا *رتبرندا* موہ سے ۔

به بسبب بسیان النوری (۱۴۱۱ م) استخص کے سلسے مہر کے پاس مدیث پرری دوایت کی جائیجی پواس کا اضتبارسے میپیش کرنا مائز کیمیتے سے ۔ ہی وی الاحادیث عنی الاختصار لمین قددس وا ھالہ علی ۱ لتمام کیئ

مرین و مرزور و مرزور

مانظ ابن جمِسْقلان مح بخارى كايك مدميث پر بحث كريمين على الله المعادى يذهب ألى موازنقطيع انعديث اذا ما كان يغسله مند لا يتعلق بساقبله و لا مهالعدة تعلقا يغفى الى صادا لمعنى فعنيع انعديث اذا ما كان يغسله من لا يتعنظ المعديث ان المختص عنير للتام لاسيما اذا كان است د اوالمخقو من النادية من الا يتعفظ العديث ان المختص عنير للتام لاسيما اذا كان است د اوالمخقو من النادية م يتعمل المنادية من المنادية منادية منادية من المنادية منادية منادية

الم کا تعلیق اورا منقدار میں مجمی فرق سیے تعلیق کی اجازت سے مراویہ نہیں کہ ہرشخص اور ہرعا می ہمی مدیث کو جاسیے اس کی تعلیق کرلے رہ گرز نہیں ۔ ریکسی صورت میں جا ٹر نہیں تعلیق صورت کی اجازت سے مراو صرف ان محدثی کی ہیں ہے۔ جمع اذق فن ہوں جاری آن الاثر والنظر ہوں اورا منقدار کرنے سے صورت کے معنمون میں کہیں فرق نہ کھیا ہے ویں ۔ موام ولا یہ مجے سیے کہ تعلیق میں ٹر الکھ سے جا ٹرسیے۔ و کان شدیر واحد من الائمیٹ لیفول خلاقے۔

روابیت بالمعنی سے حتی الوسع استراز روابیت بالمعنی سے حتی الوسع استراز فبلغنز کمیا سیعیر دسنن درامی ماشک، انٹرتعال استخص کرسرسبز فریٹ یوسی نیمیزی کمی و شرعی سلسے یا درکھا اور باسے آگے اس طرح نعل کی جیسیاکہ اس سے شنا تھا ۔۔۔ سومیا بیٹے کہ

مدست کواس طرح دوایت کرسے جیساکداس نے شنا اس میں کوئی تبدیل نرکرسے۔ صما بہیں معنریت میدالندین عمرم ا تبایل فقی کے قائل تنے لکین معنریت واٹلہ بن الاسقیم روایت بالمعنی کوبائز سمجھتے تھے ۔ فرواستے ہیں : ادا حد ثنا کم بالحد بیٹ علیٰ معنا ہ نحسبکٹ

الم الرسنين گر دوايت باللفظ پرزور هيتي بي ليمن خهوم كی روايت بيرنفس جواز که قائل ستے ..
انگرار بعد اور اکثر محدثمن اور علماء اصول روايت بالعن كومبائز سمجنته بي . الم معنيان تورى و 191 ه ، كيته بي ان دنئت إن حد تشک كم سمعست خلا تصد قونى فاصعا هوالمعنى . اگرمي كه وي خديث تهار سامت اس طرح روايت كرم به مسيع بي سند كن تقی توميری تعديق نزک اجوبي روايت كرم به مل وه تواس كه عنی سبت اورام وكيته بي وادم سيکن المعنی واسعا و فقد هدا مدان الناش

له شرح السسنة للبغوى مكت ج استه شرح السنة تسيخ ومشت

پندم رہ مدی کمک وسیع زکرسے جہاں تک ہوسکے روایت بالمعنی سے احترازکرسے اوراس پی احتیاط ہے۔ محترت روایین سعے بی اور مع احتراز میں بہب زراعموس کرتے کہ اب روایت نیج نہ ہوسکے گی ترصاف

كمدسية كهمين اب عدميت برمنسبط نهين رخ يحضرت زير بن ارتم الله بهوتيع برصات فرا و**يانقا :** كمد ناه ندناه الحرارة في عون دسول الأه مسلى الله عليه وسلم مشاديده

کبرنا ونسینا وا کعد بیت عن رسول الله صلی الله علید وسلم شدید و ترم برا و کرد برا و برای کرد الله علیه وسلم شدید و ترم برای اور این برا از این اور آنحفرت صلی الشرطیه و تم سے مدین دوایت کرنا توایی برا ایم معاطری ی اور آنحفرت صلی الشرطیه و تم سے مدین دوایت کرنا توایی برا ایم معاطری در این مدال ی ادامت فی العدیت طوح در کلی در دانته می کوئی شاک بروم به توه اسس طوح در کلی در دوایت می کوئی شاک بروم به توه اسس بردی کی بوری دوایت کوشیول بات داس سے آب می نمین کی احتیاط نی امدین کا اخران الگائیں . کفرت دوایت احتراز اس احتیاط کے دیے متا

می بہ اور آبعین ہیں سے مجد معنوات منواکم ملی الشعلیہ وسم سے مدیث کا حرت سے دوایت کرنا کر وہ مجھتے ہے۔

ہاس اندیشے سے مقاکہ آپ سے روایت کرنے ہی زیا لی کی اور کہیں علی نہم جائے سے اس محک کعبن الیے

ہابی می مقے جرعد سینے کو موفوع (آنخفرت ملی الشعلیہ والم کہ بہنی بھی) بیان کرنے سے فدستے تھے اور کے ممالی

پری وجر لیے روایت کر ہا ہو ، موقوف کر استے متھے وگو اکدیر معابر کا بی ارت دہے ، اور مجھتے سے کہ کوئی بات ممالی

کے بارے ہی خلط ہوجائے یہ اس سے آسان سے کیعفوم الشوعیہ والم کے نام سے کوئی بات زبان سے خلط ہی کوئی بات میں اور اور اس سے کوئی ہوئی ہے تو مونوں الشوعیہ والم کے بہنچے تو مونوں الشوعیہ والم کے بارے بین است میں است میں اور بال سے ہوئی اور اس وحد یہ سے دوای است کی جو میں استر طبیہ والم سے مونی بیان اور اس وحد یہ سے میں آپ نے فرایا کہ جمنومی استر میں ہوئی میں ہوئی تھا۔

امی بات کے جو میں نے زمی ہو قرائے جا ہی کہ اپنا محد کا نہم میں بنائے) سے فدر نے کی وجہ سے ہونا مقا۔

ای بات کے جو میں نے زمی ہوقہ لیے کہ اپنا محد کا نہم میں بنائے) سے فدر نے کی وجہ سے ہونا مقا۔

ای بات کے جو میں نے زمی ہوقہ لیے کہ اپنا محد کا نہم میں بنائے) سے فدر نے کی وجہ سے ہونا مقا۔

ای بات کے جو میں نے زمی ہوقہ لیے کہ اپنا محد کا نہم میں بنائے) سے فدر نے کی وجہ سے ہونا مقا۔

خرج السنتة ملدا مقابه وا

مقدم يمكئ ومث

فین معرت لیمان التی نے قادہ عن ایس بن جسیر من مطان بن عبدالتدار قائن سے اس مدیث کوروایت کیتے ہوئے یہ الفاظ میں روایت سے وا دا قرق فانعم الزمرہ وجب الم قرآن فریصے تو قرب رم ہ یہ الفاظ میں روایت سے وا دا قرق فانعم کے لیے ان کاروایت سے فلح التے بھی تو تقررادی کی ہزاد آل الا تو تو الم مسم سے اس کے فاکر دالو الم تا الم الم مسم سے اس زیاد آل الا تو تو الم مسم سے اس زیاد آل کا تو تو الم مسم سے اس زیاد آل کا تو تو الم مسم سے اس زیاد آل کے الم مسم سے اس نے کہ آؤ مس میدا حفظ من سلیمان " دَم ملیمان سے زیادہ ما فظم کم کو باتے ہو ای مجوالو کر بن اخت الم الم مسم سے الم مسمون میں مدیث الم ہر رہ کے باہے میں آپ کا کیار الشہ ہے ۔ انہوں سے کہا کہ وہ می میں ا

واذاقدا فانمستوافقال عومندي يعجفنان لهالم تضعير عاهناقال ليس كلشي عندي ييم وضعها عنها

اسا وشاگروکے انسانی فریس کے کامل اس سے ایے موٹے پر کہیں صوبی انٹرطیہ وہم پیفر بیری واحث واہین ہی ملانہ ہوم کی طرف بات کانسبت ملانہ ہوم کی طرف بات کانسبت ملانہ ہوم کی طرف بات کانسبت ملانہ ہومائے اس ان دیا ہوں کا اور سے انسان من کا یک راوی اور است ادی مبائے چراک کرنا ہوگا امرا مبائز نہیں ۔ آنمخر سے ملی انڈ طیر و کم اور ب و احترام سے کہیں زیاوہ ہے ۔ حضرت ہم وہی دیا رفے حضرت ابرمعبد سے ہمی دوایات ہیں ۔ ایک روایت میں اساز شاگرد کا اختلاف ہوگی حضرت ابرمعبد سے ہمی دوایات ہیں ۔ ایک روایت میں اساز شاگرد کا اختلاف ہوگی حضرت ابرمعبد نے والی کر میں نے اسلاج ہے مدیرت تہا ہے باس دوایت نہیں کہ ۔ (سرخ لیف جدا و رصف اب کی کہ میں اساز مبائل کو ایست کی کہ موان وینا ر ۔ ابرمعبد اور معبت ہی کہ موان سے میں مروایت کا دائلے وہی معبد حبائل سے میں ماری سے دیکھی خالف اور مبائلی میں ہوگیا ۔ قال حسود خاکم تہ خالف اور فواکی میں فائل میں ہوگیا ۔ قال حسود خاکم تا خال کہ کر دیا اور فواکی میں ترویز بھی کہ اس مدیث کو ابر معبد کے باس ذرک کی تو انسوں سے اس مدیث کو ابرمعبد کے باس ذرک کی تو انسوں سے اس مدیث کو ابرمعبد کے باس ذرک کی تو انسوں سے اس مدیث کو ابرمعبد کے باس ذرک کی تو انسوں سے اس مدیث کو ابرمعبد کے باس ذرک کی تو انسوں سے اس مدیث کو ابرمعبد کے باس ذرک کی تو انسوں سے اس مدیث کو ابرمعبد کے باس ذرک کی تو انسوں سے اس مدیث کو ابرمعبد کے باس ذرک کی تو انسوں سے اس مدیث کو ابرمعبد کے باس ذرک کی تو انسوں سے درسے مدیث میں میں بیان کو کھی میں مدیث میں مدیث کو ابران کو میں کے درسے کی کو کہ سے مدیث میں میں کو کھی کو کھی کانوں کو کھی کے درسے کی کھی کے درسے کی کھی کے درسے کی کھی کے درسے کی کھی کو کھی کے درسے کی کھی کے درسے کرنے کی کھی کے درسے کی کھی کے درسے کی کھی کے درسے کی کھی کھی کے درسے کے درسے کی کھی کھی کے درسے کی کھی کھی کھی کے درسے کی کھی کھی کے درسے کی کھی کے درسے کی کھی کے درسے کی کھی کے درسے کی کھی کے درسے کے درسے کی کھی کے درسے کی کھی کے درسے کی کھی کے درسے کے درسے کے درسے کی کھی کھی کے درسے کی کھی کے درسے کے درسے کی کھی کے درسے کی کھی کے درسے کی کھی کے درسے کرنے کی کھی کے درسے کے درسے کی کھی کے درسے کے درسے کے درسے کی کھی

ترجها الم الومنيغر اورامام يوسعت المام احراس طرن سختے ہي كراس رواست پريمل سا قطر کھھ وَاسبے جيساك پہل مورست ہيں مقاا ورميي امام كرخى اور فخرالاس ام اورقامن ابوز يركا منآ رسبے ۔

روایت حدمیت پراجرت لینا اس کے پاس تھی گھے آگے : نجارہ سبے۔ انحساس کی جوات و سیسے میں اندعلیہ وہم کا کا کہ میری جو بات

مهیں سے اسے آگے ہینچا دو" بتغلی عتی ولوایت" اور" خلیسط الشاهد الغاشب" اسپرشاهد ، لما سے . مہیں سے اسے آگے ہینچا دو" بتغلی عتی ولوایت " اور" خلیسط الشاهد الغاشب" اسپرشاهد ، لما سبع . اداسے اانت پرائجرت لینا یہ کاروبار کجوہی نہیں آنا . الم احمد بن شبل سے لوچھاگیا "اُسکت عمل پیسع الم حدیث" کیاائ تمسے روایت کمی مہلئے جرمدیث کوہمیا ہے ؟ سب سے فرایا نہیں ۔ لا _ و لاکی ایمانہ

روایت مدین اوتعلیم مدین بین فرق ہے ۔ راوی کا پیٹیت سے روایت کرنے پر ام برت نہیں ل ماسی ای امعام مدیث پر اجرت ہے سکتا ہے میساک تعلیم فرآن ہر می اجریت ل جاسی ہے۔

ابئوال پردبهسی کوای مورت مال می مدین الات استدلال دبههید یا نبیر ؟ سوای لسلامی منغیری مذهب پیرسی حفالفهم امکوی می ا میعاب ابی حشیفة دمی الله عنه سا فقال از بیعتج بد.

تربُر: الم الرصنية هي المسي بيرسي كرخي سف الله تم كى مديث قبل كزيرالول كى مخالعنت كسب اوركهاست كه اس موركمال مي تعلقته مديث سست استدلال ندكيا ملئے شدہ

بكرملاممين سق فود معنرت الم الممنين بسيري فال كياب،

فنذ هب ابوجنیفة وابر یومف واحعد نی دوایدة الی ان پستسط العسل به کالصبه الول وهوی ختآرالکرخی والعامنی ابی زید و فغرای سده میمه

المم مالک کھڑے کھڑے صدیت پڑھنے والے پر پاس کوڑوں کا تھے انکے تھے آج صنعیف صدیت بیان کریدے اس کا صنعف بیان کرویٹا چاہئے عقائد میں اس سے استدلال جائز نہیں اور موضوع صدیت تر بالکل بیان ندکرے استے موضوع جائے جوئے بیان کرنا حرام ہے۔

سر بین بین کا بوری معرفت است کرمیا ہے کہ آداب میرنمین سے بیرزی طرح واقعت ہوں ان کے تعبیری فرون اواب میرنمین سے بیرزی طرح واقعت ہوں ان کے تعبیری فرون اواب میرنمین کے بوری معرفت سے ہوں میردوایت مسیفر تحدیث سے آرہے سے دنجلاراوی اوپر والے داوی کا ا

لیکرکے کہ اس نے مرسے ہیں یا ہا ہے ہیں ہے روایت بیان کہ ہے ، اور ہو صیفی خن لا نجا داوی اوپر کے راوی سیعن کہر بیان کرسے ، سے آرہ ہے ان میں فرق جانتے ہول ، عن وال روایت ہیں نجلے داوی سے اوپر والے راوی سے زمی مینا ہو بھکہ ایسے دمیرہ بھا ، در میا نے داوی کو مذف نمی مجعاجا سکتا ہے لکی اگروہ من ایسے دمیرہ بھا ، در میا نے داوی کو مذف نمی مجعاجا سکتا ہے لکی اگروہ من کی بجائے حدثنی کہر کو اس سے روایت کرتا ہے تو صیفہ تحدیث نیتینا سماع پر محول ہوگا ہو لُقہ راوی اسٹا دکانام نہ ظاہر کرنا جا ہے تھے وہ تدلس سے کام لیسے ہوئے اس سے اوجر کے راوی سے عن کہر روایت کرما تے تھے اور وہ خلانہیں کہ مہے ہے ہے تھے وہ تدلس باللی المحد میں مواحدت کی مراحت بھی مواجدت تھے اور وہ خلانہیں کہ مدہ ہے ہے ہے تھے ہوگھ کہیں ان سے صیغہ تحدیث یا سماحت کی مراحت بھی مواجدت تربیگان تدلیں باللی المح میانتھا

له اكلنايدمين الله شرح مح مع ملدا مكال سهان على الغارى عبد و صدي الشوة جلد مد

فواعدالحديث

الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد . سے موضوع میں ہے کہ مدمیت قبول کیسے کی گئی ؛ وہ کون سے اصول تھے جن رہے مدمیت تبرل کی ماتی رہی ؟ حرکی سے کہر دیا س لے لیا جا ار داریت قبول کرنے کے لئے واقعی کھے اصُولُ كار فرمارے ؟ وہ اصول تھے توكيا تھے كون سے قواعد تھے جن برحد سے تول كى جاتى ربی ؟ ان میں احتیاط سے کون کون سے اصول کار فر مار ہے اور کہاں کہاں ان قرا عد میں زمی اختیار کرنے کی گغائش رہی واس نری کا تدارک میرس طرح قرائن سے کیا جا تارہ و میرایسے می کئی مواقع تھے کہ روایت این تام کمزوریوں کے یا وجود لکھ لی گئی کمیو نکو ہوسکتا تقا کرائندہ اس کے بارسے میں کوئی اور بات کھنے اور دیکزور روامیت اس بات کے قرائن میں شار سوجائے یا کہیں اس سے اعتبار کا کام لیا جائے۔ گوا حتجاج بذکیا جائے۔ بہرحال یہ ایک منہایت عمین موعنوع ہے جس کی گہرائی میں وہی لوگ ما سکتے ہم حبنوں نے حدیث پڑھنے پڑھاتے میں زندگیاں صرف کی ہول ان ماذ قبن کا زوق براتا ہے کہ بات کہاں قابل اعتماد ہے۔ اور كهان اس كے اعتمادين تجول ہے اور ب تو وہ كناہے . قوا عدكاسرمرى مطالعه يا اصول صديت کی چند کتابوں کا بیش نظر ہونا اس فن کی پیرائی کے لیئے کافی تہیں۔ اس و فنت بمیں اس فن کی گہرائی میں اُتر نامہیں میرن اس موصوع کا کھے تغارف کوا ما ہے۔ اس میں اس فن کا کچھ تاریخی تجزیہ تھی ہوجائے گا وریہ بات کھنل کرساھنے آئے گی کرفن رواہیت science of transmission وه ثيا باب علم يه حسب من أثنيل از اسلام نا أثنا كتي فن تاریخ اور فن روابیت کومسلمالذل سنے چوتا زگی ا در کینگی مختی راس کی مثال اقوام عالم اور لمل ابقته

میں کہیں نہ سطے گی ۔

محد نمین نے مدیث کو گومنی جمع نہیں کرلیا کہ جرکج کسی نے کہد دیا انہوں نے سُن لیا تبول

کولیا اور لکھ لیا ۔۔۔۔۔۔ ان کے ساتھ روایت قبول کرنے اور اسے آگے نقل کرنے

کے بچہ قوا عدیمے اور ان قوا عد کے ساتھ روایات پررڈایا قبولا بجسٹ ہوتی محق جنباکوئی باب

محکر کومن روایات متراتر ہو جاتیں، قوت سند کے انہی مرات سے احادیث کی مختف تسمیں

ہرتی گئیں اور اس دور میں جر کمزور روایتی قبول کی گئیں، وہ بدستوران کمزور اور کی مامل

مرمین، انہیں انہی سانید کے ساتھ بیش کیا جاتا رہا اور اسنیں با لکل نظرا ندا نہ اس لیئے نہ کیا گیا کہ

ہوسکتا ہے کوئی آنے والا محتق اس باب میں کوئی اور ایک شاخت کے اور یہ روایت کی دور کی روایت کہ دور کی گئی دور کی گئی کہ ماتھ علم کے کئی گوسٹ کو کھی دور کی روایت کی دور کی دورایت کی دور کی گئی دورایت کی دور کی کوئی تو نہ نہیں گوئی اور ایک ماتھ علم کے کئی گوسٹ کو کھی دونی دورایت کی دورایت کی دور کی دورایت کی دور کی دورایت کا دیکھی دورایت کی دورایت کی

اسلام دین فطرت ہے۔ اس کے اصول فعات کے پیمالؤں میں و صلتے اوراً بھرتے ہیں مدیث قبول کرنے میں اس کے اصول تقریباً وہی ہیں۔ جد خطری تقاضوں کے مطابق کسی بات کو قبول کرنے میں بنیا دی اصول تقریباً وہی ہیں۔ جد خطری تقاضوں کے مطابق کسی بات کو قبول کرنے یا در کرنے کے ہو سکتے ہیں۔ لکین ان کا تعین سر شفل کی اپنی فطرت پر مو قوف نہیں۔ امل فن کے سجر بات اور فیصلوں سے ہی ہوا آیا ہے۔

بات کے لائن قبول ہونے کے عقلی تقاضے

کسی بات کے لائق قبول ہونے کے لیئے ہمبت سی باتوں کو بمین نظر رکھا جاتا ہے کئین ان سب وجوہ کا اجمال دو باتوں ہیں لیٹا ہوا ہے۔ اقول یہ کہ بیان کرنے والے کی یا دواشت ایجی ہو وہ قری حفظ رکھتا ہو۔ دوم یہ کہ دیانت دار ہو بخلصا بزسجا تی پر رتباہو۔ ۔ بی وہ بنتی میں Strong memory اور مخلصا نہ سجا تی وہ انہی اوہ مناول ہیں جن پر فن حدیث میں تقدیل کی جگی گھومتی ہے۔ اسکے جو بچے ہے وہ انہی اُمولال مناوی انسان کی جگی گھومتی ہے۔ اسکے جو بچے ہے وہ انہی اُمولال منہوں کی تنفیل ہے۔ اسکے جو بچے ہے وہ انہی اُمولال کی تعدیل کی جگی گھومتی ہے۔ اسکے جو بچے ہے وہ انہی اُمولال منہوں کے تنفیل ہے۔ اُسکے جو بچے ہے وہ انہی اُمولال منہوں کی تنفیل ہے۔ اُسکے جو بچے ہے وہ انہی اُمولال منہوں کی تنفیل ہے۔ اُسکے جو بچے ہے وہ انہی اُمولال منہوں کی تنفیل ہے۔ اُسکے جو بچے ہے وہ انہی اُمولال منہوں کی تنفیل ہے۔ اُسکے جو بی جانا یہ بچا نا اور معروف ہو۔ مجہول نہ ہموں

اس کی رواست کاکہیں ابکار مذکیا گیا ہو منگرنہ ہو ۔ 🕒 دیانت اور نیکی ہے ہراستہ ہو جھوٹ بولنے والایز ہو۔ ﴿ ہرس و ناکس کو اعتماد میں نہ لے علم ذمہ دار لوگوں کے سیر وکرسے اور امنی میں رہے وغیرولک اب ہم انہیں میان ورا تفصیل سے وکرکرتے ہیں۔ () را دی کمزور مذہور اس سے مرادیہ ہے کہ اس میں بات <u>سننے کی ____</u>یا در کھنے کی ____ اور ایکے نقل کرنے کی قرت موجود ہور اتنا قوی مذہو گا تو کمزور شمار ہوگا، سمھنے ہیں گوری گہرائی مطلوب منہیں ، اصولی در ہے میں سمجنے کی المبتت کافی ہے جضورٌ فروائے ہی کہ کئی ر دا بیت کرنے والے ایسے ہوئے ہی جوخو د بات کی تنہد کک نہیں بہنچتے کیکن جن کے بیکسس ر دامیت کرتے ہی د دان سے زیا دہ اس بات کو پالیتے ہیں سورا دی گمزور رز ہوتے سے مزد سنتے، یا در کھنے اور روامیت کرنے میں کمزور رنہ ہونا ہے سمجھنے میں نقیر ہونا طروری نہیں . اوی جاتا پہجا تاہو جن سے رواست نے رہائے اور جن کو رواست وسے رہائے ان میں جا نابہجیا نا ہوا در را و بول میں قابل اعتبا وسمجھا جلئے۔ اس کی رواست استخص کی رواہت سے کہیں زیادہ لائق اعتماد ہوگی جس نے ان سے روامیت سنی اور اسے اپنے شیخ روامیت کے ہاں تھی اُسٹنے بیٹنے کا ورموقع مۃ لا گویہ را وی اپنی حکر سیا ہو۔ مگراس سے وہ راوی حوسیا تھی مواوراسینے شنخ کی محلس اچھی مرکہ پلئے ہوئے ہوزیا وہ قابل اعتماد سمھا جائے گا۔ اس کی روابیت کا کہیں انکاریہ کیا گیا ہور اور لوگ جنہوں نے وہ یات سُنی محتی. ان کا اسے اتفاق رہا ہو کسی نے اس کی مات سے انکاریۃ کیا ہو۔ ایک شخص سے جارآ دمی ا بک بات من کریگئے ان میں سے ایک اس بات کواسی طرح روامیت کر تاہیے کہ باقی تین اس سے اتفاق منہیں کرتے۔ تو وہ شخص شاذ کاراوی یا منکرا لروایۃ سمجھا مائے گا۔ کہ اسس کی ر دا سبت کا انکار ٹاست ہو جیکا ۔۔۔۔۔ بقولیت کے لیئے عزوری ہے کہ اس کی بات برکہیں انکار رز کیا گیا ہو ۔۔۔ وہ سمیٹر کے لیئے اپنی بات میں مطاع 1to be obevea ور قابل قبول رسيے ر غلط كام بن من مور امن موسيسيس من من العمل من المواتية

محزور بوگی اور مزید بین کی محتاج بوگی. را منت فی العقل تر ایساکذاب را وی لائق نذکره به پهیپ رزاس کی روابیت کسی درجه بی لائق فتول بوگی

عام مجسی بزم و برکس و ناکس سے بات کہنے والانہ ہو۔ ایباکرتے والابا او فات خود کھی اس زمرے ہیں آجا آجے۔ میسی بختہ را وی وہ ہے ہو اپنی سے روایت کرے جو خظاو خبط میں پختہ ہوں اور ایانت و دیانت کے اہل ہوں اور اُنہی کور وایت کرے جواس کی بات ہیں کمی بہتی کرنے والے نز ہوں۔ ایبا شخص اگر کھی غیر معروف کسی شخص سے مجھی روایت لے لیے قواس کی اس عام عادت کے سبب اس غیر معروف را دی کی مجھی جہالتُ العین اعلم مبات گی۔ تواس کی اس عام عادت کے سبب اس غیر معروف را دی کی مجھی جہالتُ العین اعلم مبات گی۔ تواس کی اس عام عادت کے سبب ان فطری احدُ لوں سے آگے جلے تو بات سنہایت سیختہ ورلائن قبول ہوجاتی کے مدافت کی گواہی دینے مرحد نظری احد وربیاں یہ سبب باتیں جمعے ہوجا بین تو دل اس روایت کی صدافت کی گواہی دینے گلاہے اور داس میں کوئی تر دو باتی نہیں رہا تو تول روایت کے بہی فطری احدل ہی اور دین فطری لی طرف رہنا فی کرتا ہے۔

بات کے لائق اعتماد ہونے کا قرآئی تظرید

قرآن کیم میں باہ راست تو اس پرسجٹ نہیں ملتی کہ تقل در داست کن اصولوں سے لائق اعتما و بنتی ہے۔ لیکن صنوت جربل علیہ السلام نے الشریت العزت کی یا ہیں آگے عنوراکرم ملی الشرعلیہ وسلم کمک نقل کیں ۔ تو قرآن کریم نے اس باب میں صنوت جبریل کی چیز صفات کا خصوصی و کر فرمایا ۔ یہ صفات ایک را وی کی حیثیت سے ہمار سے ییئے رمہائے احکول ہیں جبریل ابین بے شک مصوم ہیں ۔ ان سے نقل روایت میں کسی غلطی کا اختمال منہیں بمکین امت کو نقل روایت میں کسی غلطی کا اختمال منہیں بمکین امت کو نقل روایت میں کسی غلطی کا اختمال منہیں بمکین امت کو نقل روایت میں کسی غلطی کا اختمال منہیں بمکین امت کو نقل موایت کے درہ خوا یا ۔ حربہ کا کھی وکر فرمادیا :۔ مقد صف میں الفوی ہ خومترہ فاستوی ہ دھو ماللہ فتی الاعلی ہ کیا انتماع اس معتمد میں الفوی ہ خومترہ فاستوی ہ دھو ماللہ فتی الاعلی ہ کیا انتماع اس میں میں الفوی ہ خومترہ فاستوی ہ دھو ماللہ فتی الاحلی ہ کیا انتماع استحد میں الفوی ہ نقل اور وہ آسمال کے اُو بینے کار سے برخیا ۔ میں انتر رہ برا این کی صفات کے ساتھ استحد الکے را دی کا میں کی صفات کے ساتھ استحد الکے را دی کا میں کی صفات کے ساتھ استحد الکے را دی کا موروں کی صفات کے ساتھ استحد الکے را دی کے میں انتر رہ بریں الفریت نے جبریل ایمن کی صفات کے ساتھ استحد الکے را دی

بناب رمالت مآب ملی الله علیہ وسلم کا بھی آپ سے اتصال بیان فرایا۔ آپ کی قری ذہبی قوت بیان کی اور دو نوں کے مابین اتصال اور ولا قات کا اثبات فرایا۔ یُوں کہنے قرآن کریم نے الن صفات میں روامین کے قرآن کریم نے الن صفات میں روامین کے تقریباً تمام رہنمائے اصول بیان کردیئے۔

انة لقول رسول كربيعه ذي قولاً عنده ي العرش مكين ه مطاع مثم امين ه دما صاحبكم بمجنون ه ولقدرأً الله فق المبين. تي التكويرع ا ترحمہ بے شک یہ بات ہے ایک معزز تھے ہوئے کی دنعنی جبر ل این کی ، جر قرت والاہے ہے مرس کے مالک کے ماس معنس یانے والاہے ۔۔۔ سب كا ما نا مراجع ا وريميره وإل اعتما ويا فته ب اور بيمتها را رفيق د حفنوراکرم صلی النوعلیہ وسلی کوئی دلوا نہنس ____ا وراس نے ویکھاہے۔ اسے داس فرشتہ کو) سمال کے کھنے کنارے کے یاس. شخ الاسلام حضرت مولانا شبيرا حدثما في سو تكفته بن ال وران كريم جواللرك ياس سے مم مك بهخلاہے. اس مو واسط من ايك وحی لاسنے والا فرشتہ رجبر مل علیہ السلام) اور دوسرا وا سطہ خباب بیغیم پر فرنی ملی النرعلیه وسلم و و نول کی صفات وه بس حن معلوم بونے کے بعد محمی فتم کا شک کرشبه قرآن سے صادق اور منزل من الند ہوئے میں نہیں مہا منی روایت کے صحیح تسلیم کرنے کے لیئے اعلیٰ سے اعلیٰ را وی و و ہوتا ہے حراعلى درج كا تُفتر، عاد ل، ضابط، حا فظ ا درا ما منت دار بر حس معے روایت المحسب اس كے ياس عربت وحرمت سيد رہما ہو. باسے باسے مقبر ثقات اس کی امانت وغیره برکلی اعتماد ریکھتے ہوں ا مراسی لیئے اس کی بات بیجیل و برا مانت بون به تمام صفات جبرل مي موجود من رتفيعثما في صلايم

رسول ملكي كااعتبار وثقابت

وه كريم بي من محديد اعلى ، منهاميت متعتى ا در ياكباز برنا لازم بي بي سيري قوت

٧.

والے ہیں جس ہیں اثارہ ہے کہ خفظ وضبط اور بیان کی قدت بھی کا مل ہے ۔۔۔۔ اللہ کے فرا ورسانی ان کا بڑا درجہ ہے ۔۔۔ سب فرشتوں سے زیادہ بار گاہ ربوبتیت ہیں قرب اور رسانی عاصل ہے ۔۔۔۔ اسمانوں کے فرشتے ان کی بات مانتے اور ان کا حکم تبلیم کرتے ہیں کیوں کہ ان کے ایمین اور معتبر ہونے ہیں کسی کوشک نہیں۔

رسول ملی کے بعدرسول بیٹری کی نقاب

یہ تورسول ملکی کا حال تھا۔ اب رسول سٹری کا حال سُن یعجے بعث سے بہلے جالیس سال میک و و بهتهارید اور تم ان کے ساتھ رہے۔ اتنی طویل تاریت تك تم نتے اس كے تمام كھيے ہے احوال كالتجزيد كيا كھي ايك مرتبراس من تعبُوث، فربیب یا دیوارزین کی بات در دیمی ببیشاس کے صدق وال نت ا درعقل د دانا فی کے معترف مسبعہ ایک بلاوجراُ سے تھوٹا یا و بوایز کول کر مر مسکتے ہو ؛ کیا یہ وہی متہارا دفیق تنہیں ہے جس کی رقی رقی احوال کا تم ہیلے سے متح بررکھنے ، و ؟ ہب اس کودیوان کہنا کم دیوا نگی کے کھے مہنیں۔ مشرقی کنارہ کے پاس اسے جرور کر ، اس کی اصل صروب میں صاحب صاحب ويجهان سيئة يرتعي منهن كهرسكة كرثنا يد وتحفينه بإليجان في محوا شتهاه و العبًا من بر كيا مبر كاسساب عبرت ويواعلى بمن وتوسم وركهانت وعنره كرسب وخمالت مرفوع موست توسيخ مدق وحق كرا وركيا إتى ر بار تعرافب اس روش اورصاف رامته كو جيور كركدهر بين جارے مورك تران کریم کی ان آی**ات بی نقل در دامیت** ا در اس کے اعتماد و نقامیت کے حمیاراصول سطة بن قران كريم سفر وندازي انهي بان كياب اسسه بية عِلى سياك كريرسب المول فطرت بن حن سنت كسى بات كى نقل درواست مي اعتما ديدا بهرا الميتا است كم لائق اعتماد ہوئے کے تمام عقلی تقاضے ان قرآئی آیات میں پلنے ہوئے ہیں تاہم بہ صحیح سے کہ اصولی درجے

میں عدالت اور منبط ہی وہ عفات ہمی جن کی تفصیلات آگے اصول روابیت بن کر تھیلیں اور مختف میرایوں میں را و بول اور ان کے باہمی تعلق سے اسکے حیثتی رہیں،

لاوی کے بنیادی اوصاف

را وی کے بنیادی او ماف بہی ہی کراس کی زات کے بارے میں اعتماد ہوکہ وہ یاد ر تکھتے ہیں لائن وثوق ہے۔ اس کا ضبط قابل اعتما دسیے اور اس کی دیانت داری دا مانت ، پر بمبروسدكيا جاسكتاسيم محكيم الاسلام حفرمت مولانا قارى محمطيتب صاحب دامست بركامتهم تتمم وارالعلي ويومند ف را وي كدا وصاف برايك منهاميت جامع و در وجيز مجت تخرير فرماني بيد لكهيم بن ار راوی کے وہ تمام آوصاف جو بلجاظ روامیت اس کی قبولمیت کامعیار بن سکتے ہیں د د اصولی صفات کی طرف را جع ہوتے ہیں. عدالت اور صبط اگر روامیت کے راوی عادل ہول جن میں عدالت کا فقدان یا نفقیان مذہو اورادھر وه صابط برل جن بي حفظ و صنبط الدر تتفظ و سيداري كا نعقبان و فقد ان نهر اور قلت عدالت ومنبطے جر کمزور بال راوی کولایق مبوتی ہرجن کی تفعیل ا مسکر آتی ہے ان سے را وی یاک ہوں ا ور سائھ ہی سندسلیل اور متصل ہو تو وه رواست محمح لذا ته کهلائے گی جرا وصاف رادی کے لما ظیسے روایت کا اعلیٰ مرتبہ ہے۔کیوں کہ اس میں عدالت وعنبط کمل طریق پر موجر د ہے۔ ہو را و پول کو نقد ا ورمعتبر نامت کرتا ہے۔ اس کیئے اس وائر ہیں حدمیث کی یہ قىم بنيادى اوراساسى كېلائے گى اس كے بعد جوقتم تھي بيدا ہوگى روه ان ا ومان كى كمى بنيتى ا ورنعقان يا فقدان سے بيدا برگى . اس ليم وه اسى خبر کی فرع کہلائے گی مثلا اگر راوی سا قطوا لعدالت ہو تواس نقصانِ عدا یا نفترانِ عدالت سے پاننے اصُولی کمزور یاں بیدا ہو تی ہی جینب مطاعن مدت کہاجا آہے۔ () کذب () تہت کذب () فنق () جہالت () برعت بعني را وي كاذب بريا كذب كي تنهبت لينه بوسنة بويا قاسق بريا

ما بل و نا د ان ہریا برعتی ہر تو کہا جائے گاکہ وہ عادل نہیں۔ اس بینے اسس کی رداست کاکونی اعتبار منہیں اسی طرح اگر را وی عنالط رنہ و تو اس نعقبال جفظ یا فقدان ما فظرسے تھی یا بنج ہی کمزوریاں پیدا ہوتی ہیں حررواسیت کویے اعتبار بناديتي من () فرط غفنت ﴿ كَتُرْتُ عِلط ﴿ مِنَا لَفْتُ ثِنَّاةً ﴿ وَهِم سور خفظ بعینی را وی غفلت شعار اور لا ام بالی ہو جس میں تیقظ اور احتیاط اور سدار مغزی منه بو یاکتیرا لاغلاط بو یا تغته لوگوں سے الگ ننی ا درمخالف یات کهتا بویا و یمی بو است فردی این ر دامیت پی سشبه پرخ جا آامو یا حافظه خراب ہو. بات مفرل مفول ما تا ہو تو کہا جائے گا کہ بدرا دی منبط وخفط کامضبط منہیں اس لیئے اس کی رواست کا کھے اعتبار منہیں کمکین اس نعضان عدالت وضيط با ان دس مطاعن کے درجات ومراتب ہں راگران صفات عدل و صنبط مس کرئی معمولی سی کمی ہو بگرر وابیت کے اورطربیوں اورسندوں کی کثرت سے ان کی کمزور ایوں کی تلا نی ہو جائے۔ تو اس مدسٹ کو میحم تغیرہ کہیں کے اگربیة ملافی اور حیرتفضان منه بوا در وه معمولی کمزوریاں برمتور قائم ره ما میں۔ تو حد بیت حسن لندا تہ کہلائے گی ۔ اگراس حالت میں تھی کثرت طرق سے تلاقی نقفان ہوجائے تو حدیث حس لغیرہ کہلائے گی ا وراسی نبیت سے اُن کے اعتبارا ورحبيت كا ورجة قائم بوكا.

بیں اوصاف روا ہ کے لحاظ سے مدیث کی جارا ساسی تسمین کا آئیں میں ہو گذاتہ ، میں محصے لذاتہ ، میں لذاتہ ، حس لذیرہ ہو ہے ہے ۔ اور الن میں ہیں ہے گئے ہے گئے ہو ہے ۔ اس وقت عرف یہ تبلا ناہے۔ کہ وہ قوا عدجن پر مدین قبرل کی گئے ہے کے گؤ بھی مرتب نہیں ہو گئے۔ ملکوان میں قرآن کریم اور امکول فطرت پُوری ثقابت سے کار فرارہ ہیں۔ یہی قوا عدعہ نین کی اس مقعے اور امنہی پر امکول فطرت پُوری ثقابت سے کار فرارہ ہیں۔ یہی قوا عدعہ نین کی اساس مقعے اور امنہی پر امد فضل الباری الدشخ شہراح وعثما تی جملدا صرف متدمراز مولانا قاری محمر طیتب صاحب۔

۸٣

عم مدیت کا دخیره ترتیب با بار یا اورائل فن می قبرل مجی برتاگیا.

منفرت ملی الله علی دسم کے صحابت بھی اس پر زور دیا کہ را وی کے بارے میں و کیما

مبائے کہ اس کا ضبط اسپنے او پر کتنا ہے اور اس کی ویانت وا بانت کسی ہے۔ حضرت عبداللہ بن عمود رسی میں میں میں میں میں اس کے دائر میں نتر پھیل جائے گا۔ آپ سے پُر بھاگیا کہ اس دور میں میں می مدیث رسول صلی الله علی وسلم کے بارے میں کیا کہ بی ایس نے فرایا ،۔

ما اخذ بحق و عمن قامنون الله علی نفسه و دبینه فاعقلون و علیک مبالقران منعلم و علی به منا منعلم و و علی به منا علی نامند منا الله و الله الله و الله علی نفسه و دبینه فاعقلون و حلیک مبالقران و اعظاً لمن عقل الله و اعظاً لمن عقل الله و اعظاً المن عقل الله و اعظاً الله و اعلی الله و الله و اعلی الله و ال

تر مجہ بر مدیث تم اس را وی سے لوجے تم اپنے میں سنجھے یا و اور اُسے دیا تدار سے مجہ تر اس کا اعتبار کرلو اور قرآن کولازم بچر و اسے سیھوا در اپنے سیجوں کو سمجھوں کو اسے سیکھوا در اپنے سیجوں کو سمجھوں کے اور اسی بر سکھا کو اور اس کے بار سے میں تم قیامت کے دن پُرجھے جا دُگے اور اسی بر تنہیں جزاملے گی اور سمجھ دار کے لئے اسی ایس کا فی مصلحت ہے۔

اس سے برتہ میلاکہ قبول رواست میں اصل الاصول میں ہے کہ راوی کی ذات اور دیانت و دنوں قابل مجروسہ بور دنا آنا کم وربوکہ یا دن رکھ سکے مذات عام کہ اس کی دیانت مشتر ہوروا ہے کہ لائق اعتماد مذات مشتر ہوئے علامہ محرب جربرطبری دولا من محمد بن جربرطبری دولا محمد بن حدولا محمد بن حدولا

ترجمہ جبر مل اللہ تعالیٰ کے ہاں، اس کے بیغام میں اس سے روامیت کسنے ہیں۔
اوران تمام کاموں میں جوان کے سیروکیئے گئے لائق اعتما دہیں۔
حیثی صدی کے مشہور شیعی مفتر الطبرسی (۸۲۸ ۵۵) سنے بھی صنرت جبر مل علیہ السلام کے صاب قرت ہونے پر بجث کرتے ہوئے اعثول روامیت میں جبر نیلی صنعات سے استدلال کیا ہے ہے۔ قرت ہونے پر بجث کرتے ہوئے اعثول روامیت میں جبر نیلی صنعات سے استدلال کیا ہے ہے۔ یرصفات را وی کا اصُولی بیان ہے۔ بچ بکدان تمام مواقع میں حزت جبریل این اورحفتُور
بنی کریم کے بسی روابیت بینے اور دینے کا تذکرہ ہے۔ اس بینے ان تمام مواقع پیغدائی حفاظت
اورشان عصمت بھی کار فرماہے اور ان کی روابیت اپنی ہرا دا میں خلعی اور تحفول سے پاک ہے بکین
جہال تک وور سے تقدرا ولول کا تعلق ہے ان سے نعبل اوقات غلطیاں بھی ہوجاتی میں جن کا جبر
وور سے را و یول کی روابیت سے کرلیا جا آ ہے اور یہ بات اہل فن کے نز دیک ان کی تقابیت
کو کمزور منہیں کرتی حفرت مولاً اسیدالورشاہ محدث سنمیری فرماتے میں ہے۔

ومن ظن ان الثقات براء من الاعلاط فلوسلك مبيل السدادو انما المعصوم من عصمه الله والجاهل لا يغرق بين اغلاط الرواة وبين اخباد الا نبياء عليم مالسلام فيحل خبطه و اغلاطهم على رقاب الرسل عليهم الصلاة والسلام ما اضله وما اجمله على

ترجمہ اور صب نے یہ گمان کیا کہ تفۃ را وی غلطیوں سے کلیۃ مترا ہیں۔ وہ صحیح رسے

پر نہیں چلا معقدم وہی ہے جیے الہی عقمت حاصل ہو جابل لوگ را ویوں کی

غلطیوں اور انبیا مرکام کی خبروں ہیں فرق نہیں کرتے ۔ را ویوں کے دہم اور
اغلاط پنجم پروں کے ذمر لگا دینے ہیں۔ کتی ٹری گراہی اور کتی بڑی جہالت ہے۔
مفات بجر بی کے ذکر ہیں حرف احکول اعتماد مذکور میں ۔ اللہ رب العزت سے ایک

ہی خبرلانے والا اور اس سے ایک ہی خبر لینے والا تھا۔ سومیہاں خبرواحد کی بحث ندکھی جبر بل

ایمن اور حفور سیدا لمرسلین دو لوں معقدم سنتے جہاں تشبت اور عقمت پُوری قوت اور

تحتہ کی سے کار فرما ہوں۔ و ہاں خبرواحدا ور خبر متوا تر د و لؤں برا بر ہیں۔ ایک معموم کی بات

تھی لیمین کا فائدہ دیتی ہے۔ دومعصوم موں کی بات بھی اسی لفتین کو قائم کرتی ہے اور دوسے

ز إده معصوموں كى بات بھى اسى نقين كى بہنجاتى ہے بوخدائى حفاظت كے ساتھ خبرواحدا ورخبرتوانر و ولول يم كونى فرق تهين ربتا . مإل جبال خلافی حفاظست كا وعده رز بور و بال كترة روا ة ـــــــــــــــــــــــــ ر دامیت بے تنک میخته برجانی ہے۔

قران كريم في خبروا مدكى قبوليت كاايك ووسرى عكر ذكر قرا ياب ورمترط لكاني ب مرك را وى نشق ست مجروح نه بو اور اگراليي حرح موجود بهو تير بھى روانيت كلية روكرنے كے لائق منہیں ، بلکہ اور ڈرا کئے اور قرائن سے اس کا تبتین کر لیا جائے۔

فسق راوي اور تطبه جهالت

عاايعاالدين امنواان جاءكم فاسق بنبأ فتسواان تصيبوا قوما بجهالة

فتصبعواعلى ما فعلم نادمين والم المجرات

ترجمه كاليان والوداكركوني فاسق متباسي ماس كوني خرسك كراست وتحقق مركياكرو اليارة بوكركسي قوم ميزاداني سيد حاير واوكل لين كير يحقيات لكر.

قرآن كريم كى اس آميت سے بين اسم يا بي معلوم بولي ن ايك بيركد فاسق كى روايت از خود محبت منهس. ﴿ و مرسه بيركه فاسق كى رواميت كليّة واحب الردىمى منهس بلكهمزيدلاكق لتحقیق ہے۔ ﴿ تمیرے بیر کر خبر واحد قابل قبول ہے . بیٹر طیکہ اسے نقل کرنے والا فاسق مذہور یه تب اگرمنهم مخالف کا عتبار کیا جائے ۔۔۔۔۔۔اگر خبر واحد معتبر رنہ تی تو وج تبین صرف

منق رنهو تا. را و ی کا ایک ہونا بھی مزید تا ئید کا محتاج ہوتا.

اس امیت کی رُوسے کسی خبر کے بارے ہیں دوباتیں موجب حرح ہیں۔ 🛈 راوی کا فنق اور ﴿ صُورِتِ وا تَعدِ سے بے خبری جہاں را دی کی دیانت ا وراصل ہائت کی یا و دخفظ وتثبت ، قائم بو و بال خبرج ب مفوظ ا درقا بل قبول مجمي مائے گی محدثين كرام كے زديك مروامیت کی تحقیق اور پڑ کال کے انداز مہبت میں بیکن ان سب کا اجال بیسے کے مدیث رواست strong اوراهی مخلصان دیانت sincere اوراهی یادداشت memory اوراهی یادداشت

رکھا ہو۔ جہاں ما فظر کمزور ہوگا یا دیات مشتبہ ہوگی۔ روایت کمزور برقی جائےگی۔

ہیت مذکورہ بالا اگر جہ ایک خاص وا قدسے منعن ہے۔ ایکن اس کا حکم عام ہے اور
مدیث قبول کرنے کے بارے میں محدثین نے اس است سے استدلال کیا ہے کہ فاس کی روایت

قابل قبول نہیں ، مزید تحقیق سے اسے قبول کرلیا جائے تریہ امرد گرسے۔ معزت امام مسلم اسپنے
مقدمہ صحیح میں تکھتے ہیں :۔

ان الواجب على كل احد عرف القييز بين صعيم الروايات وسقيما وان يتقى منها ما كان عن اهل التهم والمعاندين من اهل البدع والدليل على ان الذى قلنا من هذا هواللانم دون مأخالف قول الله تبارك وتعالى ذكرة يا ايما الذين امنوان جاء كم فاست بنباً من المداه والدالية وتعالى ذكرة يا ايما الذين امنوان جاء كم فاست بنباً

المم بخاريٌ بأب ماجاء في اجازة الحندالواحد العدوق من ليمية بن المواءة وقوله تعالى الناب المواءة وقوله تعالى الناب المواءة واحد العدواءة واحد العدواحد المواءة واحد العدواحد المواءة

ترجمهد اور قول عدام تدى سبعد اگرىمتهارسه ياس كونى فاسق ايك خبرساك كر

له جیم مهر اصلای میم مباری مباره منظ پُولا ترجم الباب اسکه ارباسیه و بیکی مدود کتاب از استی استی ایک مدود کتاب از استی استی مدود کتاب از استی استی مدود کتاب از استی استی مدود کتاب از استی اورجه از انسان و اسکام میں ایک سیعی ماوی کو قابل قبول قرار دیا ہے ۔ کیا بیر خبر واحد کی قبرلیبت نہیں ؟

ات تواسے تعیق کرلیا کروں۔۔۔۔ اور صفر رُنے اپنے امیر کس طرح ایک ایک تھیجے ۔

رفو شے ایک شخص کی روایت اگر لائن قبول بذہر تی تو صفور کھی ایک ایک شخص کو اپنے احکام دے کرکہیں برجیجے اور بذایک فائن کی خبر روبز پرخفیق کی ضرورت سجی جاتا کہ اسکی خبر روبز پرخفیق کی ضرورت سجی جاتا کہ ایک فائن کی خبر روبز پرخفیق کی ضرورت سجی جاتا کہ ایک فائن کی خبر روبز پرخفیق کی ضرورت سجی جاتا ہے ۔ الا تقی مجلسی شیعہ میں نے جارے ہیں اس اس سے استدلال کیا ہے ۔ الا تقی مجلسی دروں من لاکھینے ہیں ایک جاتا ہے ۔ الا تقی مجلسی دروں من لاکھینے و الفقید میں لکھتے ہیں :۔

ترجم. به امیت تبلاتی بے که و یا نتدارا ورسینے را دمی کی روامیت قابل قبول ہے۔ عقامہ مامقانی دمینزیم ها، کیکھتے ہیں ار

ترجمہ بر آئیت فائن کی روایت کو بغیر مزید بڑال اور تحقیق کے قبول کرنے

اس میں شبر بنہیں کر تحقیق و تبین کے بعد فائن داور دہ بھی گو تنحض واحد ہی ہواسس کی ،

روامیت قابل قبول ہوسکتی ہے۔ اس سلسلوی مکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمطیت ما حبہ تم ما دارالعلام دیو بندکا فاصلانہ بیان کینے کہ موصوف مقدم نفض الباری میں کھتے ہیں :۔

اس سے واضح ہے کہ شخص واحد کی خبراس کے فاسق ہوئے کے باوجو دیمی معتبر اور حجت ہوئے کی شان رکھتی ہے بہ طبیح تحقیق میں آئیائے اور حجب معتبر اور حجت ہوئے کی شان رکھتی ہے بہ طبیح ما میں بات کی صورت میں ندامت اٹھانی محبی البیے اہم معا طات میں جن کے بیکرہ جا ان کی صورت میں ندامت اٹھانی محب بی معا طرکی شان ہوتی ہے۔ ماصل یہ کملاکڑ شخص واحد کی خبر بھی قراری ن احمول پر قابل ردیا غیر معتبر بنہیں ۔ بکر تبدین توقیق کے بعد معتبر اور بڑے و برائے معاطمہ الم معتبر اور بڑے و برائے معاطمہ کیا فیصلہ ہوجا تا ہے دو و کا اگر کھیا ہے تو قبل ادر تحقیق اس برعمل کرنے سے در محلوقاً ۔ ورد نہ کوں کہا جا تا کہ فاسق اگر کوئی خبرلائے تو مبرکتر اس کی بات کا محاطمہ کی مطابقاً ۔ ورد نہ کوں کہا جا تا کہ فاسق اگر کوئی خبرلائے تو مبرکتر اس کی بات کا محاطم کی مطابقاً ۔ ورد نہ کوں کہا جا تا کہ فاسق اگر کوئی خبرلائے تو مبرکتر اس کی بات کا محاطم کی بات کا

ا عتبار مت كرور مذير كر تحقيق كے بعداسے مان بور معتبر سمجوبي تحفيق كى تشرط اس سيئ لگاني كه خبرد مهنده اور رواميت كونده كم منق و فجررسيد اس كي خبر مي ج ب اعتباری کی گنجائش پیدا ہو گئی تھی وہ ختم ہو مائے اور خبر قابل اعتبار ہو مبائے. گرنبرببرمال وہ ایک ہی کہ رہے گی اس کے صافت ٹابت ہوا۔ کہ ا بکب کی روا بیت معتبرا ورنمعا ملات میں محبت ہے۔ اب اگر خبر دسینے والا فرد فاسق مجى مذهر ملكؤيرمين موجيد حيل ليسعى كى خبرتو وه بلا تبين يمي اس اصول سے قابل قبول بن سکتی ہے اور اگرا وی عنبر مجروح ہونے کے ساتھ عاول و متنقی متدین اورا مین موسید ملائکه، انبیار اورصلحار تراس احکول بر اسس کی بلاواسطه خبركومعتبر لمسنف كمهيلئة قطعًا تبين وتنقيق كى عزورت نبين ميني ماييئ نمین اگر و سانط کی وجہسے اس پر بھی تحقیق و تبین کرایا میائے تو بھیرتو یہ خبر بطريق ا و لئ واجب الاعتبارين جائے گئی . مگربېرمئورست ر سيم گئ خبر فردې. اس کیئے خبر فرد جیے خبر غرب بھی کہتے ہی قرآن کی روسے معتبرا ور حجت ثابت موگئی کواس کی جمیعت در جهٔ ظن ہی کی حدیک ہو گز طنیات بھی سرّ عاصیت اور معاملات میں قالز نامو تر ہوتے ہیں کیو بحظیات مسمعنی وہمیات کے مہیں البكر مرن اس كم من كه خبر رير و ثوق واعتماد كے ساتھ جانب مخالف كا احتمال تھی باقی رہے نہ میکراصل خبرے اعتباراور قابل روم رجائے۔ البتہ اس کے سائقداس لامرى واحدكى حبر تقترا ورعاول بيص تحقيق يمي كرلى جائيه بعيني اس خبرکے متابعات ، مئر بداست ا ور شوا ہد و قرائن بھی فراہم ہوجا میں تو بھراس خبر فردسي طن اس مد تک معي بوسكا به كه ده لقين كي سرمدس مبلط وراليي خبرا گرقطبیت کے ماتھ درخربین کک سریہنچے گی توشیر بیٹین تک عز در بہنچ عباستَ كَي جب كا نام اصطلاح مي غلبهُ ظن به سب سواليبي خبرا عثول وآئين كي زُرو سے مذرُ دکی حاسمتی سبے مذعیر معتبر تھ ہرائی جاسمتی ہے جب کہ قرآن خو دخبر فرد كے سلسلہ میں ایک فاسق کی خبر کو تھی کلیڈ غیرمعتبر نہیں تھیرا تاریک بعبین اسے

49

معتبرقرار دیں آسے تو ایک ثقدا ورعا دل کی خبر کو اس قرآنی اعمُول کی روشی میں کے معتبرقرار دیں تا اس کے دوجا سکتا ہے ؟ اس کی خبر فرد اور اس کی حبیت کا نبوت آیات بالا سے بہت کا فی وضاحت کے ساتھ ہوجا آلمہے لیے ا

تغبروا صدك لانون فبول بهوني مراتي موقف

ترآن کریم کی یہ آمیت کہ فاسن کی روامیت بغیر مزیر تی تعین کے قابل قبول مہیں۔ بلائی ہے کہ اگروہ راوی فاسن میں ہوا تو اس کی روامیت لائین قبول بھتی اسلام میں اگر خبر واحد کا اعتبار رہ ہوتا تو آن کریم فاسن کی روامیت کو صرف فسن کی بنا رپر رو رہ کرتا ، خبر واحد کی بنا رپر بھی رُوکر تا خبر واحد کے لائن قبول ہونے برام م بخاری (۲۵۰ مر) نے قرآئی آیات سے استدلال کرتے ہوئے اس است کو بھی بین کیا ہے۔ آپ لکھتے ہیں ،۔

امام بخاری کی شہاوت

باب ما جاء في اجادة خبرالواحد الصدوق في الدذان والصلاة والصوم والغرائض والدحكام قول الله تعالى فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتنفقه والحافي الدين وليند واقومهم اذار جبوا اليهم لعلم محددون وسيمى الرجل طائفة لقوله تعالى وان طائفتان من المومنين اقتتلوا فلوا قتتل رجلان دخل في معنى الدية وقوله تعالى ان جاء كعرفاس بنياً فلوا قتتل رجلان دخل في معنى الدية وقوله تعالى ان جاء كعرفاس بنياً فترينوا وكيف بعث النبي صلى الله عليه وسلم المؤلاد واحداً بعد واحدفكن

سهداً احدامنه مركز دالی السنة به ترجمید ایک سیخراوی کی خبراذان ، نماز ، روزه اور فرانش واحکام کے باسے میں جائز ہونے کے باب بیں جو کیے آیا ہے خدا کا فرمان کہ ہرفرقہ سے کیوں نہ ایک طائقہ بھلا کہ وہ دین میں تفقہ حاصل کرتے اور والیں کوسط کراپنی قوم

کو دولات، تاکہ وہ نیج جائے۔ ایک آدمی کو بھی طا نفہ کہہ دیتے ہیں بغدا تعالیٰ کا فرمان ہے اگر مومنوں کے دوطائے آپ میں اوسی تو اگر دوشفو بھی اپ کی فرمان ہے میں لایں تو اگر دوشفو بھی اپ میں لایں کے تو وہ اس آمیت کے سخت آئیں گئے اوراللہ تعالیٰ کا فرمان ہے اگر متنا ہے کہ فرمان ہے اگر متنا کی خوان ہے اگر متنا ہے کہ مارے کو آئے تو اس کی تحقیق کر لیا کرو۔ اور صفور نے کہ ایسی سے اگر کو تی تعبول اور صفور نے تو اس میں سے اگر کو تی تعبول مارے تربات سفت کی طریف کو ٹائی ما ہے گئی۔

تغبرواصرك لالق فبول برينه يربنبوى موقف

اسخفرت صلی النّدعلیه وسلم نے جو اسلامی معامثرہ ترتیب ویا اس میں خبروا حد کی بنار پر مہبت اسکام جلتے متھے۔ دینی اطلاعات میں فرائض کک کا علان خبرواحد سے کافی سحجاجا آااور اس براس مہموسے کہیں کیرنز مُنی گئی۔

عبدالنربن دینارسے روایت ہے کہ لوگ صبح کی نماز کے لیئے معبد قبار ہیں تھے

کو اُن کے پاس ایک آنے والا آیا۔ اس نے کہا کہ آج رات صنور صلی النہ علیہ

وسلم برحکم قرآئی اُ ترا ہے کہ اسپ نماز میں کعبہ کی طرف رُخ کیا کریں بیوتم کعبہ

کو ہی قبلہ بنا دُ ۔ ان لوگوں کے رُخ شام کی طرف تھے۔ سوسب کعبہ

کی طرف گھڑم گئے۔

مناز دین کا ستون ہے۔ معابہ کوام اگراس ہیں ایک خبرلانے والے پراعتما دکر کے اپنا قبلہ میل سکتے ہیں۔ توظا مرہ کے اس معابشرہ میں خبروا حد بیشر طبکہ خبرلانے والا تفتہ عادل اور قابل

اعتماد بهركاكماً قانونى اورانغلاقى وزن بهركاراس براب فرد بى غرر فرالير.
عن حدايفة ان النبى صلى الله عليه وسلم قال لا هل بخران لا بعثن اليكم دخلا اميناً عن اميناً فاستشرف لها اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم فيعث ابا عدد قرا

منرت مذیفہ شد روایت ہے کہ نبی کریم صلی انٹر علیہ وسلم نے اہل نجران کو قربایا

میں بہاری طرف ایک پر رامین شخص کو بھیجوں گا سب صحاب سرا تھا کہ و تحقیقے

میں بہاری کو کو بھیجتے ہیں اور کون الیا المین ہے جوجی امانت کا پُر را حامل

ہوں سوا ہے نے حضرت ابوعبیدہ رحنی الٹر عنہ کو بھیجا۔

ابل خوان کے سامنے اگر ایک شخص اسلام کی آواز لگاسکتا تھا اور وہ ساری قوم اس کی مکلف ہوسکتی ہے کہ اس ایک کی تبائی ہوئی وینی را ہنمائی کو اسلام اور حفنور صلی الشرعلیہ وسلم کی تعلیم سمجھے توخیر واحد کے لائق فبول ہوئے میں کسی کو کیا شک ہو سکتاہیے۔ حضور صلی الشرعلیہ وسلم نے اہل سمجھے توخیر واحد کے لائق فبول ہوئے میں کہ کہ خیر دی سمجھان کو اس را وی کی صفات بیان کرتے ہوئے جو ان کے بال دین کور وابیت کردے گا خبر دی کروہ طوی امین ہوگا۔ اس سے بیتہ میں آئے کہ امین را وی کی بنیا دی صفت ہے ۔ ملفظے کے پہلو کے وہ وہ امین ہوگا۔ اس سے بیتہ میں آئے کہ امین را وی کی بنیا دی صفت ہے ۔ ملفظے کے پہلو سے مجمی وہ امین ہور اس سے کوئی بات رہ نہ جائے اور ویا بنت کے بہاؤ سے مجمی وہ امین ہوکوئی فلط بات رہ کہر سکے۔

عن عمرٌ قال وكان رجل من انصار اذا غاب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه وسلم وشهد ته الله عليه وسلم والله عن رسول الله عليه وسلم واذا غبت عن رسول الله عليه وسلم والله عليه وسلم وشهد أتانى بما يكون من رسول الله عليه وسلم يه

ترجمه بعنرت بمرضه روایت به کدایک دنداری حب کهجی عنورکی خدمت می ماعزرنه برسکا تواسع حفورصلی داند علیه وسلم کی با بمی میں تبادیا کرتا تھا اور حب کمجی میں حفزر سے فائب ہوتا اور وہ الفاری عاضر ہوتے تو وہ مجھے

ك مجمع مبخاري مبده من العنا

حصنو رمسى الشرعليه وسلم كى باتي بنا دياكرت عقر.

یرا منفرت ملی الله علیه وسلم کے دو معا بی حب ایک دو سرے کے سامنے حضور ملی الله علیہ وسلم کی وہ تعلیمات نقل کرتے جزاس ایک نے حضور سے سنی ہوتیں تواسے سُن کراسے بُوری طلبہ وسلم کی وہ تعلیمات نقل کرتے جزاس ایک فی شہادت نہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جواسلامی معاشرہ طرح فقول کم لینتے ، کیا ہے اس اُمرکی کھئی شہادت نہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جواسلامی معاشرہ قائم کیا تھا اس میں خبرواحد بلاتر قدد لائن قبول سمجی جاتی تھی۔ صوف یہی دیکھا جاتا تھا کہ خبروا حد لائن قبول سمجی جاتی تھی۔ صوف یہی دیکھا جاتا تھا کہ خبروا حد اللہ اللہ اور المین ہے۔

قوا عدمدسی کے اصولِ اعتماد حب طرح قرائی کا پاست میں ولالت اور اشارت سے لیٹے ہوئے سے افرا شارت سے لیٹے ہوئے سے انہیں ہم نے نوی موقف میں بھی نہا بیت واضح طور برموج و یا ای خرسینے والا ثقة اورا مین ہو توخروا معد بلاتر دّ و قبول کی مبائے گی اب عرف ایک بات لائن عور رہ مباتی ہے کہ نقل روامیت میں الفاظ کی یا بندی حزوری ہے یار وامیت بالمعنی بھی کا بیت کی کئی ہے۔ کہ نقل روامیت میں الفاظ کی یا بندی حزوری ہے یار وامیت بالمعنی بھی کا بیت کی کئی ہے۔

روابيت بالمعنى كالأق قبول مو نعيس قراحي موقف

تاریخ بذا مهب کامشهور دا قصب که حب حفرت دم و حواعلیها السلام نے شجرمنوعہ محامیل مکیا تو اللہ تعالیٰ نے انہیں حکم دیا تھا کہ دونوں نیجے اُ ترجا دریہ واقعہ قرآن کریم میں کئی طرح سے منقول ہے ا

آ قال العبطا منها جميعًا بعضكم لبعض عدد فأما يأتينكم منى هذا فن تبع هداى فلا بيضل و لا يشتى يله

ترجمه. خدان کہاتم دونوں اکٹھے اس سے نیجے اتروکہ ایک کا وشمن ایک ہوگا میراکر متہارے باس میری طرف سے کوئی جائیت پہنچے تو ہواس کا اتباع کرے محاتروہ مذونیا میں گمراہ ہوگا اور مذہ فرت میں شقی ہوگا۔

ا قال العبطوا بعضكولبعض عدو ولكوني الارض مستقرومتاع الى حين. و ترجم. فدائد كها تمس شيج أتروايك دو مرك كم وشمن بوكد ا در

94

متهار مصلية زمين مي تمكان اور رساسها يك وقت يك.

تلنا اهبطامنها جميعاً فأما يا تينكم منى هدى بن تبع هداى فلاخون عليه عرولا هم مجزون اله

ترمبر بہم نے کہا اُتر مباؤ جنت سے سب کے سب سرمیر اگر اسئے مہارے باس میری مردی کا اُل کر کوئی خوف باس میری میری میروی کی اُن کر کوئی خوف من مبری میروی کی اُن کر کوئی خوف من مبری کا مذورہ ممکین میروں کے۔ من مبرکا مذورہ ممکین میروں کے۔

به ایک به داقعه گی بین مختف تعبیری بی رست العزست نے جب یہ بات کہی ہوگی اور یا تی تعبیری بی رست العزست یا معنی بول گی روایت الم بات کی روایت بالمعنی اگر جائز نز ہوتی توقران کریم ایک بات کو مختف تعبیرات میں پیشس مزکرا رست العزب بالمعنی اگر جائز نز ہوتی توقران کریم دیا جائے کہ بات کو مختلف تعبیرات میں پیشس مزکرا رست العزب سے حب فرشتوں کو حکم دیا تھا کہ اوم کو حجرہ کروتو یا تو کہا ہوگا اسجد والادم دب البقرہ عمی یا کہا ہوگا و میں ایک تعبیر خرور وایت یا لمعنی کا اشارہ کیا ہے۔ بالمعنی جائے ہے۔ بالمعنی جائے کہ ان و و میں ایک تعبیر خرور وایت بالمعنی کا اشارہ کیا ہے۔

.

قبولتيت روابيت بس اصل الاصول اعتماد ب

قرآن كريم كى رُوسى فاسق كى خبر بجى مطنقًا لائت رومنىي ينكداس كى مزير تمتي كى جائے گى . دومیرے ذرائع اور قرائن سے اس کا تبین ہر مائے تو اسے بھی قبول کیا مائے گا. بات مے لائق اعتماد میں نبری موقف مجی ای کے سلمنے آجیکا اس تفصیل سے بیتہ جیٹنا ہے کہ قبولمیت روامیت میں اصل الاصول اعتماد اور و رو ق ہے جب یہ حاصل ہوجائے تو یہی مدارمل ہے نہ خبرکا ایک را وی سے ہونا اس میں ڈر کاوٹ بن سکتاہے نه رواست کا بالمعنی مروی ہونا اس میں سبب تدح ہوسکاہے بیہاں کے بعض صور توں میں سند کا متصل ہونا تھی صروری منہیں بنچلا را وی الركوئي مستم علمی شخصیت برد اور روایت است تدلال میں بیش کی جاری برد تویہ مرسل روابیت

interupted مجي اعتماد و أو في ير قبول كي جاسكتي ہے۔ report.

صى بركامً ك ياس حفورصلى الترعليد وسلم كي كوني باست يهنحتي توگواس كاحفورصلى التر عليه وسلم سے برا ہو راست نقل كرنے والا نه بھى ملنا وہ اس كى تقیق میں برابرلگ ماستے. اگراتعمالے روامیت بزمانی ، ایسے قرائن میترامات جن سے بیٹر جل جا کا کہ یہ روامیت حفنورصلی الٹرالیہ وسلمی ہے تو وہ اس کو قابل قبول سمجھتے اور اس برعمل بیرا ہوئے اور روابیت کامتصل سرونا اس کی راه میں رکاوٹ رنه بنیا تھا. حضرت عمر موکو تیا ما گیا کہ حضور صلی الشرعلیہ وسلم کا ارشا دہے كه حيازين دو دين جمع نهين هو سكته بيان كهنه والاصحابي متناياً ما بعي بعبوريت اولي صحابي نے خود حضورصلی الله علیه وسلم سے بیابات سنی متی یاکسی ا ورنے اس کے سامنے بیر روایت تقل کی تھی ان تمام امور میں میہ خبر مجہول unknown مھی معنیت عمینے اس بیرمز بیر تحقیق اور تعنص فرما یا بههال تک کرمهپ کواس بیرو ژوق واعتماد ماصل بیوگیا اور آسید نیست اس بیمل فرما يارمخديث شهر عبدالرزاق العنعاني (۱۱۱ه) كيت بي :-

له مثلًا مختلف البين كرام ج مختلف شهرول مي رستے موں اورا ميں ملاقات مذہوئی مودين كے كسى موضوع میں ایک ہی بات کہیں تون سرہے کہ وہ بات انہوں نے مختلف صحابہ کرام شعبے لی ہو گی اوراگراس میں احتہاد کا میہونہ ہو تواسے معالات حضور کی بات ہی سمجیا جائے گا۔

مرجمه بمین صورتهای اندرتای و تلم مسطویه باست به جی مینه این مسلورهای از جریره عرب میں دو دین باقی مذره سکیں کے حضرت عمرشند اس حدیث کی وجہ سے مہراس شخص کو جومسلمان مذعقا جزیرہ عرب میں مذربہ ہنے دیا.

یہاں پر حفزت عرضے مند کا انصال نہیں دیھا۔ بکر قرائن و ذرا کیجے اس کی تعیق فرمانی حبب ٹابت ہوگیا کہ استھزت میں النہ علیہ وسلم کا ارشاد بیہ ہے ترائب نے اس جملی قدم اُمٹایا اور یہولیوں کا اخراج فرمایا بیتہ جیلا کہ تھی قرائن تھی ایسے باوٹوق ہوتے تھے۔ کہ انجاری

له المعنف تعبد الرزاق مبدم صلا يه مُوطاه مام مالك صنيع سم موطاه م محمد صلي

گنجائش نہیں ہوتی بھنرت عمرہ کے اس طریق کار برکسی صحابی نے جرح نہیں کی رزاب برکسی نے کوئی میں گئی انتہاں کی سندر مینکلی اعتمانی کی برکتھیں کے بعد سارے صحابۃ اس پرمتنق ہو گئے کے معنور کی تعلیم ہیں ہے۔

ككر صحابيه عادل اورلائق اعتماد

قبولیّت روایت میں اعتماد بہال کک دخیل رواکیت میں درکل صحابہ عادل اورلائق اعتماد ، مانے گئے۔ الصحابہ کله حدود ل آب نے سُنا ہوگا۔ سب صحابہ ایک دوسر کے نز دیک ثقہ اور دیانت دار تھے کوئی کسی کے وال عمر الذیخا ، صحابہ کام سب کے سب عادل سخے ۔ آب میں ان کے کتے ہی اختلا قات کیول نہ ہوں ، سائل میں بھی کتے ہی اختلاف واقع ہو مجھے ہوں ، مرائل میں بھی کتے ہی اختلاف واقع ہو مجھے ہوں ، مرائل میں بھی کتے ہی اختلاف واقع ہو مجھے ہوں ، مرائل میں بھی کتے ہی اختلاف واقع ہو کہ میں منظم ہوں ، فقتی موقف بھی مُبدا مُبل ہو بھی ہوں ، مرائل میں میں اللہ علیہ وسلم کی بات نقل کے اس کے ہوں ، فقتی موقف بھی مُبدا مُبل ہو بھی جوں ، مرائل منظم رصلی اللہ علیہ وسلم برکوئی صحابی حبور سے کے اس کا اُن کے والی نفتور بھی مز ہوسکیا ، تھا ، جا فظ ابن عبدالبرا لکی د ۱۹۲۷ می صنوت امام مزئی صحدیث اصحابی کا لنجرم نقل کرتے ہوئے کہتے ہیں ،۔

وهذا يبين لكان قول النبى صلى الله عليه وسلم اصحابى كالنبوم هوعلى ما هنرى المزنى وغيرة من اهل النظران ذلك في النقل لان جميعهم ثقات ما مؤن عدل رضى فواجب قبول ما نقل كل واحد منهم وشهر ديه على تبيه صلى الله عليه وسلميله

ترجمہ بیہ بات تمہیں تبلائی ہے کہ صنور صلی الشرعلیہ دسلم کا فرمان کہ میرے صحابہ ستاروں کی مانند ہیں مبیا کہ اہل نظریں سے امام مزنی نے اس کی تشریح کی ہے میں ہے کہ یہ یہ کریہ بات صنور سے نقل کرنے میں ہے کیو تک سب صحابہ ثغة امین اور عاول ہیں ۔ سومبرا کی سے جو نقل بہنجی اور صب نے جو شہا دست بھی امین اور عاول ہیں ۔ سومبرا کی سے جو نقل بہنجی اور صب نے جو شہا دست بھی امین نے کہ بارے میں دی ۔ اس کا قبل کرنا واحب ہے۔

ايك شبه كا ازاله

بعن لوگ کهروی بی کرصاب کرام مجمی ایک دور بے پر تفرف کی پوٹ کر جاتے ہے۔

یر جمعی منہیں عربی بی لفظ کذب مرف تغرف کے معنی بی منہیں بعض دفعہ خلاف واقع بات کرنے
کے معنی بی بھی استعمال ہو تاہیے۔ گرار دویں بیر لفظ صرف جمئوٹ کے معنوں میں آتا ہے جمابر کارش ایک دوسرے کی بات کواگر کہی خلاف واقع کہتے تھے بھی تواس کا یہ مطلب ہرتا ہے کہ خلال محابی کی بات میری منہیں ذا منہیں خلاف واقع ہور ہی ہے) یہ منہیں کہ وہ صحابی د معاذ اللہ) حجوس بال میں معان اللہ اس کا یہ معنوں میں معاذ اللہ) حجوس بول است میں معان کرام کی بات میں دا منہیں خلاف واقع ہور ہی ہے) یہ منہور محدث علامہ خطابی د ۱۸۸۸ میں ایک جگر کھتے ہیں ۔۔۔

ایک جگر کھتے ہیں ۔۔۔

هورجل من الانصارله صحبة والكذب عليه في الاخبار غير جائز والعرب تضع الكذب موضع الخطأ في كلامها فتقول كذب معى وكذب بصرى اى ذل ولعريد دك ما رأى وماسمع بيه

ترجید وه انفاری صحابی بی ان پرخبر می حکوت بولنے کا الزام جا کر منہیں عرب بات میں غلطی کرنے برجی کذب کا نفط بولنے ہیں مثلاً کہتے ہیں میرے کا ان نے برجی کذب کا نفط بولنے ہیں مثلاً کہتے ہیں میرک کا کان نے دکذب، غلطی کی بعینی و چھیل گیا۔ اورج و کھا اور من اسے مذسمی مسکا۔

اس محا ورسے کی تائید ایک واقعہ سے بھی ہوتی ہے۔ حضرت عبداللہ بن سلام آاور حسر کے معرب اللہ بن سلام آاور حسر کے معرب میں ایک المام اللہ میں ایک معیب احبار سے مابین اختلاف ہوا کہ وہ گھڑی حب میں کوعا لاز ما قبول ہوتی ہے سال میں ایک

ك معالم النن للخطا بي مبدا صليا عن اليقاً صفاا

د فعد آئی ہے یا مبغتہ وار ؟ حضرت عبدالله بن سلام خضور صلی الله علیہ وسلم سے نقل کر رہے تھے مسلم کے میں میں ایک میں ایک کے الم منائی کے دورہ کے میں ایک ایک آئی ہے۔ الم منائی کہ وہ گھڑی حمید آئی ہے۔ الم منائی دورہ کھڑی حمید آئی ہے۔ الم منائی دورہ کے میں کرتے میں کہ ا

قال کعب ذلك يوم فى کل سنة فقال عبدالله بن سلام کذب کعب قلت فيم قرآ کعب فقال صدی دسول الله صلی الله علیه وسلم به ترجم کمه و کاری سال می ایک و فعم آتی ہے عبرالشرین سلام کہنے کی کار بان سے حبرت کا گیا ہے کھوٹ نے قرات پڑھی ا ورکہا کہ حفور آکی کار بان سے حبرت کا گیا ہے کھوٹ نے قرانا یہ سے خرائے سے فرانا یہ سے فرانا یا سے فرانا یہ سے فرانا یا سے فرانا یہ سے فرانا یا سے فرانا یا سے فرانا یہ سے فرانا یہ سے فرانا یا سے

اس سے بیتہ بیات کے دھنوت عبدالندین سلام کا کذب کعین کہنا ان بیھوٹ کی جوٹ کرنا منہیں تھا۔ مذید مطلب تھا کہ وہ عبوت بول رہے ہیں۔ ان کی مراد صرف یہ تھی۔ کہ کعی غلط مرد ہے ہیں۔ ان کی مراد صرف یہ تھی۔ کہ کعی غلط مرد ہے ہیں۔ ان کی مراد صرف یہ تھی۔ کہ کعی غلط مسلم کہ در ہے ہیں۔ وراث مطالعہ کی تو اسبی غلطی سلیم کرلی اور کہا۔ صداق دسول الله صلی الله علیہ وسلم بعنور صلی الله بعنور ص

عدالت صحائبكي زالي شان

صمابه عام تقدر دات کی طرح نہیں . دیگررادی گرکتے ہی تقد ہوں کٹرت روات سے

اُن کی روایت میں قرت عزور آئی ہے ۔ بین صحابی ایک بھی حضور صلی اندعیہ وسلم سے روایت کو

و تو اب مناسب نہیں کر اس کی تا ئید میں اور صحابہ سے بھی مزیر تحقیق کی جائے۔ اسس کا
مطلب تو یہ ہوگا کہ اس حقیق کرنے والے نے صحابی کو ناقل ہی سمجیا نو و سند رہ سمجیا ۔ ورہ اس
کے بعد وہ ایک صحابی سے سن کر دو سرے کسی اورلوی کی تلاش روکتار صحابی ہے اس کی تا ہولیا اگر روایت میں قرت بیدا کرتا، تو امیرالمرمنین حضرت عرب حضرت سعنڈ سے مروی روایت کے

اگر روایت میں قرت بیدا کرتا، تو امیرالمرمنین حضرت عرب حضرت سعنڈ سے مروی روایت کے
بعد اس کی مزیر تحقیق سے روکتے علم میں قدر سمجنت ہو اس میں کیا حرج تھا معلوم ہوا صحابی ہو کا
حضور سے کسی بات کو نقل کر و بناعلی کا وہ نقط می کو وج ہے کہ اب اس کے بعد کوئی خلجان باتی

مزرمنا جانبية رحفرت عمرة نے فرما یا ،ر

ا ذاحداثات سعد عن النبي صلى الله عليه وسلوفلا تستُل عند غيرة. ترجم حب معدمتها دي إس هنوركي كوئي بات نقل كرين تو استح باست ميركسي اورسے رزيوهيا۔

مرسلاست صحابة براعتما د

ائم اربعبر میں گوافتلاف ہے کہ روامیت مرسل میں ٹالعی حضور صلی الشرعلیہ وسلم سے برا ہوراست روامیت کرے قبول کی مبائے یانہ ؟ امام اعظم البر صغیفہ النعان اور امام مالک تقہ تالعبی کی مرسل کو قبول کرتے ہیں اور امام شافعی و امام خارجی آئے تبول نہیں کرتے ۔ لکین اس برائمہ اربعہ کا اتفاق ہے کر صحابہ کی مرسلات سب کی سب قبول ہیں ۔

ثقابت اورجلالت شان کے پیش نظر کسی طرح بھی رویڈ کی جائے گی جمایہ کی مُرسلات توان کُرُ کے نز دیک بھی معتبراورلائق اعتما دہیں۔ جواور وں کی مرسل روایات کو قبول نہیں کرتے۔ امام نووی مقدمہ شرح مسلمیں تکھتے ہیں ،۔

وإمامرسل الصحابي وهورواية مالعرب دكه او يحضوه كقول عائنة دضى
الله عنها اول ماب ئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوى الرؤيا
الصالحة فمن هب التأنعي والجهاهيرانه يحتج به وقال الاستاذ الامام
ابواسخ الاسعوايي التافعي لا يحتج به الاان يقول انه لا يروى
الاعن صحابي والصواب الدوليه

ترحمه. ا ور ر با معامله مرسلات صحابه کا اور وه انسی روایات بهر حن کا زمانه اس راوی نے مذیا یا ہو یاز ماندیا یا ہو گراس محبس میں اس نے حاضری مذیا نی ہوتدا مام ثنا فعی اور جمہور علما رکا تدسیب میں ہے کہ صحابہ کی مرسل روا پات سے حبت سیخری عبا سکتی ہے۔ البتہ امام البراسخق اسفرائنی کہتے ہیں اس تسم کی روایا سے استنا دسمی منہیں ۔ بال اگروہ کیے کہ وضحانی اصحابی کے علا وہ کسی اور سے رواست نہیں لیآ تو بھراسے اُن کے بال تھی قبول کیا جا سکے گا اور میحی بات بهلی ہے رکر مرسلات صحابہ مطلقاً لائق قبول ہیں ، اتب ایک د وسرے مقام برایک حدمیث کی سجت میں تکھتے ہیں ا هذاالحديث مراسيل الصحابة وهرجية عندا الجماهين تزجير. به مدميث صحابه كي مرسل روايات بيسسه به اور وه جميور علماراسلام کے نزو کک جیت سیے۔ ما فطرابن حجر عشقلانی رم ایک سجست بین تکھتے ہیں ،۔ ويستنأدمن الحكوبصعة مأكان ذلك سبيله صحة الاحتجاج بمراسيل العماية ي

ترجمر اس طرح کی با توں پر صحیح کا محکم لگانے سے یہ بات متفاد ہوتی ہے۔ کہ صحابہ کی مرسل روایات سے جبت بچرا تا فافی طور پر صحیح ہے۔

اس تغمیل سے یہ بات اور واضح ہوجاتی ہے کہ پہنے دور میں قبولیت روایت کا ملاراعتماد اور وافیح ہو باقی ہے کہ پہنے دور میں قبولیت کا ملاراعتماد اور وافیح ہو بالقینی اور قبولی اور ثقہ ہو بالقینی اور قبلی کے دور میں دائولی نے حب ان اور قبلی کے دور میں دلائل سے معلوم تھا تواب ان کی مرسلات بھی حبت سمجھی گئیں اللہ تفائی نے حب ان کی مدالت پر مہرکروی ۔ تواب اس کی کیا ضرورت ہے ۔ کہ انکہ حدیث میں سے کو دئی ان کی تعدیل کی مدالت پر مہرکروی ۔ تواب اس کی کیا ضرورت ہے ۔ کہ انکہ حدیث میں سے کو دئی ان کی تعدیل کی مدالت پر مہرکروی ۔ تواب اس کی کیا ضرورت ہے ۔ کہ انکہ حدیث میں سے کو دئی ان کی تعدیل کی مدالت پر مہرکروی ۔ تواب اس کی کیا ضرورت ہے ۔ کہ انکہ حدیث میں سے کو دئی ان کی تعدیل کی ہے خطیب بغیادی دی دس بھی ایک مگر کی تھے ہیں ۔۔

الناعدالة الصعابة ثابتة معلومة بتعديل الله لهر فلا يحتاج احدمنهم مع تعديل الله المالطلع على واطنهم الى تعديل احدم الحلق لد

ترجمه، صحابه کی عدالت افذاتها کی تعدیل سے معدم اور تابت ہے۔ سرعها بر میں سے کوئی محدالت افدات کی تعدیل سے معدم اور تابت ہے۔ سرعها بر میں سے کوئی محد کی محدال کی تعدیل کا محتاج بہر کر انہیں اللہ رتعالی کی تعدیل ماصل ہے جو الن کے بواطن الموریر پوری طرح مطلع ہے اور انہیں عادل قرار دے رہا ہے۔

صحاب کے اسی عموی اعتماد کا اثرہ وسرے صحاب میں بھی تحاجلی علقول میں امتماد عام عقا۔
علمی صلقے سب اعتماد پر جلتے ہتے ،اس دور امیں اسنا دپر زیادہ ندور زیحا۔ خیرا در مدانت
عام محتی ، کسنا دی مباحث ، مبردورا ویوں کے مابین فن صلے اور را بیط اور روایات
میں انقبال وارسال کی بحثیں اس وقت جیس حب احمت میں فتنے پیدا ہوئے جھبُوٹ عام بونے
لگا، سوعنروری ہواکہ اس وقت کے انمہ صدیث اس کسلیومی کوئی قدم اُنھا میں اور حق بیہ ہے
کاس وفت دینی سرمائے کے سخفظ کے لیئے الیے اقدامات صروری تھے ،امام ابن سری ورداد)
ایک مجگر فرماتے ہیں :۔

عن ابن سيرين قال لم يكونوا بيشلون عن الاسناد فلما وفعت الفتدة قالوا سلولنا رجا لكمونينظر الى اهل السنة و يؤخد حد بيتهم وبنظر الى اهل المدع فلا يؤخذ حديثهم

اه الكفاير في علوم الرواية صله ، صله به معجم علم علد صلا

ترجمہ الم میرین سے روابیت ہے کہ پہلے دور میں لوگ سند کے بار سے میں
اٹنے کومند نہ ہوتے تھے بیکن حب فقیغ اُ عظے توعلما ہر کہنے لگے اپنی روابیت
کے رادی سامنے لاؤ آلکہ اہل سنت اور اہل برعت کی پر کھر ہو اہل سنت کی
حدیثیں لے لی جامئی اور اہل برعت کی روایات سے پر بہیز کی حالئے۔
حضرت امام شافعی اس نئے دور کے عبد دسمجھے جاتے ہیں جنہوں نے وقت کی نمبن براتھ
رکھا اور آئیدہ کے لیئے تحقیق حدیث کی اساس صحت سند کو قرار دیا اور راد لیول کی جرح و تعدیل
اور انقبال رواۃ اس نئے دور کا بڑا موضوع قرار با یا ۔۔۔۔۔اس ور جب کی بیٹ آل کی خروت
دور ادّ ل میں کہی محسوس میں ہوتی تھی۔

قبول مرسل مي المرا العبر كالمقلاف

اس تعفیل سے پتر ملیا ہے کہ قبرل مرسل ہیں امام شافعی اورا ام مجان کا امام البو منیفد اور امام الکت سے اختلاف تفاقبول روایت امام الکت سے اختلاف تفاقبول روایت امام الکت سے اختلاف تفاقبول روایت امام کا کت سے اختلاف تفاقب اور ایس اعتما و کو رہ بر عاصل رہ ہے جب جب کہ است ہیں صدا قت اور افعان نالب سے گو کو نقیز ہدا ہو جکے تھے روایات اعتما و پر بھی قبول کی جاتی تعمیں جب وہ مالات رز ہے ، فتنوں کا تخم خطل و رخت بن گیا۔ تو بعد کے ایک و انداز محدت استادا وراتصال رواۃ پر توجہ تیز کر دی . اس حد فاصل پر امام شافتی نے مجد واند کر دارا و اکیا فیز اہ اللہ جزار العمال اس سے میر بھی پتر جل گیا کہ بہلے دور کی کتب حدیث جیسے مؤطا امام مالک ، موطا امام محد مصنف عبدالرزاق و غیرہ میں اسا نید اس بیرایہ بیان اورا سمیت شان سے نہیں المیں و رو بیر اعتما و غالب میں و جب کہ بہلے و و رہیں اعتما و غالب میں حمد کی مرسلات جب اصول پر قبل میں و واصول اعتماد اگر کہیں بعد میں مجی کئی برزگ بردا ہ با گیا تو اس کی مرسلات و بر محد نہیں اورا ہم بی میں بار بردا ہ با گیا تو اس کی مرسلات و بری میں بارا بہم ، مرسلات زیری وغیرہ پر محد نہیں ہو کہ میں اورا میں کی برزگ بردا ہ با گیا تو اس کی مرسلات مستقل ہرا رقائم کی ہیں براسلات و سام میں بیا تھا و دیں کمی کا بل قبر اسمی گئیں یمرسلات و میں میں بارا بہم ، مرسلات زیری وغیرہ پر محد نہیں نے مدین اورا میں کی موری کام صحت سند

1.1

اورانقال رواة پر زیاده زور وینے کے بھرت الم ثنا فنی ان دو نون طریقی کی حد فاصل سیمے جاتے ہیں اور لبدکے دورکے محدثین مچر تقریبًا سب اسی راه پر چلے فجراہم الله احن الجزار اس سیمے جاتے ہیں اور لبدک دورکے محدثین مچر تقریبًا سب اسی راه پر چلے فجراہم الله احداد اس موجوب استا داور القال رواة پر بہبت زور دیا ۔ اختلاف المحدیث کے نام سے آپ نے اس موجوع پرایک کتاب قلمبند فرائی اور تق بر بہبت زور دیا ۔ اختلاف المحدیث کو اساد کی طرف موڑ دیا ۔ یہ اسلام کا اعجاز ہے قلمبند فرائی اور تق بر بہر کہ آپ نے نن حدیث کارخ اساد کی طرف موڑ دیا ۔ یہ اسلام کا اعجاز ہو کہ اس میں سروفت کی ضرور تو اس کے محال میں احمال کی طرف کر دیا ۔

کراس میں سروفت کی ضرور سے کہ مال بن اصحاب کروار بیدا ہوئے جنہوں نے وقت کی ضرور تول

اس سے یہ مطلب نہ مجھا جائے کہ بہتے دوریں اما نید قائم نہ تھیں اور عدیث یو ری
سند سے روابیت نہ ہوتی تھی۔ اما و بیٹ کا سسلہ یو ری اسا دی شان سے قائم تھا اور می ڈین سند سے روابیت نہ ہوتی تھی۔ اما و بیٹ کا سسلہ یو ری اسانید بعد میں فراہم نہیں کی گئیں جب سے
اما و بیٹ جلی آرہی ہیں اسی وقت سے سسلہ اما نید بھی میلا آر ہا ہے۔ ہمارے کہنے کا مطلب
مرف یہ ہے کہ بہتے و در ہیں روابیت کی قبولیت میں سند کا اتھال دیا دہ عزوری نہیں ہمجاگیا
عمومی اعتما و بہت عدمک کا رفر ما رہے ہے تا ہم یہ صحیح ہے کہ سندی طرور اور اہمیت اپنی مگر موجود دمی۔

عمل راوی کے اختلاف سے اعتماد روایت میں کمی

تعیوائیت روائیت میں اعتماد کو اتنی احمرلی حیثیت حاصل رہی ہے کر اگر کوئی حدیث تفتہ ما ولیوں سے بھی منقول ہو تمام را ولیوں میں اتصال بھی پایا جاتا ہو، حدیث تحدیث بھی ہر گرگر مرجود ہو،
عن کا منظنہ کہیں نہ ہو، روائیت احمولی طور پر بالکل فیصح ہو، گر اس صحابی کا اپنا عمل اس روائیت کے خلاف ہو تو فرا شیر اُسطے گا، کرشا پر یہ حدیث منسوخ العمل ہویا اس زمانے سے تعنق رکھتی ہو،حب شریعیت تمکیل کے تدریجی مراصل کے کررہی تھی بعض احکام منسوخ ہو جاتے ہے اور اُن کی حکمہ نے اسے تھے۔

بيه دوركى كونى بات ثقر را ديول سد منقول بروه ميح توبوكى ألكين بعدك احكام

1.1

کاروشی میں حجب اور لائن عمل مذہبی جائے گی۔ اسی طرح اگر کسی صحابی کا ابناعمل اس کی ابنی روایت

کے خلاف ہو تو ظا ہر ہے کہ صحت ان او کے با وجود اعتما وروایت میں کچ کمی هزور آئے گی۔ اس وقت اس اصول پر بحب کرنا مقصو و منہیں بموضوع حدیث کے عنوان میں اس پر ہم کچ بحث کر آئے ہیں۔ یہاں بتلانا حرف یہ ہے کہ قبولیت روای میں اصل الاصول ہمیشہ اعتما و روایت اور اسے کسی فتیت پر نظراندا زمنہیں کیا جا سکا۔ حافظ ابن حج منظل نی ایک مگر کھتے ہیں :۔

راوی الحدیث اعرف بالمراد بله من غیرہ ولا لیما الصحابی المجتمد الله دوسروں سے مہتر جا نما ہے۔ فصرصا حب کہ وہ صحابی مجتمد میں وراد کی اس کی مراد کو دوسروں سے مہتر جا نما ہے۔ فصرصا

كوئي بات نقل ميں رہ جائے توموجب قدح نہيں

صحابہ کرام صفر رصلی اللہ علیہ وسلم سے حب کوئی مدیث نقل کرتے تو لعبض او قات یُرل مجمی ہوتا کہ لیجن ہوتا کہ دیشے اور کیے باتیں رہ بھی جاتیں ، جروَ و سرمے صحابہ مجمی ہوتا کہ لیجن مضابین حدیث روایت کر دیشے اور کیے باتیں یہ بعض مضابین کارہ جانا اس بہ بوسے کے باس یا امہی صحابہ کی کسی دوسری روایت میں مل جاتیں بید بعض مضابین کارہ جانا اس بہ بوسے کم معنی برا تراندانداند ہوں ، ملکہ سرحقہ مضمون ابنی مجلمہ مستقل حیثیت سے روایت ہوتا تھا۔

رکران راویوں نے مدیث افک کے کسی حقتہ کومیرے سامنے بیان کیاہے " امام زہری تفریح نہیں کرتے کہ کون ساحسہ کن راویوں نے بیان کیا ہے بیکن بیراوی چونکرسب کے سب تفتہ میں راس لیئے یہ جانے بغیرکس کس دادی نے کیا کیا کہا ہے۔ نوری

اله فتح البارى مبدا صفيهم عن صحيح سلم مبدء صليه

مدیث بالاتفاق قبول کملی گئی ہے اور ساری مدیث میسے تسلیم کملی گئی ہے۔ امام نزوی (۲۷ مرد) اس کی شرح میں کھتے ہیں ہے۔

غذاالذى نعله الزهرى من جعد الحديث عنه وجائز لامنع منه واله كراهة فيدلانه قدابين ان بعض الحديث عن بعضهم وبعضه عن بعضهم ولهولاء الاربعة اثمة حفاظ ثقات من اجل التابعين فأذا ترددت اللفظة من هذا الحديث بين كونها عن طذا اوذ ال لم يضر جأنا لاحتجاج بمالانه مأثقتان وقداتعن العلماء على انه لوقال حدتني ذيه اوعبرووهم أثقتان معروفان بالتقة عندالمخاطب جازالاحتجاج بأد ترحمه يهطريقة حوزسرى في في عديث بن اختياركيا بيد جائز يدم عمنوع نهين اوراس میں کو ٹی ٹالیندیدگی مہیں. یہ بیان ہو جیکا ہے کہ حدمیث کا کچھ حصّہ ان میں سے کسی سے ہے اور کھے حقہ و مسرو ل سے ہے اور بیجاروں العبین حفاظ مديث ادر اسينے فن كے أمام بيل اگراس بي كي ترور واسيك يه لفظ اس راوی کی روامیت سے ہے یا اس راوی کی روامیت سے ۔ تو اس میں کوئی حرج منہیں اس سے اختیاج مائز ہے۔ کیوں کہ وہ وونوں ثقہ ہیں ا ورعلما رکا اس براتفاق ہے کہ اگرا یک شفس کھے مجے یہ حدیث زید نے تبائی یا عرصنے اور وہ در نوں تغتر ہیں مخاطب کے بال معروف بیل تواس سے حبت كير نا اوراحتاج كرنا مائزيه.

افقة راولول كى روايت كوترجيج

محدّ بین میں اس برممی کلام روا سے کرروا میت کی ترجیح راویوں کی قوت خطور ہم فی میلیئے یاس میں ان کی نقامت ممی سبب ترجیح ہو سکتی ہے۔ ایک شخص خطو و یا د داشت میں زیادہ معروف ہے اور د وساعلم و دانش میں گہرائی رکھا ہے تو کس کی روایت اُن میں سے زیادہ

اله شرص مم كلنوى عبد ١ صيد ٢

لائق ترجيح بوگي ؟

محدثین میں روایت بالمعنی کارواج منہوا توظا سرے کر ترجیح قوت حفظ کی بنار پہوتی میں روایت بالمعنی کا رواج منہوگا نکین روایت بالمعنی کا شیوع اس بات کا تقا هناکر تا ہے کہ راوی مبنا گہرا عالم اور فقیہ ہوگا. آنا ہی بات کے مغز کو زیادہ بائے گا اور بیر منہ کو گا کہ وہ روایت بالمعنی کی مئورت ہیں بات اور کچھ کہہ جائے۔ آئے فرایا ملی اللہ علیہ وسلم نے فرایا ،۔

نضرالله امرأسم مناشيئا فبلغه كماسمعد فرب مبلغ اوعى لدمن سامع.

ترجمه النّرتعالی اس شخص کو سرمبز کرے حب نے ہماری کو ئی مدمیت سنی اور اسے اسی طرح آگے بہنچا دیا میں اکر اس نے سناتھا کیو بکر آگے سننے والے سنے سنے ساتھا کیو بکر اسکے سننے والے

كى ايسے بھى برستے ہي جراسے اسى سننے والے سے زياد و محفوظ ركھ سكيں.

ا وعی دزیا ده حفاظت کرنے والا سے مرا داسے زیا ده سمجھنے والا ہے۔ جتنا راوی فقیہ بہر کا اتناہی وہ اسمجھنے والا ہے۔ جتنا راوی فقیہ بہر کا اتناہی وہ اس مضمون کوزیا دہ سنجھا لیے والا ہو گا ، اور اس کی تائید حضرت عبراتسری حود اس میں ایک دوسری روابیت سے ہوتی ہے کہ حضورصلی النہ علیہ وسلم نے فرمایا ، ر

مرب حامل فقه الى من هوا فقه منديم

ترجمہ رایے کئی مامل فقہ ہم جواس بات کواس نفس کے مائیں جوان سے زیادہ اس بات کو سمجھتے ہوں۔

معدم بواکر تبناکوئی راوی زیاده نقیم برگا آنامی مقصر صدیف کوزیاده باند والا برگارام احدین منبل را ۱۲ م) مدین کی نقه کواس کے خفط سے زیاده ایم سمجھتے تھے۔ امام علی بن المدینی رسم می فقه حدیث کوئی سب سے استرف علم شمار کرتے تھے۔ ما نظر ابن تیمیر کھتے میں ،۔

قال احداب حنبل معرفة الحدايث والفقه فيد احب الى من حفظه وقال على بن المدين العلم الفقه في متون الإحاديث ومعرفة احوال الرواة.

که رواه الترندی عن این سعود در مشکوه صف^{ی ک}ه رواه الث**انعی** والترندی دا بوداود داین ماجه والدارمی والبیه بقی فی ایمول که منها ج است. ته میدیم صفیل ترجم امام احمد بن منبل کیج میں مدیث اور نقتر کی معرفت مجھے اس کے خفط سے مجھے از مربن منبل کے خفط سے مجھے را مام علی بن المدینی کہتے میں میں سب سے انترف علم متون مدیث اور احوال رواق کی معرفت میں فقد کو کا رفراکر ناہے۔

غور کیجے ان انکہ فن نے فقہ اور حدیث کے معنی ومفہران کوکس قدر اہمیت دی ہے۔
الم الر منیفہ اس بات کے بُر ہوبٹ حامی ہتھے۔ کہ مدار ترجیح را دیوں کی نقاست ہوتی چاہیئے۔ ثبتا
کوئی را وی زیادہ افقہ ہوگا اتنی ہی اس کی روایت کوتر بیچ ہوگی۔ الم اہل ثام الم اوزاعی ری ہے،
سے الم الومنیفہ دورہ اس کی رفع الیدین عندالرکوع کے مسلہ پر گفتگو ہوئی۔ تو الم اوزاعی ہے۔
حضرت عبدالشرین عمرہ کی میر مدیث بیاضی ا

حداثنى الزهرى عن سألم عن ابيه عبد الله بن عمر بن الخطاب ان رسل الله صلى الله عليه وسلوكان يرفع يدايه حذاء منكبيه اذا افتتح الصلاة وعندالرفع منه

ترجمہ : دہری نے مجھے سالم سے انہول نے اپنے والد صرّت حبراللّہ بن مخترے محمد منہوں عمر اللہ منہوں عمر اللہ منہو مجھے مدست سنائی کر معنور صلی اللہ علیہ دس بناز مشروع کرتے وفتت اللہ اللہ مالیہ کا در اللہ مالی کے موقت بھی اور اللہ مالیہ کا مور کردع کے وقت بھی اور اللہ مالیہ کے موقت بھی اور اللہ مالیہ کا مسلے المنے بھی بھی ۔ مرکوع سے المنے بھی ہی ۔

اس بيصرت المم البومنيفة تف مفرت عبدالله بن مسورة كي بيد بين برطوري و حدثنا حماد عن ابراهيم النفعي عن علقه والدسود كلاهما عن ابن مسعود النسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا برفع بديه الاعند افتتاح الصلاً ولا بعود لشيء من ذلك .

ترجمہ رحماد نے ابراہیم نحی سے انہوں نے حفرت علقہ اور انہو کہ اور ان دونول نے حفرت عبداللہ برن سعو ذہبے یہ مدیث سنائی کہ نبی کریم مرف مناز کے شروع میں مفرت عبداللہ بن سعو ذہبے یہ مدیث سنائی کہ نبی کریم مرف مناز کے شروع میں سفع بدین کستے منے کسی دو سرے متعام پر رفع بدین مذکرتے ہتے۔ اس بیرا ام اوزاعی نے کہا :۔

احد ثك عن الذهرى عن سألوعن عبدالله و تقول حدث عاد عن الهيم.
ترحمه بن تهبي زمرى سے وہ سالم سے وہ عبدالله بن عمر سے حدیث سارم مول اور
تم مجھے حا دسے لو۔ وہ ابراہم سے حدیث سنار ہے ہو ؟
اس کے جواب میں امام البر حنیفہ سنے کہا ،۔

كان حاد افقه من الزهرى وكان ابراهيرا فقد من سالم وعلم دليس بدون ابن عرف الفقه وإن كانت لابن عرصية وعبدالله هوعبالله.

تر حمد بعفرت حاد امام زمری سے زیادہ نفیۃ بہتے صفرت ارامیم نفی صفرت الم سے نریادہ فقی ہوئے سے نریادہ فقیہ بہتے صفرت این عمرے کے منہیں اگر جہ صفرت این عمرے کے منہیں اگر جہ صفرت این عمر کو صحابیت کا جوشرت ماصل ہے وہ علقمہ کو منہیں ، باقی ہے صفرت عبدالله بن مسعود تو وہ عبدالله رین مسعود ہیں ،

تقدراوى صعف عمرك باعث الربادية ركاه سك

قبول رداست میں حب اصل الاصول اعتماد جهتر پران سالی میں حب ما نظر توی ند
رہ تو تقد داویوں کی اس دور کی روایت بھرسے زیر سبت اجائے گی بحثرین فن حدیث میں
اس درج مخاط رہ میں کہ انہوں نے تقد دا ویوں کی روایات میں بھی اول دورا ور آخری
دورکو مخوظ دکھلہ ۔ اور تو اور صحاب کرام بھی اس عمریں روایت نقل کر نے سے جہاں تک
موسے احتراز کرتے تھے جفرت زید بن ارقم م ۲۱ می ایٹ اس دورکا یون وکر کرتے ہیں
واللہ لقد کہ برت سنتی وقدم عہدی ونسیت بعض الذی کست اعی من
دسول اللہ صلی اللہ علید وسلم صاحد تُنکم فاقبلوہ و ما لا فلا مسکل نو منسی بھی میں ہو جو کہ جو یا دورا ورمی بعض بتیں بو

له د کیفے مندالانام فی سهر ح مندالا مام صبط مبلع محدی لا بور که صبح کسلم جدد مسله ۲۷-

مه صحیح روایت میں عمد بنین براغتماد

معتربین ہیں حدیث کی تقیمے کے دونوں طریقے رائج سے ہیں۔ ﴿ را اور ای کی نقامیت ان کے اہمی انقبال اور شدوذ و دیکارت سے سلامتی معلوم کرکے بھی کسی حدیث کو صحیح کہد سکتے ہیں۔

کہ بھی ان تفقیلات میں جائے بنیرا کا برعلمائے فن کی تصبیح پراغتماد کرکے بھی کسی حدیث کو صحیح کہا مبا الاصول اعتماد کرکے بھی کسی حدیث کو صحیح کہا مبا سکتا ہے۔ قبولسیت روابیت میں اصل الاصول اعتماد مقمیرا توجی طرح سے بھی یہ اعتماد حاصل موسکے روابیت قابل قبول ہو جاتی ہے۔

سرفن میں اکا برفن کی تقلید کی جائی ہے۔ اس سے النان اسی وقت مکانہ ہے حب خو دیرا و
راست را ویوں کی جانج پڑتال کرسکے اور اس کی تمبلطرق پر نظر ہوسکے۔ اس کے بغیراعتما وسے چارہ
منہیں اس اعتما و کو بھی علم کی ہی ایک تمان سمجھنا چاہئے۔ تقلید سے مراد و وسرے کے علم باعثما وسے عام ورعا و کرتے
ہوئے اس کی ولیل مانے بغیراس کی بات کی تباہ راست سمخیت ہو جائے اور اس میں کو کی تمک
اور و غرغر مزرجے۔ تو بھر تقلید و رست منہیں کی باج داست سمخیت میں علماء حدیث کسی روایت کو صحیح
معرثین کرام جوائم فن ہیں الن کی تقیمے اور الن کی تفعید تھے تھی علماء حدیث کسی روایت کو صحیح
معرثین کرام جوائم فن ہیں الن کی تقیمے اور الن کی تفعید تھی علماء حدیث کسی روایت کو صحیح

صرت عبدالرحمٰن بن مهدی د ۱۹ ه اجرح و تعدیل کے جلیل القدرا مام میں آب اس اعتماد کے بیبال تعددا مام میں آب اس اعتماد کے بیبال تک قائل مجھے کو استے الہام کا درجہ وسیقے کتے جب طرح الہام کی خارج میں کوئی دلیل منہیں ہوتی ۔ ایک وجدان سے جو اندر ہی اندرلو تنار ہما ہے۔ اسی طرح می ٹیمین کرام کو فن کے کمال سے جو ذوق و وجدان ملا ہے اس پر وہ تعین حدیثوں کو داویوں کی ثقامت اور سند کے القمال کے یا وجو دقبول منہیں کرتے ۔ مفرت عبدالرحمٰن بن مبدی دموری دموری ایک ہم میں :۔ وحد فقالی الحد مین من این قبلت وحد فقالحد مین الما الحد مین من این قبلت هذا ؟ لحد مکن له جو قریا

ترجمہ مدیث کی معرفت ایک الہامی چیز ہے جو ول میں اُڑتی ہے۔ اگریں علل مدیث کے کسی عالم سے کہوں کرتم یہ بات کہاں سے کہر رہے ہوتواس کے باس اس کا جواب بذہوگا، کے باس اس کا جواب بذہوگا، حافظ سٹس الدین الذہبی کھتے ہیں ،۔ حافظ سٹس الدین الذہبی کھتے ہیں ،۔

إذا العمدة في زماً نناليس على الرواة بل على المحدثين والمعنيدين الذان عرفت عدالتهم وصدقهم في صبط اسماء السامعين.

ترهم. بهارمه پاس ای د در می رخفیق حدیث میں) اعتماد را دیول بر منہیں کیا جاسکتا میکد محدثین اور اساتذہ پر منبع اور ان توگوں برجن کی عدالت اور سیانی راویان مین دور اساتذہ پر منبع اور ان توگوں برجن کی عدالت اور سیانی راویان

مدین کے ناموں کو یا در کھنے میں جانی بہجا نی جا میکی ہے۔' مدین کے راویان حدیث اپنی سند سے حدیثیں روایت کر

حب کی را دیان حدیث اپنی سند مع حدیثی روایت کرتے رہے تحقیق حدیث کاطرات را دیوں کی عابنج بر آل ہی را بکین حب سند و الی گنامین مرون ہو عکیں اوراس جمع شدہ ذخیر کے سے ہی حدیث ہے گئے عبی تو اس دور میں علیٰدہ علیٰحدہ وا دیوں کی جاپنج پڑتال کے ساتھ حافق محد مین کی تحقیق اور اکا برا ساتذہ فن کا ذوق بھی ساتھ instinct میلنے لگے تواب وا ولیوں

کی بجائے اساتذہ نن کے نبیباں پر اعتماد حقیقت کے زیادہ قریب دکھائی و تیاہیے۔
معلوم ہوا کہ علل حدیث میں اکا برفن پر اعتماد کے بغیر طلبہ حدیث آگے سنہیں میل سکتے۔
میہاں اہل فن کی تقید سے چارہ نہیں سر شخف کا ذوق اس درجے میں نبیتہ سنہیں ہوتا ، کہ محض
را دیوں کے حالات مبان کر رُوری سندا ور بوری حدیث بر مرہ کوئی حکم لگا سکے۔ حافظ مبال الدین
السیوطی لکھتے ہیں :۔

سيوهي <u>مصيل:</u> ان الحيرج انماجرز في الصدولا ول حيث كان الحديث يوخذ من صدور

العمبار كلمن بطون الأسفار فاحتيج اليد ضرورة للناب من الاثار و معرفة العبول والمردود من الحديث والاحبار و إما المنن فالعمدة ما الكريد المستريد علم ترجمبه را ویوں پرجرح کرنا بہج دور میں اس کئے جائزر کا کردیث
علمار کے سیزل سے لی جاتی تھی مذکہ کا بول کے ادراق سے سواسس کی
مغرورت رہی تاکہ آبار کی حفاظت کی جاسکے اور ا مادیث و ا خبار می
معبول و مردود کو بہجانا جا سکے ۔ لیکن اب اعتماد کرتب مدونہ پرہونا جائیے
امام احمد کی سنبل درابن ابی حاتم کی کتاب کتاب انعلل و معرفة ہمی بیث مفید کتا ہیں ہیں۔
کی کتاب انعلل اورابن ابی حاتم کی کتاب انجرح والتغذیل اس سلم کی مہبت مفید کتا ہیں ہیں۔
امام احمد کی یہ کتاب انقرہ سے اورابن ابی حاتم کی یہ کتاب حدر آباد دکن سے ثنا نئے ہوئی ہے
امام احمد کی یہ کتاب انقرہ سے اورابن ابی حاتم کی یہ کتاب حدر آباد دکن سے ثنا نئے ہوئی ہے
میں اپنی حکمہ قائم ہوا ور سند حجم ہے تو ا پیسے موقوں پر محدثین علل رواسیت میں جیلے جاتے ہیں
عقر میر بھی کوئی میں مرتب سے حدال حمل بن مہدی اس کو الہا م الہی سے تعبیر کرتے
مقر میر بھی کوئی میں رنسطے تو ترجیح و تعبیری کی واہ بینے سے جارہ نہیں۔

مزيح وتطبيق مين الممركة مختلف استوب

متون واسانيد

حدیث کی سب بڑی بڑی کا بیں صحاح ستہ ہوں یا مندا جو، المصنف تعبدالرزاق المصنف العبدالرزاق المصنف تعبدہ تاری معانی آثار و مشکل الا الملطاوی استدرک عاکم اسنن کبرسط بہم تی وغیرہ اور دیگر کئی سنن و ممانیدا ور معاجم وغیرہ عرف احادیث text پر مشتمل نہیں۔ ان کی اسانید chain of transmitters کو بھی ساتھ لیئے ہوئے ہیں صاحب کا ب لینے اسانید کا ایک سلیلہ بیان کر اسبے اور کہا ہے ان رواہ کے و ربعہ یہ عدیث کی مدیث نجہ کے طلبہ اس سندسے گزرنے کے بعد ہی اصل حدیث کی رسانی کہ اور کہا جو ان تو او ہو جماتی ہے رسانی کہ نے میں ۔ اگر یہ نقل کرنے والے تعہ اور معتمد علیہ بول تو حدیث لائی اعتماد ہو جماتی ہے اور یہ کہ زور بول تو رواہ ہو کہ خور تھر تی ہے۔

راویوں کا نام ویے میں ایک یہ عکمت بھی تھی کہ جن توگوں بران را ویوں کے حالات زیادہ کھیے ہوں اُن کے لیئے ان راویوں کی مزید جانچ پڑتال کا در دازہ کھلارہے ہو سکتہ ہے کرکسی راوی مدیث کے حالات خود صاحب کاب پر نہ کھیے ہوں یا کھیے ہوں گرکھے میہومخفی دہ گئے ہوں اور وہ کسی اور شخص برکھل جائیں جیے اس سے کسی اور جبہتے تھی واسطہ رہے اہو۔

جرزح وتعديل

رواۃ مدیث کے حالات کو جانا اور انہیں جان کران کی روایات کو قبول کرنا یا مذکرنا میں مردی بچر نکدان کی روایت سے وین ہیں ایک جنز نابت ہوگی اس لیئے ضروری ہے۔ کہ وہ خود قابل اعتماد ہوں۔ وریہ شریعیت میں اپنی طرف سے اضا فہ کرنا ایک بٹر اخطرناک اقدام ہوگا۔ اس اہم شرعی ضرورت کے لیئے راوی کے عمیب معلوم کرنا اور انہیں آگے بیان کرنا اس میں بیٹ ارد ہوگا جے شریعیت نے حوام قرار ویا ہے۔ راویوں کے نقائق بیان کرنا جرے کہانا اس میں شاریذ ہوگا جے شریعیت نے حوام قرار ویا ہے۔ راویوں کے نقائق بیان کرنا جرے کہانا اس میں شاوران کی صفائی سمیت کے کو تعدیل کہتے ہیں کسی راوی پر جرح کرنے والے کون کون سے ہیں۔ وہ برس میں اور تعدیل کرنے والے کون کون سے ہیں۔ وہ برس

110

مرتبے کے درگ ہیں ۔ یہ وہ امور ہیں جن سے جرح و تقدیل ہیں بحث ہوتی ہے۔
معلوم رہے کر حس طرح پہلے و ور میں ایک ایک را وی کی پڑتا ل کی جاتی تھی ۔ اس و ور
میں اب اس ورجے کی محنت عنروری تنہیں رہی ۔ اب ہم انگر فن پر اعتماد کرتے ہوئے مجھی کسی
مدیث کا میرے عکم معلوم کر سکتے ہیں ۔

المرجرح وتعديل

وه محدثین کرام جنهوں نے را ویوں کے حالات جانے اوران کے مرات بہا ہے اسے مرات بہا ہے مرات بہا ہے میں وقت لگایا اور حقیق حدیث میں تحقیق رواۃ ان کا خاص فن تھائم آہیں اند جرح و تعدیل کہا جا اسے۔ ان کا قیمے تعارف اند مدیث کے عنوان کے سخت آئے گا اس وقت صرف پر کہنا کا فی ہوگا کہ را ویوں کے حالات ہیں تریا وہ ترجن ا ما موں کے نام آتے ہیں ۔ ان ہی بیر تفرات کو اوہ معروف ہیں ۔ امام شعباد وا اس انام و کہنے د کا اوام می عبدالرحمان بن مہدی رم وا ماسفیان اور وا می عبدالرحمان بن مہدی رم وا ماسفیان اور وا می کی بن میں اللہ بنی بر میں اللہ بنی د میں دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی

الفاظ المجرح والتغديل

می تبین میں را ویوں کی جرح و تقدیل کے لیئے ختف الفاظ رائے کے اوران الفاظ سے ہی ہرایک ہی جرح کا وزن معلوم ہر آئے علی جب درجے میں کوئی را وی گرور ہو اس کے مطابق ہی اس کے مطابق ہی اس کے سے نقل کرتے ہیں۔
ہی اس کے لیئے جرح کے الفاظ آتے ہیں ، پہلے ہم الفاظ تقدیل ایک تدریج سے نقل کرتے ہیں۔
ہیرالفاظ جرح ایک تدریج سے بہت کریں گے جرح و تقدیل میں ائر کے اختلافات بھی ہیں۔
موان سے استفادہ اس فن کو جانبے سے ہی ہر سکتا ہے۔

تعديل كے مختلف درجات

رَ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا فَظُ مَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

110

— معلم العدق ، ميذ الحديث ، ما لح الحديث .

جرح كے مختلف درجات

- ن د تبال ، كذاب ، و مناع ، يفع الحديث.
 - ن متهم إلكذب.
- صمتروگ، میں باشعة ، سکتواعنه ، وامب الحدمیث ، فید نظر .
 - صنیف میرا ، صنعفوه ، واج.
- اليس القوى منعف البير تبحقة اليس بذاك الين اسئ الحفظ الايحتج بر.

ان در مات میں بہلے اعلیٰ درجے کی تغدیل اور سحنت دسجے کی جرح ہے۔ بھر است استران میں تدریجی کمزوری افتا کئی ہے۔ جس را دی کے بارسے میں و ونوں طرف سے وتعدیل اور جرح دونوں کے) الغاظ وار د ہوں ترجرح وتعدیل دونوں کو سامنے لانا چاہیئے. حافظ ابن کشیر اللہ کا کا می فرائے ہیں ہ۔

ظلولاخيك ان تذكر اسوأ ما تعلو وتكتم خيرة ي

ترجر تیرے ممائی پریہ نیراظلم ہوگا کہ اس کی کوئی ٹری باست جے تو جا نیا ہو مسے تو ذکر کرسے اور اس کی اچی بات حرستجے معلوم ہو اسے توجیعیا ہے۔ اسے تو ذکر کرسے اور اس کی اچی بات حرستجے معلوم ہو اسے توجیعیا ہے۔

لم يقيح بن وضع منهين

اگرکسی مدیث کے بارے میں ایسے کے الفاظ وارد ہوں تو اس کا یہ مطلب بہیں کہ دہ مدیث مندیث کے بارے میں ایسے کے الفاظ مدیث مندیث ما یہ مطلب بہیں کہ دہ مدیث مندیث ما مومنوع ہے ہوسکتا ہے حس ہو یا صنیعت ہو بھی گھڑت دمومنوع) نہو مافظ ابن حجر مشتلائی (۱۵ مرم) محصے ہیں :۔

لايلامرمن كون الحديث لعنصحان بكون موضوعاً يكه

ترجر کسی مدمیت کے بارے میں لم یعنع و یہ مدمیث ناست منہیں ہوئی ایکنے۔ سے لازم

ننېي ته کا که وه حديث موضوع ېو۔

ان قول السخاوى لا يصح لا ينانى الضعف والحسن ك

تر جمہ سفاوی کا یہ کہنا کہ یہ حدیث صحیح نہیں۔ اس حدیث کے منعیف یاحن ہونے کے منافی نہیں۔

ہل ایسی کتاب حب ہیں موضوع روایات کا بیان ہو، اس ہیں کم یصح کے الفاظ واقعی اس
کے حسن اور منعیف ہونے کی بھی نفی کر دیتے ہیں یم یصح کے بعد اگراس کا کسی ورجے میں اثبات نذہو
تواس کا مطلب واقعی ہم تا ہے کہ وہ روایت موضوع ہو۔

بحرح وبمي لالوق قبول بيرحس كاسبيب معلوم بهور

کسی کے بارے ہیں نیک کمان کرنے کے بینے دلیل کی عزورت مہیں بکین برگانی کے دلیل ہونالاز می ہے۔ بغیر دلیل کے کسی سلمان کو ٹراسمجنا یا نا قابل شہاوت سمجنا گناہ ہے۔ جس را دی برج ح کی گئی ہوا دراس جرح کا سب مجی معلوم ہوا دروہ راوی واقعی اس سبب کا مورد ہوتو وہ جرح معتبر ہوگی اور کسی دیسے را وی کی دوایت مُستر وکی جا سکے گی۔ الاعلی قاری علیہ ورسر الباری کھتے ہیں ،۔

التجريج لايفتل مألرسيتن وجهه بخلاف التعديل فأند بكفي نيه ان بيول عدل او ثقة مثلاً عند المعدد المعدد

ترج_{هه} وه جرح من کی و حبه واضح مذه ولائق قبول بنهیں سخلاف تعدیل کے که اس میں را د می کوعاول یا تفذ جیسے الفاظ سے ذکر دینا ہی کافی ہے۔ میں ساد می کوعاول یا تفذ جیسے الفاظ سے ذکر دینا ہی کافی ہے۔

میمی سبخاری اور قبیمی مسام کے کتے راوی ہیں جن پر جرح کی گئی ہے۔ جیسے عکرمہ مولی بن عباس ، اسماعیل بن ابی اوسی ، عاصم بن علی ، عمر دبن مرزوق ، سوید بن سعید وغیرہم ۔ مگرچ کہ وہ حرح مفتر اور مبین السبب مذعتی ۔ اس لیئے سٹی بین نے اسے قبول منہیں کیا . مافظ ابن صلاح رسام اوھ ، کیکھتے ہیں ، س

وهكذانغل ابوداؤد السبستاني وذلك دال على انمعرذ هبواالي ان الجرح

لایشت الاادانسرسبهه

ترجمہ برح لائن قبرل نہیں جب مک کو اس کی تشریح واضح مذہر اورسبب جرح واضح مذہر اس کی تشریح واضح مذہر واضح مذہر و ما نظرابن ہمام الاسکندری (۲۱ م ص) جن کے بارے میں نعتبار کھتے ہیں کہ احبتہا دکے ورحم پر بہنچے ہوئے کہتے ہیں ۔

اكترالفقهاء ... ومنه والحنفية ... والمحدثين على انه لا بقيل

الجرح الامبيناً لاالتعايل عم

ترجمه داکتر فقها داوران میں تنفیر بھی ہیں اور صد تین سب اسی کے قائل ہیں کہ جرح حب یک واضح مذہر لائق قبول منہیں تعدیل کے باریمیں یہ قدینہیں ہے ۔
یہ صحب کے کتعدیل کے لیئے سبب کی عزورت نہیں کیکن یہ عزوری ہے کہ تعدیل کنے والا کرنی عامی اور ناصح قسم کا آدی ہونا والا کرنی عامی اور ناصح قسم کا آدی ہونا چیا ہے ۔
والا کرنی عامی اور میں اس باب میں عالم معرفت رکھنے والا منصف اور ناصح قسم کا آدی ہونا چیا ہے ۔
پیا ہے کہ سرائدگی ان میکون عدالا عارفا باسباب المجرح والنعد یل وال میکون منصفاً ناصعاً .
ترجی مزکر اور تعدیل کے تدعی کے لیئے یہ عزوری میں حرکہ وہ عادل ہوا ساب

ترجمہ برکیر اور تعدیل کے تدعی کے لئے یہ صروری ہے کہ وہ عاول ہوا ساب جرح و تعدیل کو جانے والا ہو اور الفا ف بیندا ورخیرخواہ سم کا آ دی ہو۔
ما تعلی رالدین العینی دے مرص شرح ہمایہ یں کھتے ہیں بر المجرح المبہ مرغیر مقبول عند الحداق من الا صولیان ہے ترجمہ حرب مہم سمجہ وارعمائے اصول کے بال مقبول نہیں ۔
ترجمہ حرب مہم سمجہ وارعمائے اصول کے بال مقبول نہیں ۔

ك فتح المليم بلرامد المعتقريب نوى مراباح التريب ك روالمحة رجاد التحريص والمحافظ فواتح الرحوت لندا لينا يرجاد مر

114

یا در ہے کرج ح کی وجوہ وہیں الاش کی جائیں گی جہاں اس کے مقامعے میں کوئی تغدیل موجو دہولکین حس را وی کے بارے میں کوئی تغدیل متعلق میں موجو دہولکین حس را وی کے بارے میں کوئی تغدیل مذکلے تو اس کے بارے میں جرح مہم مجی قبول کہ کی جائے گیا ۔ ما فظ ابن جوعت الی کھتے ہیں ، ۔
قبول کہ لی جائے گی اور جار حسے سبب کامطالبہ نہ کیا جائے گا۔ ما فظ ابن جوعت الی کھتے ہیں ، ۔
اذا اختلف العلماء فی حرح رحل و تعد الله فالصداب التفصیل فان کان

اذا اختلف العلماء فى جرح رجل وتعديله فالصواب التغصيل فان كان المجرح والحالة له فلا لا مفسرا قبل والاعمل بالتعديل فاما من جهل ولع يعلم فيه سوى قول اما عرص اثمة الحدايث انه صعيف اوم تروك اوغى دلك فأن القول قوله ولا نظال متفسر ذلك بله

ترجمہ علما حب کسی شخص کی جرح و تقدیل کے بارے میں مختف رائے رکھتے
ہوں توجیح راہ ایم ہوگی کہ اس کی تعقیل کی جائے ۔ اگرجرح کی وجہ معلوم ہوتو
اسے قبول کیا جائے گا بھورت و گر تقدیل برعمل ہوگا ۔ باں جراوی مجبول
ہوا وراس کے بارے میں کسی امام حدیث کے اس قول کے مواکہ وہ صنیف
ہوا وراس کے بارسے میں کسی امام حدیث کے اس قول کے مواکہ وہ صنیف
امام حدیث کی بات لائق تسلیم ہوگی اور ہم اس سے وج جرح کامطالبہ کریں گے۔
مافظ ابن عبدالبرائی الوعبدالترالمروزی سے نقل کرتے ہیں :۔

كل رجل ثبت عدالته برواية اهل العلم عند وحمله محديث فلن يقبل فيد تجريج احد جرحه حتى يثبت ذلك عليه بامره يجهل ان يكون جرجه فاما توله عرفلان كذاب فليرم أينبت به جرح حتى يتب ين ما قاله

منہیں ہرتی جب یک کہ وعویٰ حرح واضح بنہور

جرح تعديل برمقدم ہے

تدری کے لئے بے شک نیک گھان کا فی ہے لیکن جرح کے لئے مبب اور دلیل کا ماتھ ہونا عذوری ہے ۔ نظام ہے کہ اس صورت میں جارح رجرح کرنے والے) کے پاس معلومات زیادہ ہوں گئے۔ اگر وہ معلومات میں جم ہیں تو جرح تعدیل پر مقدم ہوگی جرح کے وجرہ اگر معقول میں تو اسے سرمئورت میں تعدیل پر مقدم کیا جائے گا۔ گو معدلین کی تعدا وزیادہ ہی کیوں بذہور اکٹر میت کی تعدیل سے وجوہ جرح علونہیں ہوجائے۔ گوان کا مرعی ایک ہی ہو برشر کھی کیا سب موجود ہو۔

پاس اس کی دلیل یا سبب موجود ہو۔

ا مام فیزالدین رازی (در ده) حافظ ابن صلاح و ۱۳۱۹ه ما علامه امدی و سه اور ملامه ابن ما حبب کی مہی رائے ہے کہ جرح تعدیل پر مقدم ہے۔

<u> نوپ پ</u>

محمی جرح معنسر ربی تعدیل متقدم ہرجاتی ہے۔ مثلاً یہ کہ جارح خود اس باب ہی مجروح ہو یا اس میں مجروح ہو یا اس میں محروت میں ہر یا اس موریت میں ہر یا اس موریت میں تعدیل مقدم سمجی جائے گی۔ تعدیل مقدم سمجی جائے گی۔

متندد کی جرح اکیلے کا فی نہیں۔

حن ایمه کا جرح کرنے پی تشد و و تعنیت بیوان کی تعدیل و توشی بہت وزن رکھتی ہے۔

لیکن ان کی جرح زیاده وزن نبیل کھتی ہے. سوکسی راوی بر محن ان کی جرح سے منید رضعف رز کرایا مائے مشتر دکی جرح اکیلے کافی تنہیں ہوتی جس راوی برکسی مشتد دکی جرح ہو ، اس کی جرح کا حال دوسرے ائر سے معلوم کرنا جائے۔

الم منائی د ۱۰۰۷ می نے مارف اعور سے استنادکیا، سے لیمن انگر ضعیف کہر کیے تھے تو ام منائی د ۱۰۰۷ می سخت و اقع ہرئے تے تو ام منائی کے اس احتجاج کو محض اس لیے اہمیت وی گئی کر آب جوج میں سخت واقع ہرئے سختے سواس روش کے محدثین عب سے روامیت لیں اس کا کسی درجے میں اعتبار صرور ہرنا چاہیے مافع ابن محرصقلانی مارٹ اعور کے بارے میں گھتے ہیں ،۔

والنسائي مع تعنت وفسالرحال نقد احتج به له

ا مام منانی سندرمبال میں اپنی سختی کے باوجو دامس مادی سندا حتیاج کیا ہے۔ اس کی روامیت قبول کی ہے۔ اس کی روامیت قبول کی ہے۔

ما فلاعتقلانی این رساله بذل الماعون فی نفل الطاعون میں ممی ایک را دی کے بارے میں جعد المام نمانی اور ابوماتم نے ثقة کہا تھا اور کئی دوسروں نے منعیف کہا۔ تکھتے ہیں :۔

له تهذیب التهذیب ملدا صفال

توشق النسائى دا بى حائم مع تستاد هما _____ الرحائم كے متشدو سونے كا سيو نے مقدم فتح الباري مي مجى وكركيا ہے له ابرهاتم نے توامام مخاري يرممي حر ح كردي ہے۔ ابن حبان كي تشدد في الرجال كا ذكرتهي سينيهُ. ما فظ ابن حجرعتقلا في تكفيته بس كه وه ثقة را و پوں پر تھی جرح کر جاتے ہیں ا ورمنہیں و سکھتے کہ کیا کہر رہے ہیں یہواگر جرح کا لفظ و سکھتے ہی راوی سے مان تُعِرُ الی مائے تربیراً خرکون کیے گا ؛ ما فظ متلا نی تکھتے ہیں ،۔ ابن حبان ربمأجرح المتقاة حتى كأنه لابيادى ما يجرج من رأسه يه ترجمه. دبن مبان کئی و فغه نقه را و بوب بر بھی جرح کرمایتے می اور نہیں ماست که دن کادین کدهرما ر باست. حافظ ذہبی بھی ابن حبال کے بارے میں کہتے ہیں ما اسرف واجتراً ابن حبان نے بہت ر با و فی کی ہے ا در رام می حیارت کی ہے و کہ تعتر را و یول کوئمی ضعیف کہر دیا۔ ایک اور میگر يركيتين. تقعقع كعادته-شعبه اميرالمَومنين في انحديث مانے جائے من انكن قبول روابيت ميں اُن كى سنختى

و سی اسے پر جیا گیا۔ کہ تم فلال راوی کی روایت کیوں منہیں لیتے و اسے کہا۔ رأیت برکض علی مر خون. و مین نے اسے ترکی کھوڑسے و وڑاسٹے موسے و کھاتھا)۔ تهب منهال بن عمروسکے مال سکتے۔ و بال سے کوئی سازگی آواز سنی و ہی سے والیں

رسيمئه اور صورت واقعه کی کونی تعقیل مزکر هی

علم بن عتيبه و عن سنديو جها كيار كرنم زا ذان سندروابيت كيول بنيس ليت. تو ائترن سن كرا. كان كتيرالكلام وه باتي مبيت كرسته عقر

ما فظ حریرین عبد اسحیدالفنبی الکوفی نے سماک بن حرب کو کھڑے ہوکر پیٹیاب کرتے وبكما تواس سعدر واميت تيور دي هي

ك مقدمه فتح البارى عبد و مبيلا كه القول المهدد في الذب عن منداحمه صياح، افرط ابن حبان ومقدمه فتح البارى عبد مر صفيه عنه ميزان الاعتدال عبدا صليه كل ميزان الاعتدال عبد مرصه الته و سكير الكفايه في موم الروار للخطيب البغدا دي صنا لغايت صالا

111

اب سوچے اور خور کیمے کیا یہ وجوہ جرح ہیں ؟ جن کے باعث استے بئی بڑے بہت اہموں سے ان راویوں کو جھوڑ دیا ۔ اگراس نتم کی جروح سے را وی جھوڑ سے جا سکتے ہیں ۔ تو بھر آخر بجے گا کون ؟ یہ سختی سب کے بال رنہ بھتی، سرطلبہ حدیث کو چاہئے کہ محض جرح و کھھ کہ ہی رنہ تھیل بڑیں ۔ سجھنے کی کومشسٹ کریں برج ح کی وجہوئی شرعی میہبوہ یا صرف شدت احتیا طاہم اور کھیل بڑیں ۔ سجھنے کی کومشسٹ کریں برج ح کی وجہوئی شرعی میہبوہ یا صرف شدت احتیا طاہم اور کھیل بڑیں ۔ سجھنے کی کومشسٹ کریں برج ح کی وجہوئی شرعی میہبوہ یا صرف شدت احتیا طاہم اور کھیل بڑیں ۔ سجھنے کی کومشسٹ کریں برج ح کی وجہوئی شرعی میہبوہ یا صرف شدت احتیا طاہم

یر مختر قواعد مدیث ہروقت ذہن میں رہینے چاہئیں النانی بباط اور عام بشری سوچ کے سخت جو احتیاطی تدابیر ہوسکتی تھیں وہ محدثین کام نے طری اور یہ اصول بھی تقریباً استقرائی ہیں جرائمہ فن نے قوا عدشر بھیت کی روشنی میں طے کئے ہیں ان میں کئی بہبادا ختلا فی تھی ہیں جن میں انکہ کی رائے مختلف رہا ہے ۔ لیکن یہ بات اپنی مگر درست ہے کہ تنقید کے بنیادی احوال میں انکہ کی رائے مختلف رہا ہے ۔ لیکن یہ بات اپنی مگر درست ہے کہ تنقید کے بنیادی احوال میں انکہ کی رائے مختلف رہے ہیں ۔ ایکن یہ بات اپنی مگر درست ہے کہ تنقید کے بنیادی احوال میں انکہ کی روشنی میں میں سب انکہ فن متنق رہے ہیں ۔ بھر برجا میں اور ایات اور وہ احول بتائے جن کی روشنی میں اور تنقیج ا ساد میں و نیاکو ایک نے مار دی وارث ہوسکیں اور اُن کی صحت پر قور می طرح سے اعتماد کیا جا سے انکہ کی اور میں اور اُن کی صحت پر قور می طرح سے اعتماد کیا جا سے۔

قوا عد صدریت کی مستند که ابی

ان و توں اس موصوع پر زیادہ متداول کتا بیں مقدمہ ابن ملاح اور شرح نجہ الفکر سمجی جاتی ہیں ، اصول عدمیث کے یہ وہ متون ہیں جن برائیدہ شرعیں لکھی گئیں ، ابن صلاح نے سمجی جاتی ہیں و فات بائی . مُوخرالدُ کر کتاب شحبہ الفکراور اس کی مشرح ما فظرابن مجرع تقلائی ملاح یہ میں دیم میں مشرح کنجہ الفکری ملاعلی قاری دیم ۱۰۱۸ می نے بھی مشرح کھی ہے۔ مرحم استے معروف ومشہور ہے۔

قداری علی بن المدین « ۱۳۲۷ می امام احدین متبل « ۱۳۲۱ می) اور امام مسلم « ۱۳۷۵ می نے اس کا اندین المدین « ۱۳۷۵ می اس کر گذارا البیت اس طرف توسیخه فرمانی را مام احدیث اس بر کتاب العلل ومعرفته اسحد میث حب کا انجی و کر گزارا البیت مزمانی را مام مسلم سند می می فن حدیث بر ایک عظیم مقدم دستر بر فرما یا بچرا مام ترمذی (۲۷۹ می) منزمانی در ایک عظیم مقدم دستر بر فرما یا بچرا مام ترمذی (۲۷۹ می)

نے کتاب العلل لکھ کرائس موصوع میں گرا نقدرا ها فر کیا۔ ما نظرابن رحب منبلی م د ۹۹۶ه) نے کتاب العلل کی عظیم نزح سخر رکی . ابو محد عبدالرحمٰن بن ابی حاتم الدازی و ، و موجه نے کتاب الجرح والتعديل تكمى حريدراً يا دست نوحبدول من شائع برني بيد. وارقطني و ٨٥٥ موه ، في مي كتاب العلل كھى يەتىپ خوداست كمل مركر سكے اتب كے شاگردا بوبكرالبرقاني نے اُسے يا يه يهميل بك بهنجا يار ما فظ مثمل الدين سخا وي و ۲۰ و هرسنه اس كي ايك مخنص لكهي جس كا نام و مبوع الامل تتلحنص كتاب الدارقطني في العلل، بيم خطا بي و ٨ مه ها ابن حزم د ٢ هه ها خطيب لبندا دي ٌ دسورهم ها، حا فنط ابن عبداليرٌ (سومهم هه) اور ا مام بغويٌ د ١٧ ٥ هـ) عبدالرجمل بن البحوزيّ ر ، و ۵ هر) نے اپنی تعنیفات بی امول مدیث پر گرانقد رشفیجات کیں بہاں یک کر تعیمی صدی بحری میں بیر فن ایک جا مع شکل میں سرتیب ہر گیا اور حا نظابن صلاح دسم و عرب نے اس فن میں مقدمہ ابن صلاح لکدکرا بل علمے اپنالو با منوایا اس کتاب کی مرکزی جیٹیت آج مک متم میلی آرہی ہے۔ عیراتشوین صدی هجری میں ما فط این تعمیر (۸۷۸ه) این قیم جوزی دا ۵۷هه) خطیب تبررزی صاحب مشکوٰة و ۱۷۷۷ هـ) حافظ حجال الدین زملعی و ۷۷۷ه م) اور ما فظ ابن کمتیرم دمهره مهرم ہے اس موصوع بربیش بہاکام کیار علامہ جرمانی مور ۱۹ مرم نے مخصر انجرمب نی میں اور (۲۷ م) نے کوری کردی.

میرحافظ ذہبی و ۱۹۸۸م ما فظ ابن محرصقلانی ۱۱ ۵۸۵ مافظ بررالدین مینی ده ۵۸۵ مافظ بررالدین مینی ده ۵۸۵ مافظ ابن بهام اسکندری و ۱۹۸۸م این دور میں اس فن کے امام سے بیکی و مقبولت اور شہرت مافظ ابن مجرعت لائی ایکی شرح سخبر الفکر کو بوئی وہ ایک الہی مقبرلیت کا نشان ہے۔ و نیا کے تمام مدارس مدیث میں یہ کماب وافل نصاب ہے اور متعدد علمائے کرام نے اس اس کی شروح کمی ہیں۔

برصغیر ایک و مهند میں بھی اس موغوع پر مشیخ عبدالحق محدث و بوئ (۱۱ ۵۰۱۵) کارماله بو معات التنقیج کے شروع میں بیمولا ناعبدالحی تکھنوی کر ۲۳ سامای کی کتاب البحرح والتکمیل اورمولا ناظفراحمد عثمانی رسم کی قواعد علم الحدیث اس فن کی مشتقل کتا ہیں ہیں ۔

اس فن کے مخفرسے تعارف کے بعداب ہم مختف ا قیام صدیث کی طرف رجو ع کرتے ہی۔

افرام مدرت

الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد ،

مدیث وه آسمانی روشی Bivine یست جرحنوراکرم صلی الشرعلیه وسلم وساله علی الشرعلیه وسلم السرعلیه وسلم کے قلب مبارک بین بن نوع النان کی برایت کے لیے و دبیت کی گئی۔ اس کامصدروا، الہی تھی۔ قرآن کریم بھی الشرب العرات نے آثارا اور یہ روحانی روشنی بھی الشر تعلی محدد العرات نے آثارا اور یہ روحانی روشنی بھی الشر تعلی المحدد المامی محدد المحدد المحد

مدسيت بين كو في تعييم قرن ا قال بين روهي.

انخفرت نے اپنی زبان مبارک سے حدیث کی کسی طرح تعیم نہیں کی۔ نہ آپ کے صحابہ سے آبار ، ماہم اس پہلے و ور ہیں یہ بات مملما نوں ہی مہامی گی ۔ کہ صفورصلی النّر علیہ وسلم کی جملہ تعلیمات خواہ وہ کسی فتم کے سخت آتی ہوں سب الہٰی ہوایت میں اور سب منیار ریالت سے مستنیزا ور جملہ عالم کے لیئے عبوہ نگن اور فیفی ریال ہیں ۔ ہیں اور سب منیار ریالت سے مستنیزا ور جمله عالم کے لیئے عبوہ نگن اور فیفی ریال ہیں ۔ تعلیمات محدیہ صلی النّد علیہ وسلم کے بھر ذ غاربین جس سے کرئی پیایا آج یک واپس نہیں لوٹا علما راحول اُرے اور مہولت فہم کے لیئے انہوں نے ان کے الواع واقعام بہ پر غور کیا بھرانیا واحد اور مہولت فہم کے لیئے انہوں نے ان کے سامنے آئے۔ پر غور کیا بھرانیا واحد ماں اللّی ہوایت اور رشر ہوایت کا استقرار فرایا اور علمار قرانیا اور علمار وابنی موایت اور رشر ہوایت کا استقرار فرایا اور علمار قرانیا اور علمار

176

کے لیئے مختلف اقتام حدیث تعیین کردیں یہ اقعام حضوراکرم علی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کوامم ا کی تعتبی سے نہیں ۔ انکہ فن کی تقتبی اور تفقیل سے طعے ہوئیں ہیں ۔ ان ج کی محبس میں انتثار اللہ اسی موضوع برگفتگو ہوگی .

سرفن بیں اس کے ماہرین براغتماد

کوئی شخص کسی فن میں جب کا محتبد نہ ہو۔ اسے اس فن کے ماہرین کی ہیروی کرئی پر قی ہے۔ شرائط اجہ اور اسکے بیٹر خود محبہد بن جاتا چشر کم گھٹات کو گدلاکر ناہے۔ حدیث کے متن Text اور اسٹا و chain کے مختلف مہلو کو اربطاء حدیث جب گفتگو کرتے ہیں۔ اس فن میں انکہ اور محبہدین کرتے ہیں۔ اس فن میں انکہ اور محبہدین و ہی حضرات ہیں۔ جنہوں نے اس فن پراکے والے گفتگو کی۔ ان اصولوں کو قرآن وحدیث سے و سی حضرات ہیں۔ جنہوں نے اس فن پراکے اور حل کیئے اور علماء امت نے اس باب میں انہیں امام اور مقتدار تسلیم کیا۔

مراصطلاح، نتم مدیت ا دراس کے عکم کے بلاے میں سرخص درست اور نا درست کی بحیث بڑر وع کروے تو سرعزان اور بھر ہر قتم خود مستقل مرصوع بن جائیں گے اور اصل بات ان جنمنی مباحث میں کھو جائے گی ۔ سوخروں ہے کہ قوا عد عدیث بطور اصول سلم قبول کریئے جائیں ۔ زندگی کے سرباب میں اہل فن کی تعلید ہوتی جائی آئی ہے۔ کسی اہام فن کی است کو اس اعتماد پر قبول کرلینا کہ وہ احول کے مطابق تبلار ہاہے اور اس کی دلیل کی بحث میں نہ پڑنا غیر مجتہد کی اساس عمل ہے ۔ جس پر وہ سروائرہ زندگی میں عمل کراہے جملمار حدیث میں نہ پڑنا غیر مجتہد کی اساس عمل ہے ۔ جس پر وہ سروائرہ زندگی میں عمل کراہے جملمار حدیث میں حدیث میں مدیث پر گفتگو کرتے ہیں۔ تو ان قوا عد پر اعتماد کرکے جلتے ہیں جو محدثمین نے فن حدیث میں مدیث میں مجتبدا مذکا و شوں سے قائم کئے ہوئے میں اور ان پر فنی بحث اپنے وقت میں کوئی دورائی ہوئی ہیں۔ درست کا تعلق بچ نکھ زیادہ تر اعمال ان کے مسائل اور بحرفضائل سے ہے۔ اس میں معتبہ ہوئی ہیں . مدیث کا تعلق بچ نکھ زیادہ تر اعمال ان کے مسائل اور بحرفضائل سے ہے۔ اس کے مدیش ہر باب کی منا سبت اور صرورت کے مطابق مختلف بھیا نوں میں قبول ہم تی لیئے مدیشیں ہر باب کی منا سبت اور صرورت کے مطابق مختلف بھیا نوں میں قبول ہم تی

110

رسی ہیں ۔ صرف عقائد ایہ امر صنوع عقاص میں قطعی دلائل کی حزورت تھی۔ سویہ عنقف وجوہ اقبام حدیث کے زیادہ بھیلائو کا موجب ہوئے۔ اور مختلف جہات سے حدیث کی مختلف تنہیں سامنے اس بیں ۔

تعتيم مديث كے مختلف اعتبارات

تفتيم مدريث

مدمیث متواتر . خبرشهور . خبرعزیز . خبروامد .	باعتبارعلم	0
ميمن منعيف .	با عنتارراداة	\odot
قرلی و نعلی به تقریری به	باعتبارندع	\odot
مدسیت قدسی مدسیت مرفرع مدسیت موقوت .	با عتبارمتن	©
متعبل. مرسل منتطع معلق.	با عتبار سند	(a)
منكرشا فرا درمعلول.	باعتبارعكت	•
مد بیث نثرعی ا ور مدسیت و بنوی .	يا عثبا دموصوع	(
نتنف ا قنام پر <i>محسٹ کریں</i> مناسب معلوم موتا ہے کہ	مثبتراس سيكه كريهم ان م	·
د جائے ریہ ایک بہامیت اسم مجدیت سہے۔	، ا صولی مسلے پر گفتگر ہم	ميهنه ايك
کاعزان آبیسکے سلسنے آپیکاہے۔کی خبرسے آب کو	متیم مدمیث با عتبار علم	<i>-</i>

144

کس درجے کاعلم حاصل ہور وا ہے یہ اس کامر عنوع ہے۔ اگر آب ہواس خبر سے علم بیتین ماصل مور وا ہے اور یہ امکن ہے کہ اس کاخلاف ظاہر ہوتو یہ در حبر علم اور ہوگا اور اگراس خبر کے اور وکسی درجے میں طینت رہی تو ظاہر ہے کہ اس سے علم بیتین حاصل رز ہر ااور یہ خبر مفید اور یہ خبر مفید علم بیتین ماصل رز ہر ااور یہ خبر مفید علم بیتین رز رہی ہے اس میں تھی تفسیل ہوگی کہ ظنیت کس درجے میں ہے وہ مجراس میں علم بیتین رز رہی ہے احکام عنتف ہوں گے۔

عقائد کے باب میں مدیث سے تمک

اسلام میں سید سے زیا وہ اہم بات عقا مُرکیہ ہے۔ عقا مُدکے گر وہی شریعیت کا وُرا دائرہ کھیجا ہے۔ عقا مُدیجے ہوں تر اعمال صالحہ تھی قبولیت یا مَیں گے۔ ور نہ ہوسکتہ ہے مرکسی عمل کا کوئی وزن نہ تھے ہے۔

ولا يخفى ان المعتبر في العقائد هوالاد لة اليقينية والإحاديث الاحاد لو شبتت الما تكون ظينة اللهم الااذا تعدت طرقة بميت صارمتوارًا معنويا فينك قديك ون تطعيًا له

114

ترجمبر اور منی ندر ہے کہ عقائد کے لئے اعتبار ولائل یقیند کا ہی ہوتا ہے افراطا و بیٹ احاد اگر صحیح تا بت بھی ہوجا بین توظنی ہی رہیں گی۔ بال اگر ایک مقدون متعدد احا دبیث دیا گٹرت طرق سے تا بت ہو کہ متواتر اگر ایک مقدون متعدد احا دبیث دیا گٹرت طرق سے تا بت ہو کہ متواتر معنوی ہوجائے تو اس صورت میں یہ دلیل بھی قطعی مقہد نے گئی۔ اس معنوی ہوجائے تو اس صورت میں یہ دلیل بھی قطعی مقہد نے گئی۔ اس مدیث کی مختلف فتموں کا بیان یہے ہے ہو

یہ بات بہلے آ جگی ہے کہ علم ولائل یقینہ سے بیدا ہوتا ہے۔ اس کے لئے ظنی امور کافی انہیں ہو سے تراس کا انکار ممکن شرہ ہے مہیں ہو سے تراس کا انکار ممکن شرہ ہے ولیل متوا ترکی حربیت منتوا ترکی حربہ اور بہاں ولیل متوا ترکی حربہ اور بہاں میں تعربیت کی مواقی ہے۔ سوسب سے بہلے حدبیث منتوا ترکیا ورجہ ہے اور بہاں میں تعربیت کی جاتی ہے۔

صربيث متواتر

متواتروه مدسی به حس کو ابتدار مندسه که خراند که خرسند که متواتر وه مدسی به در این این این که این که به در متفق به ناعاد و محال نظر آئے اور سندگی اشتها ایسی چزیر به بوحس کا تعلق محسوسات سے بور نظر و فکر سے علم یقینی عاصل نہیں بولہ به یہ مدسیت متواتر سے عاصل نہیں بولہ به یہ مدسیت متواتر سے عاصل بوتا ہے . قرآن پاک مجی تواتر سے امت کہ بہنچا ہے اور علم مقدر کا درم درکھ آھے۔

قرآن باک کی ایک ایک ایک ایت صور اکم صلی الشرعلیه وسلم سے تواتر کے ساتھ متقول سے بیریات کہ موج وہ قرآن وہی گاب ہے چو حضور صلی الشرعلیہ وسلم نے دنیا کے سلمنے بیش کی مخی قطع ویقین سے است ہے ۔ جو موج وہ قرآن کا منگر ہے۔ وہ صفور صلی الشرعلیہ وہ قرآن کی رسالت کا ہی منگر ہے۔ یہ منہیں ہو سکا ہے کہ کوئی شخص موجودہ قرآن میں توشک کرنے کی رسالت کا ہی منگر ہے ۔ یہ منہیں ہو سکا ہے کہ کوئی شخص موجودہ قرآن میں توشک کوئے سے اور قرآن کا منتظر ہے اور مجروہ صفور صلی الشرعلیہ وسلم کھی سچا بیغیر ما نتا ہو ۔۔۔ وہ کیسے سلمان ہو سکتا ہے وہ کمی کرڈالی ہے اور قرآن کریم میں جوید کیے کہ قرآن کریم میں معافر الشرعام النا بی منتظر سے وہ کیسے سلمان ہو سکتا ہے وہ

SYA

قران کریم متوا ترطبقاتی ہے۔ بہر طبقہ امّت نے اسے اپنے سے پہلے طبقے سے اسی طرح قبرل کیا ہے۔ اب اس میں شک کرتا ہے وہ اسلام میں ہی شک کرتا ہے۔ اس کتاب کے « وہ کتاب » ہونے میں کوئی شک منہیں جو اخری زماند کے لیئے وشا ویز ہدایت بھتی ۔ فرد قرآن یا کہ میں ہی ہے ہ۔ فال الکتاب لا دھیب ہذیہ ۔ وہ کتاب نہیں کوئی شک اس میں ۔ فال کتاب لا دھیب ہذیہ ۔ وہ کتاب نہیں کوئی شک اس میں ۔ اس خفرت صلی الله علیہ وسلم سے جو حدیثیں تواتر کے ساتھ منقول میں ۔ ان کی شکذیب بھی حضور صلی الله علیہ وسلم کی گذریب ہے ۔ سو حدیث متواتر سے ثابت ہونے والے جُملہ امگوریہ ایمان لا تاحد وری ہے اور ان میں سے کسی ایک کا انکار کھی میں ایک کا انکار کھی میں ایک کا انکار کھی کر دیا جائے تو ان ان میں سے کسی ایک کا انکار کھی کر دیا جائے تو ان ان میں بیا لمنے کا ناکار کھی ہے ۔ ایمان کے لئے کی ایک کا انکار کھی کی قید ہے ۔ ایمان کے لئے کی ایک کا انکار کھی کا قید ہے ۔ ایمان کے لئے کی ایک کا انکار کھی کا قید ہے ۔ ایمان کے لئے کا ہی میں تعلیمات میں سیا لمنے کا ناک سے ایمان کے لئے کی ایک کا انکار کھی کا قید ہے ۔ ایمان کے لئے کا ہی سی تعلیمات کو مانے کی قید ہے ۔ کفر کے لئے کسی ایک کا انکار کھی کا فی ہے۔ ایمان کے لئے کی ایک کا انکار کھی کا قید ہے ۔ ایمان کے لئے کا ہی کا می کا دی کا تیک کا انگار کھی کا فی ہے۔ ایمان کے لئے کا ہی کا می کا میں تعلیمات کی قید ہے ۔ کفر کی کی کی کی کا دیکار کھی کا فی ہے۔ ایمان کے لئے کا ہی کو کی گئی ہے۔ ایمان کے لئے کی ہی کی کا دیکار کی می کھی گئی گئی ہی کی گئی ہے۔ ایمان کے لئے کا می کی گئی ہی گئی ہی کہ کے گئی ہی کھی گئی گئی گئی گئی ہی گئی گئی ہی گئی گئی ہی کھی گئی گئی ہی گئی ہی کی ہی کھی گئی گئی ہی گئی ہی کھی گئی گئی ہی گئی گئی گئی گئی گئی ہی گئی گئی ہی گئی گئی ہی گئی گئی گئی ہی گئی گئی ہی ہی گئی ہ

تواتر کی دوفتمیں ہیں۔ اور تواتر تفظی ہے ہو تواتر معنوی

ترا تر نفطی بہت کم احادیث میں ہے۔ بال اگر حدیثر ل کے الفاظ مختلف ہول بکن ان سب میں بات ایک ہی کہی گئی ہو تواس قدر مشترک کا تواثر بھی بہرحال قائم اور ماست ہوگا یہ ترا ترمعنوی ہے۔ کافی صدیثی مواد تواثر معنوی کے درجے کو بہنچا ہے۔

ر حدیث متواتر کے بحترت موجود ہونے کی رکھنٹن ولیل بیہ کے کرکتب معاوریت ہو معلی معربی متداول ہیں ان کا انتقاب جن صنفین کی طرف کیا جا آ ہے۔ یہ شبعت ایک یقینی امرہ بربی اگر دیصنفیں انہی کا بول میں متنقق ہو کرا گئے مدیث کو استے روا ہے سے روا ہیت کریں جن کا حجوث برا تناق عادۃ نا ممکن ہوتو بلاشک یہ حدیث متواتر ہوگی اور قائل کی طرف اس کا انتقاب مفید علم یقینی ہوگا اور یہ بات ظاہر ہے کہ اس تسم کی حدیث مرجود ہیں یا گھ

الص سرح اردوقال الوداء دعبدا صديم مطبوعه ويوبند-

مدسيث لانبئ بعدى

حنوراکم ملی السرعلیہ وسلم نے قصر نبوت کے ذکر میں بھی ، انبیار بی اسرائیل کے ذکر میں بھی ، انبیار بی اسرائیل کے ذکر میں بھی ، تمیں و قبالولوا کی بیٹیگوئی میں بھی ، دیگر ا بنیا رکام پر اپنے حفیالف بیان کرتے ہوئے بھی ، مبشرات خواب کے جاری رہنے کے ذکر میں بھی ، حفرت علی کو وارد ن امت کہتے ہوئے بھی اور دیگرکئی مواقع بھوئے بھی میں بن مریم کی د و بارہ تشریف آوری کی خبرویتے ہوئے بھی اور دیگرکئی مواقع پر بھی یہ بات کہی کہ میرے بعد کوئی بنی مذہر کا انکار پر بھی یہ بات کہی کہ میرے بعد کوئی بنی مذہر کو اور پینی علی ہے اور پینی تقیت کفر نہیں تو اور کیا ہوگا۔ لا نبی بعدی کے کا ایک اور پینی تی اور کیا ہوگا۔ لا نبی بعدی کے کا ایک اور پینی تی متواتر ہیں۔

مدبيث زئول عليلي بن مرميم

اسخرت على السرائي ولم نے عقف موقول برحفرت على بن مريم كے زُول كى خبردى على بير مريم كے زُول كى خبردى على بير مون كسى ايك موقع بركمي كئى بات كا عاصل نہيں ، بكر متعدد روايات كى قدر مشترك ہے . سويہ حديث عبى متوا ترمعنوى ہے . علامہ عافلا ابن كثير (١١)، م) كھتے ہيں ، دو قد قوا ترت الاحادیث عن دسول الله صلى الله عليه وسلوانه اخبر بنودل عبيلى عليه السلام قبل يوم القيامة اما ما عاد لا وحكاً مقسطاً .

ترجم ، انخفرت على الشر عليه وسلم سے احادیث توا تر کے سائع منقول ہيں .

ترجم ، انخفرت على الشر عليه وسلم سے احادیث توا ترک سائع منقول ہيں .

آب نے خردى كم حضرت عبيلى عليه السلام قبامت سے بيہ نائل ہوں كے اماديث المام عادل كى حيثيت سے اورانها الكري المام على الله ولايد الله على الله

علامه عبدالعزيز فرفاروى شرح عقائد كى شرح مي كفته مين المحاديث في ذلك كمت يرة متواترة المعنى اوراي ورحمة مي كفته مين المحاديث في ذلك كمت يرة متواترة المعنى اوراي ورحمة مي المتها المتابع الماح ويث متواتره سع أبت ب.

طافط ابن جرعمقل في نه مي ابن انم مديث وتفير كا آناق نقل كياسه المحاد والتنسير على انه و فع بدن اله حيا يته واما وفع عيلى انفوا على انفو فع بدن المحال المعنى كاس يراتعاق مي كرمنز ميلى ابين المتابع المعنى المعنى مريث وتعان المعنى المعنى المعنى مريث نزول كومتواتر ما ناكيا ب.

معرسم معميت زنده أشمال المال المعلم مي معرست نزول كومتواتر ما ناكيا ب.

ومعى من فوله لتواتر الاحاديث بذلك . معرب عبدا ص معلى المعنى محدث بن المك . معرب عبدا مولالا معدم مي مديث بن المن . معرب المعان لقا ترجيرا لغول كرمنو مي مي المحدم مي معرب المعاد المعنى من المعاد المعنى الم

فطعى التيون كي ولالت

دا من الادلة المعتبرة طهن المتقرأة من جمله ادلة ظلنية تقنا فرت على معنى واحد حتى افأدت دنيه العظم فاسند للاجتماع من القوة مأليس للانتراق و لاجله افأد المتوار العلم وهذا فوع منه. فأذا حصل من استقراء ادلة المسألة عجموع فينيد العلمونه والدليل المطلوب وهوشبيه بألتوا ترالممنولي ترثير. جن دلائل كايبال اعتباري وه اس طرح كم بكي كي ادلظنيك استقرارس اكم بكي كي ادلظنيك استقرارس اكم المي موفوع برا بطن سي بهال تك كران برطعيت أكن به دلائل كه ايك موفوع برا بطنت ان مي وه قوت آ ماتي به والمراس بي تواتر بحي ماتي به الله تواتر بحي الله تقراد الله تواتر بحي الله تقراد الله تقراد كرية تواتر بحي الله كالمنتقراركة بوق من المي الكراس المنتقراركة بوقي الله كالمنتقراركة بوقي الله كالمنتقراركة بوقي الله كالمنتقراركة بوقي الله كالمنتقراركة بوقي الله بي المي مناسله المراس بالله من مناسب مناسب من من من من مناسب من مناسب مناسب من مناسب من مناسب من مناسب من مناسب من مناسب مناسب مناسب مناسب من مناسب من مناسب من مناسب من مناسب من مناسب من مناسب مناسب من مناسب من مناسب مناسب مناسب من مناسب مناسب مناسب م

دلائل اسپینے اسپینے متعام برگر اخبار احا و ہوں ۔ نمکن ان کامحبوعی مفا د ضرور لیتین کا فا کرہ بخشاہ ہے۔ مثلاً ہر

آ المخضرت علی الشرعلیہ وسلم نے خبروی کو قیامت سے بہلے حفرت علیہی بن مریم است و بارہ تشریف لا بین گے ۔ یہ بات اپنی عگہ و اعنے تھی عمیلی بن مریم کے تشخص میں است میں کمبی کوئی اختلات بیدا مذہوا تھا۔ ممکہ حضور صلی الشرعلیہ وسلم نے یہ وضاحت بھی فرما دی تھی کر وہی عمیلی بن مریم نازل ہوں گے جو مجہ سے پہلے ہے تھے اور میرے اور ان کے ما بین کر وہی منہیں گزرا رحضرت ابو ہرریے گئے میں کہ حضور نے فرما یا ،

ئىس بىنى دېينەنىيى عىلى علىدالسلاھ نى دانە ئاز^{ل يە}

واجعت للامة على التضمن الحلا المتواتران على في السماء حي واند بنزل في أخوا لزمان عي

اس سے بتہ چلا کہ حضرت عیبیٰ بن مریم کے آنے کی خبرجی طرح توا ترمعنی سے لیتبیٰ ورجہ رکھتی ہے۔ اس کی خبرجی طرح توا ترمعنی سے لیتبیٰ ورجہ رکھتی ہے۔ اس کی ولالت بھی اپنے مرعابر اسی طرح وا عنج اور قطعی ہے جہاں کہ مدیث لائبی بعدی کی ولالت کا تعلق ہے۔ قاعنی عیاض جماعت کا بیان اس بابیں مدیث لائبی بعدی کی ولالت کا تعلق ہے۔ قاعنی عیاض جماعت کا بیان اس بابیں مہبت واضح ہے۔

لانه اخبرانه صلى الله عليه وسلم خاتع النبيين ولا بني بعدة و انجزعن الله نعالى انه خاتم النبيين واجعت الامة على حمل هذا الكلام على ظاهرة و ان مفهومه المراد مهدون تأويل ولا تخصي فلا شك في حكف هؤلاء الطوالة كلما قطعًا اجماعًا سمعًا يله

تر مجبریاس واسط کے صفور نے خود فرما یا ہے کہ آپ خاتم النبین ہیں اور
یہ کو آپ کے بعد کوئی نبی بیرا نہیں ہوگا اور خدا کی طرف سے بھی حفور نے
یہی بتلایا کہ آپ خاتم النبین ہیں اور است کا آنفا ق ہے کہ یہ آپ این خاتم النبین ہیں اور است کا آنفا ق ہے کہ یہ آپ این خاتم النبین ہیں اور جو اس کا مغبوم خلا ہری لفظوں سے سمجھ ہیں آپ مطاہری معنی پر محمول ہے اور جو اس کا مغبوم خلا ہری لفظوں سے سمجھ ہیں آپ را ہو ہے وہی اس میں بغیر کسی ناویل و تحفیق کے مراو ہے یہی الن لوگوں کے کفر میں قطعا کوئی شک نہیں جو اس معنی کا انگار کریں ۔
حضرت امام غزالی ڈھ ۔ ھ ھ) کی تقریح بھی سن کی ہے ؟

ان الامة فغمت بالاجماع من طذا اللفظ ومن قلال الواله انه افهم عدم بنى بعدة ابدًا اوعدم دسول بعدة ابدًا وان ليس ونيه تأويل ولا تخصيص عمله

ترحمبر امت نے اس لفظ خاتم النبین اور استخفرت صلی الدعلیہ وسلم کے احوال وقرائن سے یہی سحیا یا ہے کہ آپ کے بعد نہ کوئی بنی ہوگا اور منکوئی ربول اسم سکوختم بنوت میں نزگسی تا ویل کی گنجا کش ہے اور نزگسی فتم کی تخفیص ہے۔

له شفاصيه سه الاقتقاد في الاعتقاد عيم معر

٣

یگان ندگیا مبائے کراس طرح کا توا ترا در نقین تو بیندامور کو بی مامل ہوگا۔ان کے اسوا جرامور میں مامل ہوگا۔ان کے اسوا جرامور میں وہ توسب نطنی ہوں گے۔ بھران کا اعتبار کیسے کیا جائے۔ جو آباعض ہے کہ اصول دین تو دا فتی سب تعطی ہونے جا ہمیں اور یہ صحیح ہے کہ اصول دلائل قطعیہ یقینہ سے الماس میں ایکن فروع میں اگر کہیں با عتبار شہوت کر اسلام سب اصول دلائل قطعیہ یقینہ سے الماس کی کوئی نقصان نہیں ہیں۔ یہ المرکبیں با عتبار ولائت ظنیت اور اس کا کوئی نقصان نہیں ہیں۔

فروع بن طنیت اجلئے توہرج منہیں

مدَث كرحفرت مولانا برعالم ميرهي ثم المدني كلفته بنيا...
فروع مين اگر ظنيت بهر تو كوئي مفا كغة مبين ہے. اس كي مثال بالكل
قانوني و فعات كى سجھ . قانون كه الفاظ الهيئة اجمال كه ساخة قطعي مهته بين اوراس كي منهني و فعات و تشريجات بها او قات ظني بهر ته مين اسس اوراس كي منهني و فعات و تشريجات بها او قات ظني بهر قد مين اسس المان من مهر قات كرف كي گفائش مل جاتى ہے . امام شاطبي في مقدم مين اس موهند ع رمنفصل بحث كي ہے مقدم مين اس موهند ع رمنفصل بحث كي ہے بہتے مقدم مين اس موهند ع رمنفصل بحث كي ہے بہتے مقدم مين اس موهند ع رمنفصل بحث كي ہي في اشكال منہيں دندان مما كر كے تسليم كر نے سے دين كي بينے كائل بين فروعي مما كل كے ظنى بهر نا ثابت بوتا ہے ہے ۔

مدین کے طنی البوت ہونے پر تشوین کرنے والوں کو روپا چاہیے کا قرآن
کا ایک ایک حوف اگر چے متوا ترہے۔ لیکن اس کے با وجود جو مرائل اس سے متنبط ہوتے
ہیں ان ہیں سے ایک ایک کے تطبی اور لیٹنی ہونے کا دعو لے نہیں کیا جا مکی بہرت سے
مرائل ایسے ہوں گے ، جو گو قرآن سے متنبط ہوں لیکن ان کی ولالت اسپندلول نظی ہو
تو اگرا حمال طن سے حدیث جبور می جاسکے گی ۔ تو کیا اسی را ہ سے قرآن کے بہت سے
مرائل می یا در سوا مذہو جا ہیں گے . فرق رہ جائے گا توصرف یہی کہ مدیث میرظوں شرت
سے آر ہا ہے اوران قرآنی احکام ہیں ولالت کی را ہ سے باقی رہا نیج ہو وہ صاف ہے۔

بهاا

علامه شاطبی (۹۰ هر) فرماتے ہیں :ر

کسی متوانز کا قطعیت کو مغید ہونا اس پر موقون ہے کہ اس کے جمیع متدمات بھی ہیں تو وہ بھرطن متدمات بھی ہیں تو وہ بھرطن ہی کو مفید ہوگا۔ مثلاً ہر کلام کا سمجھا لغت اور نحولیوں کی رائے ربھی موقون ہے۔ بیں اگر کسی سکونوں کی رائے مختلف ہے یا کسی تغت ہیں اگر کسی سکونوں کی رائے مختلف ہے یا کسی تغت میں اہل لغت کا اختلاف ہے تواس ا فتلاف کا اثر اس متوانز کلام کے مفہوم کا سمجھا معنہوم بر بھی حزور بڑتا ہے۔ کیوں کہ جن امور براس کلام کے مفہوم کا سمجھا موقوف ہے۔ جب وہی طنی ہیں تو بھراس کلام کو مفہوم کا سمجھا جا سکا ہے۔

رتی اورمرس نزویک توانر کی باتسمیر بین ، توانداسا وا سے فور می کہنے ہی توانوطبی کہتے ہی توانونیا، کہتے ہیں ، قرار تعالی اورم توانر قدر شرک مہیے ہیں توانر ایسے میں کدا شکا مشکر کا فریقے توانر کا موضوع اگر ضرور اے کے درجے ہیں ہے تو دوہی اس حکم میں ہے اوراگر نظری ورسے کا ہے تواسکے مشکر کو کا فرند کہا جائیگا ۔

له الموافقات عبدا صص ترجان السنة عبدا صيمه الله العرف الشذمي صرمهم

تواتر كى ايك قسم تواتر سكوتى

مقدم منطابری میں توائر کی بحث میں ایک تیم توائر سکرتی بھی بہاؤی گئی ہے کہ ایک شخص نے ایک بات نقل کی اور و کی حضرات نے اس پرسکوت کیا اور مجروہ بات اتنی مشہور ہوئی کہ توائر کے درجے میں آگئی۔ احقر کے زدی اس میں یہا حمال باتی دیے گا کہ ہوسکا ہے کہ انہوں نے اس پراس لیئے سکوت کیا ہوکہ وہ خبروا حد کولائق قبول سمجھتے تھے اور خبروا حد کی اس حورت میں اس کے طور پر ہی اسے آگے مشہور کردیا جو جبہم حدیدی وہ خبروا حدی ہے گئی اس حورت میں اس

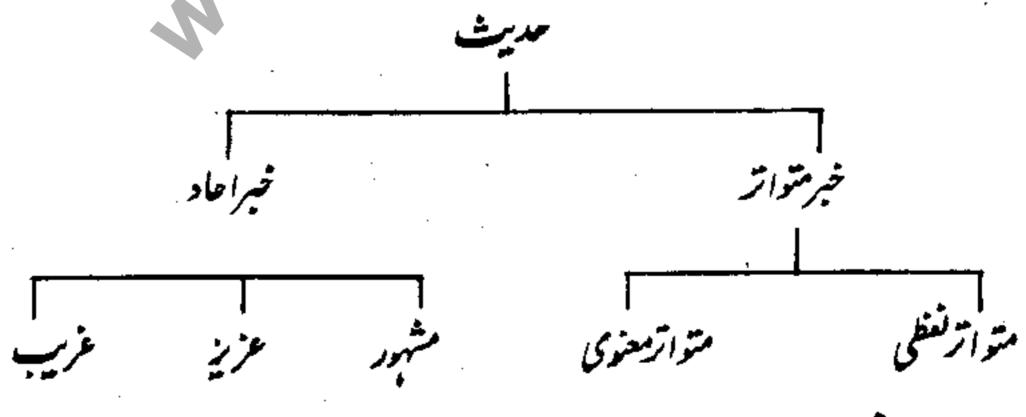
الحاصل مدبیت با علبارهام و وقتمون برمنقسم ہے.

ا قرل حدمیت متواتر . و دم اخبار اجاد .

اور اخباراها دېمواسگه ان مين فتمول مي منقسم مروجائيں گی.

۱۰ مدیث مشهور به مدین عزیز به مدین غریب

مدیث متواتر کے مقابل مدیث احاد ہے۔ اسے خبر واحد بھی کہتے ہیں جس کی اعلیٰ احدیث متواتر کے مقابل مدیث احاد ہے۔ اسے خبر واحد بھی کہتے ہیں جس کی اعلیٰ ترین فتم حدیث مشہور، حدیث متواتر پر گفتگو گزر علی ہے اب حدیث مشہور، حدیث عزیز اور حدیث غریب کی کچے تفعیل سے کے ،



مرسيف منهمور مرسيف

مدسیث مشہور وہ مدمیث ہے حس کے را وی ابتدار سندسے کے کرا خرسندیک

134

دوسے زیادہ ہوں۔ لیکن تو اتر کورز بہنچے ہوں اور اس مدیب کی تحدثمین میں مثہرت ہو تی ہو۔ اس سے الباعلم پیدا ہوتا ہے جس سے مدیث کی سچائی پراطمینان قلبی ماصل ہوجا گاہے کئین اسے قطع ویقین کا وہ ورجہ ماصل منہیں ہوتا کراس کے منکر کو کا فرکہا جاسکے۔ قطع ویقین متواتر میں ہوتا ہے۔ مدیمین تعفن اوتات اس مدیث کو بھی مشہور کہہ فیسی حریث مدیث متواتر میں ہوتا ہے۔ مدیمین تعفن اوتات اس مدیث کو بھی مشہور کہہ مدیث ایمالاعمال بالدیات جو صنوراکرم صلی الشرعلیہ وسلم سے صرف صفرت عرش فاورال معلی محریث ایمالاعمال بالدیات جو صنوراکرم صلی الشرعلیہ وسلم سے صرف صفرت عرش فاورال سے صرف صفرت محدین ایرا ہیم تھی ہے اور صرف کی بن سعیر مقار تا اور ایمالی کی کیئر تقداد نے ہروور میں متو اتر بنادیا۔ نے دوایت کی ہے۔ فیل اس کے بعدا سے راولوں کی کیئر تقداد نے ہروور میں متو اتر بنادیا۔ مورا کی ایک منزل قرار صورا کی ایک منزل قرار صدیم مشہور کہی گئی ہے۔ علمار اصول کے بال صدیث مشہور خروا مدکے درمیان کی ایک منزل قرار دیتے ہیں اور یہ ان کی ایک منزل قرار دیتے ہیں اور یہ ان کی ایک منزل قرار دیتے ہیں اور یہ ان کی ایک منزل قرار دیتے ہیں اور یہ ان کی ایک منزل قرار دیتے ہیں اور یہ ان کی ایک منزل قرار دیتے ہیں اور یہ ان کی ایک منزل قرار دیتے ہیں اور یہ ان کی ایک منزل قرار دیتے ہیں اور یہ ان کی ایک منزل قرار دیتے ہیں اور یہ ان کی ایک منزل قرار دیتے ہیں اور یہ ان کی ایک منزل قرار دیتے ہیں اور یہ ان کی ایک منزل قرار دیتے ہیں اور یہ ان کی ایک منزل قرار دیتے ہیں۔

مدست عزيز

صریث عزیزوہ مدسیت جس کے راوی ابتدار مندسے کے کرا خرتک دوسے کم نہوں۔

الع علاء کے نزدیک مدیث مشہورہ و ہے جس کے داوی پہلے طبقہ دینی طبقہ صحابہ میں مقدار کو نہیجے ہوں کی و در سے اور تمیر ہے طبقہ دا ہیں اور تبع آبعین اور تبع آبعین میں اسے استفرا ولیل نے روایت کیا ہوکہ ان کا عبوت پر اکھا ہونا عادہ ممال ہو ۔ یہ تمین طبقہ دقرون ثلاثہ) مشہود لہا بالخیر ہیں ۔ جن کے خر ہوئے کی عدیث میں شہادت دی گئی ہے ۔ ان طبقوں ہیں سے وو کے بال اسے آوا ترکی سی شہرت عاصل ہوگئی ۔ سو حدیث مشہوران حفرات کے بال خروا حدسے کی اس اسے آوا ترکی سی شہرت عاصل ہوگئی ۔ سو حدیث مشہوران حفرات کے بال خروا حدسے کی اور ہے اسے یہ خروا حد ہے مام کم کو کھوا و پر ہے اسے یہ خروا حدیث مشہور سے ان کے بال عام کم کو خاص نہیں کرتے ۔ لیکن حدیث مشہور سے ان کے بال عام کی شخصیص جا کڑ ہے ۔ می تمین کے بال حدیث مشہور کئی و احد کی ہی ایک فتم سے ۔ اس کی شخصیص جا کڑ ہو جا بی ترجی مدیث حدیث مشہور کی خروا حد کی ہی ایک فتم ہے ۔ اس کی می گر دو سے زائد ہو جا بی ترجی مدیث عربیث مشہور کی خروا حد کی ہی ایک فتم ہے ۔ اس کسی مگر دو سے زائد ہو جا بی ترجی مدیث عربیت مشہور کی گر دا حد کی ہی ایک فتم ہے ۔ اس کسی مگر دو سے زائد ہو جا بی ترو میں دین کے باری عربیت مشہور کی گر دا حد کی ہی ایک فتم ہے ۔ اس کسی مگر دو سے زائد ہو جا بی ترو تری مدیث عربیت میں دیا گر دی ہو جا بی تری مدیث میں دین کی دو سے زائد ہو جا بی ترو تربی رہے گی ۔

میے مدیث لایڈ من احد کو حتی اکون احب الیہ من دلدہ و والدہ والدہ والناس اجمعین اس مدیث کو حفور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے و و صحابیوں نے ان میں سے ہر ایک سے دو تابعیوں نے اور ایت کیا ہے۔ اس تعد در واق سے روات کی بڑی تو ی ہوجا تی ہے ۔ لیکن اس سے منکر کو کا فرکہا جا سے جنفیہ کے إل حدیث وثر اسی ورجہ میں ہے کہ اس پرعمل تر فر من کے ورجہ میں ہے کہ اس پرعمل تر فر من کے ورجہ میں ہے۔ کہ اس پرعمل تر فر من کے ورجہ میں ہے۔ کی اس کا منکر کا فرنہیں جفرت علامہ شامی میں ہے۔

اعلم ان الغرض نوعان فرض عملاً وعلماً و فرض عملاً فقط فالاول كالصلاة المنس فانها فرض من جعة العمل لا يجل تركها.

مليدا عتقادها حتى يكفر با نكارها والاعتقاد بمعنى اندينترض عليدا عتقادها حتى يكفر با نكارها والثانى كالوترفانه فرض عملا كما ذكر فأروليس بفرض علماً اى لا يفترض اعتقاد الاحتى انه لا يكفر منكرة لظنية دليله وشبهة الاختلاف فيه و لذا لسمل واحدًا الم

مرية عزيز لايؤمن احدكوحتي اكون احب البير -الحديث اس طرح مروى ہے ر ليمخفترت صلى الترعليه وسلم حضرت الوسررة

عبدالعزيز بن صهسب زما يعي حصرت قبآده رئابعي

وه خبرد ا حدیث حس کی سیند کسی تنام بر صرف ایک می را وی سے علی مجرمتال کسی صحابی سے ایک ہی تا بھی نے رواست کیا ہو گروس کے بعد پھرتفرد نہ ر با ہو۔ جیسے سخاری

الايمان بضع وسبعون افضلها لااله الاالله وإدناها اماطة

لے حزرت الوہ رینسے صرف الوصالح" العی نے روایت کیا ہے ا درا کو صالح سے حفرت عبداللّٰرین دیثار نے ، اس طرح کی مدیث عزیب کو فرد نمبی کہتے ہیں مینعت کی کری تیم نہیں؟

مدیث غرب کو فرد تھی کہتے ہیں بھرفرد کی دوشمیں ہیں۔ فرومطنق ، فرونسی . ند كوره بالامثال فردمطن كى بيد فردنسي بيد كم صحابي سے تومتعدة العي روات مرس تین اس کے بدراوی کہیں ایک ہی رہ ملتے بھرفردسی کی آخر ہست سی تسیس ہی کھی تفرد کسی ایک علاقے کے محدثین کے لما تاسے ہوتا ہے۔ جیسے اہل مدینہ اہل کو، اہل ہو ا بل کوفہ وعیرہ کے رواہ کوام کر ایک علاقے کا ایک ہی داوی اسے روامیت کرسے۔

149

فردا ورغریب و و نول ہم معنی لفظ ہیں . گرمی شین عام طور پر فرد مطان کو فرد اور فرد نبی کو عزیب کو غرد اور فرد نبی کو عزیب کے جائے ہیں۔ ان کے بال یہ بات عجیب ہے کہ زیانہ تابعین میں تواس حدیث کو زیادہ داوی روایت کریں اور اسکے کسی و ورمیں اس کا داوی ایک و وجائے ۔۔۔ اس سے یہ معموم ہواکہ الیہ عدیث عزیب ہونے کے با وجود صحیح ہی رمہتی ہے ۔ بشر طیک کسند کا انتصال قائم ہو اور رواة کمزور نہ ہوں یہ کسی حدیث کا غریب ہونا اس کی صحت کے منافی ہے۔

حدميث كاغرميب ببوناس كى صحت كيمنا في نہيں

یا در کھئے مدیث کا غریب ہونا اس کی صحت کے منافی مہیں مدیث غریب مدیث عرب مدیث مصح کی ہی ایک تتم ہے۔ معزب شیخ عبدالتی محدث دہوئی مقدم مشکوۃ ہیں کھتے ہیں بر الحد میث الصحیح ان کان راویا و احدالیمی غریباً وان کان انتین میمی غریباً و ان کا فوا احت ترسیمی مشہوراً و مستفیضاً و ان بلغت دوا ته فی الکشرة الی ان یستھیل العادة تواطئه معلی الکن ب میمی متوا تراویسی العرب فرد ا ایضاً . . . وعلم مماذکران العرابة لا تنافی الصحة و بجوزان یکون الحداث صحیحا غریباً بان العرابة لا تنافی الصحة و بجوزان یکون الحداث صحیحا غریباً بان میکون کل واحد من رجاله ثقة یا

ترجمد مدیث میمی کارا دی اگرایک ہی ہو تو اسے غریب کہیں گے۔ دو
ہوں تو تو اسے غریب کہیں گے اور اگر را وی و وسے زیا دہ ہوں تو
سے مشہر را درستعنیف کہیں گے اور اگر اس کے را دی کثرت ہیں اس درج
سک سینجیں کہ عادة ان کا جموث پر اتفاق کر لینا محال محرب تو اسے ستواتہ
کہیں گے ، حدیث غریب کو فرو بھی کہتے ہیں داکیلی ، اور اس تعقیل سے یہ
مجی معلوم ہوا کہ کسی حدیث کاغریب ہونا اس کے قیمی ہونے کے منا فی
مہی معلوم ہوا کہ کسی حدیث کاغریب ہونا اس کے قیمی ہونے کے منا فی

17.

کے ایک ایک ہی ہوں تکین سب ثغة ہوں۔

ام ترفری نے تاب العلل میں حدیث عرب پر بحث کی ہے جن وجوہ غرابت کا اسپ نے ذکر کیا ہے۔ وہ حدیث صحیح میں ممبی ہوسکتے ہیں مدیث کی یہ فی تف تسمیں مختلف درجوں کا علم مختلی ہیں مدیث متواتر سے اس بیتنی درجے کا علم ماصل ہو تاہے کہ اس کا منکر سب شک کا فریخ ہرتا ہے۔ صدیث اما دمشہور کے درجہ تک پہنچے تواس کا منکر سخت گراہ بائے گا۔ سند کی قلت وکٹرت کے باعث ان روایات سے جب درج کا شوت طے گا اس سے علم کے مختلف درجات قائم ہوں گے۔ اخبارا ما دکتنی ہی کیوں منہوں ان سے ماصل سندہ علم علم فی ہی شمار ہوگا۔ لیکن یہ ظمن اس درجے میں نہیں کہ اسے یو نہی محمکرا دیا ماصل سندہ علم علم فی ہی شمار ہوگا۔ لیکن یہ ظمن اس درجے میں نہیں کہ اسے یو نہی محمکرا دیا ماس سندہ علم عاصل ہوئے گراہ میں میں کراھے ہیں۔ سوخبر داحد اگر صحیح ہو تو سوائے گراہ ہونے میں کہ نے اس کا کوئی منکر منہ ہوگا۔

خبروا صدك مخلف مراتب

یباں یہ واضح کر دینا بھی مزوری ہے کہ وہ مدیث جر ایوسب کا اتفاق ہوا ور وہ جرکسی خاص سکر کے متعلق صرف ایک را وی سے رواست کی گئی ہوا در اس بیرخ تف اولول کی گئیائن بھی ہو۔ دونوں برابر منہیں ہوسکتیں بہیلی مدیث کا تعلیم کا بلات بہ تطعی ہے۔ اگر کوئی اس کا منکر ہو تو اس سے تو رہ کرائی جائے ۔ نکین دو سری قشم کی صدیث اس ورجہ بیں قوی منہیں کہ اگر اس مدیث بیں کوئی شک کرے تو اس سے تو رہ کا مطالبہ کیا جائے ۔ تاہم عمل کرنا اس بر بھی لازم ہوگا۔ گو اس بی کسی دجہ ترجیح کوافتیار کیا جائے۔ جب مک کواب ترک میں سے کوئی سب یا یا مذ جائے اسے چوڑنا ورست رہ ہوگا۔ جب کمک کواب بیان پر فیصلہ کرویا جا تاہے۔ مالائک بہاں بھی غلطی اور شکوک کا احتمال رہائے۔ کین بھر بیان پر فیصلہ کرویا جا تاہے۔ مالائک بہاں بھی غلطی اور شکوک کا احتمال رہائے۔ کیک بھی حجہ جب کہ کہ مقین بد ہوان کے ظاہر مال پر سی عمل کیا جاتا ہے۔

10

خبروا صربیمل نه کرنے کی چیزصورتیں

ال بیمکن ہے کہ اگر کسی کے پاس خبر واحد پہنچی ہو تو اس نے اس پراس میٹے عمل بنه کیا بو که اس کے نز دیک وہ خبر صدصحت کورزیہنجی ہویا وہ حدیث دومعنوں کو محمل ہو۔ ا وراس نے و وسرے معنی برعمل کرلیا ہو یا اس تے معارض اس سے زیا وہ صحیح عدمیت اس کے پاس موجود ہم مغرض جب مک وجوہ ترجیح یا اسباب ترک میںسے کوئی سبب اس کے یاس موج و نہ ہو۔ سرگز کسی کے لیئے خبروا حد کا ترک کرنا ما کرمہیں او نحبروا مدسك عبت مرسنه يرحفرت امام مخاري سنه صحيح مخاري بي مهيت مطوس ولائل وسيئه بن مصرمت مولانا بدرعالم مد في سينة ترجان التنته عبدا ول بي اسسس بر محرال قدر سحبت كى سبعة اس برسب كي حبيت مديث كي عزان بريم ذكر كريكي بي. غیرمتوا ترا ورخیرو امد کی به محت یا حدیث مشهور ، حدمیت عزیز ا در حدمیث عزمیب کاتقابل بيرسب شروت رواميت كى مختفت شنورن بن مدسيث كى بدا قيام با عتبار علم بن كرا ويول كى تقدا وكى كاظري على معلى مختف ورج قائم بوئ وس أرا ديول كى ذات مع معت منه من مرت ان كي تقداد بيش نظر مني . اكران را ديول كي ذات مع مجت کی جلئے اوران کی صفات صدق وصبط وغیرہ کو دیجھا جائے تو مدیث کی اورا قیام بدا ہو ل گی ہم انہیں ایک دور سے عنوان سے ذکر کرتے ہیں. ٣ مديث كي تعتم باعتبار رواة

مدیث معیمی ، مدیث حمن اور مدیث منعیث بین سے ہرایک کی دو دونتمیں ہیں . مدیث میں مدید کر اس اور مدیث منعیث بین سے ہرایک کی دو دونتمیں ہیں .

يهد ان كي ام سجد يعير بير مرابك كي تعريب عرض فدمت برگي.

مدیث معنی منیف منیف منیف متردک منیف متردک منیف متردک

مدبيث متحيح

ان میں سے پہلی پانٹے فتم کی مدیثیں مقبول ہیں ۔ ان میں سب سے اعلیٰ مدیث محمح لذاتہ سے یہ یہ وہ مدیث ہے جس کے تمام دا دی عادل د جبوت اور منہ بات شرعیہ سے بچے ہوئے ، اور تام الفنبط زقری یا و واشت والے جس موں اور سند میں اتفعال موکر مہرداوی دو مرسے راوی سے ملائے کی خلاف کسی نفط میں کرتی اور راوی عالفت کرنیوالا مذہو۔ راوی سے ملاہوا وراس مدیث کے خلاف کسی نفط میں کرتی اور راوی عالفت کرنیوالا مذہو۔

مديث فيحمح لغيره

یہ وہ حدیث ہے جس میں سب شرطیں قیمجے لذاتہ کی پائی جاتی ہوں ،علاوہ اس کے کرکسی را دی کا حافظہ اتنا بختہ مذہر حناکہ قیمجے لذاتہ کے را دی کا ہوتا چاہیے ۔ گراس کمی کو تعد دطرق نے بُوراکر دیا ہو۔ دوسرے نفطوں میں اس کی تعربی اس طرح کی جا سکتی ہے ۔ کہ قیمجے تغیرہ وہ حدیث ہے جس کوراوی عاول خنیف الفبط دحس کے ضبط اور یا دواشت میں کی کی کردری ہو سنے بندمتھیل روایت کیا ہوا ور وہ حدیث مذمعلل ہونہ شافرا ور کسس کی متعدد ہرں ۔ را وی کے تام الفبط مذہر نے کی وجسے یہ قیمجے لذاتہ نہیں کبکین اس کی کردی کھی متعدد ہرں ۔ را وی کے تام الفبط مذہر نے وہ حدیث میں تعیم لغیرہ تھم ہے گئے۔

له به ضبط صرف زبانی یا دواشت سے بھی ہتا ہے اور کھی کتاب کی مردسے بھی ہو اہیے۔ پہلے صنبط کو صنبط صدر اور دور رہے کو صنبط کتاب ہتے ہیں۔ صنبط صدر اور دور رہے کو صنبط کتاب ہتے ہیں۔

حسن لذاته

میں وہ مدسیت ہے جس کے تمام را دی عادل وعالط تو ہوں کین کوئی را وی خفی الفیط
ہوا ور سندیں کسی جگرسے کوئی را وی هیو آب ہوا ور حدیث معلل اور شاؤنہ ہو ۔۔۔۔ حدیث
می لغیرہ اور حن لذاتہ کی تعربینوں سے آپ کرمعوم ہوگیا ہوگا۔ کہ اگر حدیث حن لذاتہ بھی میں حلیط
کی کمی دیگر سندوں کی آئید سے پوری کر دی جائے ۔ تو وہی حدیث جرحن لذاتہ بھی میں حصورہ
ہوجائے گی بعض حدیثوں کی کتابوں میں آپ طاخطہ فرائیں گے کو ایک ہی حدیث کو حس میں حصورہ
کھما ہے۔ تو اس کا کیم مطلب ہے کہ یہ حدیث اگرچے حسن لذاتہ ہے بلین و وسری سندوں کی
آئید سے یہ صحیح لغیرہ کے ورجہ کو بہنے گئی ہے ۔ حدیث حسن کی اصطلاح امام تر ندی کے بال
مہمت ملتی ہے۔ سواسے متعمل طور پر جانا چا ہیے کہ ان کے باں اسس کا کیا مطلب ہے۔
آپ کھتے ہیں۔۔

ما ذكرنا في هذا الكتاب حديث حسن فانما اردنا حس اسنادها عندنا وكل حديث يروى ولاكبرت اسنادها من يتهم بالكذب و لا يكون الحديث شاذا ويروى من غير وجه غود لك فهو عندنا حديث حسر اله

له كتاب العلل للترندي مبدو صليا

المكر

حسن غربيب

دیکیئے اس کے تمام را دی عا ول اور ضا بط بیل کئی تغد دطرق سے مرومی ہور یہ اس بی شرط مہیں ہے۔ بیس اس اعتبار سے حسن ا در غریب کہ جس بیں را دی کا تفر د بھی ہو کوئی منا فات مہیں ہے۔ اس لیئے اہم تر ندی نے روایت کے حس ہونے اور غریب ہونے کو کئی سندوں میں جمع بھی کردیا ہے۔ جس کے تمام را وی عا ول وضا بطر تو ہیں بکین کسی متعام پر ان کے بیل جمع بھی کردیا ہے۔ جس کے تمام را وی عا ول وضا بطر تو ہیں بکین کسی متعام پر ان کے بال حدیث صبحے غریب یا حس فریب ہوگی.

حس لغيره

یه وه مدبیشه به حس کی قبرلیت پس تروو مور جیدے کوئی را وی مستورا و دمیرل الحال ہو برکین دوسری مندوں سے اس کو تقویت حاصل ہوگئی ۔ یہ مدیث اگر جی ضعیف ہوتی ہے۔ نیکن وورسری سندوں کی تا ئیدسے قابل عمل اورلائق نہستندلال ہوجاتی ہے۔ امام نو وی ر ۷۷۷ ه) میشرح مهندب مین اور سیدنا ملاعلی قاری رمها ۱۰ ۱ ه) نے اس التدلال كرف كي اكيد فرما في بيد حيد حيد مديث طلب العلو فريعنية على كل مسلم كي كل روایتوں میں کومسلمنے کا اصافہ ہے۔ اس مدیث کے بیان کیے والے امام این ماجہ رہم ر ۱ مه م ۱ مام مبهقی م د ۱ مه ۱ مه ۱ مر ۱ مام طبرانی د ۲۶۰ می و عنیره می ا ور صرات صحاب میں اس کے روامیت کرنے والے معنرت الوالوب الفعاری در ادھ) ابی بن کعنت دوا ھے) منديغه و ده و سلمان فارسي و ده و ايوم ريره و عده معنوت عائشه صديقه (عده) حفارت این د و و ه) وغیریم بی ا در میرحفارت انس نست ر دا میت کرنے والے بیس ا تا بعی میں بھین مہابیت تعب کی بات ہے کہ محدثین اس بہتنق میں کر اس کی تمام مندیں منعیف ہیں. باین سمہ و کیھئے کہ اس مدیث کے تعدوطرق کو دیکھ کرما فظ سیوطی دا اوم ہے اس کو ا ما دسی متواترہ میں شار کیا ہے. یوں سمجنے کہ یہ تواتر کی ایک اور تسم ملت است اللی أحمرا عتبارعهم اسعه متوا ترمنهي كهر كين يريمي نهيس كعمل كمديد يومحف عيف سيد.

11'0

مدسي فعيف رقوي مبعدوط ق

وہ حدمیت ضیعت ہے جس کی ستر موجو دہو دبینی موضوع اور من گھڑت ہے ہو ہی کئین اس کے داوی باعثباریا دو اشت یا عدالت کے کمزور ہوں لیکن اگر اسے دوسری سندول سے تاکید حاصل ہوتو یہ قبول کی جاسکتی ہے ہی نہیں کر صرف فضائل اعمال میں انہیں ہے لیا جائے گا کہ کا دان سے بعض حالات میں استخراج مسائل بھی کہیا جا سکتا ہے۔ قیاس استخباط مسائل کے لیئے ہی بہتر تاہے۔ امام الوحنیفہ موضیعت مدیث کو قیاس پرتر جیج و سینے تھے۔ حضرت امام احمد بن معنبل سے بھی الیا ہی مقول ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ بات احکام میں ہی جبل سکتی ہے فضائل میں نہیں۔ سواس بات سے جارہ منہیں کہ حدیث ضعیعت کا بھی اپنا ایک وزن ہے میں گھڑے نہیں تقر

مديث صنعيف كى تربيج محض قياس بير

ما فظ ابن حزم را مه مه ها ملحقه بيل ا

جميع اصحاب الى حينة محمون على ال مذهب الى حنيفة ال

صعيف الحدميث إولى عندناً من القياً سوالراي.

ترجمه والم البوهنيف كم تمام شاكرد اس يرشفق بي كدام البرمنيف كاطرلقيه

میهی مقاکه آب صنعف مدمیث کو قیاس پر ترجیح وسیقه تنظیر

ما فطرامن تم منبلی در ۵۷ هر) کھتے ہیں ،۔

وأصاب الى حذفة محمول على ال من هب الى حنيفة ال صعيف

الحديث عنداكة اولي من التياس والراى وعلى ذلك بني مدّ هيه ...

. . . فتقديم الحديث الضعيف والمارالصحابة على العتياس و

الراى قوله وقول الأمام احداث

ترجمہ امام الوحنیفہ کے سب ٹاگرداس براتنا ق کرتے ہیں کہ کہیں کے ایس کے انتخاب کے ایس کے انتخاب کے انتخاب کے اعلام الموقعین حلیا صفیر کے انتخاب کے اعلام الموقعین حلیا صفیر

164

بال مدیث منعیف تیاس اور را می پرمقدم محتی اور آب نے اسی پر اسپ میں مدین منعیف اور آب نے اسی پر اسپ مقدم محتی اور آئار محام کو قیاس مدین منعیف اور آئار محام کو قیاس پرمقدم کرنا ایام الجرمنیفر اور ایام احمده و نول کا فیملہ ہے۔

حفرت المم الوحنيف (۱۵ مر کے بارے بین بیفلط تنہی تھیلائی جاتی ہے کہ وہ حدیث کے بہت کہ مام البحث تیاں کے بجائے تیاں سے دیا وہ کام لیتے تھے یہ ورست نہیں بوب وہ حدیث صنعیف کومی تیاں برمقدم کرتے ہیں ۔ برمقدم کرتے ہیں تو یہ کس طرح ہوسکتا ہے کہ وہ صحیح حدیث کوھیوڈ کر تیاں کو مقدم کرتے ہوں ۔ صنعیف حدیث حدیث حن لغیرہ کی

ترحمه میرے صحابہ شاروں کی مانند ہم سوان میں سے سے کی بیروی کر گیا مرامیت یا لی۔

علم کی آفتول بین سب سے بڑی آفت

 کرتے ہیں کر حضور صلی الشرعلیہ وسلم نے فرایا ۔ کانی انظرائی کھی مدندہ ۔ میں بوری و نیا کو اس طرح دیکھ در اور ہول ۔ سے در کھ در اور ہوں ۔ سے اس فتم کی صنیعت اما ویٹ برعقائد کی بنیا در کھنا قابل رحم ملمی ہے۔ کی بنیا در کھنا قابل رحم ملمی ہے۔

مدسيث ضيعف رمتروك

مزوری نہیں کو ضعیف مدیث کثرت طرق سے ہمیشہ تو می ہو جائے بھن او قات دوایت
کثرت طرق سے اور زیادہ منعیف ہوتی جاتی ہے ۔ طالب علم سرقیا ہے کہ اسے یا دجود اپنے
معنمون کے اہم ہولے اور کثرت طرق سے مردی ہونے کے مصبح سندا خرکیوں میسرندائی یہ
اتنے طرق سے منعول ہوئی ۔ گرم طریق سند کھڑ در ہی رہا ۔ سویہ رواست محف اتنا تی صعیف نہیں
موگی ۔ بلکہ حقیقہ ہی کمزور ہوگی ۔ اس مکورت میں جوں جو سول طرق بڑھتے حائی گے ضعف اور
مایاں ہوتا جائے گا اوریہ بات اہر محدثین اور حاذق اسا تذہ ہی جان سکتے ہیں ۔ حافظ زبلی گ

كعرمن حديث كترت رواته وتعددت طرقه موجديت ضعين

كى بيث الطير وحد بيث المحاجم والمجوم وحد بيث من كنت مولاة فعلى مولاة مل قد لا يزيد وحد ترة الطرق الاضعفا يه

ا و قالت كترت طرق سه صنعت ا در برمتها ما آسه .

ابن صلاح و ۱۹۲۱ م) اسپ مقدمه می کفتے بین کر حب کوئی شخص کسی عندیت کو میں کوئی شخص کسی عندیت مدیث کو میان کرنے کا درا دہ کرے تواس کی تعبیت رسول النوسلی النوعلیہ وسلم کی مانب الفاظ جا و مه وقع ویقین کے اسے الفاظ بسے مذکرے یوں مذکرے ور قال دسول الله کذاو ما الله خلاب ذلاب

164

میر بول کے دوی عن رسول الله صلی الله علی وسلوکن اوکن او یا یُول کے۔ بلغنا عن رسول الله علی الله علیه وسلم کن اوکن او امثال ذلك ، اوریم حکم ان مدیر س کے بارے میں ہے من کی صحت وضعت میں شک ہور

عماء فراما ویش میند و تعیوت ، بیان قصص اور تعنائل اعمال کے مواقع رِاما ویش مینیت کے بیان کرنے کو با اس کے صنعت بیان کیے جائز رکھاہے ۔ یہی وجہ ہے کہ کمت بریر آپ کو اما ویث منعید بغیر تقریح کے بہت ملیں گی عبلات اما دیث موضوعہ کے کہ ان کا بیان کرنا محام ہے ۔ انہیں بیان کرنا کسی موقع بر درست نہیں ۔ سوااس کے کہ ان کے موضوع ہوئے کو بیان کرنا اور اسے لوگوں ہیں را مج کرنا یا کھل حرام ہے ۔ سوموضوع مدیث کا بیان کرنا اور اسے لوگوں ہیں را مج کرنا یا کھل حرام ہے ۔ صفورصلی النمولیہ وسلم نے فر مایا ، ۔ صفورصلی النمولیہ وسلم نے فر مایا ، ۔ من کذب علی منعم داخل مقعد و فی المنا دیش کرنا و مراس کا اجہاری کا منا بر جو کر جو بر بہتائ یا نموط اسے جا ہیے کہ اینا تھکا ناجہ ہم بلے ۔ من کذب علی منعم دافل بر جو کر جو بر بہتائ یا نموط اسے جا ہیے کہ اینا تھکا ناجہ ہم بلے ۔

موضوع حدست

وہ روایت جرینی ہوسی اللہ علیہ وسلم کے نام پرخود و عنع کی گئی ہم واصحابہ کرائم کے نام پر گھڑی کی ہم وعنوع روایت کہلاتی ہے ۔ اس کی یا نکل سند نہیں ہوتی ۔ اگراس کی کوئی سند تھی و صنع کرسانے تو بھی اس کا موغوع ہوتا کسی دو سرے بہبوسے کھیل جائے گا۔ سند ہو بھی تو اس میں وضاع اور کذاب قتم کے راویوں سے اس کا من گھڑت ہوتا معلوم ہوجا آلہے۔

موضوع احادبیت کے بارے بیں ہم کتابیں

علماء اسلام نے جہال مدیث کی مختلف ہماؤں سے خدمت کی ہے۔ و ال استہوں سے مرمنوع روایات کی نشأ ندہ ی مخت سے کی ہے۔ یہ صحیح ہے کہ تمام بڑے بڑے محت سے کی ہے۔ یہ صحیح ہے کہ تمام بڑے بڑے محت محدثین نے علم بیٹر پرکے گرد خفا طت کے پہرے ویئے ہیں اور ایسے حصرات بمی سامنے آئے ہیں۔ بہری حضرات بمی مشتقل کتب تقینف فرائی ہیں۔

منذكرة الموضوعات

لإبى الفضل معسد بن طاهر بن على بن احدد المقدسى المعروف بابن القيسرواني ١٠٠٥ م ان ك بعد اس باب بي اوليت كاشرف علامه الوالفرح عبدالرهل بن ترزى م د ١٩٥٥ م كوماصل به سي السي سي الركهي تشدو اور سختى عبى بوكئ به كريفن مدينو ل كو عبى مرصوعات مي ركد ويا تو اس كى اصلاح ك يئ المم سيوطي م ١١١ و مى ف تعقدا الم على المومنوعات متح مير قرماني به جرلائق مطالعه ب

() موضوعات این جوزی د، ۹۵ ه

بے شک اس کتاب کو اولیت کا شرف عاصل ہے۔ گر چونکٹریہ اس فن کی مہائی مخت ہے۔ اس لئے آپ سے اس میں کئی فروگذاشتیں ہم نی ہیں بکین اس میں شعبہ نہیں کہ آپ نے اس باب میں ایک بڑاعلمی موا و فراہم کیا ہے۔

مافظ ابن صلاح کھتے ہیں کہ ابن حردی مدیث کو مرضوع قرار دینے ہیں بہت حبد باز ثابت ہوئے ہیں۔ اسپ نے اس میں بہت سی ضعیف صدیقوں کو بھی موضوع کہہ دیاہے۔ حالا کر ایسا نہ ہونا جاہیے تھا۔ بہبی کہ نہیں۔ بکر کیوشن اور میچے حدیثیں بھی آپ نے موضوعات میں شمار کر ڈالیں اور محدثین نے ان پر بھر تعقبات کھے ہیں۔

﴿ موضوعات حضرت شيخ حن الصنعاني (١٥٠٠ هـ)

مضرت علامترس صنعانی دلاموری ماحب مشارق الالوار نقد مدیث بی مهرت خت سے بھی سے اپنی طرف سے بھی سے بھی میں باب بی طرف سے بھی اس باب بی گرانقد رمعلوبات مہیا کئے ہیں. بعد کے اسنے والے مولفین نے اس باب بی گرانقد رمعلوبات مہیا کئے ہیں. بعد کے اسنے والے مولفین نے اس باب بیں اس باب میں اس باب بیں اس باب بیں اس باب بیں اس باب بین کی گاب سے مہبت استفادہ کیا ہے۔

المصابيح موضوعات المصابيح

مضرت ين سراج الدين عمر بن على القروين (١٠ - ١٨ م) كى تقنيف به اوربهب الماليك

اللالى المصنوعة في الاحاديث الموضوعة

یه حضرت علامه مبلال الدین سیوطی (۱۱ و ۵) کی تقنیف ہے۔ آپ نے اس کے علاوہ کتاب الذیل اور کتاب الوجیزیمی اس الب میں تحریر فرمائی میں جو قابل مطالعہ میں ۔

مذكرة الموضوعات اورقانون الموضوعات

تذكرة الموضوت اور قانون الموصوعات كم معنف صفرت علامه محدطا برفتني صاب مخدطات الموصوعات. مجمع البحار (۹۸۷ هر) لغنت مدين كم على القدر الام ستقر الب كى ثما بن تذكرة الموصوعات. اور قانون الموصوعات جو ۲۲۹ صفحات اور ۱۰۰ صغمات پرشتمل بن اس بكى مهمت عيدكما بن بن

﴿ مُوضُوعات كبيراور اللالي المصنوع في الحديث الموضوع

موضوعات كبير محدث مبيل حضرت ملاعلى قارى (١٠١٧) مر) كا اليف ہے. يہ اسس باب ميں بہت جامع اور مركزي كتاب ہے. اللالى المصنوع اس كے بعد كے ورجے ميں ہے۔

﴿ القوائدالمجموعه في الاحا دبيث الموضوعه

یه علامه شوکانی (۱۲۵۰ م) کی الیف ہے۔ اس میں آب ابن جوزی کی راہ پر ہیلے ہیں۔ اور مہبت سختی کی ہے۔ کئی صنعیف اور حسن مدیثیں مجی موصوع مضہرا دی میں۔

﴿ الاتارالمرفوعه في الاحا دبيث الموضوعه

يه صنرت مولانا عبدالحي لكھنوى د ١٣٠٥ هر، كى ما سيت ہے۔

ان تمام كرمششول كے با وجود ابل باطل موضوع مدیثوں كى روا بیت سے رُکے بہیں وہ اس كى برابرا تنا عدت كرتے ہيں. اسپنا عقائم فاسده كو اشنا دمہيا كرتے كے ليئے وہ اسپنا علقوں ہيں ان كا برابر چر عاكرتے ہيں. قرامان كريم ميں ابل باطل كايمس عجى مذكور ہے۔ والذين فى قلو بھوذيد في متبعون ما تشا به منه ابتغاء العنت والذين فى قلو بھوذيد في متبعون ما تشا به منه ابتغاء العنت وابتغاء تا ويله .

متشابہات کے الفاظ تو بھر بھی میسمجے ہوتے ہیں صوف مراوات میں تشابہ ہوتا ہے۔
اور موصوع روایات کا تو وجود ہی باطل ہے۔ جب متشابہات سے استدلال جائز ہمیں ہے تو
موصوع روایات سے اپنے مسلک کی گاڑی جبلانا یہ کون سا جائز فعل ہوگا ہم بہا ل طلب کے
فائدہ عام کے لیئے چندروایات بھی ذکرتے ہیں جن کی کوئی شد نہیں ۔ مذمیح ، مذمن من عنعیف
ان سے اب اندازہ کر سکیں گے کہ حدیث کے باب میں کس قدر ہے احتیاطی ہماری صفوں
میں گھٹس ان کی ہے۔

۱- اذاحاء كم الحديث فاهدسوه على كتاب الله تجب تهارك باس كوئى صديث كنة تواسع قرآن كريم رميش كرو اس كم كافق بوقو ك الدورة ردكر دو-

علامرخطانی (۳۸۸ه) فرماتی که لااصل آله اس کی کوئی هسل نبین امامی بن عین کهته بین و خدمت در معمد المنی المامی بن عین کهته بین و خدمت در المن الدقد است زنده وس نه وضع کیا ب حضور مصب کوئی بات مابت برجل و و خدور مند برد است قرآن کریم بربیش کرنے کی کیا عزودت ب حضور ست قرآن کریم بربیش کرنے کی کیا عزودت ب حضور ست قرآن کریم کریم بربیش کرنے کی کیا عزودت ب حضور ست قرآن کریم کریم بربیش کرنے کی کیا عزودت ب حضور ست قرآن کریم بربیش کرنے کی کیا عزودت ب حضور ست قرآن کریم کریم کرنے کی کیا عزودت ب حضور ست قرآن کریم بربیش کرنے کی کیا عزودت ب حضور ست قرآن کریم بربیش کرنے کی کیا عزودت ب حضور ست قرآن کریم بربیش کرنے کی کیا عزود ت ب حضور ست قرآن کریم بربیش کرنے کی کیا عزود ت ب حضور ست قرآن کریم بربیش کرنے بات میں درجو بی نام کمکن ب

۷- علیار احتی کا مندیار مبنی اسداسیل بنواسرائیل می جربی هی آئے و وسب غیر تشریعی بنی تھے اوران کی ستر تعیت تررات تھی (ب المائدہ عن) اس روایت میں علی راست کو ان سے تبید دی گئی ہے تیجی برسکت ہے کہ اس آیت کے علیار میں کوئی غیر تشریعی بنی بھی نہ ہو کیونکر مشبدا وہ مشبد ہر میں تفارض وری ہے ۔ اس حدیث کے معنمون میں کلام نہیں لیکن من حیث النبوت یہ مشبد ہر میں تفارض وری ہے ۔ اس حدیث کے معنمون میں کلام نہیں لیکن من حیث النبوت یہ

ك معالم السنن للخطا بي عبرم صرووع المحاجة بالحديث ان بيرض على كما ب خاند مهما شبت عن مسول الله كان حجدة بنفسد

۱۵۲

بيه اصل سب دسوي صدى كي معدد ملاعلى قارى در كي ي .

اماحدیث علمار امتی کانبیار بنی اسرائیل فقد صوح الحقاظ کالزرکستی والعسقلانی والسیوطی اندلا اصل له له

ملاعلی قاری نے پہلے اس پر امام سیوطی کا سکوت نقل کیا تھا تھا اس بربہت سے صوبی مزاج علیار اسے نقل کرستے رہیے بچر ملاعلی قاری حکو اس برامام سیولی کا بھی انکار ال گیا سواب اسے کسی عفیدہ سکے شوت میں میش نہیں کیا جا سکتا ۔

سور من تنکلم مبکلام الدنیا فی المسجد اجبط الله اعدالد ادبدین سند جس نے سجدیں وٹیا کی کوئی بات کی الله اس کے جالیس سال کے اعمال ضائع کردیا ہے ۔ علام صفائی (۰ ۱۹۵ م) فرمات ہیں یہ موصوع ہے طاعلی قاری فرما تے ہیں وھوکذ لاک لات

باطلمنبیً و منی سم

سم - حدیث لا منبی بعدی رکتنی مشہور بر قاتر اور واضح المعنی ہے گرمحد بن سعیدشامی کے اسے معزت انسی بن مالک کی روایت بنا کرحف و ملی الند علیہ وسلم کے نام بریہ حدیث وضع کر دہی۔ معزت انسی بن مالک کی روایت بنا کرحف و میں اللہ میں اخری نبی بول میر سے دبد الا ان جیشار الله میں آخری نبی بول میر سے دبد الا ان جیشار الله میں آخری نبی بول میر سے دبد

كوتى بنى نهيں گمريركرجرا لترجاستے رشخ الاسلام علامرشبراحدثاً في ج يتھتے ہيں۔ خوضع هذا الاستثناء لمداكان يدعواليدمن الالحداد والوندقية و يدعى المنبع

ه م لوکان موسی و عیسی حیتین ما و سعه الااتباعی صربت می مون مزسی کا ام مقا (اگرموسی زنره بوست توانهی میری بروی سے جارہ نه برتا) سخرت عیسی کوونت شرق

شاہت کرتے کے لیے یہ نام بھی ساتھ بڑھاؤیا گیا شیخ الاسلام علامرعتا تی تکھتے ہیں اس کی اسنا و کاکتب حدیث میں کہیں بتہ نہیں ج رس کی اسنا و کاکتب حدیث میں کہیں بتہ نہیں ج

١١ ـ سبا في كيت بي صورت صحاب كي موجودگي مي صرت علي ما كا با تقرير كروايا تها .

10 1

هذا وصيبي وافئ والخليفة من بعدى فاسمعوالم واطيعوه ملاعلی فاری رح اس سکے بار سے می صوف اس بر اکتفا کرستے ہیں ضلعت اللہ علی المكاف بین ا عافظ ابن كثيرا مه عدم وانذر عشريك الاحتربين كي تحت لكفت بي إ یه روابیت کراس آیت کے نازل ہونے پر بصنور سنے حضرت علی کی گردن پر مانقہ رکھا اور فرایا بيميراكيا فى سبيحاسكى سنوا وراسكى اطاعت كرواسي عبدالغفادبن قاسم كذاب تنهلب على بن المدين نے إسے وضع صریت سے متہم قرار ریاسے ۔ متووک کذابِ سیسی انهدد علی بن المدینی وغیرہ یوضع انحریث سے ، - موتوا فبل ان تموتوا . كتى مشور روايت ب ملاعلى قارى ما فظ ابن مح عسقلاني سے نقل کرتے ہیں کہ میروریث کیس نابت نہیں سے ۸ - حش برستوں نے اپنے فاوق کوتسکین دبینے سے لیے بہ صربیٹ گھڑتی سبے ۔ التظرالي الوجد الجبيل عبادة نوب ورسيم ول كرديجنا عبارت سيء حافظان تميير فراتي هذا كذب باطل على سول الله على الصافة والسلام لعربيروه احد باسناد يمحع بل هومن الموضوعات الع ٩ - ورض نمازوں کے بعد جروعا ما نیکے بیں اسمبیل پر الفاظ والیات بوجع السلام حیثنا دبنا بالسلام مديث بي اخافرك كي يمعلوم نهيس كس في يرجل عديث مي وال دين مي ملاعلى قاري كيمة بی فلااصل لده ه اس صریت کی کوئی اصل نہیں ۔ حدیث این جگد موجود ہو اور کھوالفاظ دیا وه کرد میتے جائیں یہ روایت ان کی شال ہے بعض علیار نے انفاظ تبدیل کرسکے ہیں حدیث ہیں تما اتقوا عندا سنة المعومن فاند بنظس سنورالله الهون فيدل كرمن نورالله بناديه معنور کی ضدمت میں ایک شخص میں کی انگوٹھی پینے حاضر مہوا آپ نے اسسے کہا ؛ صالی اجدمینک س سے الاحسنام میں میں بیرس بوں کی ہواک محسومی کمعامیں اسے یوں برلا۔

له موضوعات كبير صرم ٩ . عله تفنير ابن كثير ولدس مر ٢٥٠ وكذ لك معوج المدواسي في كمشف الاحوال ميزان الاخلال و ايفاً صر ١٩٠ الاحوال ميزان الاخلال و ايفاً صر ١٩٠ الدحوال ميزان الاخلال و المعال ا

104

مالی اَدُی یدک حلید الاصنام له میرے اِتھ میں بتوں کا زیورکیوں دیکھ رہا ہو اگر کوئی شخص کھانا شروع کرنے سے پہلے سیم اللّہ پڑھنا بعبول جائے و کھانے کے دوران جسم اللّه فی اوله و آخدہ پڑھ کے ان صاحب نے بہاں بھی تفظ نی کوعلی سے بیل دیا۔ حالانکہ حدیث میں یالفاظ مذبحہ بان میں سے الله علی اوله و آخرہ میں الله علی اوله و آخرہ و الله و آخرہ و الله و آخرہ و الله و الله و آخرہ و الله و

وضع حدیث کا کام صدیوں سے رکا ہوا تھا سرنا غلام احمد نے بھرسے اسسے زندہ کیا اوراکھا :احا دیٹ صحیح میں آیا ہے کہ سیح موعود صدی کے سر پر آئے گا اور وہ چودھ ویں صدی کا مجدد ہوگا گئے
احا دیش صحیح میں آیا ہے کہ سیح موعود صدی کے سر پر آئے گا اور وہ چودھ ویں صدی کا مجدد ہوگا گئے
اس شعفی سے سنے ویٹ ست جائو حبس کا آنا اس صدی پر صدی کے مناسب حال مترودی تھا اور
حبکی ابتدا سے بنی کردیم نے خبر دی تھی گئے

م تخفرت صلی النزعلیہ وسلم اللہ تاری بھر جو وصویں صدی کالعظ اپنی زبان پر نہیں لا سے شکیمی کہا کہ قیاست جو دھویں صدی کے ختم برا سے گی مرزا غلام احمد سنے خود جی یہ بات بخوریز کی اور خود ہی اس کی علامات پورا کرنے کے کیم سرور مرور کا دعوی کر دیا اور چودھویں صدی کی روایات کھری اور است خود کا دعوی کر دیا اور چودھویں صدی کی روایات کھری اور است خود کا دورا کروں کے دمراکا دیا اور بھر یہ روایات بھی گھری کرمین موجود تہا یا امام تمہی میں سنت ہوگا۔

بل صوالما مستم مستم ادالا و بام صدامه ۱۰۰۰ بل صورک الفاظ کتب صریت بین کبین نبین بین مرزا غلام مند به خود گفر سرین معلیم موا ابل باطل وضع اما دیث کاسلسله اب یک جاری ہے مدیث کے اصل الفاظ یہ تھے بالی ہے مدیث کے اصل الفاظ یہ تھے کہ در اخترا دا در نبال ہے اس مدید کا مدید کا

كيف انتم اذا منذل - ابن مريم فيكم واملكم منكم هم المراد ا

اس سے بہترمیلاً ہے کہ مدیثیں وصنع کرنے والے اعراض کے تحست مدیثیں گھولتے تھے ۔اور باطل فرقوں کا یہ عام طرایعتر رہا ہے -

له معنوظات سامرا عله معنوظات م صر ٩٥ .

مل ضمير براحين احد صتر بنج صدام ۱ مله وافع الوسسا وس مد ۲۵۴ . هم صحح مسلم عبد مهلك

منول مريث

الحمد الله وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد:-

متن عربی میں بیٹ Bone of متن عربی میں متون اس کی جمع ہے۔ پشت بر برن کا حبله وزن آ تاسید دور مهی صنه اس کا بُوری طرح متحل به تاسید. مدیث سی جراهٔ الله ا و فروع اور قواعد و کلیات بھی متن حدیث کے گرد ہی گھو متے ہیں۔ را و بوں کی سندمتن کے سہنجی ہے۔ شروح اسی تمن کو کھولتی ہیں اور ترہ ہے اسی کو دوسری زبان کا اباس پہناتے ہیں جو کتا ہیں متون مدسیت کو اسینے دامن میں لیئے ہوئے ہیں۔ ان کا موضوع ان کا تعارف ہے۔ ان میں وہ م تنابی مجمی مول کی جو تن کومسند کے ساتھ بیش کرتی ہیں۔ جیسے صحیح البخاری ا در میسیح مسلم اور وہ بھی ہول کی جومتن لاکراس کی تخریج کردیتی ہیں ۔ <u>میسے مٹ</u>کڑۃ وغیرہ ، ضرورت کے بیش نظر جیزان مستابوں کا ذکر بھی ہو گا۔ جو را و **بو**ل کے حالات تبائیں اور آخر میں جیندان کیا دی کا ذکر بھی کیا جائے كالبح مستقلاب سندا ورمو عنوع روايات يركهي كئير سيبهان بك اصل كمابول كا تعلق ہے ان میں بھی اس سے بحث نہیں ہوگی کر ریکب لکھی گئیں اور اس فن کی تدوین کیسے مونی ؟ یه مباحث کی اریخ مدمیث میں اور کی تد دین مدمیث میں اسپ سُن کیے ہمں ہی وقت صرف به بتلا این که ان د نول متون عدست کی کون کون سی کتا بس علماء اور طلبه بس متداول میں، چىيى بى اور مل سىمتى بى ———سەس نن كى جىلەمطېرىد كەتابوں كا احاطه كرنامقصودىنېي بى بات کے متلائتی حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہری کی کتاب نبتان المحدثین یا جرمن مستسترق بروکلمن کی کتاب کی مراجعت فرمائیں۔

104

صحيفه حضرت بهمام بن منتبه د ۱۱۰ ه

مدیت کی قدیم ترین کتاب جواس دقت ہماری رساقی میں ہے صحیفہ ہمام بن منبہ ہے بہمام بن منية ما فطوال مّعت سيدنا حفرت الإسررية كم شاكر د مقع صحيفه بهام بن منبه ١٠٠١ حامي ١٩٠١ حديب حفرت ابرسرین کی روامیت سے لکھی ہیں ۔۔۔۔۔ یہ ناسمجیا جائے کہ حفزت ہمام کو کل ۱۳۸ امادیث ہی یادیمتیں _____ بہر ایسے اور اساتذہ سے بھی مہبت روایات سنیں ، ان دوسرے اساتذہ سے سُخ روایات اس میں شامل نہیں نہ حضرت ابر سرریہ سے تمنی کل روایات محاس میں احاطہ ہے بعضرت جامع کے جب یصحیفہ سرتب کیا۔ ان ولان فن تدوین اپنی بالکل تبلائی منزل میں تھا. یہ مجموعے محض یا دوا شہرت کے طور پر تکھے گئے تھے۔۔۔۔۔یعیمی ابن ہمام واکثر حمیدانندصاحب کے تحقیقی کام کے ساتھ حبید آباد دکن سے صفائہ میں ثنا کع ہوا ہے مولا نامبیب کند مها حب حیدرا با دی نے اس کا ار دو ترحمه کیا ہے جوٹا کتے ہوجیا ہے۔ تیرہ صدیوں یک پرکتا بے طوطا میں ہی رہی راس سے مہبت ہیں مندا مام احد مصرین جیب حکی تھی ۔ اس میں مردیات ابی ہرمرہ ایک منتقام سند ہے۔ مندا مام احمر کی عبدو دم میں صحیفہ ہمام بن معنیہ کی کل اعاد سیث مردیات ابی سرمیہ میں مرجود میں۔ اس سے بیتہ جلنا ہے کہ تدر مار نے مدمیث کس اعتباط سے جمع کی کہ تیرہ صدایوں بعد سے والامجر عدصدیوں بعد شائع مونے والی کتابوں سے بمومیر اور حرف بحرف مطابق کا اس وقت متن مدسيث كى قديم ترين كتاب جيهم وكيم سكت بيرميي ہے۔

حدیث کی دس مہلی کتابیں

بہر ان دس کا بوں سے تعارف کیجئے جو صحاح سنتہ کے وجود میں آنے سے بہلے تھی جا چکی تقدیں اور علمار متقدمین و مثا خرین ان کے حوالوں سے روّا یا قبولاً بحث کرتے آئے ہیں اور ان کی اصلیت authenticity سے دور میں مخدوش نہیں مجھی گئی۔

ال مندامام الي منبعتر "د - داه)

(٢) موطاامام مالک "د ۱،۹۶)ه

مؤطا نفظ توطیہ سے ہے۔ توطیہ کے معنی روندنے ، تیار کرنے اور ارمان کرنے کے ہیں۔
امام مالکت نے اسے مرتب کرکے ستر فقہاء کے سلمنے بیش کیا۔ سب نقہاء کے سامنے کیوں پیش کیا ؟
وجست اس اتفاق شدہ مجموعہ کو مُوطاکہا گیا۔ امام مالکٹنے اسے نقہاء کے سامنے کیوں پیش کیا ؟
عوثین کے سامنے کیوں نہیں ؟ محوظ رہے کہ ان د نول فقہاء ہی مدیث کے اصل این سمجھ جاتے مقے اور میمی کوگ مراوات مدیث کو تریا وہ جاننے والے مانے جاتے مقے اور میمی کوگ مراوات مدیث کو تریا وہ جاننے والے مانے جاتے اس میں اتو ال صحائم اور تا بعین جمی کی بجائے تعامل احمیت کو تریا وہ انہمیت دی ہے۔ آپ اس میں اتو ال صحائم اور تا بعین جمی مانظ ابن جم متعل ہوتا آیا ہو۔

ام مانظ ابن جم متعل فی کھتے ہیں ، ر

IDA

من جه باقوال العندا به وختادی المتابعین ومن بعد همر می منجه باقوال العندا به فرای المتابعین ومن بعد همر می ترجمه بر بند من من المراسخ بعد که در این من المراسخ به برای منال کئی بر به منزت شاه ولی الله مخدف و بوی است فقه کی کتاب شمار کرتے بین جہال تک اس کی ساتید کا تعلق ہے ۔ اس کے بارے بیں تکھتے ہیں :۔

ليس دنيه مرسل ولامنقطع الاوق اتصل السند به من طرق اخرى يه مرسل ولامنقطع الاوق اتصل السند به من طرق اخرى يه حري المرسي كوئي مرسل و رمنقطع رواست اليي نهي جو و وسر كرق سيمتفل نه موجي يو مرط امام مالك مي ١٧٠ روايات مرفوع مي . جو هنور كس يهنجي مي . الن مي سع مجى مهم مرسل مي . جو تا بعين كي رواست سع حفور كس يهنجي مي . امنهي محد ثمين كي اصطلاح مي مرسل مرسل ما واديث لا أن قبول محجى عالى متفيل . حبب كس جبوت اور فتنول كا دور مثر وع ننهي مبرا امام الو عنيفة اور امام ما ك شبيع اكار مرسل روايات كو بلا تر دو قبول

ام ما لکتے ہے موطا کے سولہ نسخے آگے ہے جن میں صبحے ترین نسخہ ام محیٰی بن کیجئی مصموری الا ندنسی کا ہے۔ موطا مالک ان د نزل اسے ہی کہتے ہیں۔ بیٹرے برٹسے متبحر علمام نے اس کی شروح اور حواشی کھے ہیں۔ ان کا کچے وکر آپ کو شروح مدیث کے ذیل میں سلے گا۔ حضرت امام شافعی شنے لکھا ہے :-

ما علی ظلر الادض کتاب بعد کتاب الله اصع من کتاب مالك یه ترجر بخنه زبین برکوئی کتاب قرآن کریم کے بعد موطاسے نریادہ فیمی خبیں،

یراس وقت کی بات ہے۔ عب فیمی مخاری اور ضیمی مسلم وجو و میں مذا تی تقییں اور صحت مندکہ لیا فالک اپنی مثال آپ بمتی، اس کی کوئی رواست جرح را وی کی وجر سے فیعف مندی رام مالک سے ایک مزار کے قرب علمار نے موطا کھی ج

له مقدم فتح البارى صلا كله مسوى عربي تنرح موطا صلا على مجة النوالبالغه صلط مبلدا ول مهمة تزئين الممالك ملاك هه يشان المحذين ارد و ترجمه صلا طبع كراجي -

المارامام الويوسف مرامام الكولوسف مراماه)

کرائی صربیت کے امام سطے ،گراپ کا موضوع بھی نقہ تھا، آپ نے اما دیت بھی بہت روابیت کی میں ، زیا وہ روایات امام الرحنیفہ سے لیتے میں ،گاب الآ ارفعہی طرز میں آپ کی روایا کا ایک مجبوعہ ہے۔ امام سیٹی بن معین (موموم عر) کھتے ہیں ،۔

> كان ابو بوسف القاعنى يميل الى اصحاب الحدميث وكتبت عناديد ترحم را مام البريسسف محدثين كى طرف زياده مأبل تقداد را كى روايات كمى ما تى تمس.

ا مام الديوسف كى اس كماب كومطبع اجيار المعارف النعما شيست م المائع بي شاكع

الآبارامام محمدٌ (١٩٥٥م)

معرا در مهند وسند وسند استان میں بار وا تھیپ جبی ہے۔ اس کی متعد دستر میں بھی کھی گئیں جن میں سے ۔ سے مہترین شرح مفتی دار العلوم دیو سند مفتی مہدی حسن صاحب کی ہے جو تین مبلد دس میں ہے ۔ سے سبہترین شرح مفتی دار العلوم دیو سند مفتی مہدی حسن صاحب کی ہے جو تین مبلد دس میں ہے ۔ سکتاب الآ نار اوام محرکا عربی متن بہتے مبلع اسلامیہ نے مسالیم میں شاکع کیا تھا۔

ه مُوطا امام محمد ر ١٨٩ه)

ا مام محدیث امام الوحنیفی و فات کے بعد صفرت امام مالک سے موطا سنی۔ اور بھراپ سے خود ایک موطا ترتیب وی جس میں زیادہ روایات امام مالک سے لی ہیں۔ موطا امام محدیث بھی درسی کتاب ہے ۔ ہندوستان، پاکستان، ترکی اورا فغانستان کے مدارس مدسیت میں بڑھائی جاتی ہے اس کا اردو ترجم بھی ہو چکا ہے۔ اس میں مرویات ایب کی ہیں۔ گر تبویب ہے تا گردول میں سے کسی نے کی ہے۔ دس میں مرویات ایب کی ہیں۔ گر تبویب ہے تنا گردول میں سے کسی نے کی ہے۔ دس میں مرویات ایب کی ہیں۔ گر تبویب ہے۔ کا گردول میں سے کسی نے کی ہے۔ دسکسی نے کی ہے۔ دس میں بعض المتعان ۔

(١) مسندامام شافعي د ١٠٠٧ه

سب کا زیاده ترموضوع نقه تقا گراپ اسس کے صنی بی امادیث بھی روابیت کرتے بھے اور جبوٹ عام ہو چکا تقا۔ اس لیے آپ نے دادلیل سکے باہج بڑتال پر بہت زور دیا اور تعامل آمت کی نسبت صحت سندکوا بنا ما خذبنایا۔ اس نے بید میذخود ترتیب بنہیں دی۔ اس کے مرتب ابوالعباس محمد بن بیقوب الاصم (۲۲۲ه) ہیں۔ میمند امام شا فغی سے امام مزنی نے اور امام مزنی سے امام طحاوی (۱۲۲ه ها) نے بھی روابیت کی ہے۔ امام شروع کھی گئیں جن میں عبدالدین ابن اشراسجزری (۲۲۱ه) اور امام سیوطی دم کی شروع کھی گئیں جن میں عبدالدین ابن اشراسجزری (۲۰۱۵ه) اور امام سیوطی دم کی شروع کھی گئیں جن میں عبدالدین ابن اشراسجزری (۲۰۱۷ه) اور امام سیوطی دم کی شروع کھی گئیں جن میں عبدالدین ابن اشراسجزری (۲۰۱۷ه) اور امام سیوطی دم کی شروع کھی گئیں جن میں عبدالدین ابن اشراسجزری (۲۰۱۷ه) اور امام سیوطی دم کی شروع کھی گئیں جن میں عبدالدین ابن اشراسجزری (۲۰۱۷ه) اور امام سیوطی دم کی شروع کی سرون میں۔

(ع) المصنف لعبد الرزاق بن بهمام (١١١ه)

عبدالرزاق ام البر عنیفر سے شاکرد سے المفشف گیارہ مبدول میں بیروت سے شائع ہوئی ہے۔ مائند کے مشہور محدث مولانا مبیب الرحمٰن اعظی نے کیا ہے۔ ہوئی ہے مائند کے مشہور محدث مولانا مبیب الرحمٰن اعظی نے کیا ہے۔ بیج و در کی کتا بوں کی طرح اس میں صحائبہ اور تا بعین کے فقا وسط بھی بہت میں اور مؤلف متصل بیج و در کی کتا بوں کی طرح اس میں صحائبہ اور تا بعین کے فقا وسط بھی بہت میں اور مؤلف متصل ومرسل مرطرح کی روایات لے آئے ہیں۔ ان ولوں محد نمین تعامل امت بیر فکری نظر رکھتے تھے۔

مندا بی داود الطیالسی (۱۲۲۲ه)

دائرہ المعارف حیدرا یا دوکن نے مسالے میں اسے شاکع کیاہے بمسندی ترتیب بہت ۔ صحابیہ کی مرویات علیحدہ عملیحدہ ہیں اب ابواب فقہ کی ترتیب سے بھی تھیب گئی ہے۔ اس میں بعض ابسی و عادیت ہیں جو اور کتا بول میں منہیں ملتیں۔ اس میمارسے یہ کتاب بہت اسمیت کی عامل ہے۔

(٩) المصنف لابن الى شيبة (١٣٥٥ مر)

يررانام الكاب المصنف في الا ماديث والآثار بهديمؤلف امام ما فط الوكريم بالسين

محدبن ابراسم بن متمان الوشیر میں مولانا عبدالخالق افغانی رمین عبس علی بدائرة المعارف الفهائی محدبن ابراسم بن متمان الوشیر می مولانا عبدالخالق افغانی رمین عبد کتاب البنائز بر ممل بوئی اور مستحقیقی کام کے ساتھ تنیسری عبلہ کرگ گا اب نے سرے سے حفرت مولانا عبیب الرحم فاظمی مستحقیقی ماشیر کے ساتھ کا الاجھیب رہی ہے۔ اس کا انتہام نفنیلہ الشیح حفرت مولانا عبدالحفیظ مناب فلیف میار نیوری کردہ ہے میں۔

ن متدامام احمر بن حنبل الشيباني (امهوه)

منداحمد کی مرجودہ ترتیب ہی کے صاحبزاو ہے عبداللّہ کی ہے۔ قامنی شوکا نی تکھتے ہیں۔
امام احد نے حس روایت پرسکوت اختیار کیا ہے اوراس پر جرح نہیں کی وہ لائق احتجاج ہے۔ اس
سے اس مسند کی عظمت کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ حافظ ابن تیمیہ مسلم کی مسندا حمد کی شرط روایت
البردا وُد کی الن شرائط سے قوی ہے۔ جوانہوں نے اپنی سُنن اختیار کی ہیں۔ امام الجودا وُد رہ
(۲۷۵ مر) کھتے ہیں ہے۔

ومالمراذ كرفيه شياء فهوصالح وبعضها اصح من بعض

ترجمر اورس رادی کے بار میں ہیں نے کچر نہیں کھا ، وہ اس لائن ہے کہ اس سے جب کچڑی جائے۔

علامہ ابن انجوزی اور حافظ عراقی نے منداحہ کی ۲۸ روایات کو موضوع قرار دیا ہے۔ حافظ ابن مجرعتقلانی نے ان میں ۹ روایات کا پورا دفاع کیاہے اور اس پر ایک مشقل کتاہے کھی ہے۔
جوحید رآباد دکن سے ثنا مُع ہو چی ہے۔ چودہ روایات کا جواب مافظ حبلال الدین سیوطی نے الذیل المحصد میں دیا ہے۔ صفرت ثناہ ولی اللہ محد دی نے مندام ماحمد کو طبقہ ٹانیز کی گابوں الذیل المحصد میں دیا ہے۔ صفرت ثناہ ولی اللہ محد دی نے مندام ماحمد کو طبقہ ٹانیز کی گابوں میں حکم کے دور علامہ الور الدین عمر بن علی ابن المعلق دمی نے منداح دی ایک شرع بھی ہے۔ شیخ احمد بن عبرائری المحد اللہ میں ہے۔ اس کا نام النتی اللہ میں ہو جائے۔ اس کا نام النتی النتی اللہ نام میں ہے۔ اس کا نام النتی اللہ تاریخ اللہ تاریخ اللہ میں ہو جائے عبر ہوں میں ہے برسمت اللہ میں ہو جائے عبر اللہ تاریخ اللہ تاریخ اللہ میں ہو جائے عبر ہوں میں ہے برسمت اللہ میں ہو جائے عبر اللہ تاریخ الربانی من سے برسمت اللہ میں ہو جائے عبر اللہ تاریخ الربانی من سے برسمت اللہ میں ہو جائے کی اللہ عبر دیں میں ہو جائے کی اللہ عبر دوں میں ہے برسمت اللہ میں بہا عبر جائے کی اللہ عبر اللہ عبر اللہ عبر منا کے اللہ عبر اللہ عبر منا کے اللہ عبر الل

ك نيل الاوطار مبدا مطلطه مقدم من أبي داؤد صلاته القول المدد في الذب عن منداحد اس كانام ب

144

بوئى بسع المتاهمين اخرى مبدم بطمع غوربيه مصريه ثالع بوتي.

ہ میں اس دور کے یہ دس منوئے منتف تسموں پر جمع ہوئے ہیں اس دور کی ادر تھی بہت کتابیں علیہ ہیں ۔ اس دور کی ادر تھی بہت کتابیں علیہ ہیں ۔ جواس دفت ہماری رسائی میں نہیں ۔ کئیں ان کے حوالے شروح حدیث میں عام ملتے ہیں ۔ اور ان کے مخطوطات تھی کہیں کہیں موجو دہیں ۔ ان کے تعارف کاعملا کوئی فائدہ نہیں ۔ صرف چند نام من لیجئے ،۔

سنن کمول الدشقی (۱۱۱ه) سنن این جریج المکی (۱۵۵ مامه معربن راشد ۱۹۵) مند و کیع بن اکبراح (۱۹۵ مامه معربن راشد ۱۹۵ مامه معربن را ۱۹۵ مامه مند الفری (۱۹۵ مامه مند الفریا و ۱۹۵ مامه و ۱۹۵ ما

یہ قبیحے ہے کہ اس دورکے آخر میں البیٹ مدمیث اپنے فنی کمال کو بہنچ گئی اور محدثین نے وہ گراں قدر مجبوعے مرتب کئے کہ خود فن ان برناز کرنے لگا۔ فیحے بخاری اور فیحے مسلم اسی دور اسخرکی تالیفات ہیں۔

صحاح ستنه كادور تدوين وتاليف

مسل لول میں مدیث کی جید تا میں انتہائی معتمد بھی گئی ہیں۔ انہیں معاص ستہ کہتے ہیں۔ ان میں بہبی دو کتا ہیں توکل کی کل صحیحین ہیں۔ اور دو سری جار کتا ہیں سنن کہلاتی ہیں۔ یہ سنن اربع بعثیر صحیح روایات پر شتمل ہیں فن مدیث ہیں یہ چیو کتا ہیں انتہائی لائٹ اعتماد بھی ہی ہیں بشہر رستشر ق کلسن ہمیں انتہائی لائٹ اعتماد بھی ان جید کتا بول کا تنفیلی تعالف منروری ہے۔ یہ کتا ہیں تدوین مدیث کے دو سرے دورسے تعلق رکھتی ہیں۔

المعلى البخاري

ا مام محدين اسماعيليَّ (٧ م١٥) كي اس كتاب كايُولانام الجامع الميح المندمن مديث رسول السر

141

وسنند وایامہ ہے۔ اس نام میں سند اپنے اصطلاحی معنوں میں نہیں۔ اسے الحج مع الصحیح بھی کہتے ہیں۔

کیوں کہ فن حدیث کے استفوں الواب دکتاب، اس میں جمع ہیں۔ امام سجاری نے صحت بسند،

فقة حدیث اور سخریر تراجم میں حدیث کا وہ عدیم النظیر مجموعہ تیار کیا ہے کہ اسے ہجاطور پر اسلام کا
اعجاز سمجنا جا بہتے۔ اہل فن اسے اصح الکتاب بعد کتاب اللہ قرار دیتے ہیں۔

امام بخاری تقیم عدریث درمدیث کو مختف حقول می تقیم کرک اس کے اجزاء کو علیمه علیمدہ دواست کرنا) کے قائل تھے۔ وہ عدمیث کے مختف اجزاء کو مختف الواب میں لاتے ہیں۔
امام صاحب کا ترجزا الباب Chapter heading امام صاحب کا فقہی نظریہ ہوتا ہے۔
جوان کے خیال میں اس عدیث میں لیٹا ہوتا ہے۔ جملہ فقہ البخاری فی تراجمہ علمائے عدیث میں مہبت معروف ہے۔ ان فقہی تراجم کے باعث امام صاحب کو تعفی ردایات بار بار بھی روایت کرفی فی فیری ہیں ۔ معروف ہے۔ ان فقہی تراجم کے باعث امام صاحب کو تعفی ردایات بار بار بھی روایت کرفی میں بہری کررات کو صدف کرکے جیاد مزاد کے قریب رہ جاتی ہیں ۔ بھرساری روایات مرفوع اج صفرار میک بہنچتی ہوں) نہیں ہیں ۔ موقوف روایات دصحابہ کی روایات) اور تابعین کبار کے بہت سے آوال بھی اس میں طبح ہیں ۔ اس سے معدم ہوتا ہے ۔ کہ حضرت امام بخاری مدین و رسول کے بعد اپنے آپ کو آواد نہیں سمجھتے کی کہ ان کی نکر انہیں سمالات کی طرف مترجہ کرتی ہے۔ وہ صحابہ اور تابعین ہے۔ کہ خوات کی طرف مترجہ کرتی ہے۔ وہ صحابہ اور تابعین ہے۔ میں بین علامی ہی میں بین عرب میں مترب کی امانید اور کی طرف بھی رجوع کرتے ہیں علامی ہی میں بین عرب میں اپنی عرب میں مترب کے بہت متداول ہے۔ کہ کہ دورات حذف کرکے تو ید بین اور میں بین عرب میں اپنی عرب میں مترب کی امانید اور کی کردات حذف کرکے تو ید بین اور میں بین عرب میں اپنی عرب میں مترب کی امانید اور کیکرات مذف کرکے تو ید بین اور میں اپنی عرب میں اپنی عرب میں میں مترب کی میں اپنی عرب میں اپنی عرب میں مترب کی میں اپنی عرب کی میں اپنی عرب میں اپنی میں اپنی عرب میں اپنی اپنی عرب میں اپنی میں اپنی عرب میں اپنی میں اپنی میں میں اپنی میں اپنی میں میں اپنی میں میں اپنی میں میں میں اپنی میں اپنی میں میں میں اپنی میں میں اپنی میں میں اپنی میں میں کی میں اپنی میں میں میں میں می

المحمل ال

الم مسلم (۱۹۱۱ه) نے فن مدیث میں صحب سند، حس صناعت اور مسلک محدثین کے انترام سے الیبی کا ب رتب وی ہے کہ کمت مدیث میں اس کی نظیر نہیں ۔ اس میہوسے یہ میرے کو کمت مدیث میں اس کی نظیر نہیں ۔ اس میہوسے یہ میری بخاری بخاری سے میں فائل ہے۔ ابواب امام مسلم کے لکھے ہوئے نہیں ۔ یہی وجہ ہے کہ اب مدیث پُوری دوابیت کرتے میں ۔ توب مام بخاری کی طرح تقطیع دوابیت کرتے میں ۔ توب مام بخاری کی طرح تقطیع مدیث دوریث کو مرکزے کرکے اسپینا متعلقہ موضوعات میں لانا بہیں کرتے۔ میری مسلم مدیث دوریث کر مدیث کر مدیث کر مدیث کر مدیث کر کے اسپینا متعلقہ موضوعات میں لانا بہیں کرتے۔ میری مسلم

140

کی اما دیث مکردات مذف کرتے معد چار ہزار رہ جاتی ہیں۔ مانظ ابوعوانہ الاسفرائنی (۱۱۷ ہے)

نے صیحے مسلم رپاستی اج کرکے مسندا ہی عوایۃ مرتب کی ہے۔ جوضی عظم کی شرطوں پر مزید اما دیث ہی مانظ منذری رہ ۲۵ می نے ستی بریدالفی کا مسلم کی متجریدی ہے۔ محد بن احمد بن محد الغزاطی راہم ، ہے ، مند شہذیب القیمی کے نام سے اس کی ایک انجہ انتظار کیا ہے۔ علمائے مدیث نے میمی مسلم کی کئی شرمیں کھی ہیں ،

اس دور میں حب مے بیٹے وصنرت الم مبخاری ادرا مام مسلم ہوئے اور بھی کئی طبند بإیہ املی فن اُسٹے جنہوں کے بیٹے وصنرت الم مبخاری ادرا مام مسلم ہوئے اور بھی کئی طبند بإیہ املی فن اُسٹے جنہوں کے اسپے گلال قدر مجموع بائے صدیب سے اس فن کو بھیل مجنٹی ۔ان ہیں یہ تعمین کتا ہیں ہے۔ اور تعمیل منتی اعتبارات سے ان کی تھی نظیم نہیں طبق ۔

ن سنن ابی داورده ۱۷هم و مامع ترندی د ۱۷۹هم ک سنن نسانی ر ۱۹۰۳ م

🛈 سنن ابی داؤد ره۷۲ه

140

سنن ابی داؤد کی مروبات سائے جیار ہزار کے قرسیب ہیں۔

۳ جامع ترندی ر ۲۷۹۹)

اس کاب کی اقتیان کا میں مدیث یہ ہے کہ اہام تر ندی ہر مدیث کے افریں اس کی سند

کے بارے میں صحیح ،حسن یا منعیف ہونے کا حکم لگاتے ہیں اورطنبہ مدیث کو دارج مدیث معلیم

کرتے میں اس سے بہت مدوملتی ہے ۔ بھرا ہے افرا بواب میں ندا مہب فتہا مربھی بیان کرتے ہیں

اس سے بہتہ میں افران فنہ مربی میں مذا مہب فقہا کو کس درجہ اسمبیت ماصل بھی اور محدثین
بیان مدیث میں فقہا مرکی آراء بیان کرتے میں کوئی عار نہ سمجھتے ہتھے ،

اورسنن کی دسعت عمل کا پُررا نقت پرری حکمت سے کھپانظر آئے ہیں۔ اس سے شریعیت کی دسعت نظر
اورسنن کی دسعت عمل کا پُررا نقت پرری حکمت سے کھپانظر آئے ہیں۔ اس سے شریعی امام بخاری
کی طرح جمیع الراب مدمیث کوروایت کیا ہے۔ اسس لیئے سنن ترمذی کو جا مع تزمذی کہا جا لہہے
درند اپنی نوع میں بیسنن کی طرز پر مرتب ہے۔ الم سنجم الدین سلیمان بن عبدالقوی الطوفی (۱۰) ہی
فرمنقر جا مع ترمذی کے نام سے اس کا ایک اختصار کیا ہے۔ جا مع ترمذی کی کئی شرد ح کھی گئی
میں۔ جوعلما رمیں متداول میں .

سنن نسانی رسوس

معت سند میں میحین کے بعد اسی کا در جہ ہے۔ سند مدیث کی علل برامام نسائی کی نظر
امم الرواو و اور امام تر بذی سے بھی گہری ہے۔ آپ اس باب میں امام الوزر عداور امام سبخاری کے
طبقہ کے معدم ہوتے ہیں ۔ سنن نسائی جر در سول میں پڑھائی جاتی میں اسسس کا اصل نام
انمجتنی من سنن النسائی ہے۔ امام نسائی نے سنن نسائی کا یہ خود اختصار کیا ہے۔ امام نسائی کی سنن کہی کا یہ خود اختصار کیا ہے۔ امام نسائی کی سنن کہی کا یہ خود اختصار کیا ہے۔ امام نسائی کی سنن کہی کی اس مخطوطات کی شکل میں کی کہت خانوں میں موج وہ یہ بعض علما، دیو بنداس پر تحقیقی کام کر رہے ہیں اس
کی اشاعت سے علم مدیث میں ایک نے باب کا دمنا ذہر گا۔ امام نسائی نے المجتنی میں امادیث کی شوی امادیث کی شویب امام سنجاری کی طرز پر کی ہے اور کو سنسسن کی ہے کہ تراجم الواب میں مضمون صوبیث کی

144

طرمت گورا اثناره ہو مائے۔

نواب صديق حن خال صاحب في المسكر ثنا فعي المسلك لكها في مكرمولا فالزرمثاه مها حب محدّث کنتمبری ای کومنبلی المسلک تباتے ہیں بسنن نسانی پر بھی بشروح وحواشی کام بہت کام سبوا ہے اور متون مدمیت ہیں اسسے بڑی اہمیتت حاصل رہی ہے۔ صفح بخاری اور صحیح مسلم کے ساتھ مل كرية بين كما بين صحاح سستنه كي اصل بين موطا امام مالك ياسنن دارمي باسنن ابن ما حبر كو ساته ملاكر

مولیا امام مالک کا ذکر دور آول کی دس کتابوں میں ہوجکا ہے بسنن دارمی الومحد عبدالشرین عبدار حمل الدار می سمر قبذی و ۱۵ ۱۵ هر کی البیت ہے. الم مخاری کے معصر ہیں ہم سے الم مسلم الوداؤد اور تر مزی نے بھی روایات لی ہیں سنن دارمی پہلے ہندوشان میں مطبع نظامی کان پورس سر ۱۲۹ میں میں میں اب مصر میں کھی بار ہو جا ہے۔ وو عبدول میں ہے اور اس کا اردو ترحمبر کھی برجيكا ہے. سنن ابن ماجه (۲۷۳ هـ) الرعبرالند محمد كن ينه يدين ماجه الفرديني كي البيت ہے . آپ نے ا مام مالک کے کئی نثا گردوں سے حدیث سنی سنن ابن ماجہ اپنی وُسعت اور جا معیت سے اس لائن ہے کہ اسے صحاح ستر کی جیٹی کتاب سمجا جائے۔علمائے علمائے صدیث نے اس پر تھی بہت کا م کیا ہے اور اس کے سبیط حواشی سکھے ہیں مولا ناعیدالرسٹ پدنعمانی کی گیاب مائمترالیے الحاجبلس بطا بع سنن ابن ماجر اس باب می ایک منهامیت مفید مقدم معلم حدمیت بهد.

صحاح ستنك بعد كحمتداول مجموع

صحاح سته کے بعد حن کما بوں کو زیا دہ شہرت حاصل موئی اور وہ علما مرکو دستیاب ہیں

ن شرح معانی الا مارامام طحاوی (۱۲۱۱ه)

ا بينے طرز کی منہامیت عجيب کا ب ہے۔ کتب صدیث ہیں اس کی مثل نہیں درسی کا ب ہے

144

دارالعنوم دیو بندیں و ورہ حدیث ہیں پڑھائی جاتی ہے۔ افسوس کراس کی طباعت ہیں ہہت کم محنت کی ہے۔ موجودہ مطبوعہ نیوس کے گئی ہے۔ موجودہ مطبوعہ نیوس کے بی رکم کئی میں موجودہ مطبوعہ نیوس کے بی رکم کئی رکم کئی فلطی موجودہ مطبوعہ نیوس کے بی رکم کئی رکم کئی میں ہے اور تصبیح الافلاط سہار نیور کے مولانا محداقی ب صاحب نے اس سلم ہیں ہہت محنت کی ہے اور تصبیح الافلاط الکتا بیدالوا قعد فی النسخ الطحاویہ و وضنی مبلدوں میں شاقع کی ہے۔ یہ کتاب مکتبہ اشاعت العلوم ہمار نیور سے ملتی ہے۔ علام عینی جید والدوں میں شاقع کی ہے۔ یہ کتاب مکتبہ اشاعت العلوم ہمار ہوں میں مندوں سے ملتی ہے۔ علام عینی جید یہ بید یا یہ محدثین نے سٹرح معانی الآثار کی سٹرور کئی ضخیم جلدوں میں کھی ہیں۔

(٢) مشكل الأثارا لام طحاوي د ١٢٧ه

المعجم الكبيرلطبراني د١٧٠ه)

مافظ الوالقاسم سلیمان بن احد بن ایوب الطرانی (۱۳۹۰ می نے حدیث کے تین محبو سے تلمبند سیجے۔ ان میں سے سب سے بڑا مجبوعہ بہ ہے۔ المعجم الصغیر للطرانی مبطمع الفعاری وہی میں سات المامہ سیمی سے برا محبوطہ بی زمانہ میں جامعہ عباسیہ بہا ولیور کی لائسریری میں موجود تھا . میں جیسی بھتی المعجم کلیم کا ایک مخطوطہ کسی زمانہ میں جامعہ عباسیہ بہا ولیور کی لائسریری میں موجود تھا .

سنن دارقطنی ره ۲۸ه

الرائحن علی بن عمرالدار قطنی بغدا دکے معلہ دار قطن کے رہنے والے تقے۔ علل اما دبیث میں اسپنے وفت کے امام اور منتہ کی سنتے۔ اسماء الرجال میں کہیں تصدیب کی رومین ہیں سہہ بھلے ہیں۔ بہت سے علمار نے اس کتاب پر قابلِ قدر حوالتی لکھے ہیں۔ کتاب میں مہبت سی تکرشا دہنیے

141

اور موصوع روايات موجود من تاهم کئي مهيرؤن سيد کتاب مفيديد.

ه مستدرک ماکم ده ۱۸مه)

عارضیم عبدوں ہیں حیدراآباد دکن سے شاکع ہوئی ہے بساتھ ساتھ مانتھ ماندوں ہیں الدین الذہبی دستے میں الدین الذہبی د سے کی گاب تکمی استدرک مجی ہے۔ مافظ ذہبی اسانید پر ساتھ ساتھ کلام کرتے جاتے ہیں ماکم نے اسپنے زعم ہیں صحیح سبخاری اور میں مسلم پر اسی گاب ہیں استدراک کیا ہے۔ اسی لیئے ایسے مسلم براسی کا ب بی استدراک کیا ہے۔ اسی لیئے ایسے مسلم میں العصوص کہتے ہیں۔

سنن كبرى الميهقى ر ۸۵، ۱۹

البرنجراحمر بن الحسين البيهة في كانب سنن كبركے وس شخيم عبدوں ميں حيدرا إو دكن سے شائع موئى ہے۔ سائقہ سائقہ علامہ علاؤ الدين المارو بني التركمانی التركمانی كانب اسجر برالنقی فی الروملی البیقی مسائلہ میں علامہ تركمانی خفید كی طرف سے دام بہم في كوسائلہ سائلہ جو اب و بيتے جاتے ہيں امام پار بر بلند پار پہشا فعی المذہب فقیہ بھے۔

ع معرفة السنن والأمار للبيه على دمهم هر)

و و مبدول میں مصر سے شائع ہوئی ہے۔ اپنے طرزی نا در کتاب ہے۔ ام بہتی نے اس میں کہیں کہیں کہیں امام طحا دی کے طرز پر جانے کی کوشٹ ش کی ہے۔ ایکن اس میں دہ کامیاب نہیں ہوسکے و لیے یہ ایک اس میں دہ کامیاب نہیں ہوسکے و لیے یہ ایک بندیا یہ کتاب ہے۔ امام بہتی کی شعب الایمان حبّ سے صاحب کو قدوایات کی میں۔ اس کے علاوہ ہے۔

﴿ كَتَابِ النَّهِ بِيرِلَا بِنَ عِيدِ البِهِ المَالِكِي وهو وبهِ هِ

الم ابن عبدالبرنے جامع بیان العلم میں اور الاستیعاب میں اپنی سندسے بہت روایات کی میں رسکین کتاب المتہد کما نی الموطامن المعانی والاسا نیدا بینے موصوع میں منہامیت فا صلا نہ مجودہ مدیث ہے۔ مراکش کے محکمہ شنو دن اسلامی نے اسے تحقیقی کام کے ساتھ بیس مبدول بیں شاکع کیا ہے۔ امام ابن عبدالبرنے سجر بدالتہ بید کے نام سے اس کی ایک تحقیل کی ہے۔ جودو طبدول ہیں بھیپ مجکی ہے۔

(٩) نوادرالاصول في معرفة اقوال الرسول

یہ ابوعبداللہ محمد المحکیم الترمذی د می کی تالیون ہے۔ جوماشیر مرقات الوصول کے ساتھ بیروت سے مقات الوصول کے ساتھ بیروت سے شائع ہوئی ہے رکیم ترمذی لینے وقت کے قطب ہے۔ اسلام مکیر جلدا صر۱۸۲)

وا علية الاوليارلا في تعيم الاصفها في دومهم هي خطيب تبريزي اكمال مين بحصة مين:

هومن مشائخ الحدیث الثقات المعمول بحدیث المسرجوع الی قوام به بیرا لقدر (ترجه) تفرمت انخ الحدیث بین سیم بر بین کی روابیت اور ان کے قول کی طرف رجوع کیا جاسکتا ہے۔

فوض : ان کتابر ل کے علاوہ اس دور کی کچھ اور کتابی بھی بی جن کا شمار محتر کتابول میں ہوتا ہے۔ یہ پوئک دیا دہ متداول منہیں ، اس کیئے ان کی روایات بدول تحقیق اساد برلینی بیابی ان میں بر کتابی زیادہ معروف بیں ، اس کیئے ان کی روایات بدول تحقیق اساد برلینی بیابی ان میں یہ کتابی نیادہ معروف بیں ، ر

مندا بی تعلیٰ د ۲۰۰ ه) صحیح ابن خزیمیه (۱۱۱ه) میمیح ابن حیان د ۲۸ هام عمل الیوم و اللیلة حافظ الویکراحدین اسخق المعروف بابن السنی د ۲۷۳ه می تنهذیب الله آر لابن جریر الطبری د ۳۱۰ ها مند ابن بزار د ۲۹۲ ها منتقیاب البارو د د ۲۰۱ ه المحلی لابن حزم د ۲۵۷ ه مند ابن بزار د ۲۹۲ ها البارو د د ۲۰۰ ه المحلی لابن حزم د ۲۵۷ ه

بيان كتب مدسيث

کتب مدسیت مختف و صنع و تربیب سے کھی گئی ہیں۔ اس کئے یہ مختف الانواع ہیں۔ جو تربیب سے کھی گئی ہیں۔ اس کئے یہ مختف الانواع ہیں۔ جو تربیب سے کھی گئی ہیں۔ اس کے بعد میں تربیب نے راہ پائی وہ مند تربیب سے دار مسلم ایک وہ مند ہے۔ اس کے بعد میں تربیب سے مقدم ہے۔ ہے۔ اس مہر سے یہ سبب سے مقدم ہے۔ ہے۔ اس مہر سے یہ سبب سے مقدم ہے۔

D مؤطا

حب تناب کومؤلف نے دوسرے علماء کے سامنے بیش کیا ہو اور امنہوں نے اس براتفاق فرایا ہور اسے مؤلفا کہتے ہیں۔ جیسے مؤلفا ابن ابی ذشک روا ۵ اص مؤلفا امام مالک و ۵ اص مؤلفا امام محمد (۱۸۹ ھ) وعیرہ۔

الصحيح (

یہ وہ کتابیں ہیں جن میں اُن کے مؤلفین نے اسپنے خیال میں صرف صحیح ا ما وسٹ لانے کا اکتزام کیا ہو۔ جیسے صحیح سبخاری صحیح مسلم صحیح ابن خز نمیہ صحیح ابن حبان ویزو۔

المصنف

جن میں روایات محص جمع کرنے کے الاوے سے تکھی گئی ہول بیسے المصنف بعبدالزاق داوے سے تکھی گئی ہول بیسے المصنف بعبدالزاق دالاھ) المصنف لابن ابی شیبر (۲۳۵ھ) بیر وونول مصنف جیپ سیکے ہیں .

الجامع

مامع ده کتاب ہے جس میں تعنیز عقائد اواب، احکام مناقب سیز فتن علامات و قیامت مناقب سیز فتن علامات و قیامت و غیرہ ہر فتم کے مسائل کی اعاد سیٹ مندرج ہول ۔ جیسے صحیح البخاری کتب منن میں صحیح سنن تر مذی ہے۔ جوال متمام الواب بیشتمل ہے اور اسے جامع ترمذی کہا جا گاہے۔

المسنن

یه وه کتا بین بین جوفقتی الواب یا اتکام کی ترتیب سے کھی گئیں۔ جیسے سنن دارمی (۱۹۵۵ه) سنن ابی داؤد (۱۹۵۵ه) سنن ترندی (۱۷۹ه) سنن نسانی (۱۳۰۳ه) سنن ابن ماجه (۱۷۳۱ه) سنن دارقطنی (۱۳۸۵ه) سنن بهتی (۱۸۵۸ه) وعنیره

المستد

یه وه کتابین بین جوصحار کرامیم کی مرویات کی ترتیب سے لکھی گئیں۔ جیسے متدا ام ماظم (۱۵۰) مستندا مام شافعی (۲۰۰۷ه) متندا مام احمد (۱۲۲۱ه) هر) مندهمیدی (۱۹ هر) اورمند ابی تعلی (۲۰۰۷ه) وغیره .

في المعجب

یه وه کتابی بن جنهیں مولفین نے اسپینے شیوخ کی ترتیب سے تالیون کیا. صبیے معجم طبرانی ۲۷۰ هم معجم المحافظ ابی بجراحمد بن ابرامہیم المحرجانی دا۲۰ ہے) وعیرہ۔

🕭 المشدرك

امام مخاری اورا مام سلم نے صحیح ا ما دیث کے لیئے جوشر طیں لگائی تھیں شخین سے بعد ان ترکی میٹوں لگائی تھیں شخین سے بعد ان ترکی مدینوں کی تلائل بچھے کام برایک ان تشرطوں پر کھیا اور حدیثیں تھی ملیں۔ اس مہیا ہے ان رہ گئی مدینوں کی تلائل بچھے کام برایک استدراک ہے۔ مستدرک ماکم د ۲۰۵۶ ہی مستدرک اسما فظ ابی ذر د میں موم ہی اسی اعثول پر مرتب ہوئیں۔

المستخرج

دوسر مے محدثین کے جمع کردہ مجبوعہ صدیث کو اپنی سندول سے دریا فت کرنا اوراس کے مطابق انہیں روامیت کرنا تا اوراس کے مطابق انہیں روامیت کرنا تا لیف مدمیث کی ایک نئی محنت ہے۔ یہ عمل استخراج کہلا تاہے۔ مافظ البوعوا نذراج کہ جرحیدر آتا وستے بھیپ البوعوا نذراج ، جرحیدر آتا وستے بھیپ جبی ہے۔

اسی طرح اس عنوان اورطرز برمشخرج این رجار الاسفرائنی ر ۲۸۶ هه مشخرج این جمدان (۳۷۱ ه) لکھی گئی رامنشقی لاین ایجارود د ۲۰۰۰ ه) صحیح این خزنمیر برامتخارج کی گئی ہے۔

(1) جو کتابی اینے موضوع سے موسوم ہوئیں۔ (1) جو کتابی اینے موضوع سے موسوم ہوئیں۔

ابن سلام (۱۲۹ه) کی کتاب الاموال __امام حد دا ۱۲ه م) کتاب الزبه __امام نجاری

(۱۶۵۹ هـ) کی جزرالقرارة اور جزیر رفع الیدین __امام البردا کو د (۱۲۵۵) کی مراسیل __ابن قتیب و (۱۲۵۹ هـ) کی کتاب الویز ختف الحدیث __امام ترمذی (۱۲۹۹ هـ) کی شائل __امام نمائی (۱۳۳۵ هـ)

کی مناقب علی ، کتاب است نه لا بی بحرالخلال البغدادی (۱۳۹ هـ) _ شکل الآثارام طحادی (۱۳۹ هـ)

معل الیوم واللیله للها فظا بی بحراحمرین اسخی المعروف باین السنی (۱۳۹ هـ) __کتاب السخیارلدار قطنی للیافظ این الهزار ۱۲۸۱ هـ) __کتاب الاسخیارلدار قطنی د ۱۳۸۵ هـ) کتاب السخیارلدار قطنی د ۱۳۸۵ هـ) کتاب السخیارلدار قطنی د ۱۳۸۵ هـ) کتاب السخیارلدار قطنی کتاب السخیارلدار قطنی د ۱۳۸۵ هـ) کتاب السخیارلدار قطنی کتاب السخیارلدار قطنی کتاب السخیارلدار قطنی کتاب السخیارلدار قطنی کتاب الاسمیار والصفات اور شعب الایمان این فرع کی اسم کتاب بی بین مین د ۱۳۸۵ هـ) کتاب الاسمیار والصفات اور شعب الایمان این فرع کی اسم کتاب بین بین مین د

طوظ رہے کہ کئی محدثین نے مختف اصناف پر مدیثیں جمع کی ہیں۔ اس لیے ان کے نام اگر مختف افزاع کرتے کے سخت بار بار آئیں تو تعجب نہ ہونا جا جیے بھرالیا بھی ہے کہ ایک گاب مختف افتارات سے مختف نا موں سے موسوم ہو۔ جمیے میچے سبخاری اس نام سے بھی معرف سبح اور اسے جا مع سبخاری محبی کہا جا آ ہے۔ جا مع تر ندی سنن تر فدی کے نام سے بھی معرف ہے ہم نے ان افراع کرتے ہیں جندمعووف کی ایک مختفر اور اسے جا مع تر ندی سنن تر فدی کے نام سے بھی معرف ہے ہم نے ان افراع کرتے ہیں جندمعووف کی ایک مختفر اور ایک کا ایک مختفر اور ایک کا ایک مختفر اور ایسے کی ایک مختفر اور ایسے کی ایک مختفر اور ایسے کہ ایک مختفر اور ایسے کی اور ایسے۔

نوسط المرسط موسوم کی جانے گئی ہیں۔ جیسے میسے باری اقدام کے اصولی ناموں کے خلاف اب دور سے ماموں سے مثال کے کئی نادان المرسط موسوم کی جانے گئی ہیں۔ جیسے میسے بہتی کہنے گئے ہیں بار ٹی شخص سنن نسائی اور سنن سنن دار قطنی اور صحیح بہتی کہنے گئے ہیں بار ٹی شخص سنن نسائی اور سنن ابن ابن ماجہ کو مسند نسائی اور معجم ابن ماجہ کہنے گئے۔ اس فن کو جانے و الے کہمی الیبی بات نہیں کہتے ۔ مرزا غلام احمد خادیا نی نے سنن دار قطنی کو کئی عجم میں عرف موسلے کی فان مدیث میں علی قاطبی بر مرزا صاحب کی فن مدیث میں علی قاطبیت ایک جی نمز دیے۔

منتب مدسیث کی مختف مشمول کا ذکر بیهال ضمناً آیا ہے۔ ان مختف نامول کی تعقیل اس

144

لیے عزودی تھی کر مختف محدثین کے ناموں کے ساتھ ان کے جمع کردہ و خیرہ حدیث کا اُصولی نام سامنے آجائے۔ یہ تنفسیل اسی لیے گی گئی ہے۔ اصل مرعنوع کلام متون حدیث کا تعارف ہے۔ اسب ہم بیجبن کتب حدیث کا ذکر کر حکے ہیں۔ دس گا ہیں بہتے دور کی اور بیدرہ اس ہم ری در کی جس بی کی آورا مام در کی جس بی فن تالیف حدیث اپنے کمال کو بہتی چا کتا ہاں ور در کا آغاز امام بخاری آورا مام مسلم جھیے انگرفن سے ہو آجہ امام لنا کی جو بہتی کے بعد صحت اساد کی محمنت بھر کمزور ٹرگئی مسلم جھیے انگرفن سے ہو گا بول کی محدود ہو کررہ گیا ۔ تاہم اس سے انگار نہیں کہ بعد کے متعارف ور کے انفذر شخیم محبوع بائے حدیث مرتب کیے کہ ایکھ اعتبارا و اس خوالے انگر عدیث مرتب کیے کہ ایکھ اعتبارا و متابعات اور شوا ہر و روا کرفن کی تحقیق و تنقیح ہمی مزید نمار کا موجب ہوئے میں اور ان میں منابعات اور شوا ہر و روا کرفن کی تحقیق و تنقیح ہمی مزید نمار کا موجب ہوئے میں اور ان می مدوسے مکمی ایسی صحاح د حیج مدیشیں ، بھی آگئیں جو بہلے مجرعول میں مز تحقیل ، ان گابوں کی تالیف سے ملسلہ الیف حدیث مدیث کمل ہوا ۔ آئیدہ کے لئے صوف یہ محمنت باتی رہی کہ ان گابوں کی مدوسے معلی الیف کی استی استی ای در ان کا بول کی تالیف سے ملسلہ الیف حدیث مدیث کمل ہوا ۔ آئیدہ کے لئے صوف یہ محمنت باتی رہی کہ ان گابوں کی مدوسے معلی الیف کی حدیث کی در کے کے استی استی ایک کا کے مدیث کی در ان کی مدوسے معلی الیف کی در دیگھار کی ور انتیاب کا کے مدیث کی دو سے انتی در ان کی دو سے معلی استی اور انتیاب کا کا کہ کا کی مدوسے انتی در انتیاب کا کی مدوسے میں منابعات کی در کی کا کھوں کو کہ کی کی در کیا کہ کو کی کا کھوں کی کا کھوں کا کھوں کی کا کھوں کی کو کہ کو کی کھوں کی کا کھوں کی کا کھوں کی کو کہ کو کھوں کی کو کھوں کی کو کھوں کی کو کھوں کی کو کی کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کو کھوں کی کو کھوں کی کھوں کو کھوں کی کو کھوں کو کھوں کی کھوں کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کی کھوں کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کو

محدیث کر حفرت مولانا خرمحدها حب بالنده می نے اصول حدیث پر ایک مختر رسالہ خیرالاصول کے نام سے لکھا ہے۔ اس میں اسب نے کتب مدیث کی تقتیم اس طرح کی ہے۔۔۔۔ خیرالاصول کے نام سے لکھا ہے۔ اس میں اسب نے کتب مدیث کی تقتیم اس طرح کی ہے۔۔۔۔ مذیب می کا بیں وضع و ترتیب میائل کے اعتبار سے زقتم پر ہیں در

يهماتفت بيم

ن جامع

وه کتاب ہے حس میں تعنیہ عقائد آواب احکام مناقب سیر نتن علامات قیامت وفیر دا برقتم کے مسائل کی اعادیث مندرج ہوں کما قیل مہ بیر اواب و تعنیہ وعقت کہ فتن احکام واست راط و مناقب مسے بخاری و ترندی ہ

140

(۲) سنن

وه کتاب بے حس میں احکام کی احا دیث الواب فقد کی ترتیب سے موا فق بیان ہوں۔ جیسے سنرلی بی داؤد وسنن سنانی وسنن ابن ماجہ۔

الم مر ند

وه کتاب به صلی می صحابه کرامیم کی ترمتیب رتبی یا ترمتیب مروث ہجایا تقدم و تا خر اسلامی کے لیاظ سے اصا و بیٹ ندکور ہم ل ۔ جیسے سسندا حمد و مسند دارمی .

معجب

وہ کتاب ہے حس کے اندر وضع احادیث میں ترتیب اساتذہ کا لحاظ رکھا گیا ہوجیے معجم طبانی۔

17.

وه کتاب ہے جس میں صرف ایک مسئلہ کی اما دسیث یک جا جمع ہوں۔ جیسے ہزر القرارة و جزر رفع الیدین للبخاری و حزر القرائة للبیه تھی۔

۴ مفرد

وه كتاب ہے جس میں صرف ايك شخص كى كل مرويات وكر برول.

ی غربیب

وه کتاب ہے حس میں ایک محدث کے مُغردات جرکسی شیخے سے ہوں وہ خرکس ہول، رعبالہ نا فعہ مسلالعون السٹندی)

<u>م</u>ستخرج

ر ده کتاب ہے جس میں دوسری کتاب کی حدیثوں کی زائدسندوں کا استخراج کیا گیا ہو م

> جليه مستخرج ان عوارز. ممستنزركي هي ممستندرك

ده کتاب ہے جس میں دوسری کتاب کی نشرط کے موافق اس کی رہی ہو نی حدیثوں کو بچرا محرو آگیا ہو۔ جیسے ستدرک حاکم دامحلانی ذکر الصحاح السقہ،

د وسری تفت بیم

کتب حدیث مقبول وغیرمقبول ہونے کے اعتبار سے پالنج قسم پر ہمیں۔ پہلی قسم وہ کا ہمی ہمی جن ہمی سب حدثیں صحیح ہمیں۔ جیسے ① مرطاا مام مالک ۞ میسیح بخاری ۞ صحیح سلم ۞ صحیح ابن حبان ۞ صحیح حاکم ۞ مخارہ ضیار مقدسی ۞ صحیح ابن خزبمیہ ۞ صحیح ابنی عوارد ۞ صحیح ابن سکن ۞ منتقی ابن جارود .

تميرى قىم ده كابي بى جن بى حن عالى بى بكر برز ع كى مديني بى جيين سنن ابن ماحه ﴿ مندطيالسى ﴿ زيادات امام احرب عنبل ﴿ مندعبدالرزاق ﴿ مندابن جرير ﴿ مندور ﴿ مندابن جرير ﴿ مندابن جرير ﴿ مندابن جرير ﴿ مندابن جرير ﴿ مندابن مردويه ﴿ تفنيرابن مردويه ﴿ طرائی منجم معجم صغير ﴿ معجم اوسط ﴿ اسنن دارتطتی ﴿ عزائب دارتطتی ﴿ عليالى به في را منعجم الايمالى به في را پوہمقی تنم وہ کتا ہیں ہیں جن ہیں سب مدیثین ضعیت ہیں۔ الا ماشار اللہ عبی ﴿ الله مَا الله عبی ﴿ الله علی الله علی ﴿ الله علی ﴾ الله علی ﴿ الله علی ﴿ الله علی ﴾ الله علی ﴿ الله علی ﴿ الله علی ﴿ الله علی علی الله علی علی الله عل

مالیف کمنب مدیث ایک اورعنوان سے

سندکے ماتھ حدثین جمعے کا مرف اسی دور تک متفاکہ حدیث کے یدممانید دسند والے مجرعے ، مرقب ند ہوئے ستھے یا کچے مرقب ہوگئے تھے گر کچے احادیث رہ گئی تھیں۔ جوسندسے روایت ہوتی تھیں۔ گران مجرعوں ہیں ندائی تھیں۔ یا نبی صدی ہجری تک یہ سلید مبتار اوائی تھیں۔ یا نبی صدی ہجری تک یہ سلید مبتار اوائی تھیں۔ کے بعد اپنی سندسے روایت کرنے کا کسلید بند ہوگیا اور آئندہ انہی مجبوع وائے حدیث کی سند جلنے لگی۔ اب اس نئے دور میں تخریج اور انتخاب ہی وہ وہ موضوع سمتے جن بر مزید جمع و تددین کا کام ہوسکا تھا یا سلید بشر دے تھا جن بر محد ثین قلم الحاسم ہوسکا تھا یا سلید بشر دے تھا جن بر محد ثین قلم الحاسم ہوسکا تھا یا سلید بشر دے تھا جن بر محد ثین قلم الحاسم سے تھے۔ تاہم یہ صحیح ہے کہ است انہ موری و افس ہوئی۔

مدسف کی تخریج برمدنی کتابی<u>ں</u>

را م تر ندی در ۱۷۹ه کی کتاب جامع تر فدی نے محدثین کومپیلی و فعہ فن تخریج سے آشنا کیا۔ یہ کتاب مامع تر فدی کے محدثین کومپیلی و فعہ فن تخریج سے آشنا کیا۔ یہ کتاب ایسے نفیس طرز پر جمع کی گئی کہ اس سے ایک نیافن وجود میں آیا، امام تر فدی ایک میں ایسے مدیث کوروایت کرنے کے بعد فرماتے میں اس

وفی الباب عن کراس مرضوع بر فلال فلال صحابی سے تھی رواست موجود میں الباب عن کراس مرضوع بر فلال فلال صحابی سے تھی رواست موجود ہے ۔ وہ روایات کہاں کہاں ہیں؟ امام ترفدی نے ان کی نشا ندسی شہیں کی ۔ ان روایات کو دوسری سند و الی کنا براس سے محصونا ٹر نکا لذا ان روایات کی تخریج کہلا ماہے۔ امام سبخاری نے بھی البیمی میں سند و الی کنا براس سے محصونا ٹر نکا لذا ان روایات کی تخریج کہلا ماہے۔ امام سبخاری نے بھی البیمی میں

کئی روایات تعلیقا بیان کی ہیں۔ انہیں پُرری سندسے معلوم کرنا اور موصولاً لانا بہجی ایک قیم کی خیم کی خیر کی سندسے جرمحدثین شار مین نے کی ہے۔ میچے بیناری کی نسبت جامع تریزی کاموضوع و فی الباب ایک وہیع میدان تحقیق ہے اور اس سخر سے پرمشقل کتا ہیں کھی گئیں ہیں جیسے مداب الباب فیما یعول ال ترحمای وفی الباب ،

کتب صدیث کے علاوہ دیگر فنون کی کتا بوں میں بھی حدثیں کچے اس طرح مردی ملتی ہیں کہان کی سندیا ان کے مخرج (روامیت کرنے والے عددث) کا نام و ہاں مذکور تہیں ان کتا بوں کی انہمیت اوران کے مخرج (روامیت کرنے والے عددث) کا نام و ہاں مذکور تہیں ان کتا بوں کی انہمیت اوران کے وسیع حلقہ اثنا عدت کے سیش نظر محدثین ان روایات کی تخر سے کے کہا تہمیت اوران کے وسیع حلقہ اثنا عدت کے سیش نظر محدثین ان روایات کی تخر سے کے بھی دریے ہوئی کہ فن ان پرخو ذبی کتابیں مرتب ہوئیں کہ فن ان پرخو ذبی ناد کرنے لگا۔

بالمجرس تھیٹی صدی کی حن کتابوں پر شخر یم کی ریمنت ہوئی رحسب موضوع ان ہیں۔ معن کے نام سننئے ،۔

فن فقد مي

علامہ بر فان الدین المرغنیائی د ۹۴ ۵ م کی گناب برایہ فقہ خفی کی مرکزی گناب ہے۔ ہی ہی مرکزی گناب ہے۔ ہی ہی مہبت سی حدثیں بھی فد کور ہو کی مصنت نے انہیں محدثین کے طریق بر جنہیں اسپنے انداز میں وکر کی ہے۔ کہ کی اسپ کی کیا ہے۔ کہ کیا ہے کہ کتا ہے کہ ہیں انداز میا والدین کا سخر کیج مزوری تھی۔

ا ما تلا مجال الدین الزملیمی و ۱۹۱۵ مری نے نصب الرابی تنخرسیج اما دیث الهدایہ کے نام سے چار مبلد ول بیں ایک بہابیت گرا نقد رمدیثی تالدیت، بمیش کی ہے۔ علمائے ویو بند نے اس پر ماشیہ بغیر اللمعی فی سخز سی الزملیمی کے نام سے لکھا ہے۔ یہ تاب مصر سے بڑی آب و تاب سے ثائع ہوئی ہے۔ یہ تاب محر معمل علوی لکھنئو سے المثالث میں ثما نع ہوئی ہے۔ کہ ما فطرابن محر متعلائی مجیسے مبلیل القدر محدث نے نفس الدرایہ کی عنوی الدرایہ کے نام سے کی ہے اور وہ مجی حبیب میکی ہے۔

144

ا مام الوالقاسم الرافعي ١٩١٧ه م كى كتاب الوجيز كى تخريج عافظ ابن مجمع تقلاني تي تخييل لحبير في تخريج احا دبيث الرافعي الكبيرك نام سے كى ہے۔ يہ جار مبدوں بن قام ره سے شائع ہم تی ہے۔

فن تفسيبرين

علامه زمختری (۸۹۵ه) نے تقنیر شاف میں جومدثین کھی ہیں انکی تھی محدثین نے تخریج کی ہے قامنی بینیا دی د ۸۹۵ه می کی نقل کر دہ اما دیث کی تھی تخریج کی گئی ہے۔ قامنی بینیا دی د ۸۹۵ه می کی نقل کر دہ اما دیث کی تھی تخریج کی گئی ہے۔

فن اخلاق مير

امام غزالی ده ۵۰ هم کی گتاب احیار علوم الدین بمی میزارون روایات بمی سندیا حواله امام غزالی ذکر منهی فرمات می کتاب العراقی د ۲۰۰ هر) نے اس گتاب پر تقیقی کام کیا ہے۔ امام غزالی ذکر منهی فرمات کی سخر سمج کی ہے ۔ اس کا نام المغنی من الاسفار فی سخر سمج کی ہے ۔ اس کا نام المغنی من الاسفار فی سخر سمج کی الاحیار من الاخبار ہے ۔ احیار العلام کے عاشیہ پر چھپ بھی ہے۔

انتخاب برمتنی مدست کی کتابی

محدثین نے سندوالی کتابوں کے توالہ سے انتخاب پر مبنی حدیث کے کھوئے تمجموعے
کھی تیار کیئے۔ ان مجبوعوں میں سند نہیں وی گئی۔ حدیث کے آخر میں تخریج کروی گئی ہے۔ آگر بوقت
اختلاف اس سند و سندوالی کتاب کی طرف رجوع کیا جاسکے۔ اس صنف میں مندرجو فریل
مندرجو فریل
کتابی زیادہ معروف ہرل۔

(م) مشرح السنة للبغوي (١٤٥ه<u>)</u>

ابر محد الحسین بن مسعود البغوی خراسان کے قربیب ایک موضع بغ کے رہنے والے ستھے۔
معالم النزیل آپ کی ہی تفسیر ہے۔ آپ نے محدثین کے المصنف کے طرز برا ما دیث جمع کی ہیں۔
سے معالم النزیل آپ کی عما دین الواب سے بہت اقتباس لیتے ہیں ۔ تمصفی عبرول ہی جسی ہے۔
سہب دمام سجاری کے عما دین الواب سے بہت اقتباس لیتے ہیں ۔ تمصفی عبرول ہی جسی ہے۔

﴿ مشارق الانوار قاضى عياض دمهم ه

مبلع مولوبہ فلس نے مراست میں دوجلد و سیس شاکع کی ہے۔ اس کی علامہ عبراللطیف بن عبدالعزیز جوابن الملک کے نام سے معروف میں مبارق الاز مارے نام سے ایک مشرح کھی ہے۔ جے مطبع خیریہ معرف شاکع کیا ہے۔

ص مامع الاصول من احاد بيث الرسول ص

لانی السعادات مبارک بن محدد ۱۰۱ه) این شرایجزری کی بیرکتاب بیروسط انتیم مورس شالع بوئی ہے۔ الاقی السعادات مبارک بن محدد ۲۰۱۱ه) این شرایجزری کی بیرکتاب بیروسط انتیم مورس شالع بوئی ہے۔

﴿ مشارق الانوار من حسن الصنغاني (١٥٠٥)

الشرغيب والشريب من المحدمين الشراعيب

للما فطرا بی محد زکی الدین عبد العظیم المندری (۴ ۵۷هه) بیروت بی هیی بیسیدرییلازم مرصرسے مجی ثنا نع برم کی ہے۔ ترغیب وترم یب کی احادیث کوموُلفٹ نے ٹری محنت سے بسی کیا ہے۔

العمامين للتووي (١٤٧١ه)

الزركریا می الدین بی بن شرف النووی شارح صحیح سلم دمشق کے قربی نوی سے رہنے والے متحقہ شافعی الدین بی بن شرف النووی شارح صحیح سلم دمشق کے قربی نوی الصالحین والے متحے۔ شافعی المسلک سنے ۔ آپ نے نفۃ شافعی بریمی کئی گنا بیں لکھی ہیں ۔ ریاض الصالحین المسلاح معاشرہ اور شہذیب اخلاق کے لئے تہایت ملندیا یہ گنا ہے۔ بارم هیپ، میکی ہے۔

14.

ار العان أو وى اب نيالبين كه نام سيمي ايك مجموعة ويث المحاسب جبكي نامور على الرفعان أو وى الماع على المراء عل

مطبع منیریمعرنے بن جوٹیمی کی ترزمیس بولاق سے بڑی آب وتاب سے شاکع کی ہے

احكام الاحكام شرح عمدة الاحكام.

للحافظ تعي الدين المعروف بابن دقيق العيد (٢٠١ه) جيار شخيم عبد ول مير مين المعروف مير شاتع بعني أ

المنتقى الاخبار

مشہور محدث حافظ ابن نیمیہ ر ۸۷، مر) کے دا دا احمد ابن تیمیہ الدین سے جامنی شہر کانی در ۱۳۵۰ مرکز الدین ہے۔ جامنی شرکانی (۱۳۵۰ می کی نیل الدوطار اسی منتقی کی شرح ہے۔ جراس تھ مبدوں ہیں مصر سے موالا میں منتقی کی شرح ہے۔ جراس تھ مبدوں ہیں مصر سے موالا میں کی مردی کی موال کی شرح المنتقی جرقاضی ابرالولید الباجی نے کھی اور سات مبدد س ہیں تھی بیا ور کا ب ہے۔

ن مشكوه للحطيب الشريزي دسه بره

یر امام بغری کی آب مصابیح استیک اصول برایک عجیب اور مبہت مفید گارک شدیمی امام بغری کی آب مصابیح استیک معیں مبیع علامہ طبیح الشافی ملامہ توربشتی اسحنی ۔

اما دیت ہے۔ نامور ملماء نے اس کی شروح کھیں مبیع علامہ طبیح الشافی ملامہ توربشتی اسحنی ۔

یشخ عبد الحق محدث دہوی (لمعات التنقیح اسٹے مبدول میں ہے) ملاحلی قاری دمزقات المغایت میدول دس ختیم مبدول میں ہے ، اور شیخ الحدیث مولانا محداور ایس کا ندھلوی (التعلیق العبیری سات مبدول میں ہے ، کی شروح مہدت معددن ہیں۔ شیخ عبد الحق محداث دہوی ہے الشعات کے نام سے اس کی ایک ماری شرح مجھی تھی ہے ، معروت شاہ محدالی محداث دہوی کے شاگرد علام توط الدین نے مظام مرت کے نام سے اس کی ایک مبدوط ار دو شرح تھی ہے ، جربے نیے باک و مبدویں بہت متداول ہے۔ نے مظام مرت کے نام سے اس کی ایک مبدوط ار دو شرح تھی ہے ، جربے نیے باک و مبدویں بہت متداول ہے۔

ال زادالمعادللمافظاين قيم دا ١٥٥ه

مکتبر حیبنید معرفے میار مبدوں میں شائع کیا ،اس میں اما دبیث اسخفرت صلی انگر علیہ وسلم

IAL

کی سرت و عادت کی ترتیب سے جمع کی گئی ہیں ۔ وسیع فرخیرہ احادیث کامجیب جامع اختصار ہے۔

المجمع الزوائد ومنبع الفوائد

المعافظ على بن ابى بحربن ليمان الهنتيمي د، ٠٠ هـ مطبع انصار د بلى في منسله مي ا درجع قدى مصرف منطقة هي دس طنخيم مبدول من ثناتع كى بيد.

الموغ المرام

للحافظ ابن جوالعسقلانی (۱۵۸ه) فقد شا فعی کی تائیدی احادیث احکام اس میں جمع کی گئی ہیں۔ بلوع المرام کی آگئی ہیں جمع کی میں بہت حنفیہ کئی ہیں جن میں سال السلام سے زیادہ شہور ہے حنفیہ کی ایک میں کا گئی ہیں۔ باز السلام سے زیادہ شہور ہے حنفیہ کی ایک میں السان اسی انداز پر نفر صنعی کی تائید میں ۔۔۔ سرتہ کی گئی ہے۔ کی ایک میں ا

المجامع القنغير

امام مبلال الدین اسیوطی د ۱۱۹ ص سیر دف شہی سے حدیث کے انبدائی الفاظ پر مرتقب کیا گیاہے۔ مدیث کو انبدائی الفاظ پر مرتقب کیا گیاہے۔ مدیث تلاس کر نے ہیں مہبت مفید کتاب ہے۔ یک نزامخفائن کے حاشیہ پر مجبی شائع ہوئی ہے۔ علامہ علی بن شیخ احدالعزیزی نے مشکلات میں البراج المنیرکے آسم اسکی ایک میں موسے شائع ہوئی ۔ ایک شرح فیض القدر علامہ عبدالوقت المنا دی نے بھی مکھی ہے۔ جرکات الدہ میں مصریع شائع ہوئی ۔ ایک شروح وخیرہ حدیث کی بہت مفید النا دی نے بھی مکھی ہے۔ جرکات الدہ میں مصریع شائع ہوئی ۔ یہ مثروح وخیرہ حدیث کی بہت مفید کا بین میں .

في تنسير الوصول الى جامع الاصول من مديث الرسول

مشہور محدث عبدالہ کئن من علی الشیبانی رہم ہو ہو) جو ابن الربیع کے نام سے معروف بس بران کی تالیف ہے مبطع جالیہ معرفے سنتھائے ہیں اسے طبعے کیا ہے۔

(١٤) كمنزالعمال من سنن الاقوال والافعال

منتخ على المتقى (٥ ، ٩ هـ) أن مُفعنتيم مبدول بي بير جيدرا إد دكن مع التاسع بير طبع بودي .

فتح الرحمل في اثبات منسب النعمان

المعرون الدارالسنة لروا والجنه للشخ عبداعی محدث و مؤی دوره من منتجمامید دایو بند معمنی نظام الدین صاحب نے اسے چار عبدوں میں طبعے کیا ہے۔

همع الفوائد بن عامع الاصول ومجمع الزوائد

للامام محمر بن محمد بن سلیمان الرو دانی المغربی ربه ۱۰۹هر) دو منتیم مبلدول بی به مطبع خیر به میرتفدنے مشالع میں اسے شالع کیا بھیر مصرفین مجی طبع مونی ہے۔

ه عقود الجوام المنيفه

للتيدم مرتفني الحبيني الزبيدي (١٤٠٥ه) المصطبع وطنية تبغرالاست مندريين ووجارول مير المالا يد مي ثالع كيا.

وج المثارالسنن مع التعليق المحس

للمحدث محدب على النبيوي (١٣١٧ه) أب مولا أعبراعي (١٠٠٧ه) كثر مثل كرد تقے عظیم آباد معموم احسن المطابع نے مولاتا ہے ہیں اسے شاکع کیا ہے

(١) الماج المحامع للاصول من احادبيث الرسول

ا ذہر کے مماز محدت بینخ منصور علی ناصف کی پارنجی ضغیم ملدوں میں تنہا بیت ملند پایت الیف ایست میں تنہا بیت ملند پایت الیف ہے۔ معموم علی دائب و مصر کے مماز محد میں اسے شاتع کیا ہے۔

(١٢) زماجة المصابيح

مولانا المية نظفر حين حيدرا بادى نے چار عبدول بي البيث كى تاج برسي حيدرا بادسے شائع بوئى جبدا ول عنده باب الاعتكاف تك، مبددوم باب الندوره الايك ، مبدسوم كتاب الرؤيا مسلام كك، مبدجهارم اخركاب مسلام كك. يركتاب اسس لائن ہے كہ مشكواہ كا برل موسكے و

اعلارالسنن

لیشخ ظفر احمد اعتمانی است میں میں میں ہے۔ مذہب احمان کی احادیث اس میں ہے۔ مذہب احمان کی احادیث اس میں ہیں ہے۔ مذہب احمان کی احادیث اس میں ہیں ہیں ہیں ہیں کا بی ایک کی بی ایر کتاب میں الامت حضرت مولانا استرن ملی تھا نوی کی مسریستی میں کھی گئی ہے۔ اور علم مدیث میں عصر حاصر کا شا ہکار ہے۔

(٢٣) ترحميان السينة للورث الكبير بدرعالم ميرضي ثم المدنى ١ ص

کتاب باعتباتن عربی میں ہے ہرصریت کی تخریج موجود ہے اُردو ترجبہ اور تشریحی نوش ساتھ ساتھ میں میں میں میں میں ان است کا عب وط مقدمہ ہے جو حدیث افراق است کی صحت و وادات ، افراف کی قضیح اسباب افراف ولقر این ، فرقر ناجیہ کی تحقیق ، جحیت صدیث ، اسور رسول اور کتاب اللہ ، احادیث رسول کے بیان قرآن ہوئے اور ظن وعلم کے معنوم پر ایک نہایت گراف ڈرخیرہ ہے مولف نے ترتیب شد اصحد کی تبویب جدید (الفتح الربانی سے لی ہے یہ کتاب وس جلدول تک ماتی گراف وس کہ ایمی جیار ضخیم جلدین کمل بر تین تعین کہ مؤلف اپنے خالی حقیقی سے جلطے رحمہ اللہ رحمتہ واسعہ .

(٢٥) معارف الحديث مولفا محديظورنون واست بركاتهم

احادیث کانیا اور نرا لا انتخاب بیمتون احادیث اصل عربی میں ہیں ترجمہ اردو میں سید سات صغیم طبدوں میں بیغظیم فرخ و مرتب ہوا ہے نیا دہ تراحادیث وہ ہیں جو عام زندگی اور اس کے حالات سے معنوب تعلق رکھتی ہیں اس وہ سے جدید تعلیمیا فتہ طبقے پر اس کے گہر سے اترات ہیں غیر ستندر وایا ہے معنوب تعلق رکھتی ہیں اس وہ سے جدید تعلیمیا فتہ طبقے پر اس کے گہر سے اترات ہیں غیر ستندر وایا ہے معنوب معنوب حضور اکم صلی الندعلیہ وسلم کا ارشاد ہے رجی نے جان اُرجھ کر بجر کر کئی جوٹ با ندھا ایسے عام پر کوئی ایسی بات کہی جوہیں نے مذہی ہو۔ تو اسے چاہئے اینا تھ کانا جہنم میں بلا ہے۔

موضوع ا ما دبیث کی نشاند ہی برمستند کتابیں

علىاست اسلام سنے اس باب میں بھی کا نی محندت کی ہے اور تعل وصنبط اور نفترو شعرہ سے مہبت سی وضعی روایاست کی نشاندی کی سیدعلامدا بیفنسل محدین طا بربن علی بن احمدا لمقدسی ۵۰۵۰ه هر کی تذكرة المومنوعات علامدا بوالغرج عبدالركن بن الجوزى (٤ ٩ ه ه) كى موضوعات ــــعلامة حس الصغ في ۱۹ های کی موضوعا ست حسن الصغافی - پشنج سراج الدین عمرین علی القروین (مه. ۸ه) کی موضوعا ست المعساييح -- علامت يوطى ﴿ إ ١٩ هـ كى اللابل المصنوعر - علام محدطام الفنتي (٩٨٩ هـ) كي تذكرة الموصنوعات اورقانون الموصوعات سه ملاعلی قارمی (۱۰۱۳ عدم کیموصوعات کپیراوراللالی المصنوع علَّاسه ستُوكا في ١٠٥٠ هـ) كي العنوائد المجوعه سه امين انحسنات علامه عيداكي تتكنوي كيالاً تا رالمروع في الاحا ديث الموخوعه كسك مساتقه البياكو احيار العلوم كي حافظ زين الدين عواقى ٢٠١ حدكي تتخريج اورمنارالسبيل كي يشخ الباني كى تخريج إروار الغليل في تخريج احا دبيث منارالسبيل مبريك إول سے بھی اس سلسلمیں بہت مواوسلے گا شنے البانی کی یہ کا لیف ۱۳۹۹ حدیں وس جاروں میں طبع افسوس كراس علمي حيان مبين اورحائج يرتال كه باوجود المسط فقسا كو واعتلين اور ذاكرين كي كمئ نيس جرابنی حظابت اور نقر پرکو وضعی درامول میں میش کرکے ایسے سامعین سے خراج تحسین لیتے ہی اور وه عوام بھی اس طرف اس ملیے لیکتے ہیں کرانہیں اس کاروائی ہیں فراسے کا سا بطف آتاہے ۔۔ با ب اس پر بهم طلئن بین کر ایل علم نے ان وصنی روایا ت پرستقل کما بین بھوکر اپنی وسرداری ا واکردی

سنديعه كتب صربين

شیعدکتب حدیث ایک بالکی جداسلسله به ابل سنت مختین انہیں بالک وزن نہیں ویے شیعہ کے نزدیک انہیں بالک وزن نہیں دیے شیعہ کے نزدیک انگرکے اصحاب انکی احادیث قلبند کرتے رہے اور چارسوکے قریب مجبوعے پہلے دور میں کھے گئے بھران کی مدوست اصول اربعہ کافی کلین من الاجھنسوہ انفقیدہ تہذیب الاحکام احداستبصار مرتب ہوئے معانی الاجار شیخ صدوق ، نہج البلاغر شریف وغیرہ بھی ان کے بار مستندروایات میں متاحرین میں علاریا قرمجلسی کی کتاب مجار الافارشیعہ احادیث کا النائیکو بیڈیا سمجمی جاتی ہے .

منروح مدسف

الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفار امابعد:

آج کا عنوان حدیث کے مشروح و حوالتی کا بیان ہے۔ اس وقت یہ ا حاط پیش نظر نہیں کر آج کہ کتب حدیث برکون کون سی شروح کھی گئیں اور کن کن نامر علمار نے تکھیں اور کون کون سے حواشی قلمیٹ مورئے اور وہ کس کس کے ربین احسان سے کے بکد صوف یہ بتا ایم کے اس باب میں کون سے حواشی قلمیٹ مورئ اور وہ کس کس کے ربین احسان سے کے بکد صوف یہ بتا ایم کا اس باب میں کون کون سی کتا بین ان وزن عام متداول ہیں ۔۔۔۔۔ مل سیحتی ہیں اور علما ہر اور طلابہ ان مشروح وحواستی سے کست نفادہ کر سیحتے ہیں۔ زمان نے اسیع انتقاد اس واساب ہیں کن کن کن بین کون شروح وحواستی عام مشتی اور انہوں نے عوام وخواص میں نقط اعتماد پایا۔ والتر سرا لموفق .

تشرح احادبيث كي صرورت

144

متون حرمت میں شرحی حکیے

محدثین حدیث کی کتابر ن میں حدیث رواست کرکے کھی ستری حیلے بھی ساتھ کہرجاتے ہیں بھٹا تھا میں بھٹا تھا ہیں بھٹا تھا داندا قب کے دارشاد فر مایا تھا داندا قب کے دانشا خانص تھا۔

ترجمہ اور حب الم افران شرافی بڑھے تو تم دمقندی چیپ ہو جائی۔ اس برالوالنفنر کے تعالیفے الو بکرنے کچہ بات کی فالیّا اس طرف اشارہ ہوگا کہ اس میں سیمان تمیں ایک داوی ہے۔ تو المام سلم اور ۱۹۱۱ھی نے اسے کہا کہ کیاسیمان تمیں سے بھی زیادہ کوئی یا در کھنے والا ہوگا ؟ صحیح سلم میں ہے ۔

فقال مسلم اتريد احفظ من سلمان فقال له ابر بكر فحد بيت ابر هرين قال هوصيح بعنى واذا قرأ فانف لوافقال هرعندى صحيح فقال لعدام تضعه هاهنا فقال ليس كل شئ عندى صحيح وضعته هاهنا انما وضعت همهنا ما اجمع على الم

ترجم ملم نے کہاتم سیمان سے زیادہ یا در کھنے والا چاہتے ہو۔ الرکیجے نے پہلے اور کھنے والا چاہتے ہو۔ الرکیجے نے پہلے اور کھنے والا چاہتے ہو۔ الرکیجے اس برالرکیجے کہا دہ بھی صحیح ہے۔ اس برالرکیجے کے کہاکہ آپنے ایم مرقع برکیوں روایت منہیں کیا۔ آپ نے کہام وہ بھی جہرے یا تھ صحیح ہر ہیں نے اس ہیں خرف جیز جرمیرے یا تھ صحیح ہر ہیں نے اس ہیں صرف وہ بی کھی ہیں نے اس ہیں صرف وہ بی کے لکھا ہے جس برسب کا اتفاق ہو۔ وہ کھیئے اس میں متر بذی کو دیکھئے اس

که میمهم مبدا همای اید ابربرده کی مدست مین د اذاقد فانصنوامره می بیمسم بر بهبر اورکتا بول می مرح و بیمسلم کی به روامیت حضرت ابوموسلی اشعری شیدم وی بیمسے -

من على جُرُّ مُرَى جَلِى عَلَى الله عالَى الله عالى الله عالى الله على ورائر صوريت كاليك براعلى وخيره عبد اليك شال يحير الم ترندى اليك عبد كله عليه وسلولا صلاة الما احد الب حسل فقال معنى قول المنبى صلى الله عليه وسلولا صلاة المن لع يقرأ بغائعة الكتاب اذا كان وحده و احتج بعد ديث جابر بن عبد الله حيث قال من صلى ركعة لم يقرأ ينها با م القرآن فلم به الله عبد الله حيث قال احد فه فه ارجل من اصحاب المنبى صلى الله عليه وسلم تاقل قول النبى صلى الله عليه وسلم لاصلاة لمن لم يقرأ وحده المنافعة الكتاب ان هذا اذا كان وحده .

امام الرداؤ (۱۹۵۵) نے بھی منن ہیں مشہور محدث مغیان بن عینیہ (۱۹۵۵) کا پہشری جمل نقل کیا ہے کہ معدیث لاصلافالمن لحدیقواً بغانچے الکتاب اسی شخص کے بارے ہیں ہے جر اکیا نماز پڑھے ۔ بید مدیث جماعت سے نماز پڑھنے والے کے بارے ہیں نہیں ہے محدیدی محدیدی مام علتے ہیں۔ امام البردا وَدگر کرگر قال البحد اور کے کہرکرمتون اعادیت محدثین کے بال بیر شرحی جمیے عام علتے ہیں۔ امام البردا وَدگر کرگر قال البحد اور کہرکرمتون اعادیت

IAA

پرتشریجی نوٹ کھے جاتے ہیں علمائے مدیث نے قال ابدداؤدکے ان مبلول پرتشل کا بیں کھی اور متنقل میں کی ہیں .

متون اما دمیث پرتشریجی الواب و تراهم

الم مخاری در ۲۵۷ هر کے اسجامع المیجی المستدیں اپنی خاص مشرطوں سے منہایت میسی دورایات اس کتاب میں جمع کی ہیں۔ ان روایات بر آب نے جو ابواب و تراجم ہا ندھے ہیں۔ وہ ان روایات کے بارے میں جوان ابواب میں مروی ہول المام سخاری کی نفتہی لائے سمجھ جاتے ہیں۔ اس و فتت ہیں یاسی شرکتی ہیں کہ امام سخاری کی کون کون سی لائے تیاس پرمسبنی ہے اورکس میں باب ہیں ان کے پاس نفس مدیری ہے۔ اس و فتت صرف یہ تبلانا کے کے صحیح سخاری میں بھی مرکب بی بیاری میں ہی کا مرکب کے بیاس نفسی مدیری ہے۔ اس و فتت صرف یہ تبلانا کے کے صحیح سخاری میں بھی مرکب بی بیاری میں ہی ہیں رہیں ہی ہیں۔ اس و فتت صرف یہ تبلانا کے کے صحیح سخاری میں بھی

ام نسانی رسور می مجی سنن رخمتهی میں باب باندھ کر مدیث کی مراد واقع کرتے ہیں ایک بنا میں باب باندھ کر مدیث کی مراد واقع کرتے ہیں ایک کے دوئر ایک کی دوئر در میں اندھا ہے۔ واڈا قرآ فانصدوا۔ در جب امام قرائن پرسطے ترتم جیب ہم جایا مردی تراب ہے ای بر باندھا ہے ۔۔

وادا قرئ القران فاستمعواله دا نصتوالعلكم ترجون و

ترجمه داورصب قرآن بإها مائے ترتم اس كلطف كان لكا واور تيب اربح اكتم فلاح باؤ

اس ترجمۃ الباب سے یہ مجی بیتہ عیلاکہ محدثین کے وال یہ است نما نکے بارے میں ہی ہے اوران کے واسے کر ہے ہیں ہی سے اوران کے واسلمان ہی اس مکم کے مخاطب میں سواس وہم میں نہ عبائے کہ یہ آست کھار کے اربے میں سے بارے کے تو تم شور و شعب مذکرو۔

معیم ابن خزیمیه (۱۱ ماه) کو د تکھیئے متون احا دیث برکس قدرنفیں تبویب ہے۔ گیال معلوم ہوتا ہے جیسے حدیث ہر ایب با ندھنے ہیں امام ابن خزیمیسب پرسبقت کے گئے ہم ریہ محام ہوتا ہے جارے بدوں میں دلور نبر کے ایک فاضل مرلانا مصطفے کے حاشیہ کے ساتھ مصرسے تھیب جب ہے منتقی ابن کسجار و داسی پر رصیح ابن خزیمیں مستخرج کتاب ہے۔

شرح مدیث کا آغاز

کیں تر صدیت کے شرحی حجا اور تشریحی الواب و تراجم کتب متون میں بہت پہلے رہے عقے المام ہیں جہر ل نے متون المعا وی را ۲۱ ص پہلے امام ہیں جہر ل نے متون المعا وی را ۲۱ ص پہلے امام ہیں جہر ل نے متون المعا وی رشرح کا موضوع بنا یا اور شرح معانی الا نار صبی عظیم کماب کھ کراس باب میں حجت منام کردی ہیں نے پیرشکل الا نار مجبی کھی جمتھا بل دوایات اور شمکل روایات تطبیق و تقہیم میں منہارت نعین کی ب اور اپنے باب میں بے مثل جے مطبوعة شکل الآ نار جو جا رحبدوں میں منہارت نعین کی اب ہے۔ اور اپنے باب میں بے مثل مجد مطبوعة شکل الآ نار جو جا رحبدوں میں ہے۔ اصل کتاب کے نفعت کے برا بہتے۔

ام طی وی کی یہ کتا ہیں کی و وسرے متن پر شرح تہیں متون احا دیث کو آپ خودائی مندسے رواست کرتے ہیں اوران پر افتر اور نظر ہر بہہرسے کلام کرتے ہیں ۔ آپ بہتے الم م میں جنہوں نے اس انداز سے مشرح حدیث کا آغاز کیا۔ اس کے بعدموطا امام مالک اور سنن ابی واور برخفیقی کام شروع ہوا اور متن پر شرح کے بیرا یہ ہیں کتب حدیث کی شرعیں ہونے گئیں اور پین ماروع ہوا اور متن پر شرح کے بیرا یہ ہیں کتب حدیث کی شرعیں ہونے گئیں اور پین کا بی داری سب سے زیادہ کا اول کا دوریٹ کا ہی سب سے زیادہ کا اول کا دوریٹ کا ہی سب ہے۔

الرسليمان استخلافي د ۱۹۸۸ ه ۱ مده ما منان ابي دا و رمعالم السنن لکهي بيه تعيب ميکي ميم

ابن حزم اندلسی دی ده مه هر) نے المحلیٰ کے نام سے موطاکی نہا ہیت جامع نثر م انتخصابد دل ہی کھی ۔ یہ بھی چیپ میں ہے۔ اندلس کے ہی مائیز ناز عالم علامر عبدالبرا نقرطبی دس مراس ہے ہی الموطام المحافیٰ والا رانید کھی جس کی بارہ جلدیں وزارت اور قات اور شنوون اسلامی مراکش کی طرف سے جیب بھی والا رانید کھی جس کی بارہ جلدیں وزارت او قات اور شنوون اسلامی مراکش کی طرف سے جیب بھی میں کتاب تقریباً مبیس جلد ول میں کمل ہوگی ۔ مؤلف ایس کتاب کا ایک اختصار سجر بدالتنہ بید کے مام سے خود کیا ہے۔ جرجیب جبا ہے۔

بینشروح مهبت بیبے دور کی ہیں ۔ ان ہیں زیا وہ ترحل افاظ اور شکلات اسانید پر زور دیا گیا ہے۔ بعد ہیں کونے والے شارعین اور طلب کے لیے یہ علمی مباحث شرح حدمیث کا ابتدائی سرایہ ہیں۔ ویسے لغانت حدیث پر اس امت میں شتقل کام بھی ہم اسبے۔

شرح لغاست مدسيث

ائد حدیث کی نظر جمع حدیث کے ساتھ ساتھ النظام بریر بھی مہبت رہی ہے۔
الفاظ غریبہ سے مراد وہ الفاظ بی جو قلیل الاستعال ہوں ۔ اگر عام استعال بھی ہرتے ہوں ۔ اُدا استعال بول ۔ اگر عام استعال بھی ہوتے ہوں ۔ اُدا مستعال بول علماء حدیث نے ان کی تشریح و ترفیح کے لیئے خصوص قلما مضایا ہے اور حق رہے کہ اس باب بی محنت کا حق اداکر دیا ۔

قلم الحفایائے اور حق رہے کہ اس باب بی محنت کا حق اداکر دیا ۔

مدید سے بہلے ابر عبید معمر بن المثنی نئی دیم اور عن نے الفاظ غرب برقم الحفایا عیرا ہو ہمی مادری د می ابر سعید عبد الممال کی میار عبد وال بی عزائب الفاظ برا سے نہا الفاظ برا سے المعال کی جا ر عبد وال بی عزائب الفاظ برا سے نہا کہ دور ہے ۔

اس باب بی سنیخ محدُ الدین بن المبارک بن عبد الکریم بن التیرا مجزری (۱۰۹ه) کی آب النهاید فی غربی بن المبارک بن عبد الکریم بن التیرا مجزری (۱۰۹ه) کی آب النهاید فی غربی بخد والا تراها وسیت، و اثار کی لغات پر منها بیت مفید اور جامع آب ہے۔ اس کے بعد محدّث مبلیل شیخ طام برفتنی (۱۹۹۱ه) کی مجمع البحار سب کتابوں کی جامع اور گریا اس فن کی مبندی کتاب ہے۔ یہ کتاب مندوستان میں تین ضغیم مبددال میں تیبی ہے۔

مفصل تنبرُوح حديث كا ذكر

تهني صدى سجرى مي كتب مدميث كي مفعل ا درطويل شرح ال كالمسسلة شروع بوحيا تقا. ساترین میدی میں شیخ محی الدین الروکر یا سیمنی بن مشرت النووی الشامی د ۲۶۷م) نے میجیمسلم کی مبہت عمده مشرح تکھی بوسبیت ہی مقبول مونی اور بار با مندوستان اورمصروست م میں جیب کی ہے۔ اس وقت اس دور کی سب شروح کا تعاریف کرانا میش نظرنهیں بویشر میں لائمبر بریوں اور کتبخالاں می ملتی میں اور طلبہ کرا تا تی سے میتر اسمئتی میں رصوف امنی کا تعارف سیسیٹس کرنا ہے ۔ اکروہ

ر مهامعیت میں اول درہے کی کتاب تھی میاتی ہے۔ اس کی شکلات عل كمين كم لين ان شروح كى طرون سراحيت كى عاسب كتى ہيے۔

اندنس کے مشہور محدث ابر محدعبدالترین ابی جمرہ د ۱۹۹۹م کی شرح سبخاری ہے مسلم مي مهرسے عارضتي مبدوں ميں ثنا لغ سوني ۔

شرح البخارى للزركتني

سيخ الوعبداللر بردالدين زركتي مصرى دمه ٥، ٥) كا الين بي يومنيم مبردالي سلطاله بي مصرك شائع سري . اشرح البخارى للكرماني

هن کی یہ تالیف ۲۵ مبلدوں میں ہے میشوسالی میں

معرست شارئع ہوئی ۔ 🕝 فتح الباري

للحافظ ابن حجرالعسقلانی ۲۰ ۸ ۸ هه) میمی سیخر سنجاری کی مبهترین شرح بے بہندو شان اور مصر

194

وغیرہ میں تھیا ہے گئی ہے۔ اروشخیم عباروں میں ہے۔ عمدة القاري للحافظ بدرالدین العینی د ۵ ۵ ۸ هر بهیت دقیق اور مخفقانهٔ مشرح ہے به مراور بیروست میں بار م حبيب ميكى به ١٧٠ عبلدول ميراي مصنف حتفى المسلك من شهاب الدين القسطيلاني (٩٧٣ هم يركر إليهلي د و رثري شرحول كالمخف يدر ممتئح الباري شرحها معتبيت سبغاري ما نظر دراز (۱۲۹۴ هـ) به فارسی شرح ما نظر محمد احسن بن محرصدین المعرو**ت** به ما نظر دراز کی بے۔ آپ نوشاب کے رہنے والے متھے۔ عون اليارى على ادلة البخارى ذاسب مىدئي حسن فال نے سنجر پرسنجاری للزمیدی کی دومبدوں میں نثرح کی سیم عمیع صلیقی معريال مصطفط معمي شائع مرتي س لا مع الداري . شخر مشیدا حد کنگری (۱۳۲۳ مه) حنرت منگری کی تقریر بخاری کی شخ اسمدیث خوت در شخر مشیدا حد کنگری (۱۳۲۳ مه) حنرت منگری کی تقریر بخاری کی شخ اسمدیث خوت مولانا محمرز كريك في مصر ا فيض الباري علامه الورسشاه کنتمیری داه ۱۱ هر) حذرت الورثاه صاحب کی یه تقریر بخاری محدیث کبیر

مولانا البّد بدرعالم مدن<u>ی نے جمع کی ہے۔</u> اس فضل الباری

علامه شبیراحمدالنتمانی د ۱۹۹۱ه بید مفترت علامه غنمانی کی مبخاری شرکفی کی تقریب بیسیری حفرت علامه عثمانی نے خرد نظر تالی کی ہے۔ یہ ارد د میں ہے اور اسس کا ابتکریزی میں بھی ترجمہ ہور ہاہے۔ دو اُرد و جلدیں اور ایک انگریزی جلد ھیب جگی ہیں ۔

شراية البارى الى ترتيب اما وسيث البخارى

سیدعبرال می افعی نے دو عبلہ ول میں تھی مطبع رغامت مصرفے مسالع میں است و و مبلہ ول میں شارئع کیا ہے۔

نبراس السارى في اطراف البخارى

محدث بیجاب هنرت مولا اعبرالعزر د کوحرالواله کیمری العنب مطبع کرمی دلیانیات میستاند " میں شائع کی رعلام میں بے حدمقبول ہوئی -

ا مدا دالقارى بشرح ميمح البغاري

مرا د آباد کے مشہور محدث مولا اعبد الجباد اللی بیدار د و شرح کھے رہے ہمیں ، دومبدس شائع ہو کی ہمیں ۔

علمائے مدمیث نے صحیح مناری کے کیے حواشی میں تکھے ہیں ، جرالد کے لئے بہت معند ہیں صحیح منجاری ان حواشی کے ساتھ باز ما جیسے جکی ہے۔

و حاشيه مولاناكمشيخ الواسخين المندهي رسوواه ه

بادعرفی میں یہ حکمت میں بہت دائے ہے۔

🕝 حاشیه مولانا احد علی محدث سهرار نبوری (۷ ۹۹۱ هر)

انزی پاننج پارے کے قراشی صنرت مولانا محد قاسم نانوتوی (۱۲۹۵ه) کے قلم سے ہیں۔
برصغیر کاک و مہند ہیں منجع سبخاری کا یہ نسخ اور حاشیہ مقبول ترین حدیثی کتاب ہے۔ یہ اکا برعلمائے دلوبند
کی منہایت و قیع اور مقبول علمی فدمت ہے۔ دو نول شارح ایک ہی مال د۱۲۹۵ه می فوت ہے۔

فوٹ فی صحیح سبخاری سے حدیث تلاش کونے کے باب ہیں شیخ مصطفے ہوی المصری کی کتاب

191

وبیل فہارس البخاری مطبع ما وی مصر نے سنت کہ میں شائع کی ہے منعتاح کنزدا نشتہ مدیث کی ہمار آبادل کی کلید ہے۔ یہ مصر سے سنت اللہ میں شائع ہوئی ہے۔ تراجم میسے مبخاری کی شرح میں صنوت شاہ ولی النسر محدث دہری کی شرح تراجم اور شیخ الهند صفرت مولانا محود حتن کی گتاب الابواب والتراجم بهبت مغید کتابیں ہیں۔

مدیث کی جن دو رمری کی برل بر علمائے مدیث نے مشرح مدیث کی مخت کی ہے۔ ان میں موطا امام مالک۔ معیوسی بر علمائے مدیث نے مشرح مدیث کی مخت کی ہے۔ ان میں موطا امام مالک۔ معیوسی سنرانی واوُد. موطا امام محد، جا مع ترذی طحاوی شرافیت اور شکو تو معیوسی میں مدیث کے بچھ اور مفید ماشیوں کا ذکر ہوگا ہے ن پرطلبہ مدیث اعتماد کر سکتے ہیں۔

ا ميم

مناعت مدیث میں اول در ہے کی گاب ہے بعض علماء نے سے اس پہلم سے میں اور اپنیاری پرممی ترجیح دی ہے بتقیقت یہ ہے کہ تد دین حدیث ادر مطالعہ حدیث میں جوعظمت اور اہم بیت میں مخاری اور صحیح مسلم کو حاصل ہوئی اور کسی گاب کو حاصل جنہیں ہے۔ یہ الہٰی مقبولیت کا ایک کھنا نشان ہے کہ کوئی اور کتاب صحیحین کے اس مقام کونہیں با سکی فیری مسلم کی جوست میں متداول بس ان میں یہ زیا دہ معروف ہیں ا۔

ا کمال المعلم شرح میخ سلم المعلم شرح میخ سلم المعلم شرح میخ سلم المعلم شرح میخ سلم المعلم شرح می می المعلم شرح می می المعلم الم

العرطبي (١٧٤ هـ)عربي. مترح مرمح مسلم

امام هي الدين لدوي (۲۷ م) عربي.

ري کن لمعلا	•
اکمال اکمال انمال انعلم اکمال اکمال انمال انعلم علامه افتی در ۲۸ می نے سات عبدول میں مکمل کی مطبع سعا دت مصر سے محتالہ میں	<u>©</u>
علامه ای د ۴ ۴ ه م) نے سات عبارول میں ممل کی معطوع سعا دست مصر سیے مشاکدہ میں ۔ ر	
في المهم الم	ميپي آه
<u> برا</u> نواب صدیق صن مال د بمبریال) کی تا نبین ہے۔ شعد ریا	
فتح المنابهم	<u> </u>
يشخ الاسكام علامه شبيراحم عثمانی (۱۳۷۹ ص)عربی تفهیم المسلم تفهیم المسلم	③
مولانا بلال عثمانی دامست برکاتهم کی به شرح ار دومی به بصرت مولاناعثمانی بعضرت علامه	
مولانا بلال عثمانی دامست برکاتهم کی بیر شرح اردومی ہے بصرت مولانا عثمانی بعثرت علامہ عنرت مولانا حسین احدید نی اورمولانا سید بدرعالم مدی کی سلم شریعی کی تبقار ریکا مجموعہ ہے۔ معروت مولانا حسین احدید نی اورمولانا سید بدرعالم مدی کی سلم شریعیت کی تبقار ریکا مجموعہ ہے۔	
سنن! بی دا وُدا سیمانی	<u>(P)</u>
مدیث کے نقبی سرمائے بہے مثل العیاب علائے مدیث نے ہر دور میں اس کاب	
کی اوراس برسٹروح و حوالتی کھھے ہیں ،۔ را س	رمحنت
معالم السنتن	<u> </u>
للعلامة انخطا في (۱۹۸۸ ه)	
عول المعبود	<u>O</u> _
مولاناتشمس اسمی عظیم آبادی (مع) جارعبدوں میں ہے مبلع مجتبائی دہلی نے مشاہرات مدیر مرس	
ه شائع کیا ۔ حاشیہ تقیم کردہ	میں است
	<u> </u>
حنرت مشيخ الهندمولانا محمود حشق (۱۹۳۰ع) بال المجهود بال المجهود	©
مولاناخلیل احد محدمت سهار نیوری روبه ۱۱ها ها میمیدمشر (مطبع نامی) میمینشد مین	

194

پانچ فتیم عبدوں میں جیسی منی اسب مصرسے میں عبدوں میں شائع ہوئی ہے۔ الدار المحمود الوار المحمود

جمع کرده مولانا اشیخ صدلی احمد به معنوت مولانا الور شاه صاحب سولانا شبیراح عثمانی اور مولانا خلیل احدمحدسث سهار نپوری کی ابو دا و دیر کی گئی تقریرات کامجوعه بیسید

و عل ما قال الرداؤد واردو)

مولانا محرمنیف گنگوسی کی تصنیف ہے کئی عبدوں میں ہے اور بہیت معنید اور بہت

ک منتخت الود و دکل ما فی سنن ابی دا وُد دعر بی ک قاضی شمس الدین صاحب، دگرجرالزالی کی منهاست مفید تالیون ہے۔

الم عامع ترمذي

منن کتاب فرد صدیت کی ایک بر می شرح بے بسند مدیث پر کلام اس کے درجات کی نشا ندہی اسانید کے اتصال وارسال برتنبیر صحابہ کے عل اور فقہ ارکے مختف مراکک برخفقانہ تجسرے اوران کے تذکرے اس کتاب کی جان ہیں۔ اہم علما کے مدیث نے اس برکھی کرانقدر علمی اصافے فرمائے ہیں۔ اس کی گران قدر شرمیں کھی ہیں ،۔
اصفافے فرمائے ہیں۔ اس کی گران قدر شرمیں کھی ہیں ،۔

نشرح الترمذي

الابن عربی المالکی (۱۱ ه ۲۷ ه) به شرح ۱۱ جلدول میں ہے اورمھرسے شکارت میں شائع ہوئی ۔ الکوکٹ الدری امالی حضرت گنگوسی

شخ رشیدا حمدگنگوئی (۱۳۲۳ هر) معنرت گنگوی کی تقریرتر ندی کوشنج اسحدیث مولانا محد ذکریا کے والدمرجوم مولانا محتریجی نے ضبط کیا ہے۔ ﴿ العرف الشذي

للعلامه الورسشاه (۱۱ه۱۱ه) برحشرت شاه صاحب، كي جامع تر ندى برايك تقربيه.

الطبيب الشذي لبشرح جامع الترندي بيمولانا اشفاق الرحمٰن كاندهلوى و هم كي تالبخت افسوس كم مؤلف ليسه ممل مذكر سكے . مولانا عبدالرحن مبارك أيرى و١٣٥١ هر) مؤلف ترك تقليد كامسلك ركھتے ہيں. معار السنون مولا**نامحد پر**سف بنورتی در ۱۳۹۵ هر) چیر حباری تحصیب میکی میں . دسویں عبارتھی مکمل ہے ۔ مگر افسوس که درمیا بی تین مبدین مکمل پذیموسکیں . منزل ریس شخه اسمدیث هنرت مرلا نا عبدامی د اکوژه نشک، تنهاست مفعل اورمعنید منترح ہے اس کا مام پرنتے اسمدیث هنرت مرلا نا عبدامی د اکوژه نشک، تنهاست مفعل اورمعنید منترح ہے اس کا مام حقائق المنن بيد صربت الشخ كے اللي أكب كے بعض تلامذہ نے جمع كئے ميں۔ (۵) موطا امام مالک و ۱۷۹۵) المحلي بشرح الموطا لابن حزم الاندلسي () هم ه) التمهيدلما في الموطامن المعاني والاسانيد لاين عبدالبرمالكي د ١٧٣ م هـ) المنتقى نبشرح الموطا تاعنی الدالدالمعرون بابن الباجی کی تالیف ہے مطبع سعا دست مصر سے التالیم میں مات مبلدوں میں شانکع ہر فی سیے۔ ا زرقانی شرح موطا محدین عبدالیاتی الزرقانی کی به شرح استه متحیم مبدون میں ہے۔ متنورإ كتحوالك بشرح موطا مالك امام عبلال الدين سيوطي (١١ ٩ هر)

المصفى والمستوى كلامهما
للشخ ولى الندالمحدث والدملومي (ه)
و وجزالمهالک بشرح موطا مالک
كسشيخ المحديث مولاً المحدركم إ دامت بركاتهم
(ب موطا امام محرس (۱۸۹۵)
ن شرح
مَلَاعلَى قَارِي * دېم ١٠١هـ)
التعليق المجدر (
ماست پیمولا ما عبداسی لکفتوی د مه
_ كتاب الآيار امام محمد
و شرح
ملاعلی قاری (مر)
<u>شرح</u>
مفتی مهبدی حن م
و ماشیر
مولانا عبدالباری د فرنگی محل
﴿ شرح معانی الا مار لطحاوی (۱۲۱ه)
(شرح ما نظر بدرالدين العيني (۵۵۸ هر)
ا ما في الاحبار
20 10 - 1 con 81010

من كوه مشريف للخطيب التبريري (١١٧٥) ه)

الكاشف عن حقائق السنن علامترس بن محدالطيبي ، مع مه عن الاستافرلص حب المشكوة وافسوس كه يرشوع عظيم المحاكك متست پذیرطباعست نہیں ہوسکی ۔ 🕜 ۔ الکاشف کی تخیص علامہسسید تشریف نے کی جربعد کے بہت سے شارمین مشکوۃ کا ماخیسے 🕝 مرقات المفاتيح أملاعلى القاري (مه ١٠١هـ) لمعات العنفيج شخ عبدالحق محديث و المرمى (۱۰۵۲ه) اشعته اللمعات شرح فارسي للشخ الدملوي د١٠٥١ه

جامع ترندی ۹،۹هر کے حوالتی ا - المام سیولی کی مشرح قرمت المنعتذی کی تلخیص نفع قومت الغتنری بصورمت حاست پید کمآ ب کے ۲ - علامه ابوانحسن السسندهي كاحاشير. ۲ رشنج احدبن محدشاكر كي تعليقات وعلي جامع الترذي . ۲ - مواشى از تعربي حفرست شيخ البندرم سنن نسا تی ۲۳٫۳۱ هر، کے حواشی ا - تعلیق زمیرا کردیمالی المجتبی للامام السیطی ۱۱۱۹ ه.) ۲- ماشيرشني عبدالهادي السندهي (۱۱۳۸ه) مع - حاشيه مولاً اشفاق الرحل كا زهلوي رح ۳- حاشیهمولوی وصی احمد کا بنورجی سنن ابن ما مبر (۲۷۳ هـ) کے حواشی ۱- شرح ما فظه خلطائی الحنفی (۱۹۴۶ مد) ۲۰ شرح ابن رجبب صنبلی ۱۹۵۱ مد) ۳ - نودمصباح الزجاجد للشنخ المغربي - المام بيوطى كى شرح مصباح الزجاجر كى تلخيص سير -اسب کھے ویکرکتب مدیث کے توہشی کا ذکر بھی سن بیجئے ،۔ ماشیمولانا مبیب الرحمٰن عظمی کیاره میدو ں م**س ک**ار المصنف لابن البي سنينية د ۲۳۵ هـ) ماشيه مع جلد ازمولا إعبد اسخالق الانفاني___ سنن دارمی ر ۲۵۵ ها صانتیداز سنن دارنطنی د ۳۸۵ م حاشیه زمرلاناشمس محق عظ

4-1

نى سىن ئىرى بېقى ما شیر برعلامه این ترکهانی کی کتاب انجر سرالنقی ہے۔ علامہ ترکهانی عنفی *مسلک کے ہی جگہ* مگرا مام مہتی ترینقند کرتے میں ۔ حدبیث کی فارسی متروح صیح بخاری کی مشروح میں شیخ نورائحق محدث دابوری ۱۰ ۱۰ هد، کی مشرح تیسیرالقاری کا ذکر آجیکا ہے مشکوٰۃ کی مشروح میں شنح عبدائحق محدث وبلوی ہے (۵۲ ماهد) کی مشرح اشعتراللمعاست کا ذکر آچكا بے شیعہ كى كا فئ كلینى كا فارسى ترجمندل فتروین سنے كيا سبے اورشن لا كیمنزو الفقير كا ترجمه ملائقی مرکورہ بالا مثروح و توانتی کے ذکر میں گو تہیت سی ار دو مثروح کا ذکر تھی آجیا۔ ہے۔ نیکن اردو وان طبقه کوخسوصی طور را دهرمتوجه کریا موسئے حدیث کی ارد و شرح کا علیحدہ فرکھی کیا جا ما سبے۔ حدميث كى ار د و مشروح مولانا وحیدالزمان کے ترجمہ کے ساتھ اس کی مغصل ارد و مثر<u>ح س</u>ے مؤ 🛈 تميرالباري__ ترك تعليد كامسلك ركھتے ہیں۔ . ﴿ نَفْنُلُ لِبَارِی بِشْرِح مِیمِح البخاری ____ به شرح شیخ الاسلام هنرت مولا الشبیرا حد عثمانی کی مخاری شراعی کی تقریرات کا محبر عرب جو صنرت کی نفر آنی سے گزرچکا ہے۔ بیک آب کراچی میں تھیپ رہی ہے۔ تین علدیں شارکنے ہو عکی ہیں۔ مولانا نفتل الرحمٰن بال عثماني فاعنل ديوبند و مديية يونيورسشي ... تغهيم المسلم كے نام سے مسلم شرهب کی جا مع در دو شرح ککه رسب بیر. شرح ماقال ابوداؤد

مولانا محد منیف کنگوی کی الیف ہے اور مہبت مفید کیا ہے۔

بیشنخ الاسسلام مصفرت مولا ناحمین احمد بدنی کی ترندی مشریف کی تقر رایت کامجموعه ہے۔ خصائل نبری در دمنترح شمائل ترندی در شیخ اسحد میث صنرت مولانا محد زکر یا کا ندهاوی ً۔ شرح معانی الآثار للطحاوی م رام بن اس كا وكركرات من ريد مرف ترحيه منهي ساعقد ساعقد المي عنقرشرح مجى ہے۔ سطع اسلامیدلا بورنے مسافیام میں اسسے جار عبد دل میں شالعے کیا ہے۔ نواب قطب الدين د بلوئ في في حضرت شاه محد السلحق محدمت وملوئ كم ارد و ترجمه مست و کوما تقداد دوشر و مست کاه منام حت کام سے مرتب اور شائع کی ہے۔ کے نام سے مفتی تحریمیم الاحسان المحبد دی نے ایک ذخیرہ مدسیث مرتب کیا ہے جم بطبع مجيديه كانيور مصطلطاء مين ثائع مرجكا بعلم مدميث برايب مغيد كام ب یه کتابی ان کما بول کے علاوہ ہیں۔ جواردو میں سنتقل کتابین کی حیثیت سے صربیث برلكمى كئير أن كاذكر كتب مديث كالجبت بن يهدا كيكسب جيد ترجان التنه للشخ مدرعالم المدتي اورمعارف الحديث للشخ محمد منطور تعماني واسك برياتهم حدیث کی انگریزی شروح صدیت کے انگلش لٹرکچریں شنخ الاسلام علامشبیراحمدعثانی کی کمآب فصنل الباری کا انگیزی ترجر يسرفه برست بيديه بلي حلىد في صفحات ميشكمل بيدا ورشائع بومي بيد اسكا مقدم يحكيم الاسلام قارى محدطيب قدس الشرسره العزيز نے تکھا ہے اور وہ می انگریزی میں ترجمہ مہرچکا ہے صبح مسلم کا انگیزی ترجه جناب عبدائمیدصاحب نے کیاہیے اور جگہ ملکہ تستیری نوٹ کھکے ہیں ہیں کا ذکر ہم ترامم یں تھی کریں سکے ۔

مراحم صربت

الحمدلله وسياؤهُ على عياده الذين اصطفى اما بعد . ـ

اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں پر بڑا اصال فرایا کہ ملک عرب میں ایک بیٹی برانہی میں سے مبعوث فرمایا جس نے دول کو پاکیزگی مبعوث فرمایا جس نے انہیں اللّٰہ کی آیات شائیں۔ اپنے نیفن صحبت سے ان کے دول کو پاکیزگی سے سختی اردامنہیں کتاب و حکمت کی تعلیم وی دوافعی وہ لوگ اس سے بہلے کھئی گراہی میں گھرے ہوتے متھے۔
ہوتے متھے۔

ات کے اللہ تعالیٰ نے ان کے اسمال اللہ کے دیفر صحبت سے ترکیکی دولت پاکئے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کے کان کے کئے کا می کے لئے کلمہ تعریف ور پر ہمیز گاری لازمی کردی اور بے شک وہی اس کے زیادہ حقدارا درا باستھے اور اللہ تعالیٰ سرآئیدہ چیز کو بھی جانبے والے ہیں۔

قرآن کرمیم صنورهای الله علیه دستم رپور بی بین ناول ہوا بصنور کی اپی ریان عربی محق آپ کی دعوت اما دست اور تعلیمات سب عربی بین ہوتی تقییں کیکن چر بحت آپ کا دین عالمگیرتھا اور آپ کی دعوت کل اطراف عالم اور حجله اقوام و اُمم کوشا مل محتی اس لیے صروری تھا کہ عیر عرب قوموں کو وین کی دعوت ان کی اپنی زبان میں دی جائے ۔ انہیں وین کو اپنی زبان میں سجھنے کی حجله سہولئیں مہیا کی جائیں جولوگ اس دعوت حق کو قبول کولیں ۔ انہیں بھرع بی قرآن پڑھایا جائے ۔ عربی نماز سکھائی جائی اس کے مول کہ عربی اسلام کی سرکاری زبان ہے ۔ لکین اس کے علا وہ انہیں دین سکھنے کے حجله مواقع ان کی اپنی زبانوں میں اس غرض سے ترجمول کی صرورت عموس ہوئی اور دین کی اپنی زبانوں میں ارتبی دعوس ہوئی اور دین کی دورت عموس ہوئی اور دین کی دورت اور ایک دورت عموس ہوئی اور دین کی دورت اور تعلیمان قومول کی وین زبانوں میں اُر بی شروع ہوئی۔ یہ قلط ہے کہ علما مرکام ابتداء

میں ترجمہ کرنے کی اجازت کے خلاف تھے علم سیکھنا ایک فطری طلب ہے اور علمار اسلام طلب کے فطری تعاضوں سے آبھیں بندیز کر سیکتے تھے۔

یہ جیجے ہے کہ اسلام کی سرکاری زبان عربی ہے۔ مبرعربی بجبی بزگی افرنگی اسلام کا کلمہ ، نماز وغیرہ سب عربی بیں سکھتے اور پیڑھتے ہیں یکین جبال کک دین کی عام تعلیمات کا تعلق ہے آئہیں کسی بھی زبان میں جانا اور سحبا جا سکتا ہے۔ اور یہ جیجے ہے کہ علم کی اپنی کوئی زبان منہیں جلم مبرز بان کسی بھی زبان میں سکتا ہے۔ اسلام کی تعلیمات مبرز بان ادر سرماحول میں ڈھل سکتی ہیں ۔ اور اسے ہر خطر ارمنی کی عزورت کے مطابق کسی زبان میں بھی ترجمہ کیا جا سکتا ہے۔ اسلام میں اسسس کی کوئری گھائٹ موجود ہے۔

مرینکے مفا فات میں رہنے والے میٹردگرع بی زبان بولئے تھے۔ کین اپنی اسرائیلی و بان رعبرانی کا کھی پُرواسخفط کرتے تھے۔ حب کھتے توعبرانی میں ہی کھتے اسخفرت صلی الله طلبہ و بان رعبرانی میں ہی کھتے اسخفرت صلی الله طلبہ و سلم نے حب اسٹمیں کوئی خط لکھنا ہوتا تو است عبرانی میں ہی کھواتے۔ اسپ نے حصرت زید بن اسکینے کا حکم ویل اور امنہوں نے بندرہ دن میں مہارت بیداکرلی تی ۔ اسپ کہتے ہیں :۔

امرى رسول الله صلى الله عليه وسلم فنعلت لدكتاب يهود وقال النه والله ما أمن يهود على كتابي فلم يمري نصف شهرحتى حذاقت فكنت اكتب له اذاكتب واقرأ له اذاكتب اليه أه

رحبر اسمخفرت صلی الله علیه و سام نے مجھے عکم دیا تھا کہ بین آپ کے لیے میہود کی

کتابت سکھوں ، اور فرما یا مجھے اسپینے خطوط کے سلسادیس میہود لویں کی کتابت پر
اعتماد منہیں بیس میں نے سسیکھنا متر دع کیا۔ نصف مہینہ گزر نے بنہ پا یا تھا

کہیں نے اس میں مہارت پیدا کرلی بنیا سی بی طرف سے میہود کو لکھا کتا

مقا اور حب آپ کی طرف خط آتے تومیں آپ کو بڑھ کر منا و تیا تھا۔

اس سے بیتہ جیتا ہے کہ دوسری زبا توں میں ترجوں کا آن غاز خود عہد رسالت میں ہی ہم

سياتها اورآب في خوداس كى تعليم دى عقى .

البرجره نصربن عمران النرعليه وسلم كے صحابی حضرت عبدالند بن عباس حب مدیت كادرس دیتے تو البرجره نصربن عمران البی كوابیخ ساتھ شخت پر بھلت دالبرجره مترجم كے ذرائض سراسخام دیتے ادر عربی سے فارسی میں ترجمہ كرتے نظے المحضرت عبدالند بن عباس بھره میں منیم سنتے بھره كی سرحدیں البران سے ملتی ہیں خطام ہے كہ دیسے احول میں ترجمہ كی اشد صردجوس ہوتی ہوگی اور صحاب كوام اس امولی عنرورت سے مبتی جمایا تقاد

غیر عرب مگل میں ایران میہا ملک ہے جو اسسلام کے جنٹے ہے آیا۔ اور فارسی مہلی فران میہا کی اور فارسی مہلی فربان ہیں ایران میں ایران میں ایران میں ایران میں ایران میں میں ترجم ہوئے۔ حضرت سمان فارسی نے سور ہونا فاسخہ کا میں ایرانی کو گل اس و قت مک جب مک کران کی زبانیں عربی آتنا مذر میں اور ایرانی کو گل اس و قت مک جب مک کران کی زبانیں عربی آتنا مذر میں اور میں بیار حقے محظے معلامہ مرجم میں ہے۔

فكانوا يقرأون ذلك في الصافرة حتى لاينت السنته موللعربية على ترجمه سوده اس فارسى ترجم كونمازي فيست تقريبهان كم وان كى زباني عربي سع ما نوس بركمين.

معه بعض روا پات سے بیتہ میلیا ہے کہ حضرت زیرین اسٹ کھی فارسی زمان مبلنے تھے۔

مرمیٹ کے پہلے فارسی تر<u>ہے</u>

<u> ترجیمث کواۃ</u>

منرت شیخ عبدالحق محدت دہوی اور دورہ میں نے مثرکرہ کا ترجمہ اشعۃ اللمعات کے الم سے چارضخیم عبد دن ہیں تحریر فر ما یا۔ ساتھ ساتھ تشریحی نوٹ بھی کھے۔ ہند دشان اور ا نغانتان ہیں اس کے ذور بعد حدیث کی بڑی فدمت ہوئی۔ حضرت شیخ عبدالحق سندھ کے مشہور بڑرگ شیخ عبدالو باب متنقی کے تاکر کھے اوروہ شیخ علا کہ الدین علی المتنقی (۱) وحد) مؤلف کنزالعمال کے شاکر دیتھے۔

4.4

٧ ترجمه ميميح بخاري

شیخ نررائت محدث و الموئی بن شیخ عبدالی محدث و الموئی را ۱۰ ما سے میرے فرائی را ۱۰ ما سے میرے بناری کا فارسی میں بہت عمدہ ترجمہ کیا. ما تقد ما تقد عزوری شرح بھی کی ہے۔ ہمسس کا نب سے ہندو متان میں علم مدسیت کی بڑی اشاعت ہوئی ۔ یاک و ہند کے اسا تذہ مدمیث ترجمہ کی بڑا اعتما و کرویت رہے ہیں ۔ بناری کے لیئے اس پر بڑا اعتما و کرویتے رہے ہیں ۔

س خرجمه برسی سیم شخ نوراسی میدت د مهوئی د ۱۰،۱۵ نے منبع العلم کے نام سے صحیح مسلم کا میہلا فارسی ترجم کیا۔ افسوس کہ اس ترجم کی ہندوستان میں زیادہ اشاعت بذہوسکی۔

س ترجمه مؤطا امام مالک

حفرت شاہ ولی اللہ محدث و المرئی (۱۱۷۱ هر) نے المصفیٰ کے نام سے موطا امام مالک کا بہلا فارسی ترجمہ کیا۔ ما تھ ساتھ سٹرح بھی کے رید فرمانی ۔ مدرسہ رحیمیہ د ہلی کی علم مدیث میں بیمتاز فدرست ہے۔ المصفیٰ حضرت شاہ ولی اللہ کا عربی شرح موطا المسوئی کے ساتھ ہندوستان میں بارم جھیا ہے۔
میں بارم جھیا ہے۔

ضیعہ کتب مدیث کے فارسی ترجھے

ق قل قروینی نے علامہ محرب بعقوب الکلینی (۱۹۲۹ه) کی گیاب الکافی (ایران سے آٹھ مبدوں ہیں شاتع ہم کی ہے۔ مبدوس ایس مبلیع مبدول ہیں مبلیع منٹی ذککشور نے اصول کا فئی کہ جارفتی عبدول ہیں شائع کیا ہے۔ مبترج کاام ملامح ملیل ہے۔ منٹی ذککشور نے اصول کا فئی کہ جارفتی عبدول ہیں شائع کیا ہے۔ مبترج کاام ملامح تنفیل ہے۔ من لا محفظہ ہو الفقی جارف ہیں ابویہ الفقی (۱۸۳۹ه) کا ترجم طائح دتفی المجلسی (۱۸۳۰ه) کا ترجم مشہور شیعہ در ایس منظم میں منظم میں منظم مشہور شیعہ مستوں ما تعد ساتھ ساتھ ساتھ سنرے میں ہو مشہور شیعہ مستوں ما تعد ساتھ ساتھ سنرے میں بیان سے شائع ہوئی ہے۔ مستوں ملا وال میں ایران سے شائع ہوئی ہے۔

مدیث کے اردو تراجم

ترجمت كوة يه مديكا بهلااردوتر حبه بعد جربندوستان مي كياكيا.

صنرت شاہ محمد آخق محدث وہوئ جو صفرت شاہ عبد العزیز محدث وہوئ کے زاسے اور مانشین تھے۔ انہوں نے مشکلة کا ترجمہ سادہ ارد وہیں کیا۔ یہ ارد و زبان کی و صنع ونشر کا بہلا دُور تھا۔ ساتھ ساتھ صفرت شاہ محمد اسحق میا حب کے نامور شاگر د صفرت نواب قطب الدین عدّ ن محمد ساتھ صفرت شاہ محمد اسحق میا حب کے نامور شاگر د صفرت نواب قطب الدین عدّ ف عمد و بھوی د بھری د باری ارد و شرح کھی مشکون کی یہ فاضل نہ مکمل شرح منطام ہوتی یا بیخ ضخیم مبلد وں بیں ہے اور عام ملتی ہے۔

مظاہر تی کو زیادہ مغید بنانے کے لئے علمار فرگی علی کے ایک متند عالم مفتی عنایت الدومان مرحوم نے مشکوٰۃ کے دا دیوں کے حالات المعدیۃ المزجاۃ لقرار الممشکوٰۃ کے نام سے ارد دمی قلمبند کے ہمں ۔ یہ مظاہر حق کے جی بھتے ایڈ لیش کے ساتھ بھیے ہیں ۔

منطاہرت کی اُردوہہت اشدائی دور کی تھی۔ دلیر مبندکے مولا ناعبدالٹر ما و بدغازی پُوری نے زبان پر نظر آئی کرتے ہوئے مطاہری کا ایک جدیدا ڈیشن تیارکیا ہے۔ جرمطبع سے عبدوں میں جیب کیجائے۔

(٢) ترجمه ميحيح تبخاري

- ترجمه مولانا وحيدالزمان حيدرا بادى. يه ترجمه عرفي متن كے ساتھ بار باشائع بهواہے۔
 - ترجمه مرزاحیرست د بلوی.
- ترجمرسید نائب حین نقوی به ترجم عربی تمن کے ساتھ سینے قلام علی اینڈسنزتے تین مختیم مبدول میں اینڈسنزتے تین مختیم مبدول میں سائع کیا ۔۔۔ تعارف مولانا غلام رسول تمہرنے مکھا ہے اور نرجے پر نظر این کی تقدیق مولانا محمد علی صاحب سابق خطیب سُنہ بری مسجد لاہو رکی ہے۔
- ترجم مولانا امیرملی صاحب مترجم نے بدایہ اور نتا و نے عالمگیری سے بھی ارد و ترجے کئے۔ حربہت مشہور ہیں گرا فسوس کران کا ترجمہ میچے بخاری زیادہ شہرت عاصل نہیں کرسکا
 - ترجمہ قاری عاول خال جمر سعید بیلبشرنے تین عبلہ وں میں شائع کیا ہے۔
- ترجم بمولانا عبدالرزاق ماحب مترجم هنرت مولانا عبیدالله مندهی کے خاص شاگردی. رسی کے اس ترجمہ کو نامشران قرآن اردو بازارلا ہورنے شائع کیا ہے۔

Y-A

سنن دارمی کا ارد و ترجمه محدسعیدا نیڈمنٹر قران کل کاچ<u>ی نے اسے</u> شائع کیا ہے بترحیکا نام ندکور نہیں رایک عبد میں مکمل ہے۔ محمسكم كاردوتراجم و مولانا وحیدالزمان صاحب نے میمیمسلم کا ترحمہ تھی کیا ہے۔ ساتھ ساتھ کچے شرح بھی ہے۔ متوسط تقطع كي تير عبلدول مي سيس العليم من مطبع صديقي لا مورسيع شا لع مهوا-مولانا عابدالرهن معدلیتی کا نه صلومی کهیں کہیں کہیں ختصر فوائد تھی سکھے ہیں. قرآن محل بالمقابل مولوی مسافر فالنہ کراچی نے اسسے مین ضخیم مبدول میں شاکع کیا ہے۔ ا تجرید می مسلم کا ترم مولانا محد مالک کا نه صلوی نے کیا ہے ہے ملک دین محد نے لاہورسے 🕑 مولاما نفنیل الرحن بال عثانی بیدارد و ترجیمهم شریف کی ار دو شرح کے عنمن میں ہے مولاً ما وحید الزمان نے ترجم کیا ہے مولا ٹا بعال محمود نے کہیں کہیں خواستی سکھے ہیں قرآن محل کڑجی نے معیدی برنس سے تین عبدوں ہی جیواکر ثنا کیے کیا ہے۔ جامع ترمذي كاارد وترجمه ن مولانا ففنل حمدالضاری ولاوری نے عامل المتن ترجمه و معبد ول می ممل کیا. سرکو ج عربی متن ہے اور ذیل ہیں اردو ترحمہ ہے بھیساتھ ہیں ہیلی مرتبہ شاکع ہوا بھیسالے ہیں چو تھا اڈ کیش بمكل مطبع منتنی نولکشور لکھنونے سے شائع كيا۔ إر بار جيسيار بإ ہے۔ مولاً ابدلع الزمان نے جائزہ الشعوذی کے نام سے یہ ترجمہ لکھا ہے ۔ جناب محد علی مثلب مالک کارخانہ اسلامی کمتب ٹان محل کراچی نے اسے بین مبدوں ہیں شاکع کیاہے۔

مولانا نورا حدصاحب بیروری ثم امرتسری نے شائل تر مذی کامیبلا اردو ترجمہ کیا یوبسلامہ میں اسکے میں اسکانے میں اسکے میں اسکور سے شاکع ہوا مولانا نوراح دخرت لانامفتی محدسن میں ایک جامعا شرفیا ہورا ساد

4.9

و شخ المحديث حفرت مولاً محرزكر يا دامت بركانتهم في خصاً لم بزى تثرح شاكل ترمذى کے صنین اس کا دو سرا ترجمہ لکھا ہے بہت مغیدا وردلکش ہے۔ سنن ښاني کا ار د و ترجمه به ترجمه ما فظ عبدالتارها حسب اور دوست محدث كرين كركيا بير. دومبرون مي ہے اور اسے فرید کیک سٹال لاہور نے مثالع کیا ہے۔ موطا امام مألك كے ار دو تراجم بهترين ترحم بمرخ مكتب خارنه مركز علم وادستنج و وعلد وب مي كراجي سي شالع كياب عربي متن ما عقب ـ موطا امام محمد كاار دوريم ية ترجمه قرآن محل كراچي في شائع كيا ہے ۔ عربي متن سائقہ ہے ۔ مترجم كا نام مذكور تنہيں ۔ كتاب الآثارامام محمر كااردو ترجم يه ترحمه على قرآن محل في المست لع كيا بها مترحم كا نام مذكور منهير. مبيع بمسلاميدلا بورية متلافياء من است جار عبدون مين شائع كياب مترجم كانا م ند کور تہیں تصبیح مولوی مکیم میدالر شید لا ہوری نے کی سبے ، اچیا ترجم ہے۔ مذکور تہیں بیات مولوی مکیم میدالر شید لا ہوری نے کی سبے ، اچیا ترجم ہے۔ مولانا وحيدالزمان كايه ترجمه ابل مدسيت أكيدى لا بورنے و وعبد ول ميں شائع كياہے۔ رباض الصانحين اردو ، ام نو دى كى اس شهرة آفاق كتاب كا ترجمه مولانا خليل الرحلن بنعا في في كياهيد ـ ، مام نروی کی اس کتاب کا ترجه مولانا مبسیب، الرحمٰن صدیعی نے کیاہے اور قرآن محل سراجي نے اسے شائع کیا ہے۔

مام ابن قیم کی اس کا سب کا ترجمہ نفیسل پڑی کاچی نے چار مبلدوں میں ثانعے کیا ہے

ترجمہ رئیس *حد حیفری نے کیا ہے۔* درر فوائدار دو ترجیر جمع الفوائد

مولانا عاشق الہی سئے یہ ترجہ کیا سہدے۔ جمع الفوائد جیسی عظیم کتاب کو اُرد ومیں سے انا ایک بڑا کام سہدے۔

<u> کماب الکیارّ اردو</u>

ما نظر ذہبی کی اسس کا زجمہ مکیم محد نواز ملیا نی نے عمدة الذهار کے نام ہے کیا ہے۔ جدمیل کہا نواز مرکو دھانے ٹاکع کیا ہے۔

انتخاب صحاح سسته

یہ ترجمہ مولانا امجد علی نے کیا ہے۔ جیے قرآن محل کراچی نے شاکعے کیا ہے۔

كنزالا مارمترجم اردو

یہ ترجمہ حکیم محمد نذریصا حسب عرشی نقش دی نے کیا ہے۔ کریمی پریسی لا ہورے میں ایک میں ایک ایک میں اور اللہ میں ا مارسی میں میں میں اللہ میں ا

اسے طبع کیاہے۔ ترجمہ اعلار است ر

مدیث کی مشہدر کتاب اعلار المنن کی اعادیث متن کا اردو ترجمہ مولاناظفراح دعثمانی فی سے بجراعلار السنن کی بہلی اسٹ عت میں عربی متن کے ماعمہ شارئع ہوتار ہاہے۔
ان تراجم کے علاوہ بہال وہ اردو کتا بیں بھی قابل ذکر ہیں جواردو و میں نئی ترتیب سے کھی گئیں اوران کے وراحیہ ہزار ہا اعادیث اردو میں ترجمہ ہوئیں ۔ پہلے کچھان کا ذکر مہوچیکا ترجمان السن تہ مولانا بدر عالم میر بھی

مپارضنیم مبدوں میں ہے۔ دارا کمعنفین والی نے اسے ٹاکع کیا بھریدمتعہ دہار میں میں ہے۔

معارف المحديث مولانا محدثنطورتهماني

مبہت جامع کتاب ہے۔ سات مبدیں حیب مکی ہیں۔ ہمی خطیم ذخیرہ مدیث اکیا ہے۔

اس کا انگریزی بی تھی ترجمہ ہور ہاہے۔

علم مدیث کی یہ اردو تھنیفات زیادہ ترحنفی مسلک کے مطابق ہیں ۔ اور ان کی اس ترتیب میں مدید تقاضرں کو بھی ملوظ رکھا گیاہے۔ یہ بات بھی لائق ذکر ہے۔ کرمسنید امام اعظم بھی اردو میں ترجمہ ہو جی ہے۔ قرآن محل کرچی نے اسے شائع کیاہے۔

مدست کے انگریزی ترجمے (۱) ترجمہ صحیح سبخاری

مورک مورک مورک مورک می در اسلامید یو نیورسٹی در بیز منورہ) کا بید ترجم رابط عالم اسلامی کے استمام سے نو جلدوں میں شائع ہوا ہے۔ بورب میں صحیح بخاری سب سے بیہ فرانسسیسی زبان میں ترجمہ ہوئی محتی اورمستنظر قین اسی سے استفادہ ماصل کرتے رہے۔ یہ انگریزی ترجمہ بہت بعد کا ہے۔

اورسب سے پہلے مست میں شارئع ہوا۔

ففنل البارى تشرح فيجهح بخارى

صحے بخاری کے الی ملیشن شبیر حمقانی می انگری میں ترجم برد وا ہے۔ بہی جد تھیب میکی ہے اور صفحات برمشتن ہے۔ اس کے ضمن میں صحیح بخاری کا نیا انگریزی ترجم ساتھ ساتھ ہے۔ اور صفحات برمشتن ہے۔ اس کے ضمن میں صحیح بخاری کا نیا انگریزی ترجم ساتھ ساتھ سے کے الاسلام قاری می طیرب صاحب کا علم حدیث برنبیط مقدمہ بھی اس میں اگیا ہے۔ میں صحیح ساتھ سے معرف سے است میں میں ساتھ ساتھ ہے۔ میں صحیح سے معرف سے اللہ میں میں میں ساتھ ہے۔ میں صحیح سے میں میں ساتھ ہے۔

و ترجز ميم

جناب عبد المحميد ما حب مدلقي نے اسے چار عبد دن مي ممل كيا ہے كہيں كہيں ضرورى مواشى مى كليے ہيں كہيں من مورى مواشى مى كليے ہيں اشرف بيليكية نيز لاہور نے اسے شائع كيا ہے الكرين مي محمد مملى كايہ بيبلا ترجمہ ہے۔ مواشى مى ترجم مرمث كون م

- ا بخیر بر نیورسی کے پروفیہ جمیز رابس نے کمل شکرہ کا انگریزی ترجمہ کیا ہے ا در جسے انٹرٹ بیلیکٹینے راد ہورتے جارمبدوں میں بار ہا ٹنائع کیاہے۔
- صولاً انفنل کریم کاید انگریزی ترجمه حیدرآبادست ۵ جلدون این شاکع بروا ہے۔ افسوس کا معترج سے سافسوس کے معترج سے معترب دی سیدر کا می ترجیب تا می نہیں رکھی، اس ترجمہ کونٹی ترتیب دی سیدر

414

بصغر اک و مہند میں کتب حدیث کے تناجم صوف اردو میں ہی نہیں ۔ بنگلہ پہتو سندھی بڑی گھواتی اور بلوچی کئی زبائوں میں ہو بھے ہیں متعلقہ علاقول میں ان تناجم کی خاصی اشاعت ہے ۔
مواناشس اکی فرید پوری علیائے داوبند میں ممتاز شہرت کے مالکی مصرت تھا نوی ایک خلیعہ
ہونے کی جہنت سے آپ روحانی عقیر تمندوں کا مرکز رہے ہیں آپ نے صحاح سستہ کی چھ کتابوں کا ترجم
بنگلہ میں بڑے استمام سے کیا ہے یہ تراجم جیب بھے ہیں اور ان سے پورا بنگال علم نبوت سے سنفیر ہو
روای ہے .

پشتويس مشكرة كا ترم برجيكا ب سندهي من تغيير وصربت كاخاصا موا وموجودسه -

ترحمه ادبعین نودی:

ا فغانستان کے صوبہ انٹگر بار (جلال آباد) کے مولانا عزیز الرحمٰن سنے اربعین امام نووی کا ترجیہ فصیح بشتومیں کیاسہے۔

(نوط) افغانستان میں علمی کام زیادہ ترفادسی اور عربی میں ہے۔ پینتو بول جال میں زیادہ سبعے ، لیکن میصنے میں اور سرکاری دستا ویزات میں فارسی کا زیادہ استعال سبع حکومت افغانستان سے مصرت شیخ الہندگ ترجہ قرآن اور شیخ الاسلام علامہ شیم الحرشائی گئی تعمید کو آرط بیر مرفادی میں بین شیم جلدوں میں شائع کیا سبعہ ، برخشاں کے علامہ کو شری بوا فنانستان میں ترکئی کے برسرافتدار آسے کے بعد شہید کئے گئے۔ امنہول سفے میح بخاری کافاری میں ترجہ کیا سبعہ رہو میں نہا میں ترجہ کیا ہے کہ بہایت عمد میں ترجہ کیا ہے اس کہ ورکے عظیم مولف شرح تھی ہے ۔ کا بل کے اس کہ ورکے عظیم مولف صلاح الدین سلحوتی میں ۔ امنہول سنے فاری اور شیتو دونوں زبانوں میں دین کی مبہت ضدمت کی ہے۔ صلاح الدین سلحوتی میں ۔ امنہول سنے فاری اور شیتو دونوں زبانوں میں دین کی مبہت ضدمت کی ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

المرام

بال گرویه که از ساغرو فامتند بند سلام برسب نیدسر کیام بتند

المنخفرت صلی الندعلیه وسلم کی تعلیمات قدر سیایی قطرت اورعفیدست کی وه میا وبتیت پانی گئی کدان کے گرد اہل علم کا ایک عظیم گر رہ پُری عقیدت سے تی وحفاظت کا پہرہ دینے لگا در مکوم دینی کی برجا ذمیت دن بدن مرستی رسی ا در سرد ورس قائم رسی کوئی دور ایسا من آیاجب سنن نبری برلوگ بروانه وار مخصاور مد بهوست بول.

فرمت مرسف كے مختلف وائرے

عِندا بلِ علم أعظم اورانبول في رواست Tradition اورفن رواست Science of transmission کواسنی محنت کاموصور سایا اور کھ لوگ اُس کے رمال Chain of transmitters کی تعیق میں لگ گئے اور سر کھر سے كموية كالموج لكايا بهراسيه الم علمي أشفه جواحا ديث كمعانى ومطالب كي كهراني مِي أنريب من ممالل وجوا درث من قرأن وسنست كى صريح نص موجو د مذيحى ال كي عمر قران

414

وسنست کی روشی میں دریا فنت کیے۔ ان کی جزئیات قرآن وحد سیٹ کے اصوبول سے استفاط کیں ان کے لئے بھی مدیث کا ویت علم در کارتھا ا وراس بجرنا پید کنار میں کامیاب نیرنے کے بغیر مرونی ان پیشیموتیول کوید جُن سکتا تھا۔ ان حضراست کی کاویش رہی کہ یذھرے مرمائل غیمنھوںہ كااستباط كرتيے مائي ملكم تريداستناط وانتخراج كے ليئے قواعدهي وطنع كيتے رميں يہ انمرجورت ار بیزے اسلام کے مقنن Theorist قرار پائے اور عیر مجتہدین کے لیے امام مقہرے مجر کچھ اور محدثین أسکطے اور حن را ولول نے اعا دست رواست کی تقیں ان کی جاسخ بڑیال اور جرح و تعدیل میں لگ کے وہ اس تحقیق میں بہال کا کے ایکے کے کہان دادیوں کی روایات اُن کے دیکے میم معرادیوں سے کے کوان کی مرویات کویر کھا کہ یہ اور کہاں کہاں نقل ہوئی ہیں ۔ یہ حفرات اس لائن سے آگے بڑھے اور انہوں نے تنقیق و تنقید کے اس پہلوستے استحضرت صلی التدعليه وسلم كى تعليمات كى خدمت اور حفاظت كى بيم كيو ائمة عدسي في خور بير عدسيث جمع كرين ين اسين كما لات تاليف وكلائد اور كه علمار مدست نه اسمار الرحال كافن ترتبيب دي كرتاريخ شالع بن ايك في بالب كالفافه كيار برسب صنات البينايين دائره کارمی مدست کی خدمت کرتے رہیے اور حق پہ مے اکا براسینے اسپنے موضوع کے انکہ حدیث تھے۔ پھرجن بزدگوں نے حدیث کی شروح ہی ان تمام موهنوعات برفنی گفتگوی . وه حضرات بھی اپنی عبگر ائر مدسیت منظم اسے کی محبس میں عمیم مديث كيمانهي وفاد ارول كايذكره بيع جوايني محنتول اور ريا حنتول بيع مدسيت كمه وه

له استباط، نبط ہے بنط کویں کی متہدیں ہے بانی محالئے کو کہتے ہیں۔ کواں کھو دنے ہیں جوبا پی بہا مرتبہ کا است کی متہد کا بہنچ کو اس کی قیمی حقیقات است مارمستنبط کہاجا آ ہے۔ یہاں مراد کسی بات کی متہد کا بہنچ کو اس کی قیمی حقیقات کو نکال لینا استباط کہا تا ہے فقہار کو امرح معتبات کو نکال لینا استباط کہا تا ہے فقہار کو امرح موجد احکام نہیں ہوتے صرف معہر احکام ہوتے ہیں کہ جو بات گہرائی میں کر بی تھی اُست طا مرکر دیا تربیہ کی ایجاد بیٹی برط ف سے متر بیت کہ این طرف سے متر بیت کی ایجاد بیٹی برکھ طرف سے متر بیت کی این طرف سے متر بیت کی ایک کا ایجاد بیٹی برکھ طرف سے متر بیت کی بی است کہتے ہیں۔

المرهم دبيث كي مخلف الواع

سیجتے ہیں یمن کے پاس مدیث مہنے کرا بینے تمام مہلوؤں میسے تھیلتی ہے اوراس ہی وہ ائر جرح وتعدل critics تھی آجاتے ہم جن کی کسوئی مدیث کے راولوں کی نشاندہی كرتى ب. وه المركز المحنهول في والمديث كونخلف ترتيبول سے منفسط كيا . وه مرونين comp 11 ers مراتشرتعالی نے ان کی تالیفات کوزندگی اور تنولتیت مخبثی۔ يه تعيى ائمُهِ حدميت تفهر عن اور حن مقاظ رجال نے اسمار الرّجال كومنفسط كيا اور اس وائره كار میں حدیث کی خدمت کی وہ بھی اس فن سے امام محتبہ سے جب نے کسی معجاجہت سے حدیث كى كوئى مدمت كى اورابل علم في اس فن مين اس يراعتما دكيا السيه تمام حفرات ائمة حدميث ود) علمار حديث وم) ائمرروايت رم) ائمر حرج د تغديل دمم) ائمر تدوين وه) ائم رميال -يدان يأك توكون كالذكره بيدمن كالملمى خدنات عام اما د اتمت اور حفورخاتم المبنيين صلی الندعلیه وسلم من وحیراتفهال اور رابطه بنین اورانهی کی کوششش سیسعلم اسلام زنده ریار طلبہ صدیت کو چاہیئے کہ محدثین کے نام یا در کھتے ہوئے سر محدث کے بارے بی زمین میں رکھیں کروہ کس دائرہ اور کس طبقے سے تعلق رکھتاہے ، جب کک ہر عدب کا دائرہ کار سمبرونت ذہن ہیں سررسیے طلبراس کی خدمت سے کماحتیا فایکرہ نہیں انگاسکتے شام ، خاز اور عراق کے رواۃ حدیث اسینے اسینے بال کس کس انداز میں حدیث کی مندمت كرست رسيد. انشارالتراس كالبك اجالي نقشته أسياك رباح بهجائے كا

وماتوفيني الابالله عليه توكلت واليه ابنيب

محم محدثین کس مبذیر و فاکے ساتھ قران کریم سے گر د حفاظین کا پہرہ نیتے رہے ہیں۔

المرمريت

الحمدلله وسلام على عباده الذين اصطفى امابعد:

علمات حدیث منطوق ومفہوم، اس کے عموم وخصوص اور اس کے منی ومضمون، منطوع کم کوئوری منطوق ومفہون، اس کے عموم وخصوص اور اس کے مناطِ حکم کوئوری طرح سمجھتے ہوں انہیں فتہار حدیث بھی کہا جا آہے۔ بیحفرات فقہ حدیث کے غواص تھے اس کے سواجو کھے ہے وہ صرف متون حدیث کی نقل وروایات اور ان کے اسانید ورجال کی معرفت ہے۔ حافظ ذہبی تذہب المتہذیب کے مقدم میں امام علی بن المدینی دسم سے معرفت ہے۔ مافظ ذہبی تذہب المتہذیب کے مقدم میں امام علی بن المدینی دسم سے مقدم کی سے مقدم کے ہیں ، .

النقه في معانى الحديث نصف العلم ومعرفة الرجال نصف العلم

ر زجر، مدیث کے معانی میں غور د فکر کرنا اس موقع کا نصف علم سبے اور

نصف ٹانی مدیمیٹ کے رہال کی معرفت ہے۔

اس سے پر بھی معلوم ہواکہ فقہ صدیث کے معانی کو سمجھنے کا بھی ام ہے۔ بیرہ دین ہی متباول کسی اور ما خذکا ام منہیں۔ بلکری یہ ہے کہ نعتبار دین ہی ملم مدیث کے متبح وارث ہیں متباول کسی اور ما خذکا ام منہیں۔ بلکری یہ ہے کہ نعتبار دین ہی ملم مدیث کے متب ہیں ہے۔ حضرت امام ترفذی و مواعلی جنائز Eunerals کی ایک بیث بیت کھتے ہیں ہے۔ وکو اللہ قال الفقهاء و هواعلی دیمعانی الحدیث بیت

وترجمہ) اور فعتہائے ایسائی کہاہے اور یہی لوگ حدیث کے معانی کواتھی طرح سمین اور کو

طرح سجينے واليے بي ۔

ا مقدمه خلاصة ندبهیب تهذیب الکمال صدیلیا فطصفی الدین الخزرجی دا لمتوفی مطبع کبری المون معرفت مطبع کبری برای الکمال مدیدا صفه الدین الخزرجی دا المتوفی مطبع کبری برای برلاق طبع ۱۳۰۱ مع ترمذی جلدا صفه ا

414

فقہارکام حدیث کو صرف سمجھتے ہی نہیں اس سے احکام عیر منصوصہ ر وہ احکام جن کے بارسے بین نصب احکام عیر منصوصہ ر وہ احکام جن کے بارسے بین نص بارسے بین نص بارسے بین نص امور بین بہی حضرات اولی الامربی فہم حدمیث بیں انہی کی طرف رجوع کیا جا آ ہے اور عمر کی دنیا میں انہی کا فیصلہ عید اس کریم میں ہے۔

حضرت ابوبهریزهٔ اس سے محام مراو پیتے ہیں الفاظ فقہار اورامرار دو توں کوشائل ہیں۔
امرار تدبیر جبیش کرتے ہیں اور علما رخفط شریعیت کرتے ہیں اور جائز و نا جا کز تبلا تے ہیں۔ سو
لوگ ان کی اطاعت پر امُور بہوں گے اور انہیں! ن کی پیروی کا حکم ہے۔
حاصل بیر ہے کہ اولی الامر حکام کو کہتے ہیں جب دائرہ کار میں میں کا حکم جلے وہی کمسس
دائرہ میں اُولی الامر میں سے ہے۔ ما فع جباص را زی کھتے ہیں ا

جائزان سیمی الفقهاء ادلی الا مراد نهم پیرفون اوا مرالله و نواهیه و پارم غیرهم قبره مقبول قوله مرفح اگران بیموا اولی الا مرمن هذا الوج کماقال فی اید اخری دلیت فقه و فی الدین ولین ندروا قومه مرا دا دجعوا الیمه مراد المحام می ددون و فاو جب الحدی با ندادهم والزم المندین قبول قولهم می میمی تغییری می کداولی الامرسے مراو فقهار مدیث سی بی علمار کے بی محکم کروا حب اللاطاعت سیمیت بی اوراز رُوک شرع ان بی ان کے ایکام کی اطاعت واحب ہے۔

اله ب سورة النارع ١١- على احكام القرآن عبروهب على الفات اليفا من الفا صدال-

MIN

للبذاس وجبسے أن برمجی ولی الأمرکا اطلاق درست ہے۔ اولی الامرحکام کو کہتے ہیں جب دائرہ کار میں جن کا حکم سیلے وہی اس دائرہ عمل کے اولی الامرول کے بدا لغاظ اسپے عموم میں ان فقہار کولقیناً تنا مل ہیں جن کا فیصلامسلمانوں میں عملاح پتاہے گووہ اسے اسپنے اختیارسے اسپنے اورینا فذ عقہ استے ہوں .

ا من المنظرات ملى السُرعليه وسلم نے تھی علماء حدیث Scholars اور رواۃ Transmitters میں فرق کیاہے۔ آپ نے را وی صربیت کو isearer of knowledge کہا اور عالم مدیث کونفتہر bearer of knowledge سيحة نام سي ذكر فرمايا ـ تاريخ حديث مين را وي حديث اور عالم حديث كايدفرق مهيته ممايال ر باب به صنوب عبد السري سعود وسيست كتيم كر معنوراكم صلى الدعليه وسلم في والا ، . نضرالله عبداسمع مقالتي فخفظها ورعاها واداها فرب حامل فقه غيرنقيه وربحامل نقدالي من عرا نقه منه. وترجمهی الله رتعالیٰ اس شخص کو سرسنر کریے جب نے میری بات سنی اسے یا د کیا. ا ورمحفوظ رکھا اورائے سے تیسے کی بہنجا یا کی بہنچا یا کی بہنچا یا کہ بہنچا یا کہ بہنچا یا کہ be are vr موتے اور کئی ایسے بھی مامل علم ہوتے ہیں جوالیتے سے زیادہ سمجھنے والے سمر باست بهنما دسینه م رسال مک که ده بات کی لم اور خفیفت کو یاللی . اس مدیت سے پیز جاتا ہے کہ حضور اکرم صلی اٹسرعلیہ وسلم کے بال علما رحد بیث فقہار بی منقط ا در محض را دی حدیث به نا اسب کے نز دیک اس کی ایک ایتدائی منزل محتی اسس سے بہ بھی معلوم ہوا کہ کسی عالم عدمیث کا را وی حدبیث یذ بنیا اس کے علم عدبیث ہیں سرگز کوئی کمی کی دحبر نہیں صِحائب میں صفرت الوسکر وعمر کی روایات اگر کم میں تواس کامطلب پینہیں ابو سرریہ کا دان^{سے}

ا محکام القرآن عبله ۱ منالا منالا مشکرة شریفیت صفی رواه الشافعی واحدوالدامی و الوداد و الترانی و احدوالدامی و الوداد دو الترندی و ابن ماجه و البیهتی به

419

اسلام من علم وحكمت كامرتبه

قرآن کریم بی علم کے اس اُو پنجے درجے کوجس بیں گہرائی اور گیرائی دونوں در کارموں۔ حکمت
قرآن کریم بی علم کے اس اُو پنجے درجے کوجس بیں گہرائی اور گیرائی دونوں در کارموں۔ حکمت
رکھی گئی تھی قرآن کریم بیں ہے ۔۔
میں یوئت الحد کمنے فقد ما اوتی خیر اُلے تیراً۔
ورجم ہے جمک و دانائی می بی تحقیق اسے بہت بڑی خیر ملی ۔
مینوراکم ملی الساعلی وسلم نے اس خیر کے حامل کو فقیہم نیا ناد فرایا ہے۔
مینوراکم ملی الساعلی وسلم نے اس خیر کے حامل کو فقیہم نیات ارشاد فرایا ہے۔

رترم، الدُت الله مسائل می میدای کا ادا ده فرا کی اسدین می فقه عطافرادیا ہے دو ما ملین حدیث بنوی جواس درج میں شریعیت کا مغر بالگئے کرما کل منفوصہ کے اصولوں میں تمام مسائل می منصوصہ کا حکم دریا فت کرسکیں وہ اس دریا فت اور استخراج کے اصول بھی امنی نصوص میں یا گئے اور استہوں ہی گوری دست نظری سے استغباط کیا یہ وہ مجتہدین کوام ہیں جن سے مسائل کے باب میں معلوم کرنا ضروری عظم ارتفیقت میں مہی الم علم میں جن کی طرف ان مسائل میں جو قرآن و حدیث میں صربی اند ملی تعلیم دی عتی مسائل میں جو قرآن و حدیث میں اسی قاعدہ کی تعلیم دی عتی مسائل کے باب میں اسی قاعدہ کی تعلیم دی عتی مسائل میں الم جانب میں اسی قاعدہ کی تعلیم دی عتی مسائل میں الم جو سورت میں اسی قاعدہ کی تعلیم دی عتی مسائل میں الم جو سورت میں اسی قاعدہ کی تعلیم دی عتی میں الم جانب میں الم کو الله کی الم جو الله کی الم حوالہ کی الم حوالہ کی الم حوالہ کا حوالہ کی الم حوالہ کی حوالہ کی الم حوالہ کی الم حوالہ کی الم حوالہ کی الم حوالہ کی حوالہ

اینے سامنے اس طریق کے مطابق جوہم نے وکر کیا ہیں آپ نے ان کھیلئے اجتباد کر نا جائز مھہرا دیا۔ اسی طرح حضرت معاذبن جبل مجھی آپ سے اجتہا و کرنے نے کی اجازت پاسکیے متھے۔ فتہا مرحدیث کی کا وش رہی کہ احادیث سے زیادہ سے زیادہ احکام استناط کریں

لا من مشكوة صلا متفق عليه احكام القران مل

ك بس البقرة ع ٢٨

اورشرىعيت اسلامى آفے والى مېرعرورست برقابو پاستے اورحق بيسبے كراسى سے اسلام كى ثان جامعتیت سردورمی اینی وسعنت سیر بحقرتی رہی ہے نظام سیے کہ ان حنرات کو دن رات حدیث سے داسطہ بڑتا تھا اوراس کے رووقبول اور سختین و تینے میں انہیں گؤری گہرائی میں مانا ہوتا تفاراس سے انہیں اس فن کی یُوری تصریت حاصل ہوجانی تھتی اور وہ اس کے ورجاست اور احکام سے نوری طرح باخبر ہوئے تھے۔ تاہم یہ صحیح ہے کہ ان کی محنتی زیادہ ترصیہ کی روا ، ایک ہی اس تحتنهم و درایت برصرت بوتی تخییر . مدسیت ان کے یاس آکراس مجرب کرال كلطرح الخيلتي تقي من من المنتيج بي شارموتي وبيد سبول بيه فقها رحدست كعبي إين تلامذه واحباب میں مدست کی سندھی رواست کر دیتے۔ کیکن سخدسی زیا دہ تران کا موصوع نه تقاروه اما دبیث کےمعانی میں غریطے لگاتے ہتے اور فہم حدیث کے بہلوسے انم حدیث اور حقاظ حدیث میں شمار ہوتے ہے۔ بریابت اپنی عگر مختاج دلمل نہیں کہ حدیث میں کامل دست گاہ کے بغیر کوئی شخص محتہد رنہ ہوسکا تھا۔ البتہ یہ جیجے ہے کہ تا دان لوگ ان کی مروبات كوكم ويكيه كران كي فيحلح قدر كرنے سے محروم رہے اور خو د اپنے آپ كوسي كا شتے رہے اس طَبِقے بیں ہم امام البرحنیفہ ﴿منافعہ مام اوزاعیؓ دعظمہ سغیان توریؓ دسالات مام كالكثّ دسويليم امام الويوسفت دسيمات امام محدّ دسوماني امام شافعي دسيبيم الخت بن ربور پرشه هما در امام احد بن حنبل دسته کا نذکره کریں گے۔ امام احمد سے کور واست مديث كاسلسلى خوب جلاتاهم ايك مجتهدكي حيثيت سيدان كايذكره اسي باب من بوگا.

علمار جرح وتغديل

پیرمخذین کا وه طبقه سامندا آئے جن کا موضوع زیا وه تررواة حدیث کی جا پخ بیرال را ده جرح و تعدیل کے امام تھے ۔ ان کی توجہ تحقیق رواة براس ورجه مبندول رہی کرایک نیامتعل فن وجو دہیں آیا ہے علم اسماء الرجال کہا جا آئے ہے جس طرح معانی حدیث میں فقہ و تعمق اس موضوع کا ایک اہم حصہ ہے معرفت رجال بھی اس موضوع کا نصف علم ہے ۔ امام علی بن المدینی "رسست کے کہ یہ رائے آئیب بیہے شن آئے ہیں۔ الفقہ فی معانی

441

المعدایث نصف العلوه معرفاته الرجال نصف العلویس علم دوسی بین. دن فقر، اور رود) فن اسما را در ما من اسمار الرجال علم متن صریت سے متعلق ہے تو دو دراستد صدیت سے ر

علمارجرح وتعدیل نے روات مدیث کے مختف درجات معلوم کئے۔ اُن کافنی تجزیر
کیا۔ باہمی اختلاف کی عُدرت بین نتیج خیزی کی را بی تائم کیں۔ یہ حفزات اس جبہت سے انکہ
حدیث قرار بلئے۔ بعد کے آنے والے مقفین ان کی کا وشوں سے ہی فیصلوں کی را بی تلاش
کرت بی ا دراس گروہ کو حبنا خراج مختین ا داکیا جائے کہ ہے مولانا مآئی لکھتے ہیں :۔
کردہ ایک جو یا تھا علم نبی کا لگا یہ اس نے ہرفقری کا
مختیوڑا کو کی دفیع کذب خفی کا گیا یہ اس نے ہرفقری کا
مختیوڑا کو کی دفیع کذب خفی کا گیا تا نہہ اس نے ہرفقری کا

کیے جرح وتعب دیل کے وضع قانون منہ جینے دیا کوئی باطسی کا افسون منہ جینے دیا کوئی باطسی کا افسون

اس طبقے میں ہم امیرالمؤمنین فی الحدیث عبداللہ بن مبارک دست المی المؤمنین فی الحدیث عبداللہ بن مبارک دست المی المؤمنین فی الحدیث عبدالقطان دستولی عبدالرحل فی الحدیث شعبہ دستولی و کیے بن الجراح دستولیت کی بن معیدالقطان دستولیت عبدالرحل بن مہدی دستولیت اور کے بی بن مہدی دستولیت اور کے بی بن مہدی دستولیت اور کے بی بن مہدی دستولیت کا دکر ہوگا جنہوں نے کتا بی تکھیں ۔

جامعين مديث

محدثین کا وہ طبقہ سب سے آگے ہے۔ جن کاموضوع زیا وہ تر روایت و تحدیث رہا۔ فقہ و
تعزیع پر صاحب نظر ہونے کے با وجرد وہ ففہی اشنیا طبی زیا دہ معہون نہ ہوئے بھر
ان تعزات کے غلق طبقے ہوئے ۔ کچوا سے تقے جوصحت اساقہ اعادیت جمع کرتے
سہ ادر کچر وہ تحقے جو ہرطرح کی اسا دسے اعادیث آگے لاتے رہے اور نقد وجرح بھی
کے دہ ہے اور کم بھی اسے پڑے والوں پر بھی چیوٹر دیتے تھے یہ سب صفرات مدیث کے
انکہ الیف ہیں بھران حفاظ مدیث ہیں کئی ایسے بھی ہوئے جو حدیث کے قدما مل رہے گراس
کے معنی کی گہرائی ہیں جانا ان کا موضوع مشق یہ تھا۔ ان کی حضور صلی الدعلیہ وسلم بھی خبر دے چکے

444

ادر بے شک ان عفرات کی مساعی اور خد اس بھی اپنی مگر بہت ہمتاز ہیں۔ امّت اسلامی کو لینے
ان ائمہ حدیث پر بجاطور پر انہ ہے جنہوں نے تدوین کے دور ٹانی میں حدیث کو کتابی صُورت
میں جمع کیا اور وہ کمالات دکھائے کہ تاریخ اُن کی مثال بیشیس کرنے سے قاصر ہی۔ اور
حق یہ ہے کہ اس باب میں وہ تمام متقدمین پر بھی سبقت لے گئے اور آج زیادہ تر انہی
کے ذخائر حدیث علمار کے مصاور دمراجع ہیں یہی حضرات ایمہ تا اسیف ہیں۔

ائمه باليف حديث

جبال کے مطلق الیف کا تعلق ہے مدیت صوراکرم ملی الدعلیہ وسلم کی زندگی میں ہم معرض جب کردہ صحیف معرض جرید محرور میں آنے لگی تھی اورصحابہ کے جمع کردہ صحیف اکنیدہ کے اہل علم کے پاس موجود رہ بے خلیفہ کرا شد صفرت عمر بن عبدالعزیز کے مکم سے امام نویس کی اورصا کی بن کیسان جیسے العین حفرات نے حدیث خاصی تعداد میں جمع کرائی تی تاہم نرانے کو انتظار تھا کہ محدثین فن مددین کورتی وسے کرحدیث کی ایسی الیفات سامنے لائیں کر فن اعتمادا ورصر ورست کے اعتبار سے یہ مجموعہ ہے حدیث دیر یا قبولیت یائیں ۔ اس دائرہ اور دکورمیں محدثین کی پوری کا ویش رہی کہ یعلمی ذخیر ہے اس طرح ترتیب یائیں کہ مختلف بہروں سے تعلیم و تدریس کا مرکز بن جائیں اور آئیدہ است بر مفط و صبط اور جمع و تدرین کا دہ بوجھ نہ سے جواب تک صحابہ دیا بعین اور ترتیح تا بعین اُ مثلاتے ہے جمع و تدرین کا دہ بوجھ نہ سے جواب تک صحابہ دیا بعین اور ترتیح تا بعین اُ مثلاتے ہے ۔

قد ماریے شک تدماری اور تنبیا دی نفنیلت پہیوں کوہی جاتی ہے۔ کمکن کسس خفیقت سے ابکارنہیں کیا جاسکیا کہ فن تا لیف تمیری صدی ہجری میں جب یائیہ تکمیل کو بہنچاہی می نفیہ جہلے علمی ذخیروں میں نہیں ملتی۔

امام البرخنيفة اورا مام مالك كاعلم حديث تلم بهم تسليم كرت بن كرحديث كے باب ميں درايت بويا روا مام مالك كاعلم حديث تلم بهم تسليم كرتے بن كرمديث كے باب ميں درايت بويا روايت امام ثنافعي اور امام احكر فن حديث بيں كورے مجتبر عقے امام سفيان توري الااھ اور امام محكر محمد اور عبدالرزاق ابن بہماتم الا ه كى كما بول بيرسيكود

774

مدیشی مردی ملتی میں مکین البیف مدیث میں جو کمال امام مباری اور امام سلم نے دکھایا اس کی تطبیر مردی ملتی میں اس کی شاری کی شاریخ میں نہیں ملتی مبلکہ مذاسب عالم کی تاریخ اس کی شال مین کرنے سے تعاصرہ ولقد حاء فی المثل المسا ترکھ ترك الاقل الاخر.

یہی وجہ ہے کہ ان الیفات کے سامنے آنے پر است نے پچیلے و خار مدیث کو جرب شک اور دورہ مدیث آج جرب شک اور سے کی شان رکھتے تھے علم مدیث کا مرکز رہ بنایا اور دورہ مدیث کی بجاطور پر انہی کا بول کے گردگھوم رہا ہے۔ بیعلیل القدر الیفات بھی الیفات مدیث کی بجاطور پر وارست اور آئینہ کی مدیثی کا وشول کا صحیح معنوں ہیں متن Texts ہیں یہی گناہیں ہیں جو اسمنی ماسی کناہیں محمل کی مدید و ملکی تعلیمات کے باب ہیں اماسی کناہی کا بور کو و تبول میں انہی کنابوں کو مرکز قرار دیا جا آرہا کہ الیت میں جو انکہ زیا دہ معروف ہوئے اور جن کے علمی د فائر اپنے اپنے د نگ یہی است مرکز سمجھے جاتے ہیں یہاں انہی کا ذکر ہوگا۔

ان انمهٔ العیف می حفرت الم بخاری دستیم ادرامام ابن خزیمهٔ دسالیمی تورجهٔ
الباب میں الکل مجتبد نظرات میں۔ اسانید کی نرتیب اور صبط تبن میں حفرت امام تم اللامی کا آئی نہیں مثار ترتیب دوایت پر حیرت انگیز دسترس کے الک میں مجتبدار العبیرت میں امام البرداؤر سجتا بی درامام طحادی دسترس کے الک میں مجتبدار العبیرت میں امام البرداؤر سجیلے درامام طحادی دسترس کی مثال آپ میں۔ امام تر مذی سر درامام طحادی دسترس کی مثال آپ میں دہ پہلے اور سجیلے در محالم میں جراحیت الاماز اختیار کیا ہے اس میں دہ پہلے اور سجیلے سب مولفین کو سجھے چھپر ڈرکئے میں اوراس خاص طرزمیں کوئی ان کا تمریز میں ۔

227

مديث كے المر تنخرنج

عیران کے بعدایک ایرا دور آیا جب متعل راویں سے حدیث روایت کرنے کا خرورت نظری رہ بیت کے معرف کے گار کے جاری ہوتی تھی۔ اُب نئے جمرع ہائے حدیث بی سند ساتھ ساتھ لیا تھ لیک کرنے کی جندال حزورت نظر رہی ، تاہم سخری و تالیف کے دروان سے کھکے تھے اور اس فن ہیں محنت کرنے والوں کا ایک طبقہ بجر جھی اس راہ میں بُوری تو انائی سے معروف عمل تھا ان جامعین حدیث نے والوں کا ایک طبقہ بجر جھی اس حوالوں سے کہ ہمی اورا ہوا و میں گئے ان سے معروف عمل تھا ان جامعین حدیث نے مجموعے علی دخیروں کے حوالوں سے کہ ہمی اورا ہوا و مراس کی ان سے موالیت کیں اور سنے نئے مجموعے ترتیب و یئے میں مندا ورحدیث کی برخدمت اس ح بحد جاری ہے جن حفرات کے مجموعے علی رحدیث میں مندا ورحدیث کی برخدمت اس دور کے اگر حدیث سے اس طبقہ ہیں ہم امام بغری ما صاحب مندا ورحدیث کی رسائے ہی ابن تیم سے رسائے کی ابن تیم سے درائے کہ تیم اس کور الک ہی ابن تیم سے درائے کی معموم البحار درائے کی مقال کی حدالی معموم البحار درائے گھی صاحب کنز العمال درائے کی کا دکر کریں گے۔

کا دکر کریں گے۔

علماء ترابستم رعال

جہال کہ فن اسمار الرجال کا تعلق ہے اس کا اصل سہراان قدم کے سرہے جن کا ذکر ہم انکہ جرح و تعدیل میں کر آئے ہیں۔ لیکن ان کے اقوال و تحقیقات کو با قاعدہ کتا بی صورت میں لانے کی خدمت جن حفزات نے سراسخام دی۔ امنہیں ہم یہاں علمار تراجم رجال کے عزان سے ذکر کریں گے۔ یہ صحیح ہے کہ ان سے پہلے وہ قدما رجن کا ذکر ہم پہلے کرائے ہیں اس سلسلہ میں قدم اُنٹھا میکے بھے۔ امام احمد بن عنبل شنے کتاب العلل و معرفة الرجال لکھ کراس کا میں قدم اُنٹھا۔ امام بخاری بھی تاریخ کبر لکھ ہے تھے۔ امام ترخدی اپنی جامع میں مگر مگر دواہ

770

پر مجنث کرائے تھے بھین حق بیسے کر حس طرح متون احادیث پہلے دور ندوین میں اس عمدگی سے الدھنٹ ہوسکے جو تیسر سے دور کی تدوین میں سمیں نظراتی ہے۔ اس طرح اسماء الرحال میں مجی جو شان الدھنات بھیلے دور کی کتابوں میں ملتی ہے وہ پہلے ا دوار کی تا لیفات سے بہت ختف اور کامل ہے۔ سوعلمار تراجم کے عنوان سے ہم اُن اممہ اسماء الرحال کاذکر سے بہت مختلف اور کامل ہے۔ سوعلمار تراجم کے عنوان سے ہم اُن اممہ اسماء الرحال کاذکر کی کتابیں اس وقت اس باب میں علماء کی مراجع ومصادر میں۔ ان اممه حدیث میں ابن انجی ما خطامہ مراک حافظ میں بی ما فظ ابن مجم عنقانی معلم میں ابن انجم مراک میں ان انجم میں ان انجم میں ابن انجم میں ان انجم میں مان انجم میں ان انجم میں میں ان انجم میں اندین فرم ہی حافظ ابن مجم عنقانی میں علامہ بدر الدین عینی حدید کیا دو تا ان کرمیں ۔

المُه صديت كي مختفف الانواع خدمات

یه حدیث کی مختلف بہو وکل سے خدمت تھی جب کا یہ ایک مختصر جائزہ لیا گیاہے علمی ادر ننی

بہوسے یہ تمام عزوری امور تھے جو ان صغرات کی توجہ کا موضوع ہے۔ اور رق یہ ہے کہ

مرا مکی نے اسپنے اسپنے موضوع کا تن اوا کر دیاہے۔ انکہ حدیث کی مختلف الا نواع خدا اسے یہ نامجھا جائے کہ وہ باب حدیث ہیں خود نئی دا ہیں بنا تیہ تھے سرگز نہیں۔ خد مت حدیث میں مورث عہد صحابہ میں می مختلف بھی بھرا بعین کوام ان مختلف دا ہوں صدیث کی حدیث کی خدمت کرتے رہے تھے۔ انکہ حدیث نے بہتے انہی اکا بہسے حدیث کی خدمت کرتے رہے تھے۔ انکہ حدیث نے بہتے انہی اکا بہسے حدیث کی خدمت کرتے رہے تھے۔ انکہ حدیث انہی میں مختلف بہو وک سے کرنے کی فن سکھا۔

صحائبتن خدمت حدبيث كمحنفف إنداز

تدوین حدیث کے عزان میں آپ دیجہ آئے میں کہ آسمفرت میں الدعلیہ وہ کہ عہد ہے ہی روایہ معلی الدعلیہ وہ کہ عہد ہے ہی روایہ معدیث کا آغاز ہو حیکا تھا۔ آپ کے بعد آپ کی نعلیمات و قدسیہ کی مزید نشر وہ نا عت ہو تئی ۔

معاش ہر خدمت عدیث میں آگے بڑے گئے اور سر پہلوسے انہوں نے اسمس کے گرد معاظمت کے بہرے بھائے قال کے طور پریم دونوں پہلووں سے معبن اکا برکے نام بہاں ذکر معن نے ہی بی بُوری نہرست آگے آئے گی جہاں ان حزات کے تراج میٹ کیئے جائیں گے۔

774

صحابة مين فقها تصريب

ان میں نفتہ کم سینے موسیقے بھیے حضرت معاذبن بل دست معندت اُ بی بن کعب میں موسیقے معنوت اُ بی بن کعب میں وہ اُس موسیقے معنوت ابرالدروار دست معنی دست عبی دست میں دست میں دست معنوت ابرالدروار دست معنوت معنوت معنوت معنوت عائد میں معنوت عائد میں معنوت عائد میں معنوت عبداللہ بن عباست میں دست میں دست میں اللہ بن عباست میں دست میں دست میں اللہ میں میں اللہ میں معنوت عبداللہ اللہ اللہ میں میں اللہ میں معنوت عبداللہ اللہ اللہ اللہ میں معنوت عبداللہ اللہ میں معنی اللہ عنہ میں اللہ میں

روابیت میں سیفٹ کے جانبوالے

ما بعین کرام می فقهائے حدیث

حفرت علقمه بن قبس (۱۴ هه) مسروق بن اجدع (۱۴ هه) حفرت معید بن کمسیب (۱۴ هه) معید بن حبر (۱۳ هه) ارامیم نخی (۱۹ هه) کول (۱۰ هه) علامر شعبی (۱۰ هه) حفرت سالم (۱۰ ه) قاسم بن محمد (۱۰ هه) هفرت حسن لهبری (۱۶ هه) ابن میرمن (۱۱۰ هه) قباره بن د عامه (۱۸ هه) حما و بن ابی سلمان (۱۲۰ هه) فتهار جدمیث میں اس دورکی معروف شخصین تعیس.

ما بعین کرام میں اسا ندہ روابیت

حضرت طا دس بن کیمیان دست نیمی امام زمبری دستانیهی ایوالز باو دستانیهی مسیلمان تیمی ً

444

رسالی این است میرانی عروب دنیار وغیرسم اسا نده کبار روایت حدیث کے نہایت درخنده
تاری محصرات کے باس صحابہ کی جمع کرده تحریری بھی تقیں ان کی خدمات حدیث
کا کچھ ندکرہ مدین مدیث کی سجٹ میں ایجا ہے ۔ اس سجٹ میں انکہ حدیث کے عرف تراجم
میش نظر میں .

اب ہم ان مختلف الانواع المرَحد سیت کا بذکرہ کرتے ہیں جمبر عی اعتبار سے برسب المرُحد بیث میں بفتہار حد سیت برس یا المرُحرح و تعدیل ، جامعین حدیث ہوں یا المرُحز ہے ، علمار تراجم رجال ہول یا عہدا ول کے شراح حدیث ریسب حضرات اس فن کے ممنین ہیں ہے ہیں۔ اور حت سے کہ میں اور حت سے کہ میں کو المرحدیث ہیں حکم دیں ۔ فجد نا هدوالله احسن الجذا و۔

YYA

تراجم الممرص ببث

یہ بات تفقیل سے آپ کے سلمنے ایکی ہے کہ اسخفرت میں اللہ علیہ وہن کا اعلیٰ ورخبر خیر علم فقہ کو قرار دیا ہے کہ اللہ تعالیٰ اللہ وہ کریں اُسے نقہ سے حقد کہ وا فرعطا فرا وستے ہیں۔ ورسر سے ورسر ہیں روات ورسٹ میں جو اسخفرت میلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث کو آگے نقل کرتے میں بہاں کہ کہ یہ حدیث اسکے تعمل کرتے میں بہاں کہ کہ یہ حدیث اسکے کسی ایسے تحف کو ہنچ جائے جواس سے بُورا بورا فائدہ یا ہے اور اس کے معدم کی حفاظ ف

جہاں کک صحابہ کوائم کا تعلق ہے وہ فقہائے مدیث تھی تھے اورروا ہ حدیث بھی تاہم جن کا فقہ ان کی روایت پرغالب رہا ہمیں فقہائے صدیث کے عنوان سے اور حوروایت بیں زیا دہ معروف ہوئے ہم انہیں رواہ حدیث کے عنوان سے وکر کریں گے۔اس کا یہ مطلب ہرگز نہ لیاجائے کہ روایت میں سیقت کے جانے والے عجابۂ فقہ پروسترس مذر کھتے تھے۔

معائبه المرادة المعالم المعال

صحامبرائم مین فقهائے عدیث برمی نقداد میں تھے کین بطور نمور نہم بیال وش بزگوں کا تذکرہ

کرتے ہیں۔ نفتہ عدیث کی ریاست اُن پرتمام بھی بہی فررسالت کاعلمی بالد اور علم رسالت کاعلمی
اُم بالا بھے جفرت امعافی بہ بباغ دم ۱۹۵ عضرت ابی بن کعب دم ۱۹۵ فقیہ عراق حفرت عبالله
بن معرف دم ۲۷ ها، فقیر شام حفرت ابوالدروائز رم ۲۷ ها، فقیہ عراق حفرت علی دم ۲۸ ها، فقیہ ترجان القرآن حفرت عبداللر
ویدبن تا بٹ دم ۱۹۵ ما فقیہ دیمنے حمرالاً منتہ حفرت عبداللہ بن عمر دم ۲۸ ها، اور حفرت عبداللہ
عبداللہ الانفاری دم ۲۸ ها،

برین انفانی برگیراگراس میتراس کے کہم ان فقہائے عدیث کاعلیمدہ علیمدہ دکرکریں ناانفانی برگیراگراس لوس انتخصیت کریمہ کا ذکر نہ کیاجائے جن کی طرن کل فقہائے صحائبہ اپنی شکلات میں رخوع

أمّ عبدالله حبيبة دسول الله صلى الله عليه وسلوبنت خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلوبة و الصحابة و الله صلى الله علية سلم يرجعون اليها. كأن فقهاء اصحاب سول الله صلى الله علية سلم يرجعون اليها. وترجب ام عبدالله عفير، رسول الله صلى الله عليه وسلم ك خليفه كي مبيني برسول الله صلى الله عليه وسلم ك خليفه كي مبيني مبين عنها ك صحابة من سعتين فقها ك صحابة و ابينه ما لل من ان كى طوف رغة مع كرت سعة بي مقتب فقها ك صحابة و ابينه ما لل من ان كى طوف رغة م كرت سعة بي مقتب فقها ك صحابة و ابينه ما لل من ان كى

اب ہم فتہائے صحابۂ کامندرجہ بالاترتیب سے ڈکرکریں سے برترتیب ان سے مرات کی نہیں بہنین و فات سے کی گئی ہے۔

() حضرت معاذبن جبل دم ۱۹۵۸ اور) الوعبدالرحمن الانصاري

ك تذكرة الحفاظ مبلا ملي مفكوة صليه رواه احدوالترندي وقال بالعدسي حن صحيح

سے کی فقہی شان کی ایک ریمی شہاوت ہے کہ استحفرت صلی التدعلیہ وسلم نے آتے کوئین کا قاصنی ناکر مجیحا اور اینهی مراکل غیر منصوصه من احبتها دکینے کی اجازیت دی راتب کی نظر می حضرت محاقاصنی ناکر مجیحا اور اینهی مراکل غیر منصوصه من احبتها دکینے کی اجازیت دی راتب کی نظر می حضرت معاذبن حبل ايم محبته كمي يُوري امليّت ركھتے تھے اورسجاطور براكب حاذق مجتهد تھے چھنورصلی الته عليه وسلم في المسلسليل آسي كورسول ربول التركي عنوان سن وكركيا بي التي سن فرايا ١٠ الجديلة الذى وقق رسول رسول الله لما يرضى به رسول الله-وترجم سب تعرب أس خداكي ص فد اكان من الكان المات كى

توفنق دى حس سيراللركارسول راضي مو.

حضرت عمر صنى الله تعالى عنه بي حابيه من حوتار سي خطيه ديا تقاء أس من فرما يا تقا. كه: . من اراد ان يسأل عن الفقه فليأت معالزًا ومن اراد ان يسأل عن المال ملياً تنى نان الله جعلني له خازنا و قاسماً -

وترجم وشخص نفته كاكوئي مستعله مإنها جاسيه وه معاذبيك ياس تسئه اورجوشخص مال کے بارے میں موال کرنا جاہے وہ میرے یاس اسٹے کیو بحد اللہ تعالیٰ نے مجھے اُن کاخازن اورتقتیم کنندہ بنایا ہے۔

حضرت عمر کے اس ارشا دیسے یہ عملیا ہے کہ عہد صحالتہ میں علم فقد کی کیاعظمت بھتی اور محتہد صحائب کی احبہادی شان کے کیاج سے ہوتے تھے۔

مانط ذہی مفرت معا ذھے ذکر میں تکھتے ہیں ،۔

كان من بنعباء الصعابة وفعها يم يه تسمير البي بندشان صحابراودان كفتهارس سصيمة.

(٢) حفرت أبى بن كعب مم ١٥م ١٥م الوالمنذر الانصاري

حفرت الويجرالصديق سيرالمها جرس من وحضرت ابى من كعب سيدالالفعار متصر أب سع برب عبيل لقدر صحابيني في دوايات لي بس. اور حضرت ابواكيرسب انفيا سى ،عبداللري عباس ، سويرين غفلة اورحضرت الوئبر بره بضى اللرتعالئ عنهم جمعين جيب اكابرن اسي سي كناب وسنست كي

ئے مشکواۃ صلی رواہ النرندی والوداؤد والدامی سے تذکرہ الحفاظ مبداصن سے ایفنام

714

يه تعليم إلى ما فط وسمَّ كفت من المستنه ملواعن الكتاب والمستنه الم

ورجمه الب سے ال محالہ نے كتاب وسنت كاعلم مامل كيا ہے۔

ات کی شخصیت اتنی اونجی تھی کے دھزت عمر بھی تعبی و فعد کمی مسائل میں اب کی طرف رئوع فرات اسٹ میں سب سے زیادہ قرآن بیر بہنے والے متھے استحفرت عمی اللہ علیہ وسلم نے فرایا۔ اقد عدد ای بن سے عیب ا

زرجمہ، عمایۂ میں سب سے زیادہ قرآن بڑھے ہُوئے ابی بن کعیف ہیں۔ حضرت مسروق تابعی دم ۲۷ھ) نے جن بچر بزرگوں کومرکزفتو کے تسلیم کیا ہے اُن ہی خفرت 'بی بن کعیب رمنی الٹرتعالی عنرتھی ہیں ۔

ما فط ومهی اکسی کے ترجم میں لکھتے ہیں ال

اقروالصحابة وسيدالقراء شهدي وأوجمع بين العلو والعمل.

ر ترجم صحابہ میں سب سے بڑے قاری تاریوں کے سردار، حباب بدر میں شامل

سرست والم اورعلم وعمل کے جامع تھے۔

اور بهرتراوی کے بینے میں اللہ علیہ وسلم نے رمفان شریف میں مرف تمین راتیں تراوی کی بمازیر جائی اور بھرتراوی کے بینے میں برا اسٹ کے کہ آپ کی مواظ بہت سے یہ نماز احمت پرواجب بند کھر سے جفد صلی اللہ علیہ وسلم کی عدم موجو دگی میں صحابۃ مسجد میں تراوی کی نماز علیحدہ علیم وجماعتوں میں اواکرتے دہے ۔ ایک رات صفور علی اللہ علیہ وسلم اتفاقا و ہاں آئے گئے تو و کھا کہ صفرت اُبی بنے کہ مسبقہ میں کہ سبتہ مسجد کی ایک طرف تراوی کے شرصار ہے ہیں ۔ آپ نے پُر چھا اور جواب سلنے پران کے عمل کی تصویب فرائی ۔ ارشاوفرایا ۔ اصابوا و نعب ماصنعوا۔

المهول في ورست كيا اوراجياب جوالمهول في كيا.

اس سے بتہ میلاکہ تراویکے کی نمازان ونوں تھی جماعت سے جاری تھی اور یہ تھی معلوم ہواکہ یہ بات حب حفور کے نوٹش میں آئی تو آئے سے اسے مسجم عمل قرار دیا۔ اس سے منع نہیں کیا ۔

ا من تذكرة المغاظ عبدا صلاع مستسكرة صلاه مرواه احدوالترذي سيم تذكرة الحفاظ عبدا صلام المعالم من الله المناطع عن المناطع عن المناطع عن الله عن

۲۳۲

حفور می الله علیه وسلم کے معبد میں ترا و کی مذیر حالے کوئیخ تراوی می سمجنا اوراً مت میں اس عمل کوئیورا مہید باقی رکھنا یہ حضرت ابی بن کعب کاسی اجتہا و تھا جس نے استخفرت میں اللہ علیہ و سلم سرخ ایک یا اورا مت میں میں آج کک جاری ہے ۔ حضرت عمر رحنی اللہ تعالی عند نے جن موصول بڑکو تراوی کے پڑھانے پر مامور کیا تھا۔ وہ حضرت ابی بن کعب اور حضرت متمیم وارثی ہی سمجھ معلم و معلی بیا ہے۔

احدالفقهاء الذين كانوايفتون على عهد رسول الله-

وترجمبر است ان فقها ئے متحالیہ میں سے تھے جو استحضرت ملی اللہ علیہ وسلم کے عہد مبارک میں تھی فتو نے دینے تھے۔ مبارک میں تھی فتو نے دینے تھے۔

حفور صلی الله علیہ وسلم نے ایک مرتبہ آئی سے فرمایا کہ اللہ تفائی نے تھے مکم دیا ہے کہ میں تم ہیں اللہ قران پڑھوں بھنے رہ ہے کہ میں تم ہیں اللہ تعالیٰ نے میرانام کے کرکہا ہے جھنور نے فرمایا ، فول ، حضرت ابنی پر دقت طاری ہوئی اور رونے لگے جس ون آئی کی وفات ہوئی بھنرت عمر نے فرا اللہ معارت عمر نے میں المیں ہے میں میں المیں ہے سے میں المیں ہے سے میں المیں ہے۔ اللہ مات سیدالمدلین ، سے میں المیں ہے۔

٣ حفرت عبدالله بن مسعود رضى التدعنه (م ٣٧ه)

خلفائے را تذریخ کے بعدا فضل ترین صحابی سمجھے جاتے ہیں سابقین اور لیار بدر میں اسے ہیں ۔

جہا کوئی قائم کی اور د ہاں بڑے بڑے رؤسائے عرب آبا دکئے توان کی دینی تعلیم کے لئے تفرت عمر اللہ کی اور د ہاں بڑے بڑے رؤسائے عرب آبا دکئے توان کی دینی تعلیم کے لئے تفرت عبداللہ بن سعوڈ کو د ہاں مبعوث فر مایا اور انہیں لکھا۔ اے اہل کوفر میں نے تہیں اپنے اُو پر ترجیح دی ہے کہ عداللہ بن مسعوڈ کو تہا رہ کے ایس جھیج دیا ہے ور بذمیں اُنہیں اینے لئے رکھتا۔ اس سع جہ جہا ہے کہ حداللہ بن مسعوث کے عمر اللہ بن مستور کے عمل سے متعنی نہ کے ایس جھیج دیا ہے اور انہیں اُنہیں اُنہیں اُنہیں اُنہیں اُنہیں اُنہیں اُنہیں اُنہیں اُنہیں بنا کے سے بہ جہا ہے تعنی نہ سعوبتے سے برخوان کو مقارب یا سرخوب کو فرکے امیر بنائے سے کے تو حضرت عمر دخی اللہ تعالی عند نے کو فروالوں کو لکھا :۔

مور فرد والوں کو لکھا :۔

YPP

قد بعثت اليكوعمارين ياسراميرًا وعبد الله بن مسعودٌ معلماً و وزيرًا وهما من النجباء من اصحاب عدمن اهل بدر ناقت واجما واسمعوا وقد الربيك وبيد الله على نفني له

وترحمه این نے متہاری طرف عمارین یاسٹر کو امیرادر حضرت عبداللہ بن معود کو معلم اور وزیر بنا کرھیجا ہے اور و ونوں حضور کے اعلیٰ در حب کے صحابۂ میں سے ہیں اورا مل بدر میں سے ہی تم ان دو نول کی سیروی کرنا اور بات ماننا۔ اور عبداللہ بن مئودیم کوچیج کرمیں نے متہیں سینے اسب پر تربیح دی ہے۔

اس سے بتر میلاہے کان وٹوں تھی عتبہ وضی ابھی کہ بروی جاری تھی جو صحابہ اس احبہادی
مان برنہ سمجھ جاتے تھے امہیں ان مجہدین معابہ کی ہروی کا تھی تھا اور صفرت عبداللہ بن سمجھے
کی علمی شہرت توابس تدراونجی تھی کہ آئے ہے تاکرد کسی سحابی کو بھی علم میں ان سے آئے نہ سمجھے
سے بلکہ بڑے برے جو محابہ مشکلات مما بل میں آئی کے قلا نہ کی طرف رجوع کرتے تھے آپ مدیث کم روایت کرتے تھے آپ مدیک کے وادث ہُوکے اور آئی نے آئی کی مند کو
ایسے امام البوعنیفہ کو فرمیں آئی کی سی مند جلی کے وادث ہُوکے اور آئی نے آئی کی مند کو
ایسے فیض علم سے اور شہرت مخبئی المام البوعنیفہ کے مشہور بھتی تھا بات شکلاً نماز میں رکوع کرتے وات کرتے تھے الم البری تو بی البری کہیں آئی ہے کہ آئی گی ہی
وقت کرفع مدین مزکرنا ، الم کے بیھے شور کہ فاتھ مذیع صفارات ہیں اور حق یہ ہے کہ آئی گی ہی
وات کرمی تھی تھی مورائے بارہ میں وہ قسم کھا کر کہتے تھے کہ یہ اُن کے والہ تفریت عبداللہ
باس ایک کاب و تھی گئی جس کے بارہ میں وہ قسم کھا کر کہتے تھے کہ یہ اُن کے والہ تفریت عبداللہ
بن معرفہ کے جاتھ کی کھی ہوئی ہے۔

اس سے است ہر المب کہ آپ حدیث کھنے کے خلاف مذیخے اور وہ روایات جن میں جھنرت عمر رحنی النّرعنه کا حضرت عبدالتّرین سعوۃ ، حضرت البوالدردائر اور حصرت البودرفافاری الله کوروایت ِحدیث سے روکمااور قید کرنا مذکورہ ہے وہ روایۃ مبرکز صحیح نہیں۔ اُن کے داوی اراہیم

۲۳۳

بن عبدالرطن دولادت ۱۰۰ می نے حضرت عمر کا زبانه نهیں یا یا کوفه صرف حضرت عبدالله بن مسعود من عبدالرجن مرکز علمی نه تمعا بحفرت عمر کے حکم سے حضرت معدب ابی و قاعق بحضرت حذیفه بن الیمائی بھنر عمار بن یا متار و رحض تا بور موسی اشعری مجمی بہال تشریف لا بیکے مقے اور جن محالی نے و ہاں کونت اختیار کی وہ مجی ایک مبزار سجیس کے قریب مقے جن میں چو میں حضرات میں مری مجمی سفے البوالحن احمد عملی کی روامیت میں و ہاں بسنے والے صحابہ کی تعداد ڈیٹر حد ہزار کے قریب تھی۔

﴿ حضرت الوالدر دار رضى النوعة رم ٢٧ هـ، عوكم بن زيدا لا نصارى

وجده تعلم وعبد الله ومعاذ وابي الله عليه وسلم انتمى الله عنهم على وعبد الله ومعاذ وابي الله وذيد بن نابت رضى الله عنهم وعلى وعبد الله ومعاذ وابي الله وداء و زيد بن نابت رضى الله عنهم وترجم بمي في من مناه ومعان معان معان معانده و مناسع ويه ويه و مفارت معانده .

حفرت الوالدروار . درحفرت نریربن ثابت رضی النونهم اجمعین .
حدیث میں آئی کا علی عظمت کا اندازہ کیجئے کہ ایک شخص ایک لیسے سفرسے آئی کی خد میں ما خربخ اسے دشتی کی خد میں ما خربخ اسے دشتی آئے گئی خد میں ما خربخ اسے دشتی آئے گئی خد میں ما خربخ اسے دشتی ہے اور کوئی غرض نرتھی ۔ وہ حدیث سنتے ہے اور والی عیل دیا ہے ۔ آئی تھیڈا اسپنے وقت میں اسپنے پُور سے حلفہ کے مربخع اور معلم تھے ۔ کثیرین قبین اس وقت حضرت الوالدروائز کے پاس میٹھے تھے ۔ وہ بیان کوتے ہیں ، ۔

کے مذکرہ فیلدا صبیع سے ایفنا

کنت جالسّام ح ابی الدردا د فی مسجد دمش فیاء رجل نقالیا ابا الدرداء
افی جنت ک من مدین آلد سول لحدیث بلغنی انك شد ته عن دسول الله
حدی الله علید و سلم ماجئت لحاجة له
ار جمیر، میں مُش کی معبر میں صفرت ابر الدردائی کے باس میٹا تھا کہ ایک شخص نے
ایش کے باس آیا اس نے کہا اے ابوالدردائی میں مریز شریف ہے آئی کے
باس صف ایک حدیث کے لئے آیا بول مجھے اطلاع بی تھی کہ آئی اسے صفر ور
سے روایت کرتے ہیں بمی اور کہی غرض کے لئے آئیٹ کے باس نہیں آیا۔
اس سے بیت میل ایک کر آئیٹ کی شخصیت کرمیداس وقت اکنا نب عالم مرجع علم تھی ہضرت
علمہ بن قعیری المیک فی خالد بن معدالی ، ابواور بی خولائی میں اور آئی آئیٹ کی ہی علمی مند کے واریث کیا میں اور انہیں روایت کیا ہے ۔ امام اور آئی آئیٹ
علمہ بن قعیری مدک واریث سے روایات لی ہیں اور انہیں روایت کیا ہے ۔ امام اور آئی آئیٹ
کی ہی علمی مند کے واریث سے آئیٹ کی المیوام الدروا بھی علم فقد میں بہت اُونیا مقام کھی تھیں۔

ه صفرت على مرتضى رضى الندعند (م. ١٧ هـ)

آئی بلاشر شہر علم کا در وازہ مے کو فرائٹ کی مند علی تھا اور وہم آئی کی مند خلافت تھی۔
صفرت عبداللہ بن معور در ۱۷ مر میں بہلے سے مہی کو فہ میں فقہ وحدیث کا درس و بے رہے ہے۔
اُن کی و فات سے کوفہ میں جو کمی خلا بیدا ہوگیا تھا۔ حفرت علیہ کے دیال جانے سے کسی حد کہ گرا اللہ بن مبا میہودی کے ایجنٹ تھے ہوگیا۔ کین حفرت علی کے کرد کچھ ایسے لوگ بھی جمع سے جو عبداللہ بن مبا میہودی کے ایجنٹ تھے اُنہوں اور مبائی سازش کے پروگرام کے تعت مسلما نوں کی صفوں میں انتشار بیدا کرنا جا ہے تھے اُنہوں فر مبائی سازش کے پروگرام کے تعت مسلما نوں کی صفوں میں انتشار بیدا کرنا جا ہے تھے اُنہوں فر مفرت میں کو این کی ہر دوایت مثن ہونے لگی کو حفرت میں انتشار بیدا کہ ایک کی دی روایات میں کی میں مورونی اللہ عزکا یا در کہا ہوگا۔ سوا عتیا طواسی ہیں مجھی جاتی رہی کہ حضرت ملی کی دبی روایات میں میں مورونی اللہ عذکہ کے شاگر وحضرت میں انتہاد برائی سازش سے محفوظ میں جاتمیں ، جو حضرت عبداللہ بن معود رضی اللہ عذکہ کے شاگر وحضرت عبداللہ بن مادرہ کیا تھا ، اس ملی حلقہ کو حضرت عبداللہ بن میں در میں انتہاد اس ملی حلقہ کو حضرت عبداللہ بن مادرہ کیا تھا ، اس ملی حلقہ کو حضرت

عبداللرب معود کے علاوہ حضرت سعد بن ابی و قاص ، حضرت حذید بن الیمان ، حضرت عمار بن یا مرم اور معفرت عمار بن یا مرم اور حضرت موسی استفاده کارگردا اور حضرت موسی اشعری نے بھی حبل مجتمی اور و مال کے لوگوں کو ان حضرات سے علمی استفاده کارگردا موقع مل جیکا تھا. حافظ ابن تبریع کھتے ہیں ،۔

كان اهللكوفة نبل ان مأتيهم رعلى قد اخدوالدين عن سعد بن الى وقاص وابن مسعود وحذاينة دعماردا بي موسى وغيرهم من ادسله عمرالي الكوفة.

یه وه نابخه روز گارمبتیان تفین حرحضرت عمر کیے حکم سے اس سرز بین میں اُتری تفیں اور کوفہ کو دارالففنل ومحل الفضالاء بنا دیا تھا۔ انسوس کہ یہ سرز ہیں حضرت علی کے علوم کو اچھی طرح محفوظ یذر کھوسکی ا ورحضرست علی سے ام سے مہست سی ر وایاست گومنہی و عنع کرلی گئیں رسیا تیوں نے اپنی ندکوره میازش سیمسلما نول کوچوسب سے بڑانفقیان پہنچایا وہ بری*قا کہ حضرت علی ہے نام سے* روایاست گفرکران کی اصل روایات کوتھی مہت مدیک مشتنبے کردیار وراس طرح المت علم کے ایک بہت بڑے وخیرے سے محوم ہوگئی محققین کے نزدیک نقتہ جعفری حفزت علی یا حفزت کیئے ان حفرات کے نام سے وضع کیا گیاہیے۔ تاہم یہ مات بھی اپنی عکر فیجھے ہے کہ حفرت علیٰ کی مرویات اوراُن کے اسینے نقتی منصلے المہنت کی کمتب نقتہ وحدیث بی بھی ٹری مقدار میں موجود مِن اوراُن کے ہال حنرست سیدناعلی مرتضیٰ فقہائے صحابۂ میں ایک عظیم مرتبہ رکھتے تھے۔ حضرست على تحبب كسى مصحصفور معلى التعرفليم وسلم كى كونى حدميث تمسنت توائس متع مسيق بغير فسمراست قبول مذكرت سقے كيكن قسم لينا محفن مزيراطمينان كے ليئے ہوتا تھا بذاس ليئے كوان كے نز د کیب اخبارا حاد تا بل قبول نهبن تقیس با ب حفرست البریجررمنی النیزمندانسی شخفیدی بس که اُن کی روامیت کوهنرت کی ان کے شہرہ آ فاق صدق کے باعدے نورًا قبول کر میتے مصربت مفداً دکی ايك رواميت بمجي آسين في ايك د فعد بغيرتهم ليئة قبول كرلي مقى راسين كي توست فيصارغدا تعالى كما ايك براعطيه تقاكه كسى امت مي اس كي مثال نهيل ملتي يخود التحقرت صلى الله عليه وسلم في ارثاد

ك منهاج السنتر عبديم صعفا له شرح فتح ملم للنوادي عبدا صفط من يمركة الحفاظ عبدا صنا

746

فرایا اقضی هدوعلی کره عائزی سب سے بہتر فیل کرنے والے علی بی رات نے انہیں ایک مرتبہیں کا قاضی بھی بنایا مقال علامتہ النابعین عامر بن شرجلی عبی دس اھی کہتے ہی کراس جہد میں ملم ان چید صفرات سے لیاجا آتھا۔ اور مفرت عمر شور مفرت موسی انتخار الله بی معرب با با با تھا۔ اور مفرت عمر شورت موسی انتخری کی اور کھیے کہ حفرت علی معرب معربی انتخار میں معربی کے مفرت علی اللہ میں معربی معربی معربی کے مفرت موسی انتخار میں دخلافت کی بجائے عدایہ دقعان کے زیادہ مناسب مفہرایا ہے۔

(٢) كانت وى حفرت زيدين نابت صى النومة (٥٠) هر) الانصاري

آب کی می تفسیت کے تعارف ہیں یہ جانتا ہی کا فی ہے کہ ترجمان القرآن حفرت عبداللہ بن عباس التقرآن حفرت عبداللہ بن عباس التقرآن کی میں تعدد داست کیں۔ منتقرآن کریم ان سے بڑھا تھا اور حفزت انس بن مالک نے احادیث آئی سے روالیت کیں۔ اور بن کی دفات برحفرت ابوہر برگھ نے کہا تھا :۔

مأت حبرالامة ولعل الله يجعل في ابن عباس منه خلفاً.

ورجم، المست کے بہت بڑے عالم درجہ الأمنہ، ویدبن ثابت میل سے اور ام یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ ابن عباس کو ان کا جائشین بنادیں سے۔ المیں ہے کہ اللہ تعالیٰ ابن عباس کو ان کا جائشین بنادیں سے۔

دِرْحَبِر) حضرت عَمَّرا ورحضرت عَثَمَا أَنْ فقه ،علم ورا ثنت ، ا ور قراست بین حضرت نید مِن ثابت مِن کرسی کو فرقبیت نه ویست بخفه ر

خود المخضرت صلى الته عليه وسلم في فرما يا مد

ا فرصلہ وزید بن ثابت کے ان برعم وزائف کے سیسے بڑے ماہرزیرین اسٹے اپنے دیا۔ حب یہ سوار ہوتے یا سواری سسے اُ ترتے تو حفرت ابن عباس ان کی رکاب سیڈے کو

اله مشكوة مصير من منكوة صني من منكرة الحفاظ عبدا صن من المنا المنا المنكوة عليه عن عمدوالترفري في تذكره صنا

اينے ليے مری عزنت سمجھتے تھے۔ مصرت مرموق العی د ۲۲ هر) کہتے ہیں ،۔

كان اصطب الفتوى من الصحابة عمر دعلى دعب الله وزيد و ابى والجموسى.

خطیب تبزیری تکھتے ہیں ا۔

كأن احد فقهاء الصعابة بمن من فتهلك صحابيس سع ايك تقد

اس سے بیتہ میتا ہے کہ صحابہ و تا لعبین کے دور میں ملارشہرت ونفل ملم نقہ تھا۔ روات

حدیث فقہار کے بعد و وسے درجے میں استے تھے۔

وأست خلف اللهام جيب معركة الأرمسكي من الممسلم في سين كابينة ي نقل كياب، عن عطاء بن يساراته اخبرة انه سأل زيد بن ثابت عن القرأة مع الامام فقال لاقرأكة مع الامام في شئ يك

ترحمه مطاربن بيارة صزت زيدين تابت بيريياكه الممكر يحصے قرآن يرُحا جاسكانے ؟ سے فرمایا امام کے ساتھ کسی حصے میں فران ٹرسنے کی اجازت نہیں۔

ک حضرت الوموسی انعری دمهم هر) در این خطیب تبرین نیان و قا ۱ ده ه لکها هر) در این خطیب تبریزی نیان و قا ۱ ده ه لکها ہے۔

محدمكرمرس اسلام لاسئے بعبشر كى طرف بھرست كى جھٹورنے امنيد بھن كا والى نبايا جھنرت عمرشنے انهبر بعبره كاوالى بنايا ورآسين كى اور دنگر صحابة عن مي مفترت سعدين ابي و قاص مفرت حذليفهُ بن البمان ا درحفرست الإموسى اشعري بمجى يتقے كى الدسسے عراق مركز علم بن جيا تھا۔ان و نول علم سے مرا د حدیث اور فقہ ستھے جفرت ملی نے معرکہ تحکیم میں آت د حضرت الوموسی اشعری) کو ایما نمائیده نبایا تھا۔ پیسلس وا قعات آئیے کی عظمت شخصی ا در آئیے کی ثقہ دفعنیلت کے ماکی شوا پر مِين. قرآن کريم مهترين آواز سے پڙ ٻنا آپئي پرختم **تھا. تاسم آپئ** امام <u>ڪم چھے</u> قرآن پڙ <u>ٻنڪ</u> قائل نه محقے رائی نے انحفریت ملی الدعلیہ وسلم سے یہ روایت کی اذا قدء فأنصتوا الم مبت قرآن يرص توتم يكيب رمو حفنورکے عہد میں حوجیا رصحابہ فتوسلے ویسنے کے مجاز بھے۔ اسٹ معی ان میں تھے۔

صفوان بن منیم د ۱۳۱۱ م کہتے ہیں ہے۔ لعو میکن یغتی فی زمن النہ ٹی غیر عمر دمعاً ذوعلی دا ہی موسی . ما فظ ذہبی آب کا ذکر الن الفاظ میں کرتے ہیں ،۔

كان عالمًا، عاملًا، صالحًا، تاليًا كتاب الله اليه المنتهى عس الصوت على على على الماركة على الماركة الم

ورجر اب عالم تقع عال تقع نیک مقع الله کی گناب کورشیخه والے تقع دران کو ابھی آوازسے بیٹ والے تقع دران کو ابھی آوازسے بیٹ میں چوٹی کے تقعے اسب نے علم پاکیزہ اور بارکت روایت کیا ہے۔
ابھی آواز سے بیٹ میں چوٹی کے تقعے اسب نے علم پاکیزہ اور بارکت روایت کیا ہے۔
اسٹ نے ایک وقع حفرت عمرہ کویہ حدیث سنائی اذا سلوا حدک حدث الما فالم و بیب

فلیرجع بربتم میں سے کوئی وکسی کے در داندہے پر) مین دفعہ سلام کہے اور اسے جواب شیطے تو اُسے دائیں اور ہے جا با جائے۔ تو حفرت عمر شنے اس بر مزید شہاورت طلب کی بھرت ابرموئی میرت کھیا ہے۔ تو حفرت ابرموئی میرت کھیا ہے۔ بہال مک کوایک انسازی کے بال اس کی آئید ملی ۔

اس سے پتر عبدا ہے کہ آئی میں است کا بری تعمیل علم کا عذبہ کس ورجہ کا رفر ماتھا بھتر عمر محمد اللہ برمعا ذات کو کا الزام نہ لگارہ سے بھے جو نے دوسر بے صحابتہ کو احتیاط فی الروایة کا میں میں آئی برمعا ذات کو خرار کے کا میں میں اللہ علی اللہ علی اللہ علی دوسر بے معالی میں اللہ علی تعمیل میں اللہ علی تعمیل معمیل اللہ علی تعمیل اللہ علی تعمیل اللہ علی تعمیل ت

القران صرب ابن عباس صفى الترعند (۱۸ هر)

استخفرت صلی النوالی وسلم نے حضرت ابن عبائ کے لئے وُعا فرائی تھی کہ الندائی ملم وفقہ سے مالا مال کھی جفارت میں میں مورک وفقہ سے مالا مال کھی جفارت کے بعد مالا مالی ہے بعد مالا میں جفارت کے بعد مالا مالی ہے بعد مالا میں جفارت کے بعد مالا میں بعد میں بعد میں بعد مالا میں بعد مالا میں بعد مالا میں بعد میں بعد

اله "مُرَة الحفاظ جلدا مسلا ك ايضًا صلا سه موطا الم مالك صف

حضرت زیربن این سے تعلیم ماصل کی اور حضرت عبدالشربن سور و نے آری کو ترجان القرآن کا عظیم العقب و یا . اعمش سے روایت ہے کہ جب حفرت عبدالشربن سوروایت کو امیر جج کی و متر واری سے روایت ہے کہ جب حفرت کی نے حفرت ابن عباس کو امیر جج کی و متر واری سیر کر کی ۔ تو اسے سیر کر کی روایل کر دم من کمینے توسیسے سب میں مبدل ان میروایل کر دم من کمینے توسیسے سب میں مبدل ان موجائے ۔ تو مبدل ان موجائے بعیم بن حفق کہتے ہی کہ حب حفرت ابن عباس مجارے میں ایسے ۔ تو میں اسے ۔ تو میں میں اسے ۔ تو میں میں میں ان کا ان کا تا ہی نہ تھا ،۔

ومأفى العرب مثل جميًا وعلمًا وبيانًا وجمالة وكما لأب

الم ترندی کی ایک روابیت سے بیز جِتا ہے کہ آئی نے بھی حضور کی اما دیت آئی کے بعد جمع کرنی نثر و کی کھیں اور وہ تحریریں لوگوں کک پہنچی ہوئی تھیں ۔ایک مرتبہ طائف سے کچھ لوگ آئی کی خدمت میں ماعز ہوئے۔ اُن کے پاس آئی کی کھیر ریات تھیں اورانہ والنہوں نے انہیں آئی کی خدمت میں ماعز ہوئے۔ اُن کے پاس آئی کی کھیر تریات تھیں اورانہ والنہوں انہیں آئی کے سامنے پراھا۔

و مرالاً من مفرت عبدالنبراع مرضى النبوية (١٩٧٥) الوعبدرهم العدى لدني

حرت علی کے صاحبرادے محدبن الحنیفہ انہیں حدد هنا الدمة داس اُمت کے بڑے عالم) مرکہاکہتے تھے۔ امام زمبری فرماتے ہیں ،۔

لاتعدال برای ابن عمر فانه اقا مرستین سنة بعددسول الله صلی الله علیه سلم فلو نخف علیه شی من امرا ولامن امراصحا به مرکب منابع مرکب تقریب مرکب تقریب کردئی اس کی کردئی اس کے برمانمال کے برم

اہل الله مونا کوئی عیب منہیں جوا مام رسری عبداللہ بن عمر کی طرف منسوب کرسے ہیں یہ معلم کا وہ درجہ ہے جو مجتہد کو ہی نصیب ہتو اسے۔ آئی سے کثیر تعداد واحادیث منقول ہر کئی علامہ ذہبی نے امنہیں الفقید کے گیراعز از لقتب سے ذکر کیا ہے۔ جن د نول حضرت علی مرتضیٰ رہز اورحضرت امیرمعا دیتے ہیں اختلاف جاری تھا ، دراچھی خاصی تعداد اس بات کی عامی مرکئی تھی.

اله مركرة الحفاظ عبدا صفي كل ايفنًا صلى سي كتاب العلل للام الترفدي صدي مره عبداهد

441

کرید و فرل بزرگ قیا دہ سے کنارہ کش ہو جائیں توج شخصیت ان د فرل کوگوں کی نظر میں اس لاکن محلی کہ اس برامست جمع ہو جائے اوراس میں علم دعمل کی بُوری استعداد ہو تو وہ آبینے ہی ہتھے ۔ کسین اسٹی اس میدان میں تکے آنے کے لیئے قطعًا تیار نہ موٹے۔

> مفرت سنیان توری د ۱۲۱ هر کها کرتے تھے،۔ پقت میں بعد رفی الجماعة و بابنه فی الفرقة.

" د ترجمہ ، لوگوں سے مل کرسےلئے ہمی عمر کی بیروی کی جائے اور لوگوں سے کنارہ کنتی میں اُن سے بیٹے کونمورز نبایا جائے۔

صفرت جابرین عبدالتدالانصاری رضی الترعنه (۸۶ هر)

سترانصاری جربیت عقبہ میں ثامل ہوئے آپ ان میں سے بحقے بمانطوز ہی ہے انہیں نقیہ اورمفتی مِربینہ کے نام سے وکر کیا ہے اور ککھا ہے ،۔ حمل عن النب ی صلی الله علیہ وسلوعاتا کٹ پڑا نا فعاً۔

ترجم المن فع علم إيا

مدیث کے اسے شدائی سے کہ ایک و نعہ صفرت عبد الندین اندین کے بارے ہیں منا کہ
ان کے پاس ایک مدیث ہے جوانہوں دعبداللہ بن اندین سنے ورصور سے سنی ہے۔ وہ اُن
دن ملک شام ہی متھے۔ اس برآئی نے ایک اُ و نعہ خریدا اور اس برایک ماہ مک مخرکت مسلم سے معبداللہ ماہ مک معبداللہ میں یہ فرا با ہر آئے۔ بیغام بھیجا کہ جا برشور وازیہ یہ برکھ اُن ہے دائہوں نے یُوجھا جا بربن عبداللہ بین یہ فرا با ہرآئے۔ مصریت جا برشنے اُن سے مدیث برجھی اُنہوں نے سانی امنہوں نے سنی انہوں نے سنی اور عبد ہیں یہ فرا با ہرآئے۔ مصریت جا برشنے اُن سے مدیث برجھی اُنہوں نے سانی امنہوں نے سنی اور عبد ہیں یہ فرا با ہرآئے۔ مصریت خالبار بھی :۔

عن جائزً عن عبد الله بن انيس معت الني يقول بجنر الله العباد فيناديم بعوت يمده من عبد الله الملك الديان -

ترجمه. حدزت جا برعبراللرب البي سع روابيت كرسته بي ره كيته بي بيسف

کے نذکرہ جلدا ص<u>ص</u> کے ایفا سے الادب المفرد الم نجاری ملت می کاری ص<u>کا تذکرہ جلدا میں المفرد الم نجاری ملت منظم الم</u>د یصح بخاری مبدلا صلالا

444

حفنور کوفرانے منا۔ اللم سندوں کو حنفریں الہی اواز سے بُلائے گا جس کو ترمیب اور بعید را ہے سب بریاں منیں کے فرائیگا ہیں ہوں یادشاہ انھا دالا۔ اس سع برته جدالب كراسين كى شخصيت كريم كركم مرح بمع حديث اورطلب علم بين تهمك مقی آت بخبہ برصابتہ میں سے تھے اور مدسیت کے مناط کام سرشری کہری نظر سکھتے تھے مِشْلًاحِنوراَرم صلى التدمير وسلم في فرما يا. لاصلوة لمن لعربية و بعنا تحدة الكتاب كراس شخص كى نمازنهي موتى مر سورہ فائخدنر پڑھے۔ آئیٹ نے فرایا یہ استخص سے متعلق سے جواکیلے تماز پڑھے جورا مام کے مسجعے زاز پڑھے ہیں پر مورءُ فاتحہ پڑھنالازم نہیں مدسٹ میں مراد رسول کومہنجنا انتہائی گہراعلم یے۔ رہام احدین منبل تر الم مجاری اور امام ملم و دنوں کے استاد منتے رحضرت جابرین عبدالند م كى اس شرح مديث سے بهت متا ترسقے اسٹ نائحة خلف الامام كے قائل محے بكريه مان فر ات که امام کے سیجے سورہ فاتحہ پڑھے بغیر نماز ہوجانی ہے۔ امام ترزی سکھتے ہیں ال واما اجمدبن حنبل فقال معنى قول النبي صلى الله علية سلم لاصلوة لمن لح لقواً بفاعة الكتاب اذاكان وحدة واحتربحه يتجابب عبدالله قال من صل دكعة لم يورانيها مام القراب فلربيسل الاان يكون وراءاله مآم قال احدفها ذا دحل من اصعاب النبي تأول قول النبي لاصالوة لمن لوبيراً بناتخة الكتاب ان هذا اذ اكان دحدة . عامع ترندي ميدا صريم ترجمه والمر الدرن معلى كتيم مركر حضور كي مديث الاصلاة لمن الم يقرأ بناتحة الكتاب كا معنی بیت که نمازی حب اکرما نماز برسط تو فانخه برسطے بغیر نماز نتہ برجی اورائیے حضر بیازی عدمیت، بهر دول بیمی ی بید تا ب فرانته می می ایک رکعت ایمی می ، دراس بی سوره فاقع ندرٌ علی ایما نی تهازشه دفی گرحبکه وه اماسی<mark>ے بیجیج</mark>ے ہورا مام احمد كتيم مركة حفرت وبالزحف وركصما بياب وه معنورك ارتبا وكامطب بيريال ك بربة إستركم مميث لاصلوة لمن لم يقرأ مع مراديه ميه كرنما زي حب اكمبلا بور یه دس مشامبر کا ندکره به جو نقه ارصحالهٔ بی مهبت ممازیقے ران کے علا وہ کھی کئی محبّہ برسحالهٔ یجے جنہیں نقید سلیم کیا گیا ہے۔ جیسے عمران بن جسین روح د) حضرت ابومبریرہ و ۸ ۵ هر) اور خفرت

اميرمدا ورية ر٧٠ه) ان كے علم پر حصارت حسن صلى اورا اعتماد منه وا توکيھی خلافت الکے سپرد مذکر استے -

سرم م

صحاتبهي روا وحديث

ویسے تو سرصحا بی حفنورصلی الندعلیہ دسلم سے منی بات کو تنگے بہنجائے کا مکلف تھا اکئیں بوصحا برمن کثرت روایت میں معروف ہوئے ان میں سے دس زبادہ متمازر دا قو حدیث کیہا کو کرکیا جا اے یہ حضرات گواپنی حکمہ نظر میں بھی وسترس رکھتے تھے کیکن ان کی شہرت فقہ حدیث کی بجائے روایت حدیث میں زیادہ رہی ہے۔ روا تہ حدیث بی کھ محالبہ کنٹرین روایت تھے اور کچے تفلین روایت ۔

مقلین روابیت دکم روایت داند)

عبدالله بن زبیر کہتے ہی ہیں نے اپنے والدز سریٹ پر چھا آپ مفور سے اس طرح اتحادیہ رواست کیوں نہیں کہتے جس طرح فلاں فلاں صحائبہ کرتے ہیں ہوئی نے فرمایا ،۔
اما انی ہم افادق ولکن سمعت یغول من کلا جب علی متعمد افلیت وامتعدہ امن النار ۔
رحم، ہیں حفور سے مدا تو کھی نہیں ہوا لیکن میں نے حفر رکویہ فرماتے سا ہے کہ جب نے میں موالی میں میں تھکانہ کرنا ہے ۔ میری بناری مبدا صلاحان کرتا ہے ۔ میری بناری مبدا صلاحان کرتا ہے کہ اختیاطی احتیاطی احتیاطی احتیاطی احتیاطی کا منتا ہے کہ وائی ہے احتیاطی

ن ہو جائے .سواسی کی قلبت رواسیت قلبت علم کی وجہ سے نہ تھی۔

۲۲۲

جن حفرات نے نبیتہ کثرت سے احادیث روایت کیں ان میں سے ہم دس مشام کی ہاں اس سے ہم دس مشام کی ہاں اس سے ہم دس مشام کی ہاں کے علاوہ تھی ایک نیر تعداد ان محالیہ کی سے جن سے بہت ہی احادیث مردی میں اور کرتب محاح ان کی مردیات سے ٹر میں تاہم بہاں صحالیہ میں سے صرف چندروا قب حدیث کا تعارف بیٹ ہے اس محالیہ میں سے صرف چندروا قب حدیث کا تعارف بیٹ ہے اگر ہے۔

صحابيهي رواة حدست رمحدثين كرام

حضرت الوذرغفاري (۲۷ هر) حفرت حذيفه بن اليمان (۳۵ هر) حفرت عمران بن همين (۲۵ هر) حفرت سعد بن ابی و قاص (۵۵ هر) حفرت الومبرية (۵۵ هر) حفرت سمره بن جندب (۵۹ هر) حفرت عبدالله بن عمرو بن العاص (۵۲ هر) حفرت برار بن عازب (۲۵ هر) حفرت الوسعيد الحندري دمه ۲۵ عفرت انس بن مالک (۳۲ هر) وضي الله تعالى عنهم المجعين س

ن حضرت الو ذرغفاري (۲۲ هـ)

ما بقین آولین میں سے میں آئی سے حضرت انس بن الک فنے ، زیر بن وسہ بنٹے ، جیر بن نظیر، احنف بن قلین اور فدمائے تا بعین میں سے ایک کثیر تعداد نے روایات کی میں مافط ذہبی کھتے ہیں۔ دکان یوازی ابن مسعود فی العلم علم میں حضرت عبداللہ بن مسعود کے مرار اگر تے تھے۔ حدمیث روایت کرناسب سے بڑا فرض جانتے تھے۔ خود فراتے ہیں ،۔

قتم ہے اس ذات کی جس سے قبضے میں میری جان ہے اگرتم تلوار میری گردن پر
رکھ دوا در بھے گمان ہو کہ مشتر اس کے کہتم اس تلوار کو عیلاد و میں حضور مسلی الناملیہ
وسلم کی ایک بات جرمی نے آئی سے منی روامیت کرسکتا ہوں تو میں عنرور
ایست کر گرروں گا۔

است بترجیّا سی کرمی از کس طرح حفورگی ا حا دبیث کو ایک علمی امانت سیجیتے بقیے اور انہیں آگے بہنجانے کی ان حفرات کرکتنی فکر بھی۔ انغاق دیجیئے کہ آبیش اور حفرات عبدالندیم مودّ

ايس بي مال ذست برسق.

و صرت مذلفيرن اليمان ره ١٥ مر ابوعبرالتراسي

و حفرت عمال حمين روا ۵ هر) الونجي الخزاعي

وله إحاديث عددة في الكتب وكأن من الباء الصحابة ونضلا تُهمَّد

اتٹ ان پاننے متماز صحائثہ میں سے ہیں جرصغین کے معرکہ میں اہل شام اورا ہل عزاق میں سے مسمدے ساتھ شامل نہیں ہوئے۔

٣ حفرت معدين الى وقاص فره ٥٥م)

اریخ عشرہ مبشرہ صحائبہ میں سے ہیں بجنگ بدر میں ثنا مل ہوئے۔ پہلے فرد ہیں جنہوں نے السُر
کی داہ میں تیر عیلا یا۔ اسٹی سے حضرت عمر اور حضرت عائنتہ صدلقہ نے بھی روایات کی ہیں بھنرت
سعید بن المسید بنٹ ، حضرت علقمہ ہم ، ابوعثمان النہدی اور حضرت مجائم جیسے اکا برتا بعین ہم اسٹی
سعید بن المسید بنٹ ، حضرت علقمہ ہم ، ابوعثمان النہدی اور حضرت مجائم جیسے اکا برتا بعین ہم اسٹی
سے شاگر دیتھے۔

سيني معركه صفين ممي حفرت على اور حضرت معاوية وونوس سے كناره كن رسبت جفرت على

له الاكمال مسلك منه مذكره جدد مدلا من الهنا

اری کے اس موقف یں آئٹ پر رشک کرتے ہے۔

۵ مضربت الوتبريرة الدوسي اليماني ر۸۵ ه

جا بلیت میں نام عبدالشمس تھا۔ والد نے کئیت ابر سریرہ کھی اسلام السنے کے بعد عبدالرحمٰن سے موسوم موسوئے نیمبر کے سال اسلام السنے ، مریز ہجرت کی اصحاب صغر میں سے تقے جفور سے علم کثیر یا یا جفور کے بعد حفرت ابو بحر من مضرت عمر مضرت ابی بن کعین اور دور سے کمی اور صحاب سے روایات ایس ۔

الم بخاری فرانے میں کہ آب سے آٹھ مو کے قریب لوگوں نے روایات ایس جمتاز شاگردوں میں ہماری فرانے میں کہ آب سے سے آٹھ مو کے قریب لوگوں نے روایات ایس جمتاز شاگردوں میں ہمام بن منسبر (۱۱۰ ھی) مورد بن المرس میں اللہ علیہ عمل مورد برقابل ذکر ہیں ۔

الم صالح الم المحال کہتے ہیں گان ابد ھو برق من احفظ اصحاب محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور وہ خود فرائے ہیں ، ۔

لا اعرف احدًا من اصحاب رسول الله صلى الله علية سلم احفظ لحديث منى و ترجم به عفور كري اما دين و ترجم به عفور كري اما دين و ترجم به عفور كري اما دين و كازيا ده يا دكر سنه والا بور

جہال کک روایت کا تعلق آئے سوائے حضرت عبدالشری عروبی عاص کے باتی سب محالات سے دیں اس کے باتی سب محالات سے مدین کا کھے دیا کرتے ہے۔ محالات المرین عمر وحضرت مدین کا کھے دیا کرتے ہے۔ اور حضرت ابر سریری کھے نہ سے تھے۔ اور حضرت ابر سریری کھنے نہ سے تھے۔

المعنی میں میں کے اسٹ کو قوت ما فطر کا دم کیا تھا۔ حضرت ابوہریرہ اس کے بدیمی زیمولے اسٹ سے سامی کے بدیمی زیمولے اسٹ سے سافی سے بارے ترب مدیثیں مروی ہیں۔ ان میں سے میں کا تاریک میں مرام اور میں میں ۵۲۸ میں مردی ہیں۔ اسٹ میں ۵۲۸ مدیثیں مردی ہیں۔

معنور صلی النوعلیہ وسلم کی و ناست کے بعد صنرت ابر سریر قانے بھی احاد برٹ کھنی شروع کر دی تقیل یہ سینے الماندہ کو یہ تحریرات کا ہے بگاہے و کھا بھی دیتے تھے جھے جم ایٹے کے ثنا کردوں

اله مذكره عبداصل كله صحح النجارى عبدا مس المصنف بعبدارزاق عبدالاطف سه مامع بيان العلم عبدا ماي

نے جوحدیثی محبوطے تیاں کیے اُن میں بہام بن منز کاصحیفہ بہت معروف ہے اور تھیب بھی چکاہے۔

اس ورجہ کے عظیم محدّث ہونے کے ساتھ ساتھ اسٹ بٹند پار نفتہ بھی سنتے۔ ام ذہبی ہے

دو الفقیہ صاحب برسول اللّٰہ اللّٰہ کہ کرائٹ کا تعارف کرایا ہے اور لکھاہے،۔

کان من اوعیۃ العلم و من کہا والم تھ الفتوی مع الجیلالة والعبادة والواضع.

ورحم، علم کامخوط خزان تھے فتر نے ویت والے بڑے ایکہ میں سے تھے جبلالة

عیادت اور تواضع والے تھے۔

(٤) حفرت مروين تنديث (٩٥٥) الفراري

خطیب تبریزی اس کے تعارف میں کھتے ہیں ،۔
کان من الحفاظ المکترین عن دسول صلی الله علیہ سلم وروی عند جماعت ۔
زرجم اس الحفاظ المکترین عن دسول صلی الله علیہ سلم وروی عند جماعت ،
زرجم اس خفاظ المکترین عن سے تھے جنہوں نے حفور سے کترت سے
روابیت کی ہے ، ور اُن سے دُ تا تعین کی ، ایک جماعت روابیت کرتی ہے ۔
اس بنے نے خود بھی ایک مجموعہ مدیت جمع کر رکھا تھا۔ ابن سیری کہتے ہیں اس میں علم کثیر موجو دہتے ۔ حضرت حن بھری کے بھی اُسے روابیت کیا ہے ۔ حافظ ابن محجوعہ علائی را ۱۹۸۵) نے مرجو دہتے ۔ حضرت حن بھری کہر کر دکرکیا ہے ۔ جس سے بنہ چیا ہے کہ ایمی کثیر مدینی مواد موجو دہتا۔
ہر مجموعہ حدیث کو نسخہ کبیرہ کہر کر دکرکیا ہے ۔ جس سے بنہ چیا ہے کہ ایمی کثیر مدینی مواد موجو دہتا۔

الله بن عمروبن العاص ره ۲۵ مردین العاص ره ۲۵ مردین العاص ده ۲۵ مردین العاص دادین العاص ده ۲۵ مردین العاص دادین العاص ده ۲۵ مردین العاص دادین العاص دادی

ان خواص صحائبہ میں سے ہیں جنہ ہی حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حدیث کلھنے کی اجازت و سے رکھی تھی سریٹ نے خود ایک محموعہ حدیث لکھا تھا جی ایسا دقے کہتے ہیں۔ اُن کے والداکن سے عمر ہی صوب تیرہ سال بڑے ہے بھے بہ مخصرت علی اللہ علیہ وسلم انہیں اُن کے والد عمرو بن العاص فاتح مصریبے تھی فضیلت وسیقے تھے بھزت ابوم ریر تھنے حرف اُن کے بارسے ہیں، عراف کیا ہے کہ اُن کی روہ ہے کردہ احادیث میری مرویات سے زیادہ ہیں.

ك تذكره صلا من الأكمال طنة من تهذيب التهذيب مبله المديد اليف مبدا في عن المال طنة من المال عن المناجد المال عن المناجد المناجد

سعیدبن المسیب ،عروہ بن الزبیر، و سہب بن منبہ ، عکرار فیرسم سب این کے شاگرد عقے آبائعی کبر حضرت مجا ایر و ۱۰۱۰ مرد وکرکرتے ہیں کہ اسہوں نے ایک صحیفہ حضرت عبداللّم بن عمرو کے میں کے نیجے رکھا دیکھا تھا۔

مردیات مجیسے زیادہ بیں اس لیئے کہ وہ حضور سے حدیثیں کھدلیا کرستے بیں کرعبداللہ بن عمرورہ کی مردیات مجیسے زیادہ بیں اس لیئے کہ وہ حضور سے حدیثیں کھدلیا کرستے ستھے اور میں کھتا نہ تھا۔

(٨) حفرت برارين عازية رباء هر) الوعمارة الانصاري

عبدالتدن منش کتے ہیں کہ میں نے حضرت برائر کے باس کوگوں کو تعلیں ہاتھ میں لیے دعد ثیبی ہو کھیے اس کے اس سے بتہ جدا ہے کہ کو فدان دنوں کس طرح علم حدیث کا گہارہ بنا ہوا تھا۔ آپ حبک معنین دور نہروان مینوں میں حضرت علی کے ساتھ دہیں۔ بنا ہوا تھا۔ آپ حبک مبل جعنین دور نہروان مینوں میں حضرت علی کے ساتھ دہیں۔

خطيب تبرزي شفيمي به

روی عن خال کنید سے سے بہت لوگوں نے امادیث روایت کیں۔

﴿ صفرت الومعيد معدين مالك الخدري وي يده الانصاري الخزري ﴿ ﴾ صفرت الومعيد معدين مالك الخدري وي يده الانصاري الخزري

میست الرضوان کے ثاملین میں سے تھے، امل منظمین سے تھے آپھودیٹ کثرت سے روامیت کی رما فطر ذہیج کیمنے ہیں :۔

روی حدیثاک بیراوانتی مدة و ابولامن شهدا و احد عاش ابوسعید ستا و نمان سنه وحدث عنه ابن عمر وجابر بن عبدالله وغیرها من الصحابة مسلم الله وغیرها من الصحابة مسلم آپ نے بہت احادیث روایت کی بن اور در آول فرز لے ویتے رہے رائب کے والد شہداء احدین سے تھے ابر سعیر ۱۸سال ڈیو رہے رائب مفرت ما برن عبدالله اور دور ترکی صحابے روایت کی ہے۔

ك جامع بإن العلم مبدا ملا ، امدالغا برمبد الملا على من المى جدد المناجات بيان العلم بداملت من الكمال من من العامن العالم

صحیح سنجاری دورمی میں آئے کی متنفق عسلیہ تنیالیں مدینیں ہیں درعلی الانفراد و و و ک آباب ۱۷ میں سولہ ادر با و ان حدیثیں ملتی ہیں جطبیب تنبرنے کی سکھیے ہیں :۔

كان من الحفاظ المكثرين والعلماء الفضلاء العقلاء ردى عنه جماعة من الصحابة والتابعين. رتر عمر البيكترت سے احاديث بيان كرنيول خاطمين سے تقدادرعلمار وعقلاميں سے تقر البين سے تقدادرعلمار وعقلامیں سے تقر البین سے تقدادرعلمار وعقلامیں سے تقدر البین نے دوابیت كی ہے۔

و حفرت الني بن مالك رسوه مرابوهم الانصاري الخزرجي

ا مین آن محصرت علی الدیملیہ وسلم کے نور () سال کے قریب خادم رہے اور سفر وحضر می حضور کی اما دیث سنیں بحضور کے بعد حضرت الربحرین بحضرت عمر بحضرت عثمان بحضرت الی بن کعیب ، اور کئی دو سرے اکا برصحالیہ سے نیفن علم الیا کہ بیٹ بعض او قالت بعضور سے مدیثیں لکھ بھی لیتے ہے بہلکہ حضور کو منابعی وسیقے بھی کی سے بھی بہلکہ حضور کو منابعی وسیقے بھی بہا کہ منابعہ بی اور منابعی وسیقے بھی بھی ہے کہ ناکر وسعیدی طال کہتے ہیں اور منابعی وسیقے بھی بہت کے ناکر وسعیدی طال کہتے ہیں اور منابعی وسیقے بھی بھی کے ناکر وسعیدی طال کہتے ہیں اور منابعی وسیقے بھی بھی ہے۔

كُنَّا الدَاكِ مِنْ النَّا عَلَى النَّهِ النَّا عَلَى النَّا عَلَى النَّا عَلَى النَّهُ عَلَى النَّا عَلَى النَّهُ عَلَى النَّلِي النَّهُ عَلَى النَّهُ النَّهُ عَلَى الْمُعَلَى الْمُعْمِي عَلَى الْمُعَلَى الْمُعْمِقُولُ النَّهُ عَلَى الْمُعْمِقُولُ النَّهُ عَلَى الْمُعْمِقُولُ عَلَى النَّهُ عَلَى الْمُعْمِقُولُ عَلَى الْمُعْمِقُ عَلَى الْمُعْمِقُولُ عَلَى ا

زرهمه هم حب حفرت انس سے زیادہ روایات پر چیتے آد آت اسٹے محبلات ربیاعنیں بکال لیتے اور فرائے یہ وہ روایات ہی جہی نے حفور سے سنیں ہیں نے انہیں تکھا اور انہیں آئے کو بڑھ کر بھی سنآ ماریا۔

ہے الاکمال ملاہ ہے ۔ ندکرہ جلدا صلا سے مستدرک جلدا صب

ارث کے شاگرہ ول میں صفرت من بھری ، ام زہری ، قادہ ، ثابت بنانی ، حمیدالطویل نیادہ معرد ن بہی ، ام البومنیفہ نے بھی آپ کے دکھا ہے۔ حضرت امام نے بہت سے روا بات لی بہی از اس میں انہیں بھرہ جھیج دیا تاکہ دہاں میں یاز اس میں انہیں بھرہ جھیج دیا تاکہ دہاں کو گوں کو نقد کی تعلیم دیں انہیں مورت مال سے بیتہ جی اس کے کواق کی درسگا میں مرح معم مدیت و نقذ سے مالامال ہور ہی تھیں .

امام مجاری اورامام ملم نے حضرت انس کی ۱۲۸ حدیثیں بالاتفاق روامیت کی بہی اور مبردو
ام مجاری اور ۱۲۸ حیر کردوایات علی الانفراد روامیت کی بہی بحضرت انس کے تناگردو
میں سے ابان بن بزیر نے آب کے سامنے ہی آپ کی مرویات کھنی مٹروع کردی تھیں۔
میں سے ابان بن بزیر نے آب کے سامنے ہی آپ کی مرویات کھنی مٹروع کردی تھیں۔
اُم المُدُمنین حضرت عائشہ صدیقہ میں دوابیت حدیث بیں بھی اتمیازی شان کھتی ہیں۔
اُم المُدُمنین حضرت عائشہ صدیقہ میں دوابیت حدیث بیں بھی اتمیازی شان کھتی ہیں۔
اُم المُدُمنین حضرت عائشہ صدیقہ میں دوابیت حدیث بیں بھی اتمیازی شان کھتی ہیں۔

ان دس ممتاز روات مدین کے ساتھ ساتھ جو اور صحائی روایت مدین میں بیٹی بیٹی سے ان بی حفرت اید بن حفرت عبادہ میں صفرت عبادہ بن صامت (۲۲ میں حفرت عبادہ بن صامت (۲۲ میں) حفرت معبال فارسی (۲۵ میں) حفرت عبداللّٰہ بن سالم (۲۲ میں) حفرت عبداللّٰہ بن سالم (۲۲ میں) حفرت عبداللّٰہ بن سالم اور ایس حفرہ بن حفرہ بن حفرہ بن حفرت عقبہ بن عامرالجہ بنی (۲۵ میں) معروبی حزام (۲۵ میں) معابی حفرت عقبہ بن عامرالجہ بنی (۲۵ میں) اور حق بیست که سرای صحابی شد این اپنی باط اور اپنی اپنی باد و یا در ایس اور آئی سے ویکھی سربات کو آئے بہنیا نے اور بھیلانے ہیں اپنی طرف معابی شفر اور ایس مدین و صحابہ سے کوئی و قبیقہ فرد گذاشت منہیں کیا بیمیال کے علم بغیر بران مقدس را دیائی مدیث و صحابہ کوائم نمیں فقیار مدیث و صحابہ کرائم سے آئے تا احدیث کو منتقل ہوا۔ ۔ ۔ جس طرح صحابہ کوائم نمیں فقیار مدیث اور دواۃ یا

101

صدیت المیازی صورتوں میں عم صدیت کی خدمہ ہذا کرتے رہے تھے۔ العین کرائم میں عمی خدمت مین المیان کا دمی المیار کی جزرگ فتہ ار حدیث کی حیثیت سے زیادہ نمایاں موئے تو کی مضرات نے روان میں میں میں میں میں میں کی زیادہ خدمت کی اور یہ میں صحیح ہے کہ بیٹیر حضرات روان میں سے بھی نفر اور حدیث دونوں کے جامعے تھے۔ نجوا الله احس الجزاء۔

فالعين كرام بن فقهار صديب

حضرت قاسم بن محمد (۱۰ هـ) مروق بن احبرع (۱۰ هـ) معید بن المسبیب (۱۹ هـ) حضرت مسید بن المسبیب (۱۹ هـ) حضرت مسالم معید بن جبیر (۱۰ هـ ۱۰ هـ) ایرانهیم فی (۱۷ هـ) مکول و (۱۰ هـ) حلامه شعبی (۱۰ هـ) حضرت سالم (۱۰ هـ) حضرت مسالم حضرت قاسم بن محمد (۱۰ هـ) حماد بن ابی سیمان (۱۲۰ هـ) کام میریال و کرکریں گے۔

ا حضرت علقمه بن فليرالنخعي الكوفي ريويو هر

ما نظر ذہبی یکرہ المفاظیم صحابہ المام کے نکروں کے بعد کہرائے ابدین کا آغازات ہے کہ سے بعد کہرائے ابدین کا آغازات ہے کہ سے بید نفسف صدی کرنے ہیں آئی معنورا کرم سلی الشرعلیہ وسلم کی حیات ہیں پیلے ہوئے ورائی دہر اس در بن نے یہ کہ کہ کہ امول اور مرکز علم کونہ ابوعمروا مود بن نے یہ کے کہ کہ کہ معنورات نفتہ حنفی کی اساس سمجھے جائے ہیں ہے کے علم ونفسل کا جہائے علقہ اور امود دونوں حفرات نفتہ حنفی کی اساس سمجھے جائے ہیں ہے کہ علم ونفسل کا اندازہ امام رّ بانی عبدالشرین معود کے اس ارشاد سے دیکھتے ہے۔ ما اقدار شدیاً وما اعلم شیدا الا وعلق بیتر ؤہ ویعلم اللہ ما اقدار شدیاً وما اعلم شیدا الا وعلق بیتر ؤہ ویعلم اللہ ا

دَرَهُمِهِ) جَوَجُهِ مِن بِرُهِ اللهِ وَمِا الْهِ وَمُلْقِمَ هِي اَسِتِ بِرُهِ عَلَى اور جان کِيے.
حضرت عبداللّٰهُ بِن معوّدُ کے اس کہنے کا اثر تھاکہ حضرت علقمہ یا وجرد کے معافی نہ سکتے۔
صعابہ کوائم آپ سے مسائل پو چھنے آتے ہے۔ اُن کی ذبان سے حضرت عبداللّٰہ بِن معرود کا علم ہو تا
تھا۔ قابوس بن ایی طبیان کے کہتے میں بہ

ادركت ناسامن اصعاب الني صلى الله علية سلم وهم يسأكون علقة وبيتفتونه.

101

حفرت عبدالله بن معرف کے علاوہ آپ نے صفرت عثمان ، حفرت عثمان اور حفرت الوالدر دایش سے مجی حدیث بڑھی ۔ فقہ کی تعلیم صفرت عبداللہ بن معرفہ سے یا تی ۔ سے مجی حدیث بڑھی ۔ فقہ کی تعلیم صفرت عبداللہ بن معرفہ سے یا تی ۔

﴿ حضرت مرق بن اجدع رووه م البوعائية الهمداني الكوفي الفقيه

این نے معارت ابن معری معری معری معری معارت میں معارت معلی معارت معانی بعدرت ابی بن معانی بی از برای معانی معارت معانی معری از برای معارت معانی معارت ما المتر معدرت ما الشره معدر معی معارت ما المتر معری معارت ما المتر معری معارت ما المتر معری معارت ما المتر معری المتر المتر معری المواسطی اور ایک کثیر تعداد لوگ ایس می معارت میں میں معارت معارت میں معارت معارت میں معارت میں معارت معارت میں معارت میں معارت میں معارت معارت میں معارت معارت

کے دیاں اعلم مالفتوی من شریح و کان شریح بیتشیرہ و کان مسروق کا بیمتاج الی شریح۔ ترجم آب نقیمی شریحے سے فائن تھے شریح الب سے یہ جھتے تھے کین آب مشریح کے عماج یہ نظے۔

٣) حضرت معيدين المبيب ويه ٩ هه الفقيد الكوفي

سفرت، عمر کے عہد خلافت میں بیا ہوئے حضرت عثمانی حضرت زیرین ٹابٹ ، حضرت معد بن ابی وقاص ، حضرت الرسریر ، ام المؤمنین حضرت عالشہ صدیقہ ، حضرت عبداللّٰہ بن عمر فرائس ، حضرت عبداللّٰہ بن عمر فرائس ، حضرت الربی و دسرے صحابت معدیث بی حضرت عبداللّٰہ بن عمر فرائسی کو مفتی ہوئے کی مندوی ، حضرت قادہ بن وعالہ (۱۱۱ء) کہتے ہیں ہیں نے سعیدب المسیبی سے بڑا عالم کسی کو منہیں دیکھا ، امام علی بن المدینی الربی سے بڑا عالم کسی کو منہیں دیکھا ، امام علی بن المدینی الربی سے بڑا عالم کسی کو حضورت المربی بنا المام علی بن المدینی الربی خود کتے ہیں میں نے حضور اکرم صلی اللّٰہ علیہ وسلم کے نصور الرحضرت المربی المدینی الم بنے خود کتے ہیں میں نے حضور اکرم صلی اللّٰہ علیہ وسلم کے نصور الرحضرت المربی و عمر کے نصور کی کو بنا میں بیا المام زمر کی دائم اللہ بی درخورت المربی کر تھا ،

704

راتوں کاسفراختیار فرائے۔ سویر گمان نہ کیا جائے کہ فقہار مدیث کے نمالعند ہوتے ہیں علم نقتر مدیث کے بغیر کینے میل سکتا ہے۔

﴿ صنرت سعيد بن جبيرٌ (٥٥ هـ) الفقيد الكوفي

ائے کے علم کا اندازہ اس سے کیجے کہ موسم جے ہیں اہل کو فہ حضرت ابن عباسی سے اگر کوئی مسکہ کو چھتے تو آئے کہ کی اہل کو فہ حضرت ابن عباسی سے اگر کوئی مسکہ کو چھتے تو آئے کہ کے۔ الیس دیکھ سعید بن جبیر ؟ کیا تم میں سعید بن جبیر ہیں؟ عبادت میں کے میں ایک قرآن ختم کیا جیرمعاوت کسی اور کوئیس ملی۔ میں یہ سعادت ملی کے عبر میں ایک قرآن ختم کیا جیرمعاوت کسی اور کوئیس ملی۔

ه صرت ارابه مخعی (۴۹ ه م) فقیر کوفه

حفرت عبدالله بن معروی اسروب یزید سے تعلیم پائی اور صفرت عبدالله بن سعود کی مسئود کی است کی مسئود کی است کا مرکز بنا بواتھا، ابرا بیم نحفی اگر و کی محدثین کی طرح مرکز روابیت بن کرز بینی نواس کی دجران کی عزلت کرین تھی۔ وریز علم میں توریر حال تھا، کہ حب فوت بوٹے علامہ شعبی نے کہا ا۔

مکخلف بعدہ مثلہ مثلہ میں ہے اپنے بعد کوئی اینا مثل ہمیں ہوڑا۔
سعید بن جبیر (۵۶ م) کے بارہے ہمیں کو فر والوں کو حفرت ابن عباس کہتے تھے کیا تم ہیں
سعید بن جبیر نہیں ہمیں ؟ بعنی ان کے ہوتے ہوئے تم جبسے مسائل پو جھتے ہم؟ حضرت الباہیم نعی وہ
سعید بن جبیر نہیں ہمیں ؟ بعنی اس کے ہوتے ہوئے تم جبسے مسائل پو جھتے ہم؟ حضرت الباہیم نعی وہ
سے ملم کا یہ حال تفاکہ حضرت سعید بن جبیر کوگوں کو کہتے ،

تستفترنى ومنيكرابرا هيمرالنخعي.

رتر حمر، تم محبه سع مسائل بو حجت بو ؟ اورتم مي ابرامبم تخعي موجود مي.

204

﴿ حضرت أيوعبدالله محول الهذلي دا وامره الحافظ فقيدالشام

ابوا ما مذالبالی، واثرین الاستفی اس بن مالایش مجمود بن الدیم عبدالرحمٰن برغنم ابرادری لخولانی سے حدیث پڑھی مدیث کو مرسل مھی روایت کرتے اور ابی بن کعیش عبادہ بن الصامه یش اور حفرت انسالمرسین سے میں درمیائے راوی کودکر کئے افرردایت کردیتے تف ۔ آپ یہ سے ایوب بن موملی موملی موملی موری واقع میں درمیائے راوی کودکر کئے افرردایت کردیتے تف ۔ آپ یہ سے ایوب بن موملی موملی موری واقع میں داقع میں موری اور حجاز ہر مجارج بن ارول تھی اور سعید بربا عبلا میں موری دروایات می بین آب ہے موری دروایات میں ایک کے تعدید میں میں دان میں آب محول میں کومی درکر کرتے۔

ابرماتم کہتے ہیں۔ مااعلہ بالشامرافقہ من مکھول میں ان سے ٹرافقیرین نے ابرماتم کہتے ہیں۔ مااعلہ بالشامرافقہ من مکھول میں ان سے ٹرافقیرین نے ان خطیب تیرین کہتے ہیں۔

منہیں مکھا، خطیب تبریزی کی کہتے ہیں ،۔ منہیں مکھا، خطیب تبریزی کی کہتے ہیں ،۔

لعریکن فی زمان مکول ابصر بالفتیا مناه و کان لایفتی حتی یفول لاحول ولا فوق الاحول ولا فوق الاحول می نواد ای مخطئ وبصیت مستخطئ کی مناه می نواده آب برای والدائی مخطئ وبصیت مستخطئ کی مقیر سے دراد و آب برای می اور آب متورد فیت جب آک لاحول ولا قرق الابا الله مناه می مرتبی بیشت اور زیار تربیم بری رائے ہے اور رائے خطاعی کرتی ہے اور درست مجی برقی برقی برقی این دفول کی بینوسیده میرب مناسمی می اگرا تھا۔

فرست این بریم معلم براکر لفظ رائے کے اور دول کی بینوسیده میرب مناسمی میا میا استال

﴿ الوعمروعلامه منعلى رسووه عن الهمداني الكوفي

است علامتر التابعين كولفت سع معروف من على مرزم في فراسته بي المرادم والمستراد المالم المالم

اس نے حفرت عمران برجھیں، جریر بن عبداللہ، حفرت الدہ بریر برہ ، ابن عباس عبداللہ برجمرہ مرد مات الدہ برجمرہ مدی بن حاتم مغیرہ بن شعبہ رحنی الدع نہم اور ام المومنین حفرت عائشہ رحنی الدع نہا ہے احا و بیث میں آپ امام الوحنیف سے برے اشا و تھے بھی

ك دوسرك دوسعيد بن المسيب درعلام شعبي بن مه ايغًا صنا سه الأكمال صلايه مدكره جلدا صفة

400

علام شعبی سید اسماعیل بن ابی خالد، اشعبت بن سوار، واوُ دبن ابی مبند، زکریابن ابی زا کده، مجالد بن سعید آمش امام ابومنیفه، ابن عون ، یونس بن ابی اسحٰق ،سری بن حییٰ <u>ن</u>ے اعامیت رواست کی میں . کونہ کے قاضی تھی رہے۔ یا سے سو کے قرمیب صحابہ کام کویا یا امام ابن سیرین فرماتے میں ب الزم الشعبى ذلت رأيت يستغنى والصعابة متوافرون ك وترجمبر، تم شعبی کی محلس کولازم کیڑو بیں نے لوگول کوان سے مسائل پر تھتے دیکھا مالانکه صحابه برئی تعدادی موجود برستے تھے۔ معرایک وورسے مقام پر فراتے ہیں ،۔ قدمت الكرنة وللشعبى حلقه واصعاب رسول الله يومئن كثير وترحميه مين كونه أيا ادرويان علامه شعبي كاركب بروا صنقر ويجهارها لانكه النا دنول صحاب كثير تغداد عي موجر و خفے ر الرمحلز (من كيتي بن . _ مأرابت انقه من المثعبي لاسعيدين المبيب ولاطاؤس ولاعطاء وترجميرى ميں نے علام شعبی سے بڑا فقیر کسی کونہیں یا یا ناحف سے بدین المسبب کو منه ظافرس کورنه عطاین ایی رباح کورنه حسن تقبری کواور نه امام این میرین کو به ار است کے دہن میں علم فقر کی اتنی عظمت تھی کہ کھیلے بندوں فرائے ہم فعیم ہزیہ ہیں ہم تو محد من جورواسية على است الشيخ دسية من قال الشعى انالسنا بالفقهاء ولكناسم مناالحديث فردينا لا الفقهاء. وترجم بنعنى كبتي بم فقهار بهي بات صرف يسب كرسم نے مديث سُنى اوراس فقهار مك مهنجا ديار وه کون سے فقہار کرام ہی جن بک ایس نے حدثیں سینجا دیں اوران کے سامنے اپنے سی کوفقیرنه جان سکے وان میں سرفہرست وام دیومنیفر ہیں۔ آپ نے اگر وام ابومٹیفرکونہ دیکھا

اله تذكره مبداصلا كه اليناصلا الله

404

ہوًا توشا پراتنی بات رنسکھتے۔

٨) سالم بن عبدالندين عمر د٢٠١ه عقبه مدينه

حفرت سالم صفرت عمر کے بوتے ، علم وعمل کے جامع اورا پنے زبانز کے الفقیہ اورالجہ تھے اپنے والد حفرت عبداللہ بن عمر خضرت ام المومنین ، صفرت ابرہرین ، را فع بن خدیج ، حضرت سفینڈ اورافضل الا احدین حذرت سعید بن المستیب سے علم حاصل کیا اور حدیث پڑھی ، آپ سے عمروبن دینا کر ، امام ہم گئی موسی بن فقید اور حضرت خظار بن ابی سفیان کے تعلیم یائی خطیب برنزی کھتے ہیں ، ممالے بن کیسائے ، موسی بن فقید است التابعین وعلما تہم و نقا تھو۔

احد فقل اء المدین من سادات التابعین وعلما تہم و نقا تھو۔

زرجر ، مدینہ کے فقہا میں سے ایک سفے سادات البین میں سے تھے ان کے ملار اور ثقہ لوگوں میں سے تھے۔

٩ فاسم بن محدد ١٠٤١ه) فقيبر مدسير

حفرت قاسم صفرت الوکر شکے بہتے علم وعمل کے جامع اور مدینہ کے نقب ارسبو بہت ایک عقر اپنی بجو بھی صفرت امرا لموندین ، خفرت ابن عباسی بحفرت امیر معاویا ، حذرت عبدالله بن عمر اور معنو اور تعلیم حاصل کی اور آئے سے آئے عبدالرحمان ، حضرت فاطمہ بنت قبیر سن سے حدیث بر حمی اور تعلیم حاصل کی اور آئے سے آئے کے بیٹے عبدالرحمان ، امام زمبری ، ابن المنکدر ، رمجیہ المرائی ، افلح بن حمید مضلابن ابی مغیاتی ، ایوب السختیائی جیسے انکہ علم نے روایات لیں اور اکتباب علم کیا۔ آئے سے دوسو کے قریب حدیثیں مروی میں ، ابوالز ناد عبدالرحمان دوایات میں اور اکتباب علم کیا۔ آئے سے دوسو کے قریب حدیثیں مروی میں ، ابوالز ناد عبدالرحمان دوایا میں اور اکتباب علم کیا۔ آئے سے دوسو کے قریب حدیثیں مروی میں ، ابوالز ناد عبدالرحمان دوایات میں ، ۔

مأراً ثبت فقيراً اعلومن القامم وعاً راثبت احدًا اعلم بالسنة عنه مأراً ثبت فقيراً اعلم بالسنة عنه مأراً ثبت فقيراً من من القامم وعاً راثبت احدًا اعلم بالمستنفي المعاجران سنه وتجها ورينه من كود يجها جران سنه ترا وه سنت عائن والا بور

ابن سعد كبية بن بركان اما ما مفتم أثقة دفيعًا ورعًا كثيرا لحديث.

104

بیمنی بن سعید مسیمین اسا

مأا دركنا بالمدينة احدًا نفظ له على القاسع بن عمدية وترحم بهم نع مريز تزيون مي كريزيا ليسجع قاسم بن محد يفتيت وسيسكير.

العادين إلى معان د١٢٠ ه

حفور کے خادم خاص حفرت انس بن مالک کے تاکر وستھے۔ امیرالمومنین فی الحدیث شعبہ (۱۱۹م)
اور حفرت مغیان تردی نے آپ سے حدیث روامیت کی ہے۔ آپ ابراہیم نحقی کے فیصلوں اور ان کی
فقہی آراء کے سب سے جیسے عالم تنقد امام ابو عنیقہ کے اننا و تنقے حضرت حادثے بعد آپ ہی سینا
حضرت عبداللہ بن معود کی اس منعلی کے وارث موسئے۔ امام مبخاری اور امام ملم نے بھی آپ
سے روایات لی بس ۔

اب ہم مہان العین کے ان اما مذہ روایت کا ذکر کرتے ہی جرصحائی کے علم کولے کرمجرو برمیں جھیلے اوران کی مختول سے روایات حدیث آگے تبع تا بعین کے مہنجیں علم حدیث کراج بیشک ان شخصیات کرمیر پرناز ہے ۔ ابعین کے فقہار حدیث بے شک انکہ روایت بھی ہیں اوران کا ذکر مہلے آجیا ہے بمکن یواما مذہ روایت اس فن ہی زیادہ معروف اور متناز ہوئے ہیں .

"العين كرام مي اسانده روابيت

الوبروه (مهواه) طاوس بن کیسان (۵۰۱ه) عکرمه (۱۰۱ه) حسن تقبری (۱۰۱۰ه) ابن سیرین (۱۱۰ه) عطابن ایی دباح (۱۱۵) امام نافع (۱۱۷ه) میمون بن مهران (۱۱۱۵) امام زمبری ربههاه) عمرو بن

له الا کمال صفیلا که الا کمال صلاق

TOA

دیار (۱۷۷ هـ) الواسخی اسبعی ر۱۷۷ هر)عبدالرحمن الوالز ما د (۱۳۱ هر)سلیمان التنبی دسهم اهر) مبشام بن عروه (۱۷۷ هـ) اعمش (۱۷۷ هـ) دهمهم الترتعالی اجعین -

الورده بن إلى موسى الاشعرى (١٠١٥)

این والدهفرت موسی اشعری ، حصارت علی ، حضارت زینی ، حضارت معدید ، حضارت عبداللهن الله اور حضارت معدید برای ، خاصی شریح کے بعد کو فرکے قاصنی مقرر موتے ، آپ سے آپ کے بعد کو فرکے قاصنی مقرر موتے ، آپ سے آپ کے بعد کو فرکت قاصنی مقرر موتے ، آپ سے آپ کے بعد کے بعد کو فرکتی بلال الامینی ، بوالٹری ، ابواسخی معنارت نے دوایت کی جما فطاف می کی محتے ہیں ، مسیدانی آورکئی و ور رسے صفاحت نے دوایت کی جما فطاف میں بہتے و کرکٹی الحدیث محتے ، محتے ، ورکٹی الحدیث محتے ،

﴿ طَاوَسِ بِن كَبِيالَ وهـ اها الوعبدالرحم الياني

معزت زیربن ابنی معزت اوران سے اور رہ ان معزت ابن عباس معزت زیرہ بن ارقم رہ اور معزت این عباس معزت زیرہ بن ارقم رہ اور اور معز اللہ الم مندی سے مدست برطی اوران سے ان کے بیٹے عبداللہ الم منربی ،اباسیم بن میسرہ ،ابوالز بیر کمی ، عبداللہ بن ابنی میں اور ان سے ان کے مدست سنی عمرو بن وینا کہتے ہیں ، عبداللہ بن ابنی مناوا میں المی مناوا میں اور مناوی سے مدست سے ماوا میں جیسالہ کی دنہیں یا یا ۔

مادایت الم من کے شخ اور منتی تھے ۔ اس سے واضح ہو اسے کہ آپ فن حدست میں اسس جوالت بشان کے ساتھ ساتھ ما تھ فقتہ میں اسس عبدالسے اللہ میں است میں

عکرمر (کا عر) (کا عر)

حضرت ابن عباس مضرت الوم رية عقب عام الجهني ، حضرت الوسعيد المخدري ، حفرت على الدر حفرت على الدر حفرت على الدر حفرت الموسعيد المخدري ، حفرت على الدر حفرت ام المؤندي است روايات لى بير آب سع كثير تقدا ولوكوں نے احا و ميث روايت كى ميں . حضرت ابن عباس كى زندگى ميں فتوسط و بينے كے رسعيد بن جبير سعد يوجها كيا آب نے كسى كو اسبیف سع براعالم با يا يہ ب نے كہا بال عكر مركم كو علام شعبی مجھى ان كے علم قرآن كے معترف سختے آب بريد الذام براعالم با يا يہ آب نے كہا بال عكر مركم كو و علام شعبی مجھى ان كے علم قرآن كے معترف سختے آب بريد الذام

109

معی ہے کہ کچے خارجیت کا ذہن تھا۔ اس لیئے امام مالکتے اور امام ملم نے اُن سے روایت نہیں لی۔ سکین اس میں شکس نہیں ان طرف االح معام من بحو دالع لمعرکر یہ امام علم کا ایک سمندر ہے۔

الوسعيدس إلى الحسن د١١٥ ما ما البعري

امام سیاحی محدین سیرین (۱۱۵)

حفرت عنمان کے آخرعہد خلافت میں بیدا ہوئے ، علم تعبیر کے بیمش عالم سمتے بھنرت ابوم ریری مفرست عمران بن صبین ، حفرت ابن عباس ، ورحفرت ابن عمر نسسے مدیب بڑھی ،آپ

44.

سے کیے خلق کثیر نے فیفن علم پایا انہیں صدیت بین حفرت من بھری سے اثبت مانا گیاہے۔ مانط ذہمی سکھتے ہیں :۔

كان نقيها اما مًا عزير العلو تفته تبتاً علامة التعبير داساً في الودع و المه صفيه مولاة لابى بكرالصديق أه

٣ عطارين الى رباح (١١١٥)

ام المؤمنين حفرت عائشه عدلقه في المرمنين حفرت ام سلمة بحفرت ابن عباس بم محمد الموسعيد فدريخ سعة حديث بين حفرت البوسعيد فدريخ سعة حديث بالم الوحنيفة بهام بن حيلي المعدرين سعة حديث بالم الوحنيفة بهام بن حيلي المحدرين سعة حديث بين من على المحتوم بن محمد حديث من على المحتوم بن المرابع الم

ر حبره الم البرهنيغة مين مي من في عطا مي كو مهتر دا مي منهي إلى المراد مي منهي إلى المراد مي منهي الله المراد م ميهال مطلق و كيفنا مراد منهي الب صرف البيخ اما تذه مي انها مي سيدا نفس كهروب

ب*ن جعنرت ا مام با قریهی فر*لمت به برا

مابق علی دجه الدرض اعلو جمنا سلا الج من عطاء مناسک جج باننے والا کوئی روئے زمین رعطا رسے بڑھ کرنہ تھا ۔ آپ کی معض علمی اور فقہی الار الم مخاری شنے اپنی صحیح میں معنی تقل کی میں آئے۔ اپنی صحیح میں معنی تقل کی میں آئے۔ کوئے دک حفرت عباللّٰہ بین بی وجا مہت علمی و نیائے اسلام میں مرج گرمسلم رہی ہے۔ کوئے کوگ حفرت عباللّٰہ بن عباس سے حب کوئی مسئلہ لوچھتے تو آپ فرائے۔ جمعون علی وعن کوعطا ء ۔ ۔ تم میرے باس جی آتے ہم حالا بحرعطا رئتہ ارسے باس مرح دمیں و

الم أفع المدني رعاده

جم طرح صحیح منجاری کو اصح الکتب کہا گیا ہے عام محدّ بین کے باں مالك عن نافع عن ابن عمر کو اصح الاسانید کہا گیا ہے جفات نافع کہتے ہیں میں صفرت ابن عمر کی خدمت میں سیس سال رہا۔ اس سے ان کی علمی خلست کا اندازہ کیا جا سکتا ہے۔ رواسیت حدمیث میں آہی ایک مرکزی شخصیت ہیں۔

ميمون بن معدان "ديدام عالم إلى الحزيره

ام المونین جفرت عائز صدیقهٔ حفرت ابد بریدهٔ حفرت ابن عبائن، حفرت ابن عمرا وروسر
کی محابشت اعادیت روابیت کی میں جفرت عرف اور حفرت زبیز سے بھی مرسل روایات لی میں۔
اب سے ابدلیشر جھیون ، جعفرین برقان ، حجاج بن ارطا قار مالم بن ابی المهاجر، امام اوزاعی، الوالیعی،
معقل بن عبیدالند وور ایک خلق کیشرنے صدیث روابیت کی ہے میشہور نقیر سلیمان بن موسلی
کہتے میں خلافت بہنام میں چارہی عالم محقے جس بھری ، کھول میمون بن معدان اور زبری ____ام
احد کہتے میں آپ مکرمہ سے زیادہ تقریبی، امام نمائی بھی آپ کو تنق قرار دیتے میں۔

ا مام زسری دمهماه

اعلم الحفاظ ابن شهاب زمبری حدیث اور تاریخ کے بیان ام تھے۔ آپ نے حدیث صحابیر میں سے حضرت میں اللہ سے حضرت میں الدیم اللہ میں الدیم ا

سغیان بن مینید اور و گیگرکنی انم علم نے روا بیت لی بیے ۔ ابن المسدیع کے پاس آسٹو سال کے قریب ہے لیے اسٹ مصری کی تھا۔ ترغیب و تربیب کی احاد بیث ہوں لیٹ مصری کی تھا۔ ترغیب و تربیب کی احاد بیث ہوں انساب عرب کی قرآن دسنست کی بات ہویا حلال وحرام کی بہر موضوع میں مبعنت کے نہیں۔ انبوالز ناد کہتے ہیں ،۔
انبوالز ناد کہتے ہیں ،۔

كنانطوف مع الزهرى على العلماء ومعه الالواح والصحف بكتب كلماسهم. ورحم، مم الم زهرى كم ما تقوعلما رحديث كم إلى كسوما كرت عقد آب كم ورحم، مم الم زهرى كم ما تقوعلما رحديث كم إلى كسوما كرت عقد آب كم ياس كاغذات اورشختيال بوتين آب جو كيم منت عقر كلهة جا يا كرت تقرير.

بال الدین الدین البیدی البیدی المدراوی کاعلم جازی رسری اورعموین وینار برهبره مین قاده اورکیلی این البیدی البیدی البیدی اوراغمش کردی این البیدی اورائی که مرحل دوایات کا احتیار بهی کردی آب کهی کهی دوایت موریث که و دران شرح الفاظیمی کردیت سے علمار بعض اوقات ان کے اوراج کوحدیث کابزو سمجید لیتے اورائی علمی خطر در ایک که دوایت کردیت تاہم اُن کی علم خطرت اور حدیثی عقوریت مورد از معلم میں ملم دی ہے ۔ آب جب اسپنے شنح کا الم دلیں اور اس سے اور کے شخص سے مید میں سے دوایت کری تو اس سے اور کے شخص سے میں سے دوایت کری تو اس سے آب کی تقامیت مجورے خبیں ہوتی البتہ اس دوایت کی صحت معلم کی شدید علمار نے اس تو اس کے بال شدید شار کرایا تھا اس حب کھی وہ اُن کی دوایت ہی سے اس برسبیل مناظرہ خبیں برسبیل مجاولہ ایک اور ایک میں اسپنے ایک کا دوایت کی کا دوایت کی دوایت کی کری تو یہ استدال ان کے بال برسبیل مناظرہ خبیار برسبیل مجاولہ ایک کا دوایت کی کری تو یہ استدال ان کے بال برسبیل مناظرہ خبیل برسبیل مجاولہ ایک کا دولیت کی کری تو یہ استدال ان کے بال برسبیل مناظرہ خبیل برسبیل مجاولہ کی کا دولیت کی کو کریٹ کا دولیت کی کا دولیت کا دولیت کی کار دولیت کی کا دولیت کا دولیت کی کا دو

المام جرم عمروين ديارالحافظ (١٢١٩هـ)

صحابہ میں سے صفرت ابن عباس ، صفرت ابن عمرہ ، صفرت مبارہ ، صفرت انس بن مالکٹ کے اور تابعین میں سے صفرت ابن عباس ، محدیث ، عبا مرکے شاگرد ستھے۔ امید لموندین فی الحدیث شعبہ ابن جریسے بعقیان النوری ، حضربت حادبن سلمہ ، سغیان بن عینیہ ، ورحاد بن ابی سیمان اس کے شاگرد

744

مقے شعبہ کہتے ہیں میں نے مدیث میں عمروین دنیار سے اثبت کی کونہیں یا یا اسب مرف محدث نہیں فقیہ معبی سے عبداللّٰہ بن ابی نمیج کہتے ہیں میں نے عمرو بن دنیار جمعلا ربن ابی رباح ، عبالم اور طاوس " سے کسی کو فقیر میں زیادہ نہیں یا یا۔

ان انمه رواست میں پانٹے اور صفرات کاتھی ترجم شامل کر لیمئے۔ اس دور میں رواست پر توجہ زیادہ تھی۔ اس لیئے اس طبقہ میں ہم ۔ یہ نام تمبی اضافہ کیئے دیئے ہیں۔

الوانحق البيعي ر ١٢٤ه عمروين عبدالله

کثرت روایت میں امام زبری کے اقران میں سے میں بھڑت ملی کود کھا ہے بھڑت زیرین ارتزم ، عبدالتّٰد بن عربو ، مدی بن عائم ، را ربن عاذب ، جربر بحبی ، ما ربن مرہ سے مدیث بڑھی بمین سو کے قریب اسا قدہ سے رواییت کی آئے سے قادہ ، سلیمان النتی ، اعمش، شعبہ ، سفیان النوری ، ابو الا حوص ، زائدہ ، شرکی اور سفیان بن عینید اور آئے کے بیٹے یونس اور پوتے اسائیل نے روایت کی ہے ۔ ابو واکو دالطیاسی کہتے میں چارشخصوں میں علم مدیث منایاں رہے۔ زمری، قادہ ، ابو اسحات اور اعمش میں سے آور احمات میں زمبری انداد میں ابواسخی ، حضرت علی اور عبداللّٰد بن اور اعمش میں اور اعمش ان میں سے مرایک باب میں آگے ہے۔

الوعبدالرمن الوالزناد راساه عبدالندين وكوال فقيدالمدينه

حزت الن بن الك سے مدیث بڑھی ابعین میں سے حفرت بعیدبن المسیت بھیے

اکابر سے علم حاصل کیا۔ آپ سے امام مالک اسفیان آوری البیث معری اسفیان بن عینیہ اور دوسر سے

کئی اکابر نے روابیت لی ہے۔ لیٹ بن سعد کہتے ہیں میں نے آپ کے چھے تین سو کے قریب نقہ

مے طالب علم علتے وسکھے۔ امام ابو منیفہ عید فقیہ فرماتے ہیں میں نے ربعی المامی اور الوالز فا و دولؤ ل

کو دیکھا ہے اور الوالز فا وکوا فقہ رعلم فقر میں زیادہ البر با یا ہے۔

تال ابو حذیفة وائیت دبیعہ وابو الذ فاح الدجلین۔

حفرت الم جیسے نا درہ روز گارنفیہ کاان کی نقامت پرشہاوت وینا بیتہ دیا ہے کر آپ کس درجہ کے عالم جیسے نا درہ روز گارنفیہ کاان کی نقامت پرشہاوت وینا بیتہ دیا ہے کر آپ کس درجہ کے عالم تھے۔ اگر ہم انہیں نقہ ار نا بعین میں وکر کرتے تو زیا وہ مناسب تھا۔ لیکن جو بحد مفیان بن عین میں وکر کیا ہے۔ عینیہ آپ کو امیرالمومنین فی الحدیث کہتے ہیں۔ اس لیے ہم نے انہیں رواۃ مدیث میں وکر کیا ہے۔

(P) سلمان بن طرفان المبتمي رسهم اهر البصري

مانط فرسبی المانظ و در العام و در شیخ الاسلام کلیتے میں بحضرت النی بالکت ور درگیر میزین کیارسے مدیث بڑھی ۔ آب سے شعبہ بحفرت عبداللدین مبارک بحفرت سغیان التوری ، یزید بن بارون ، سغیان بن عینیہ وور در گیر کئی انکہ کبار نے روابیت کی بعد بیٹ بڑسے اوب سے روابیت کی بعد بیٹ بڑسے اوب سے روابیت کمرتے ۔ کان افد احد من عن درول الله تغیر لو فله . سفیان کسی بعری محدث کوسیمان تیمی برترجیح مدوسیت تقریف میں بی نے ان سے زیا وہ راست گرکی کوئیس و کھی ۔

استام بن عروة (۱۲۸۱ه)

حفرت زیر کے برتے تھے۔ ما فط ذبہ گاپ کو الدام ، الحافظ، الحجرا ورالفقیہ کے القاب سے

ذکر کرتے ہیں۔ ان دنوں حدیث اور فقد دونوں سائھ ساتھ حیلت تھے۔ بہت سے حفاظ حدیث فقیہ می

موستے تھے۔ ہمام بن عربه محبی ابنی ہیں سے تھے۔ ابن سعد آپ کے بارے ہیں کہتے ہیں۔ کان ھشام

ثقة ، ثبتاً ، کنیرالحدیث ، حجہ ہے ۔ ابو حاتم الدازی آپ کو امام فی الحدیث کھتے ہیں۔

حذرت عبداللہ بن عمرش نے آپ کے سریہ با تقور کھا تھا اور سجین میں آپ کے لیئے برکت کی وعاکی تھی۔

شعر ، ایوب ، امام مالک ، سفیان التوری ، سفیان بن عینیہ ، حاد بن سمہ ، حاد بن ابی سیمان بحیلی بن

معیدالقطان جیسے اکا برآپ کے شاگر و تھے۔ امام بحلی بن معین سے بوجھا گیا آپ ہمام کو بہہ جائی اور سے بیا

ہیں یا زیبری کو ؟ آپ نے کہا دونوں کو . اور کسی کو کسی پرتر ہی حد دی۔ آپ حفرت حن بعبری اور

امام ابن بیرین کے اقران میں سے تھے۔

امام ابن بیرین کے اقران میں سے تھے۔

(١) الوحمد لميان الأمش الكوفي (١) ١١ هـ) الحافظ والثقة

حضرت امن بن مالکٹ کے شاگرد سکھے مشہور العی حضرت ابراہیم نعی سے بھی حدیث منی آہیا سے امیرالمومنین فی الحدیث شعبہ سفیان التوری سفیان بن عینید، وکیع بن الحراح، زائدہ ، ابرنعیم اور بهست سے توگوں نے روامیت لی ہے۔ امام ابوحنیفہ کے بھی اِشا دیکھے۔ ابن المدینی کہتے ہی ہمسیا ہے تیره سوکے قربیب احادبیث مروی ہیں مدق مقال کا بہ حال مقا کہ لوگ آپ کرمصحف دقرآن کہتے من المعلى بن سعيدالقطان أبي كوعلامته الاسلام كهتے منظر سال كس أب كى يحبيراً ولى فرست مزمونى. سفیان بن عینیہ نے آسی کے ارسے میں لکھا ،۔

اقرأه مرككتاب الله واحفظهم للعديث واعلمهم بالفزائض

وترحمير) سب سے زیا وہ قرآن بیسے والے سب سے زیادہ حدمیث یا در کھنے

دالے اور علم وراشت کے سب سے بڑے عالم سقے ۔ اس درجہ کے عالی مرتبت محدثین کو قدامی مہبت ہوئے ہیں ،اس سے بیڈ عیلا ہے ۔ک كوفه ان دنول كس طرح علم ونفنل كامركز نتفا بسوييكهاكسي طرح درست نهيس كه عرا تي علم مدیث بی حجاز<u>سے پیچھے تھا بواق نے علم مدیث کے</u> وہ مبلیل افقدر اور جہا بذہ روز گارمیدیث بیدا کیئے مسكوميتم فلك في ال كى نظيرندو يحيى تذكرة الحفاظ كمطالع سع يزعينا في كاكوفه معديث كالبواره تقاریة ابعین کے اساتذہ روابیت کا ذکر تھا۔ اسب ہم ان ائر اصول کا ذکر کرتے میں جن کی علی بندی ا نہیں درجہ اجتہا دیرہے آئی اورامست میں ان کی بیروی جاری ہوئی یا وہ اس مرتبہ پر مھہرے کہ اکن کی سروی کی مبا<u>سکے</u>۔

فقيارمين الممعجبران

الحمدالله وسلام على عباده الذين اصطغى امادبد

صحابہ و تابعیں کے بعد الرحم تبدین کی باری آتی ہے۔ بیر حضرات علم اصول کے امام اور فقرو ا ما دسیث کے جامع تھے موضوع ان کازیادہ ترفقہ ر بارس لیئے ان کی شہرست مجتبد Theorist کے طور پرزیا دہ رہی محدثین انہیں حفاظ مدست میں تھی ذکر کرتے ہیں اور فقتہا رانہیں اسینے ہیں سے مجتهد قرار دسیقه بن ان می سید بعض کی امت میں بیروی جاری نبونی ا وربعض کی نہیں بعض ان میں سے استے اساتذہ سے سبست برقرار کھنے کے باعث مجبر منتسب سمجھے گئے ۔ اہم اس میک شعب منهس كهريه هنرات سب مديب ونقرك مامع اوراسينه اسينه ورجيس مجتهدمطلق كامقام ركحق تنصيب ان بن محضرت امام الوحنيفية و . ١٥ هـ امام اوزاعي و ١٥ ه ام مسقيان التوري و ١١١ م ا مام لبیث بن معدم صری و ۱۱ هر) امام مالکت و ۱۹ اهر) امام الولیست و ۱۸۴ هر) امام محدیم و ۱۸۹ هر) ا مام شا فعی دم ۱۰ و به اسمی بن را م و بیر ۱ م ۱۷ و ۱ ورا مام احدین منبل در ۱۲ و ۱۵ کا وکرکریں سکے جعنر رام شاه ولی الندمحدسث و ملوی نے ان مصرات کومجتهد تسلیم کیاسید. ایمه اربعهٔ امام اوزاعی ،سفیان التوری، مهيت معريٌ، المم الولوسف"، المم محدٌ اوراسخق بن رابويّه به وس حنواست موست بي جوعجهدين كهلات يه حفرات المينية المبينة وقت كے فقهائے مدین متھے. اسب ان كا فراد ا فرکر او كرم والمسے. تراجم ائدم سيطي معارك فقهائ مدسيث معرصما بهك رواة مدست بحيرا البين كفتهار مدست اور معر العين كارا تذه رواميت كاذكر بواراب المدار بعدك تراهم ميش كي مات بي ان کے بعد ائر برح و تعدیل کا ندکرہ ہوگا اور اُن کے بعد انشار انسائمۃ الیف کی باری کے گی۔

تزاحم فقها تحديث

حضرت امام الوحنيفرم

الم الومنية " ريدائن مندي كي شهرت زياده ترا الم مجبد كي حيثيت سے بركس علمائے عدبيت فلال خالب كو موقين بي مي فركيا ہے بعد تنين كا ذكراس عزان سے كيا جا اله كرا تهوں نے فلال فلال سے احاديث منيں اوران سے آگے فلال فلال نے روايات ليس جعزت امام الجعنية " كي الب يہ مي يہ بيراية تعارف موجود ہے۔ حافظ ابن عبد البراكي وج رسول مي كي يہ بيراية تعارف موجود ہے۔ حافظ ابن عبد البراكي و ابن قد قال الا مام على بن المعاني ابو حيفه و و عباد بن العوام و جعفوب المبارك و حماد بن العوام و جعفوب عون و هو ثقه لا باس به و كان شعبه حسن المراى ذيه له و تراي مبد حسن المراى ذيه له مي ماد بن عوام ، حبز بن عوال مربور المربي مبد كي مفاكة بن ثري ، مبد الله بن مي مبد الله بن مربور الله بن الموني ہے ہي كر مغيان تورى ، عبد الله بن مربور كي مفاكة بن ثري ، مبد الله الم البومنيف سے موام ، حبز بن عوال سے روایت كر نيمي كر كي مفاكة من مان من من الموني كي ہے البومنيف كے بار سے ميں الهي دائے در کھتے ہے۔ من مان طرح من المدين و مبري كي كھتے ہيں : -

حدث عن عطاء و فافع و عبد الرحل بن هرمذ الا عرب وسلمة بن كهيل و ابى جعز عدب على و قداد به و عمروب دينا د و ابى اسحق وخلق كنير ... وحدث عنه وكيع ويزيد بن هارون وسعد بن الصلت و ابو عاصع و عبد الرنزاق و عبيل الله بن موسى و ابونيم

744

وابوعب الرحن المقرى وبشركت بروكان المآماً ودعاً و درجم، الم ابوحنية في علام، ما فع عبدالرطن بن سرمز الاعرج سلمت كهيل، المي جعفر محمر بن على ، قياً وه ، عمرو بن دنيار ، ابى اسخق اور بهبت سے توكوں سے حدیث روایت كى ہے۔ اور ابوحنیفہ سے وكیع ، بزید بن بارون ، معد بن صلت، ابوعاصم ، عبدالرزاق ، عبیدالتر بن موسلی ، ابونعیم ، ابوعبدالرحل المقری اورخلق کشیر نے روایت لی ہے۔ اور الوحنیفہ الم منتے اور والم بریمنے كار سے۔ ایک وور سے مقام بر لکھتے ہی كرا بل كر کے محدث اور مفتی عطار بن ابی رباح سے كس کس نے حدیث روایت كی ہے ؟

وعنه ايوب وحسين العبار ابن جريج وابن اسطق والاوزاعي و ابوجنيف وهما مربن يحنى وجريرين حائم .

خطیب شرزی صاحب شکره منتخبی در

سمع عطاء بن الجروبا اسمى السبيعي ومحمد بن المنكلاونا فعاو هشاه بن عروة وسماك بن حرب وغير همود في عنه عب لمالله بن المبارك وكيم بن الجراح ويذيب بن هارون والقاضي الديوسف وعمد بن الحسن الشيباني وغيره عربيه

زهم، الومنيفه في عطابن رباح اورابا اسخق السبيعي اورمحد بن المنكدراور بشام بن عرده اورساك بن حرب وغيره حفزات معدرواست لى اورالجونيفه مشام بن عرد الدرساك بن حرب وغيره حفزات معدرواست لى اورالجونيفه من عبدالله بن مبارك اور و كمع بن الجراح اور بن بدبن بإرون اور قاضى البوليد في الموسف اورمحد بن حسن الشبياني وغيره حفزات في من المرات في بن المجرود المات لى بن .

منرت عبالرهم المقرى د ۱۱۳ مر، حبب الب سعے ر داست كوتے و ذواتے بجد سے الشخص نے بیر مدیث بیان كی حور فرج د میں با د شاہر ل كا با د شاہ تھا ،خطیب بغدا دی كھتے ہیں ،۔

كان اذا حدث عن الى حليقة قال حدثنا شاهناك

749

اتب کے اسا ندہ و تلا ندہ ان کے علاوہ بھی بہت سے تے۔ آپ فے بلند پاریجہ ایس می تاب کے طور پر روا یات ایس اور آگے می تاب کے طرز پر انہیں می تاب روالیت کیا۔ آپ کے تا بدہ ہیں سے عبدالندی مبارک اور و کیج بن الجراح کے ذکرے کتب رحال میں و کھیں۔
یہ حضرات فن مدیث میں اپنے وقت کے آفاب واہاب سے ان جیدا کا بر می تاب کا می تاب کا می تاب کی تاب میں آپ کی تاب سے آپ کے علم مدیث میں کر ور میں آپ کی تاب سے آپ کے علم مدیث میں کر ور مون کی اس میں آپ کی تاب ہے جب میں ایک رواست میں ایپ سے نیج میں آپ کے ذکر کے بنی آگے د جاتے تے بختاری ٹرافی مدیث کی کا سب میں ایک رواست میں آپ سے منقول نہیں میکن طویب تبریزی آلا کھال مدیث کی کا سب میں ایک رواست میں آپ سے منقول نہیں میکن طویب تبریزی آلا کھال فی اسماء الرجال میں آپ کے ذکر کے بنی آگے نہیں جل سے آپ کے دفر علم کی شہا وت آپ کورینی پڑی اور ظاہرے کران دفول علم سے مراد علم مدیث می لیا جا تا تھا۔

والغرض بأيراد ذكرة في هذا الكتاب وان لونزو عنه حديثًا في المشكرة التروض بأيراد ذكرة في هذا الكتاب وان لونزو عنه حديثًا في المثلوة

زرجہ) اورغرض اس کتاب میں آئے۔ کا ذکرلانے سے پر ہے کہ اگرجہ مجم مسکوہ میں اُن سے کوئی مدیث نہیں لائے میں کہ آئے۔ یہ سے کوئی مدیث نہیں لائے میں کہ آئے۔ یہ انہے کے علوم تبدا ور و فورعلم کی وجہ سے ہے۔

وفرعلم سے دادمین کاعلم دافرنہیں توادرکیاہے ہر افقہ تویہ علم اسی وقت بناہے جب
یہ مدیث برمرتب ہواسے علم عدیث لازم ہے یہی نہیں کہ آب نے محدیمی کے طرزیر دایا
لیں اور آگے روایت کیں . ملکہ روایت عدیث اور را ویوں کے صدن و کذب بر مجبی آب کی
یوری نظریمتی ۔ امام اوزاعی سے ایک مسئے پر گفتگو ہم نی اور دونوں طوف سے احادیث سند
کے ساتھ بڑھی گئیں توآب نے ورلوں طوف کے راویوں پر تبھرہ فرایا اور با دجو دیکہ دونوں
طرف کے روات ثقریمتے ہیں نے ورلوں طوف کے ملوفہم برسجت شروع کردی ہے اور دونوں

له الأكمال في اسمار الرجال صيور عنه سندالانام في شرح سندالا مام صند

طرف کے راویوں کا نام لے کے کرتبایا کہ حادین ابی سلیمان زمری افقہ سے ہیں اور فلاں فلاں
سے افقہ ہے اور دھنرت عبداللہ بن عرائے مقلبے ہیں حضرت عبداللہ بن سے ورد ہیں اس سے
داختے ہے کہ آپ را ویوں پر تنقیدی نظر کھتے ہتے۔ ایک دوسری مگر داویوں کے صدق و
وکذب پر آپ گفتگو کرتے ہوئے کہتے ہیں ، ممارایت احدًا افضل من عطاء ،

میں نے عطاد بن ابی رباح سے زیادہ اچھا دراوی کسی کونہیں دیکھا۔۔۔۔ اور یہ بھی فرمایا۔
مالعیت فیمن لقت اکذب من جابوا لجعفی ہیں۔

میں من لوگوں کو لا ہوں ان میں جا برحبنی سے زیادہ عبوا کسی کو تہیں یا یا۔
ما فظا بن حجرت زید بن عیاش کے بارسے میں آپ کی رائ نقل کی ہے۔ ان جھول کے
طلق بن صبیب پرآئے اس کے عقیدہ کی روسے جرح کی ہے کان میری القد دیا۔
مدنین میں راویوں براس ورفر تنقیدی نظر کھتے ہیں ۔ ما نظر شمر الدین الذہبی لکھتے ہیں ، ۔
قال ابو حلیف اورایت رسیعہ وابا الزناکہ وابوالزناکہ افقہ الوجلین ۔

ترحمه: البصنيفه كبته بمي مي نه رسعيرا ورالوالزنا و دونوں كو ديكھار الوالزناد زياده فقير بحقه

محدثین کا آپ سے اس تنہ کی آل رنقل کرنا اس بات کا پتر دیا ہے کہ آپ رواۃ مدیث مے تہم و درایت پرکتنی گہری نظر کھتے ہتھے۔

حفرت منیان المقری کے علی مرتبہ اور شانِ علم مدیث سے کون واقع کی استے بہت کی اسے بہت کی کھتے ہیں بر کے بات میں آپ سے دائے گائی کان سے حدیث کی جلت یا نہ ؟ امام بہتی کھتے ہیں بر عبد المساعاتی بقدل جاء دجل لی ابی حدیث فقال ما تری عبد المبار الحدیث فقال ما تری فالاخذ عوال توریح نقال اکتب عنه ماخلاف کہ المبار المبار عن المبار ا

له مُركره جلدا صلاله من من المعنيم بلاس من منديب جلدا من الم المعنيم بلدا من الموام المعنيم بلدا من المعنيم الم المعنيم بلدا من المعنيم الموام الموام الموام الموام الموام المعنيم الموام المعنيم الموام المو

ہے ہے ہے ہے۔ اس نے فر ما یا ان سے حدیث لے اور اس اس حدیث اللے ان حدیثر ل کے جنہیں وہ ابو ہوئی سے الحارث کی سندسے روایت کریں یا جنہیں وہ جابر جوفی سے خارک خور کیے ہوئے جن اللہ منظار کی سندسے روایت کریں جیسے محدث کے بارے میں بھی آب سے وائے کی مبار ہی ہے۔ آو آپ کا اپنا متعام مدیث میں کیا ہوگا ، احبتباد و واستنباط یا تطبیق و ترجیح میں تو مجتبدین آب سے اختلاف کرسکتے ہیں کیکن کسی متعام پر یہ یا تطبیق و ترجیح میں تو مجتبدین آب سے اختلاف کرسکتے ہیں کیکن کسی متعام پر یہ اس موری پیخل لفان کا دیا دیا کہ دویا کہ معبار سے بینے ہوگی ہرگذور سے نہیں اس دوری پیخل لفان ایک عبار سے بیر الحدم کی ایک عبار سے بیر سے بیر کے تعبیل ما علی خاری احیار العلام کی ایک عبار سے بیر سند کر تے ہوئے کی بیر کے تعبیل ما علی خاری احیار العلام کی ایک عبار سے بیر الحدم کی بیر الحدم کی ایک عبار سے بیر سے بیر کے تعبیل ما علی خاری احیار العلام کی ایک عبار سے بیر بیر کے تعبیل ما علی خاری احیار العلام کی ایک عبار سے بیر سے بیر کی بیر کی سند کی ایک عبار سے بیر بیر کی بیر کی بیر کی سے بیر کی سند کے تعبیل میں بیر کی بیر کی

ان ابا حدیقہ کان اماما۔ حضرت مغیان بن عینیہ د ۱۹۸ مر) کس یا سے کے محدث سمتے یہ ابل علم سے نخفی ہیں اب کوفہ اسکے ترعلی مرحدیث تب ایب سے مدیث سننے کے لیئے تیار سوکے بعب حضرت امام الرحنیفہ مونے اپ کے عدث مونے کی تقدیق کی ۔ آپ نے فرمایا۔ یہ شخص

لله ايرسخ بغاد خطيب مبراه المالم لله مذكره مبدهمالا

ك سندالانام من

74

عروبن دینارکی روایات کا سب سے بڑا عالم ہے اس پر علمار سفیان بن عینیہ کے سے میں دیارکی روایات کا سب سے بڑا عالم ہے اس پر علمار سفیان بن عینیہ کے سخت میں است سفیان میں کہتے ہیں است سفیان میں کہتے ہیں است تعدید نقال ابو حفیفة هذا اعلم الناس بحدیث عمود بن قدمت الکوفة فقال ابو حفیفة هذا اعلم الناس بحدیث عمود بن

دينارفاجتمعواعلي فحدثتهم

سفیان بن عینیہ کو محدث بنانے میں بڑے بڑے مذہبین کی محنیں ہم کی گراس میں سبقت حضرت امام البر منیعنہ کی ہے۔ حضرت سفیان خود کہتے ہیں الم اول من حب برخب محدثاً ابو حذیفاتہ یکھ

ترجمه من نے سے سے میلے مجے محدث بنایا الومنید سے۔

ربدر بن معرات میں فرات میں محدث حرم حصرت سفیان کونی تھے اب ہم خود سجر میں کہ آپ سنگا تھی خفتی تھے ہے۔

ایس کہ آپ نے معنرت امام سے کس قدرا ستفادہ کیا ہو گا آپ مسلکا تھی خفتی تھے ہے۔

ایس کہ آپ نے معنرت امام سے کس قدرا ستفادہ کیا ہو گا آپ مسلکا تھی خفتی تھے ہے۔

ایس کے اپنی زکر یا ابی زائرہ د میں کی جوالت علم سے کون واقت نہیں۔ مافظ فر ہیں انہیں الحافظ المتبت المتقن العقیدے کے لیے ایس صفرت امام کے ثما کرد تھے ادر رہزل حضرت امام طحادی حضرت امام کے اُن سب جہے دہیں اصحاب ہیں سے تھے جہ

"مردين علم من الب كے ساتھ ملتھے۔

فن مدیث کے ان جیبے اکا برکا صنرت المام سے یہ قربی رابط بناتا ہے کہ صفرت المام فن روابیت ہیں تھی ان جبال علم کے شیخ تھے اور اکا بر محدثین مذ صرف ان کے علم مدیث کے قائل تھے مکران سے اسینے محدث ہونے کی مندلیتے تھے۔ حضرت المم اگر حمد میں گانظر کہ حدیث

حنرت امام مدیث منتول برعمل کرنے سے پہلے یہ و سیھے کو کشرتعداؤتمقی لوگ اس مدیث کو اس صحابی سے روامیت کرتے ہول میر روامیت کرنا نفطاً عنروری نہیں خبرواحداین حبکہ معتبرہے کبکین ان

لى الجوام الممضية صبال عن البيرنقل عن ابن خلكان جبيل سلى البجوام وها كالى مذكره صبالا

744

کے بال اس کاعمل میں آیا ہوا ہونا ضروری تھا۔ جوحدیث معمول یہ بزرہی ہوراس سے ان کے بال سنست ابست نہیں ہوتی سنت کے است ہونے کے لیئے مزوری ہے کہ سرعمل معی ہوتا آیا ہو المام الكَّ كَانْظُرْئِيْ حَدِيثُ عِي تقريباً مِي مُقارِوه حديث كى سجليئے سنست بيرزياده زور ويت منظر موطا ميں بار بارسنسٹ كانفط لاستے ميں اوراس مصحائبرة تا بعينٌ كا توا ترعمل مراد سرة المبيحب تنت بھیلے اور تھوسٹ کا بازار گرم ہوا تو محدثمین رواست اور اسناد کے گردیمرہ وینے لگے۔ ان بدلے بوئے حالاست بیں مدسیت سے تمک بزربیدا سنا و ہونے لگا اور تواتز عمل کی اس طرح تلاست سن رہی حب طرح میلے دور میں ہوتی تھتی اس نے دور کے مجرّد حضرت امام ثنا فعی میں بھی اس میں شک تنهیں کرمینے دور میں مدسیث کی تجائے سنست کو زیا دہ اہمیت دی جاتی تھی ما فطر شمر لدین لذہی ً حفرت المم الومنيفر كانظري عديث أن كالسين الفاظي اسطرح نقل كستيم :-أخذبكتاب الله فبالعراجد فبسنة رسول الله تأرا لصحاح عنه التي فشت في ايدى الثقاف عن الثقائت فأن لعراجه فبقول صحابه أخذ بقول من شئت ___ داما أذا المتمى الامرالي ابراه يورالشعى والحسن والعطاء فأجتهد كأاجتهد وأ وترحمه بمي فيعيل كتاب الترسع ليتا بهول جواس مي منطح است حفنور كى سنت اور ان صحیح آ بارسے لیا ہوں جرحفورسے تعد لوگوں کے بال تعامت کی روامیت سے تحييل سيك بول إن بي تعيى مذهب توين محابر كالمسيد ليها بول اورس كالبيل مجها اتها (قوی) کے لے بیا ہول۔۔۔ اور حب معاملہ اراہم معی ، علامہ سعبی، حفرت حسن بصري اورعطار بن ابي ربائخ تكب يهنيج تو يريهي ا*س طرح اح*تها د مستمت البول حب طرح ان مهلول سند احبها دكيا تقار

حفنرست امام بهبال الممارعيم کے عملاً تبيلے ہوئے ہوئے برزور دیے رسید ہیں اور بہم اُن کانظر بہ حدیث تقابھ زست علامہ عبدالو اسب الشعرانی م ۲۷۴ ھ، سکھتے ہیں ،۔

وقد كأن الامام الوحنيفة يشترط في الحديث المنتول عن رسول الله قبل العمل به ان يرويه عن ذلك الصحابي جمع اتقياء عن متبله عرب

اله منا تب ابی منیفدللذبهی منا سه المیزان الکیری لفتوانی جدا صلا

445

زرجمر) وأنم الوحنية عنورسي نقل شده حديث كومعمول بهم السني ميه يهيد يرهزوري هراك منے کہ ایسے اس معابی شب ان جیسے نیک ٹوگوں کی ایک جاعث نے روایت کیا ہو۔ محقق این الہمام دا ۱ ۸ هـ) می حفرت امام کے اس اصل ریکبری نظر تھی ہوئے تھر تریح کرتے ہیں کہ حبب کوئی صحابی این روامیت کروه مدمیث برهمل نه کرسے اس کے خلاف فتوسط وسے تو وہ روامیت ا دخود محبت مذرب مي كير بحداس كے مائة توا ترعمل است بنيں ہوسكا بعفرت الم كاينظرية بيك منهابیت سخست سبے روامیت کے ساتھ راوی کاعمل ساتھ رہا تھ سعلے۔ اسپے راوی توقیحے کمغاری اور تیجے مسلم مریمی به ملی کے مطاب امام توا ترعمل کے اس مدیک تاکس متھے۔ کہ وہ اس کی ائیدمیں ان روایاست و آثارست مدولیت محقه جواین مرکم سرال بول مگر عملًا انقبال ریکتے بول آئیس کی اطار كرده كتاب الآثار اور امام مالك كم موطايس أت اسى نظريه كوم كم محكر كار فرما يائي كر. ما فظ ابن عبد البرالكي تحصرت المام البرهنية كي بارس مي تكفته بي .. انه كان يذهب في ذلك الى عرضها على ما اجتمع عليه من الاحاديث معانى القرأن مناشف من غلك رد دوسهاد شأذ اله درجه، امام صاحب بشراسیسے موقع برای رواست کر اس موضوع کی دومری اماد. اورقراني مطالب سي ملاكر وسيحقة جرر وابيت السيحموعي موقف سيطيخدرتي ار میں اسے رغمل میں ، قبول مذکریتے اور اس کا نام ثناذ isolated ، رکھتے. حفترت الأم كے نظريه مديث ميت اصول تھي كار فرما ہے كه تارمحاب اور منعيف مديث مسموتهي نظرا نداز رز كيا مبلئ أن كي م إن أمار مهام ورصنعيف مديث كي سويت سوية اجتها داور تياس مع كام ردلينا جابيئه اين رائي رائيد منعيف مدسيف ا ورا مارصحابه كوتر جمع دسي جابين بيد يه عرونت حفرست ا مام كى مبى رائے نديھى كل فقتها رعواق اسى نظر يہ سنے تھے علامدا بن حزم فيے اس بيفتها ر عراق كالجماع نقل كياسيه

معین مدیث سے بہاں وہ رواست مراد نہیں جب کا صنعف انتہائی شدید قتم کا ہویا توسط وہ مرضرع ہوئے بالکل قرب جام کی ہو۔

740

منظمین کاجوطبقه مسائل ذات دصفات بین تاویل کی راه میلاحضرت، امام اس مسلک کے نشتھے۔ اس باب میں آپ معدثین کی روش پرستھ اور آیاست صفات پر بلآ ماویل ایمان کھتے عقے رمانظ این کشر (۲۷) ۵) آب کا تعارف ان الفاظ می کراتے ہیں ،۔ اللامام، فقيه العراق، إحداثمة الاسلام دالسادة الإعلام، إحدار كأن العلما احداله ممة الاربعة اصعلب المناهب المتوعة. ملامه ذہبی (۱۹۷۸) اسپ کے بیئے امام عظم کا لفتب اختیار کرتے میں اور کھتے ہیں ،۔ و كأن اماماً ورعًا عالمًا عاملاً متعب اكبيرالسَّان. الإمام أعلم فعيد العراق بحفرت المم تورع، عالم عامل متنى اور كبراشان مقه. المام كى بن الرام من فراكسته من كه الوصنيغرة اعلم الم الارض يقطيك بعني كرّة ارضى كه اسيخ وقت کے سب سے میسے عالم شقے علم ان و انوں علم عدسیث کوہی کہا جاتا عقا۔ علامه ابن خلدون فرمات بين كه الومنيقرم علم حديث كربيب مجتهدين من سعيمة ا ورکھتے ہی کہ فقتریں اسپ کا مقام آنا بلندھا کہ کوئی دوسران کی نظیریز تھا اور ان کے تمام سمعفى المارية التي النفيلة كالقراركياب عام طوريرامام مالك اورامام ثافعي في المم الجرح والتعديل كيلى من معيدا لقطان (١٩٨٨) قربلت من كرم تعدلت قدوس كي يمندس نهبل كرت مهست امام الوحنية شيد بهترائي وربات كي سيد منهيل وكهي اسب معی مضرست امام کے قول پر فتوی دسیتے تھے۔ ما فظر ذہبی تھتے ہیں ر۔ كان يحيى القطان يغتى بقول الى حنيف العشابة يدائ درجبك امام تفي كدامام احكد فرمات بيراد مارأيت بعيني مثل يجنى بن سعيد القطان. میں سنے اپنی آئنکھوں تھی من سعید کی مثل کسی کونٹر دیکھا۔ میں سنے اپنی آئنکھوں تھی من سعید کی مثل کسی کونٹر دیکھا۔ اس درسیصے عظیم القدرمی دست کا فقتی مسأیل بی امام ا بوحنی فتی میروی کرنا ا در اکن کے

قول برفتوسط دیادس بات کاپته دیما ہے کہ حضرت المام مدیث و فقه میں کتنا اوسنجامقام رکھیے تھے۔ معبدالترین واکر ڈیکہتے ہیں :۔

حبب کوئی آثاریا حدیث کا قلد کرے تو د اس کے لیئے سنیات ہمی درجب آثاریا مدیث کی باریحیوں کومعلوم کرنا جاہے تو امام البرخنیفر ہمی ہے آثاریا مدیث کی باریحیوں کومعلوم کرنا جاہیے تو امام البرخنیفر ہمی ہے

رہ ریا حاریت کی باریوں و حواس ہو ہو ہوں ہو ہو ہوں ہے۔ ان کا امام سعر بن کوئم رودہ ہوں ہوں ہوں ہوں ہوا تھا۔ امام سعر بن کوئم رودہ اور کی ملالت تدر سے کون واقف نہیں بشعبہ کہتے ہیں ہم نے اُن کا ام صحف دقران ، رکھا ہوا تھا ہے ہی بن سعیدالقطائ کہتے ہیں میں نے مدیث میں ان سے زیاوہ ٹا بت کسی کونہیں یا یا بحد بن شرکتے ہیں میں نے اُن سے وس کم ایک ہزارا جا دیث تکھیں ریم سعر بن کوام ہو ۔ حضرت امام کے ہم میں جھے ہیں ،۔ حضرت امام کے ہم میں جھے ہیں ،۔

طلبت مع الى حنيفة الحديث فغلبنا واخدنا في الزهد فبرع علينا وطلبناً مدالفقه فجاء منه ما ترون -

يرا بهنج جوتم ديكه رسيم مو.

ترجم. ان النج اعادة كوفا ص طور برمعمول بربنا نامير سنے انہيں بارنج لاکھ اعاد يسيم بنائے سے جہائے

لنعشديه واللعلال بين الحرام يتن وبينهما مشتيهات ه -المسلم ببلم المسلمون من لسانه ويده-

744

حضرت امام أظم كي ما يعتبت

> در حمد ، معنوست الماهم کی بیدائش . مد حدین به دقی است سن حفوست انس بن الکت د ۱۳ و حد) کو حبب ده کوف کیک توکنی و نعه دیکھا۔

معنرت عبدالله بن عبائل مفتور سے گیارہ برس کی عمر میں واست لے سکتے ہیں تو مفترت امام م حفرت انسن سے حدیث کیوں ندس سکتے منتے یہ بات کسی طرح سمجہ بیں نہیں آئی کہ آہیں نے حفرت انس کی بار ہازیارت کی ہوا دراکن سے احا دیث بنرسنی ہوں۔ مذحفرت انس کے بارے بی تفور کیا جا سکتا ہے کہ وہ اپنی مجانس میں احادیث نہ پڑھتے ہوں علی دہ بات ہے کدا مام نے انہیں روایت ندکیا ہو

ابل كوفه كى ايك منفرد عادت

الم كوفه مديث كے بارے أن كيون ياده بى مخاط ہوئے ہيں . خطيب بغداوى كھتے ہيں ، ر ان اهل الكوفة لم يكن لواحد مهم سيمع الحديث الابعل ستكمال عشرين سنة . ترجم الم كوفه بن سے كوئى بن مال كى عمر سے يہلے مدیث كا با قاعدہ سماع مذكر ما تھا .

اس مگورت مال ہیں مہت ممکن ہے کہ آئے نے اُن سے اما دیث منی تو ہو لکین ہیں سال
سے کم ہونے کے باعث اُنہیں آگے عام روایت نہ کیا ہو۔ وار قطنی کا یہ کہا کہ آئے نے حفرت انس بن
مالکٹ کو دیکھا تو صر ورہے لیکن اُن سے اما ویٹ نہیں سیں ۔ اس معنی پر محمول ہوگا کہ میں سال سے کم
عرکے سماع کو اہل کو فرسماع شمار نہ کرتے مقے اور جہال کہیں عفرت اما تم نے ان سے روایت کر دی
وہ معنی تیرک کے طور پر ہوگی اور عام ما دیت سے ایک استفار ہرگا۔ ما نظر بررالدین مین ، ورقاعلی قاری گا

44A

تے حضرت المم کا صحابۃ سے رواست بیٹا تسلیم کیاہے۔

یمی بن عین کہتے ہی کہ حفرت امام نے حفرت ماکٹر نبست عجرد سے مجی مدیت منی ہے۔ امدوہ براہ راست حفور سے اپناسماع سیٹ کرتی ہیں ۔ ما فطوابن حجر مسلمتے ہیں ، ۔

ان اباً حنیفة صاحب الرای سمع عائشه سنت عجود وتغول سمعت رسول الله صلی الله علیه و سلمانده می الله علیه و سلمه

الحاصل حفرت امام آبعین میں سے شخے اور یہ وہ ففیلت ہے جوائدار لعبرے اور کسی
کو حاصل نہیں ہے۔ ملائلی قا دری نے مندلانا مر مربی حفرت امام کی عائشہ بنت مجرد سے روایت نفل کی ہے۔
حضرت امام المم کی نفل میں میں منظور کی نفل میں منظور کا معالیہ منظور کی نفل میں منظور کا منظور کی نفل میں منظور کی منظور کی منظور کی منظور کی منظور کی منظور کی میں منظور کی کی منظور کی کی منظور کی منظور کی منظور کی منظور کی منظور کی منظور کی کی منظور کی کی منظور کی کی منظور کی کی منظور ک

مانظ ابن محرسقلانی و لکھتے ہیں ہد

قال محد بن سعد العونی قال سمعت یحیی بن معین یقول کان ابو حنیفة ثقة لا یحد ب بالحد بیث الا به ایجه فط و که یحد ث به الا یحفظ بی الا به ایما یحفظ و که یحد ث به الا یحفظ بی رترجم، محد بن سعد و کرد بی ابومنیف تقه بی و بی مدین سعد نا ده کهته تقے ابومنیف تقه بی و بی مدیث روایت فرات بوائی کویا و بوتی اور جریا و زربی است بیان مرکب ته مقے ،

مِن لوگول نے حفزت امام کی اس تقامت کومجرو می کرتے کی کوشش کی ہے ان کے پاس سوائے تعقب اور دہمنی کے اور کوئی وجہ جرح نہیں ملتی ___بریجیٰی بن معین کون ہی اور کوئی وجہ جرح نہیں ملتی ___بریجیٰی بن معین کون ہی اور کوئی وجہ جرح نہیں ملتی سے سب ہے گئے ہی کس درجے کے ہیں ، حضزت امام احمد فرماتے ہیں ، علم رجال ہیں یہ ہم ہی سے سب ہے گئے ہیں اور ایت منی جاسکتی ہے ۔ ہم ہی سے اگر روایات کم ہی تو اس کی صرف یہ وجہ ہے کہ اسٹ کی شروط روایت بہبت سخت تھیں .

خطیب بندادی سیخی بن عین سے تعلی کرتے ہیں کہ اہم ابر منیذ کے نزدیک مدیث نقل کر میں کہ اہم ابر منیذ کے نزدیک مدیث نقل کر کے کہ میں کہ دوستے کے بعدسے اسے برا فرزم بی جائے۔ اگر یاد مذہبے نواس کوروایٹ کے سیے یہ نزدیک درست نرتھا۔

حفرت امام کے افران

جولوگ حضرت دمام کودینے و قت سے دیگرا مل علم سے تبدار کھنے کی کومٹ میں کرستے ہیں. وہ یہ نہیں · و سیھتے کہ حضرت امام قرون وسطیٰ کے سے صحابہ و العابن کے علم کے اسی طرح وارسٹ شمار موستے رہے م. جس طرح حفرت سغیان انتوری ، امام اوزاعی ، اورامام مالک وغیرهم من جبال امل العلم اور أسيب كاعلم اسى درجه مي مندمجها ما أرواب مرطرح ال حفرات كالسيب ما فطرشمس الدين النهي ر ۱۷۸۸ هر) ایک جمر علامنطق حبل اور مکمت یونان پرنقد کرتے ہوئے لکھتے ہیں ار لعرتكن والله من علم الصحابة والتأبعين ولامن علم الم وذاعي والتؤري ومالك وابي حينفة دابن ابي د مب وشعية ولا والله عرفها إن المبارك ولا ابديوسف ولاوكيع ولا ابن المهداى ولا ابن وهب ولا المثافعي وله ولاعفان وكا ابوعبيد ولاابن المسيئ واحمدوا بوثور والمزنى والمبخاري والهشم ومسلم والنساتئ وابن خزير وابن شريح وابن المندروامثآلهر د ترحمه، يعلم مجدا صحابه امد ما بعين كے علوم بي سيے مهمل مذيدا وزاعي، سفيان ري المام مالك ، أمام الرحنيفه، ابن ابي ذرك اورا مام شعبه كعلوم من سع بير. مجندا امنہیں نه عبدالشرین مبارک نے جانا نہ الم الدیوسف نے نہ الم و کیع سقے مزعبدالرحمٰن بن المهدى سنے مذابن ومهب سنے اور مذا مام ثنافعى نے الخ محمير الفيات يحيك اور ومجيك كراتمت اسلاميه في جن جبال علم كرحتم ديا اورجن كے علم وفن يريدامّنت اسب كك نازال ب كياان من بلكسي اشتنارا مام ابوحينفدا ورامام ابوبوسف كا ۔ ذکر نہیں کیا جار ور ان حضراست نے اگر حدیث کم روا میت کی ہے تواس کی وحبہ یہ تھی صالحین اولین کا ایک طبقه رم ملک رکھا تھا کہ زیاوہ حدیث روابیت پنرکی جائے ملامہ شعبی فراتے ہیں ہ۔ كركا الصالحون الاولون الاحتشارمن المدست

YA.

علامہ ذہبی نے ذرکورہ بالاعبارت میں المم ابرعنیفہ کوکن ایک علم کے ساتھ مرا برکائٹریک کیائے مغیان الثوری ، الم مالکٹ اور اوزاعی کے ساتھ اوریہ وہ حفرات بھی کہ اگر کسی بات پر شفق ہوجائیں تواس کا سنت ہونا از خود ٹا بت ہوجا آہے۔ گواس کی سنیت پر کوئی نفس موجو مذہو۔

المخت بن ابرائيم كہتے ہيں ،-

مخدنین میں اہل الرائے

ائمہ مدیث میں ابل الرائے مون و بھی حذات ہوئے جہدے درجہ کہ بہتے نفس حریح نہوئے

کی صورت میں کسی مسلم میں رائے دینا کوئی معمولی کام نہ تھا۔ ابن قبیر بنے ممار مان میں اصحاب الملے

کاعنوان قائم کرکے ان میں سفیان الترزی، امام الک اورا ام اوزاعی کو بھی ذکر کیا ہے۔ سواگر کسی نے

امام ابو حذیف کو اہل الرائے میں لکھ دیا تو یوان کے جہتوان مقام کا ایک علمی اعتراف ہے بھرت بہتے کا انکار

نہیں پیر شرحنعنیہ کرام میں کا الرائے نہیں ما فظ محد بن الحارث الحتی نے قضاہ قرطبہ میں مالکیہ کو بھی

اصحاب الرائے میں وکر کیا ہے۔ علا مرسیمان بن عبدالقری الطوقی الحبیل نے اصول جنا بلر یو مختر

الروعنہ کے نام سے ایک کماب لکھی ہے۔ اس میں ہے ا

اعلمان اصعاب الراى بحسب الدضافة همكل من تصرف في المحكام بالراى في المحكم بالراى في المحتمد بن الدستني المجتمد بن الدستني اجتماد في من المجتمد بن الدستني المجتمد بن المجتمد بن الدستني المجتمد بن الدستني المجتمد بن المجتمد بن الدستني المجتمد بن الدستني المجتمد بن الدستني المجتمد بن المجتمد بن الدستني المجتمد بن المجتمد المجتمد بن المجتمد بن المجتمد بن المجتمد بن المجتمد بن المجتمد المجتمد بن المجتمد بن المجتمد بن

ع نظروم اى ولو سخقيق المناط و تنقيعه الذى لانزاع نيه -

مان او که اعماب الرائے با عتبار اعنافت تمام وہ علمار میں جواحکام میں کاکوراہ میے ہیں مریہ نظرتمام ملمداسلام کوشا مل ہوگا کیوں کہ مجتبدین میں سے کوئی بھی اپنے اجتباد میں نظرہ لائی سے مستفیٰ منہیں کو وہ تعقیق مناط سے ہوا ور اس تنقیج سے حس برکونا ختلات نہیں ہے۔

مستفی منہیں کو وہ تعقیق مناط سے ہوا ور اس تنقیج سے حس برکونا ختلات نہیں ہے۔

مدین فقہ کے کام کور ارتجام دینے کے باعث خترام نے حدیث کاکوئی محبوعہ مرتب ہیں میا کیا کی نیم میا حدث کے سامنے روہ ہے۔

کیا کیل فقہی میا حدث کے ضمن میں بہت سی احادیث آتیا ہے ہے۔

YAI

کیں۔ آب کی جرد ایات آب سے آگے آپ کے تلافرہ بین بیتی رہیں انہیں سنعلی نے جمعے کیا ہے بھر کی ارسی مجبوعہ کومندا مام اللم میں بھرا اوا لمو ید محمد بن محمود الخوارزمی نے تمام مسانید کو مطابقہ میں بھیا جمعے کیا۔ اسی محبوعہ کومندا مام اللم احتماد ہونے کے لئے موئی بن ذکریا آسنعلی کی ثقہ شخصیت کے علاوہ یہ بات بھی لائن غورہے کہ عمدة المحدثین ملاعلی قاری جیسے اکا برنے اس مندا مام کی شرح کھی ہے جر مندالا آم کے نام سے معرون ہے اور علماریں بے حد عنول ہے۔

امام دیمع بن الجراح کی علمی مزلت اور فن حدیث میں مرزی حیثیت اہل علم سے مخفی تنہیں ہے مصحیح سنجاری اور صحیح سنجاری مرویات سے عمری بڑی ہیں علم حدیث کے ایسے بالغ نظر علمار کا امام البحث سنجان اور تھران کے اس فدر گرویدہ ہوجا آا کہ امنہی کے قول برفتو لے دیٹا حصرت امام کی علمی منزلت کی نا قابل انحار تاریخی شہاوت ہے ۔ حافظ ابن عبدالبرا فلی جمام الجرح والتعدیل سے نا قابل انحار تاریخی شہاوت ہے ۔ حافظ ابن عبدالبرا فلی جمام الجرح والتعدیل سے نی بن عین سے نقل کرتے ہیں ،۔

وكان روكيع) بينى برأى الى حنيفة وكان يخفط حديثه كله وكان قد سمع من ابي حنيفة حديثًا عنيرًا له

رترجمه به حضرت وکیع حضرت الم البر حنیفه کی فقہ کے مطابق فتوسے وسیتے متھے اور آب کی روابیت کروہ تمام احا وبیث یا در کھنے مطے اور انہوں نے ایس سے بہرت سی احا دبیت شنی تقس

حافظ شمس الدين الذيبي (۱۸۷۸ مع) مبي وكيع كے ترحمه ميں الكھتے ہيں ، ر

تال يحيى مأراً بيت افضل منه يقوم الليل وبسرد الصوتم يفتى بقول إلى حنيفة.

و کیع جیسے حافظ الحدیث اور ظیم محدیث کا آپ کی تقلید کرنا اور نقد ضفی برنتو لے دینا تقر ام کے مقام مدیث کی ایک کھیلی شہادت ہے بھر چیز نہیں آپ نے ان سے کثیر احادیث تنیں ۔ علم مدیث اور علم نفذ کے علاوہ آپ کی کلام بریمی گہری نظر کھی عواق کے کوئی اور بھری اعتقادی فتنوں نے حفزت امام کو اس طوف بھی متوجہ کردیا تھا۔ آپ نے عذبین کے مملک پر رہتے ہوئے ان الحادی مخرکیات کا خوب مقابلہ کیا بخطیب بغیدادی (۲۲۲م) کھتے ہیں ،۔

«علم عما مُداور علم كلام من توك الوحنيفة كے عيال اور خوشتہ جيں ہيں ہي

TAT

علامر ابن غلرون کھتے ہیں ، والا مام الوحلیفۃ انما قلت دوایت کماشٹ فی الروایة والعمل. ترجم داورا مام الوحلیف کی مروایات میں اسٹی کی کہ سبے روایت کی شرطون میں بختی کی سبے ۔ باس ہمرا ب کیٹرالروایۃ تھے وکھے نے آسے سے کیٹراحادیث سنی ہیں ۔ بایں ہمرا ب کیٹرالروایۃ تھے وکھے نے آسے سے کیٹراحادیث سنی ہیں ۔

حضرت المم اوزاعي ر ١٥٤ هر)

الم محدث محدث محق اور حدیث کے بہت بنے عالم مقے علامہ ذہبی ایٹ کوشیخ الاسلام اور الحافظ کھتے ہیں اور فر لمستے ہیں کہ آئی اس قابل سطے کہ آئی کو خلیفہ وقت بنایا جائے۔ امام الوزر حدیث الرفتی میں اور فقہ کا بڑا ذخیرہ منقول ہے۔ آئی ابل شام کے مرجع اور مغتی اعظم سطے مدتوں اہل شام میں آئی کے بدیدے کے اعظم سطے مدتوں اہل شام میں آئی ہیں دی جاری رہی۔ امام ابن مہدی کا بیان ہے کہ حدیث کے مرکزی امام چار ہیں جن میں الم اوزاعی مجھی شامل ہیں اور ذیا یا کہ اہل شام میں آئی سے بڑا سنت کے کہ مدیدے کوئی عالم مدتوں اہم الواسلی فزاری کا بیان ہے کہ اگر تمام است کے لئے خلیف آئی اس کے ماتھ اہل آئی اس میں ہی کے اختیار دیا جائے تو میں امام اوزاعی کا انتحاب کروں گارا ہل شام کے ماتھ اہل آئی اس میں ہی ایک عوصت کے دام متبوع ایک عوصت کے دام متبوع کے انتحاب کروں گارا ہل شام فی انتقابی امام فی الحدیث کی طرح آئیے میں اس وقت کے دام متبوع اسے بعدالرخمان بن مہدی اسی جہبت سے کہا کہ تنت سے کہا کہ تنت کے دام میں تا کہ بین سام فی است ہی امام فی است ہی امام فی است ہی امام فی المدیث تا کر بین فلک منبوع منبی سے مراد اُن کے محدیث ہونے کا انکار نہ تھا م ملاب یہ مقالہ ایک سنت قائم بین فلک میں مائی اور است کے ایک طبقہ میں آئیے کی میروی جاری ہوئی ۔

حافظ ابن کثیرات کو الا ام الجلیل علامته الوقت ا در نقیدا بل الثام کفتے بیں ا مام عبیدالسّر بن عبدالکریم شنے فرایا کہ میں نے امام ا دراعی سے بڑاعقلمند، پر بہیر کار ، عالم نفیسے ، با و قار جملیم ادر خاموش طبعے کوئی دو سرانہیں دیجھا۔

امام سفيان التوري را١١ه)

است کوفی کے دیسے والے تھے کوفہ حضریت عبداللربن مسعود اور حصریت علی کی آمد کے باعدے علم کا

اله مقدم ابن خلاون مد عن مذكرة الخفاظ عنه تهذيب التهذيب ميدا صفيا عني مذكره مبدرا مشالا من البرايد والنهايد مبدر المسطلات الأكمال مشلا

274

المبت زائد جوکه ام سفیان توری کے تلا فرہ اورا مام بخاری اورا مام تر فری کے اسا تذہ میں میں کہتے ہیں کرحب امام سفیان توری کو کسی سندیں کوئی انسکال بیٹ آتا تو فرماتے کہ اس کا جواب بہترطور بر وہی دے سکتاہے حب برہم کوگ دیمین تم کوگ ، حمد کرتے میں بعنی امام الرمنیفہ جواب بہترطور بر وہی دے سکتاہے حب برہم کوگ دیمین تم کوگ ، حمد کرتے میں اور بھر میرامام الرحنیفہ کے تلا مذہ سے پوچھے کہ تلا دُسم ارسے اساداس بارہ میں کیا فرماتے ہیں اور بھر اس کو یا در کھتے اور اسی کے مطابق فتر نے دیئے تھے۔

اس سے بھی ہی معلم ہواکہ مدیث کا عالم نقط دہی نہیں جبے کہ مدیث کے الفاظ ذیادہ یا دہوں کم کرمدیث کا اصل عالم اورا مام وہی ہے۔ ہر مدیث کے معانی اوراس کے حقائق و دقائق کرسخ بی سختا ہو۔ اور مدیث کی معاظمت و خدمت کا جذبہ رکھتا ہو۔ امام ابومنیفَہ مدیث ایر، فدر قائل تھے کہ حدیث ضیعت کر بھی تیاس پر متعدم رکھتے۔ الحدیث الضعیف احب الی من دای افرال ان کا مشہور لیے کر فرکے محدثین مدیث کے بغیر فقیہ بنزا ہرم سحقے تھے۔ دای افرال ان کا مشہور لیے کر فرکے محدثین مدیث کے بغیر فقیہ بنزا ہرم سحقے تھے۔ وکان سفیان التوری واب عید نیہ وعبد الله بن سنان یعولون لوکان احداً قاضیًا فی مدیث کے بغیر فقیہ الایتعلم الحدیث ورمیداللہ بن سنان کماکرتے عقے کہ اگریم مدیث کے دورمیداللہ بن سنان کماکرتے عقے کہ اگریم میں مدیث کے دورمیداللہ بن سنان کماکرتے عقے کہ اگریم

له الأكمال مثلا مه و يحصر فتح البارئ كماب الجهاد مبداها من كماب المناقب للمونق مبدا صفيد

MAP

میں سے کوئی تاضی ہوجائے تو دوشفصوں کو صرور کوٹرے لگائیں۔ ایک وہ کرجوفقہ میں سے کوئی تاخلی ایک وہ کرجوفقہ میں سے کا بی ایک وہ کرجوفقہ میں میکھتا ہوا ور ایک مدیث پڑ ہتا ہوا ور ایک مدیث پڑ ہتا ہوا ور ایک مدید میں بیٹر ہتا ہوا ور ایک مدید میں بیٹر ہتا ہوا ور ایک مدید میں بیٹر ہتا ہوا در فقہ ماصل مذکرتا ہو۔ الله

علامر ذہبی نے امام توری کو الام بیٹنے الاسلام ، سیدالخفاظ اور العقیہ کھا ہے۔ امام شعبہ و
ابن معین اور ایک کیر تعداد جاعت کہتی ہے کہ سفیان فن حدیث میں امیرالمؤمنین سخے ۔ ابن مبارک نے
نے کہا کہیں نے گیارہ سوشیور خے سے احادیث کی سماعت کی ہے جن میں سفیان توری سے افضل
سمسی کورز بایا ۔ امام اوزاعی فر ات بہی کداس سرزمین پر کوئی بھی ایسانہیں رکج کہ جس پرتمام امت شفق
بود ہاں مگر حضیان توری اسے مرور تھے۔ حافظ ابن شرخ ماتے ہیں کہ معیان توری احداثم الاسلام
اور عامد و متعدی اوراحداث العین تھے ہی علام خطیب کھتے ہیں کہ وہ انکم سلمین ہیں سے تھے۔ اور
برے امام اوراعلام دین کے بہت بڑے جام تھے۔ سب کا ان کی امامت پر اتفاق ہے۔
امام موراعلام دین کے بہت بڑے جام تھے۔ سب کا ان کی امامت پر اتفاق ہے۔
امام موراعلام دین کے بہت بڑے جام تھے۔ سب کا ان کی امامت پر اتفاق ہے۔
امام موراعلام دین کے بہت بڑے جام تھے۔ سب کا ان کی امامت پر اتفاق ہے۔
امام موراعلام دین کے بہت بڑے بھی کے بعد کے بعد کے باتے رہے ہیں کہ الم میں انہ برے بیں کہ

حنرست امام مالک سرّ د ۱۷۹ ص

حفرت الم مالک الم دارالبحرة کے نام سے معروف بس مدسی کی خدمت میں آپ نے مذہ کی محدث میں آپ نے مذہ کی محدث کی خدمت میں آپ نے مذہ کی مشہور کتاب موطا آلیون کی۔ اس کتاب کومرتب کرنے کے بعد منظم علما کے ماری کیا گیا۔ تو سب نے مواطات دموا نقشت ، ظاہر کی۔ اسی لیے اس کا نام موطا رکھا گیا۔

صنرت شاه ولی الله کے قول کے مطابق موطا میں شنہ اس کے قریب روایات ہیں جن میں مصندا ور ، مع مرسل ہیں ۔ بقایا فقا وی صحابہ اور اقوال ابعین ہیں بصفرت امام مالک سے معطا بڑھ سنے دالے صفرات میں امام شافعی ہم کی الم می ادرام محد کے اسمار سرفہرست ہیں ۔ امام شافعی فرائے ہیں فرائے ہیں ۔ امام شافعی فرائے ہیں کہ اصح الکتاب بعد کتاب الله الموطا کر رہے بات اس دفت کی ہے جب میں محری بخاری اور معرم مسلم تالیف مذہو تی تھیں ۔

که روا فی الانوارولی سیخته مکره جدامن است این مال سی الباریوالنهایه جدوات هی بخدادی مبده میدا تهزیب انتهزیب مبلد ممال سیخته مدرسیب المادی مناق

محدّس نے الفاظ مدریث کی ضرمت کی تواس کا نام حافظ مدریث ہوا اورمحبہد فیمعانی مديث كى خدمت كى تواس كالقب عالم حديث اورفقيه بوارامام مالك يس الندتعالى نے يدوونوں خصوصیات و دبعت فرمانی تقیس که اصا وسیث کا ذخیرہ تھی جمع کیا اور فقتر کے تھی امام تھہرہے۔ اخرج ابن الى حائم من طريق ما لك بن الشّ عن رسعة قال ان الله تبارك بغالى انزل اليكو الكناب مفصلا وترك فيد موضعًا للسنة وسن رسول الله صلى الله عليه وسلوو ترك فيها موضعاً للراك. رترجه، امام الكت امام ربعيرٌ سه نقل كهت بي كه ربعيُّ نه فرمايا كه الله تقالي في کیے مفعل ماب ادل فرمانی اوراس میں مدسیت سے لیے محکم تھیوڑی اوراس میں مدسیت سے لیے محکم تھیوڑی اوراس میں مے بہت سی باتیں مدسی میں بیان فرمائیں اور قیاس کے لیئے مجکہ رکھی۔ الغاظ مقصود بالذات منهي مقصو واطاعت اوراتباع شربعيت ہے اور بيمقصدمعاني كے سجين سيرسى عاصل بوسكاب مقصوط بالغلاث معنى بين الفاظ منهي الفاظ مقصود بالعرض بير الم مالك من شع العين مصطبقة لمن محقد الميس كشيوخ واسالذه كى تعدا د نوسونهي جن مي تین سوتا بعین اور چیسو تبع تا بعین منطق امام تنافعی کافرمان ہے کہ ایک کواگر حدیث کے ایک ا كنديد يرهمي مك إما التوكوري كي كوري ترك كرديد مقد محد مين كوز ديك اصح الاسانيدي بحث ہے مشہر دے کوم کے راوی مالک العظم العظم ہے اور نافع ابن عمر سے ہوں وہ اسما دسب مصحیح ہے کہ ایت این مبارک ، امام ثافعی اورا مام محدّ جیسے مثالی امت آب کے تلا فرہ میں سے ہیں اور ابن دسبت فرماتے ہیں کرمیں نے مدینہ میں مناوی شنی کر مدینہ میں ایک مالک بن انس اور ابن الى ذمن كم سواكو فى فترف مر داير كم الم احدين منبل فرات بي كرمي ترام المحق بن اراميم سعن وه فرات بيركي كريمام الكيد المها وزاعي اورامام توري كسيسسئد يتفق موجائي تووېي سکه حق اورسنت سو گااگرچاس مين نص مذموجو د سور ابن سعند فرملت بې که امام الک تفه، امون ، تبست ،متورع ، فعتید ، عالم ا در حبت ہیں تھے علامہ ذہبی نے تکھاسے کہ امام الکے الاام

ا ورنندولليدطي صديده منهنيب الاسمار للنودي كه ترجمان السندمبدد ملام سه مشابراتست موسط و درنندولليدطي صديد الاسمار الاسمار للنودي كه تهذيب التهذيب مبدر الم

الخانط فقیه الاتمت شیخ الاسلام ا درا مام دارالهجرت تھے ہے آپ کاملک زیادہ تراندنس دمغرب بہنچا۔ اولی ممالک خورہ الم افراقی میں زیادہ ترانبی کے نقلہ ہیں اس میلانت علم کے اوجودوہ الم بہنچا۔ افریقی ممالک خصوصًا مغربی افریقی میں زیادہ ترانبی کے نقلہ ہیں کا دوالا الده داوردی صغیریا ۔

ابرسنی غرب میں مقدمتے منظر مالک کا امام ابر حنیفہ کی کتابوں کر دیجھنا اوران سے نقع حاصل کرنا تا ہے۔

مریر حقیقیت ہے۔ کہ دام مالک کا دام ابر حنیفہ کی کتابوں کر دیجھنا اوران سے نقع حاصل کرنا تا ہے۔

حضرت امام الوكوسف " (١٨١٥)

ولمریختلف محیی بن معین واحد بن حنبل وعلی ابن المد بنی فی نقته فی النقل ا ترجم، نقل کے بارے میرکی بن معین اوراح دمنبل اور علی بن المدینی کواسی کی نقامیت میں کوئی اختلاف رزتھا۔

الم م ابن عبدالبرام طبری کے حوالے نقل کرتے ہیں کہ ام ابن ویسٹ نفیہ، عالم ادر حافظ الم ابن عبدالبرام طبری کے حوالے نفیہ میں بادکرلیا کرتے ہیں کوروہ کٹیرا لحدیث حافظ میں بادکرلیا کرتے ہیں کوروہ کٹیرا لحدیث بی تھے۔ علامہ ذبری کاکہنا ہے کہ ابولیسفٹ من الحدیث بی جام احمر برخان اس سے بیتر بیا مدیث کا طوق بیدا ہوا توسب سے بہدام ابولیسفٹ کی ضومت میں ماضر بروا۔ اس سے بیتر بیا ہم الم ابولیوسفٹ کی ضومت میں ماضر بروا۔ اس سے بیتر بیا ہم الم ابولیوسفٹ کی ضومت میں ماضر بروا۔ اس سے بیتر بیتر المام ابولیوسفٹ کی ضومت میں ماضر بروا۔ اس سے بیتر بیتر المام ابولیوسفٹ کی ضومت میں ماضر بروا۔ اس سے بیتر بیتر بیتر المام ابولیوسفٹ کی ضومت میں ماضر بروا۔ اس سے بیتر بیتر بیتر المام میں کو تفقہ فرایا ہے کہ انتقام میں کا میں میں کو تفقہ فرایا ہے کہ انتقام میں کا میں المام میں کو ابولیم المن میں المام کو تفقہ میں کو ابولیم المن میں المام کو تفقہ میں المام کو تفقہ میں المام کو تفقہ میں کو تفقہ المام کو تفقہ میں کو تفقہ کو تفقہ میں کو تفقہ کو تفقہ میں کو تفقہ کو تفقہ میں کو تفقہ ک

YA4

سبح کوفتهارا وراصحاب الرائیس ابو یوسف جمس سے زیادہ صدیث کی اتباع کرنے وارائی تھے امام ابن معین آت کو صاحب صدیث اورصاحب سنت کہتے ہیں۔ اورائن سے یہ بھی منقول ہے کواصحاب الرائے ہیں آت سب سے زیادہ صدیثیں روایت کرنے وارائی امام ابن قبیر بردائی المحدیث مقے علامہ ذہبی نے آت کو الا ام العلامہ اورفقیہ العراقین کھا ہے۔ امام ابن قبیر بردائی المحدیث مقے علامہ ذہبی نے آت کو الا ام العلامہ اورفقیہ العراقین کھا ہے۔ امام ابن قبیر بردائی کو عرب میں آت کو صاحب سنت اور حافظ کھتے ہیں۔ الله برائی کے اور فقیہ تو آت کے علوم کا اونی جزر تھا۔ آت کے حافظ میں مردی ہی ہیں۔ اور ایست کی ہی آت نے اعمش بیام میں مورق میں سیمان تھی جب اور المحدیث میں اور ایست کی ہے۔ کا ب الحزاج آت کی شہور الوسات آت کی المام کی موروز کی المی الموری کی المی کی موروز کی المی کی موروز کی المی کو المی کی المی کی موروز کی المی کا اور المی کی المی کی موروز کی المی کی المی کا اور کی کان ہو والم صدی جانے المی کان ہو والم صدی جانے کی کان ہو کا کار کے کان ہو کو کان ہو کا کھن کے کان ہو کہ کو کان ہو کہ کان ہو کہ کی کان ہو کی کی کان ہو کہ کان ہو کا کہ کو کی کان ہو کی کان ہو کہ کی کی کان ہو کے کان ہو کہ کان ہو کی کان ہو کہ کان ہو کان ہو کہ کان ہو کہ کان ہو کان ہو کان ہو کہ کان ہو کان ہو کان ہو کان ہو کان ہو کہ کان ہو کان ہو کان ہو کہ کان ہو کان ہو

حضرت المم محكر (١٨٩ هـ)

آب ام البرمنیفہ کے نہایت قابل احتاد شاگرد تھے۔ بکر کوں کہنے کہ صفرت المام کے علم زیادہ تر البہ ہی کے دریعہ بھیے۔ آب نے مصفرت المام کی دفات کے بعد مزید کھیل الم البریوسٹ سے کی اور اس کے بعد الم مالک سے بھی مرطان الگر جوعقیہ رہ حفرت المام کے بعد مزید کھی اس کے نقوش کسی دائرہ کم میں مثل مالک سے بھی مرطان الگر جوعقیہ رہ حفرت المام کھی اس کے نقوش کسی دائرہ کم میں سے بھے میں مثل درکوئی نہیں دیجھا جمہ کہ آب تھینیف کیں۔ الم ثافق بھی آب کے قل مذہ میں سے بھے عدیث کی مشہور کا ب موطان الم محمد آب ہی سے نام صفون ہے۔ اس کی محدث کروا علی قاری معدول سے معرول نام بالحی کھونی نے انتعلیق المجد کے نام سے اس برایک مبسوط

اله البائد والنها يعلد احدال عند تذكره مبداحت مندكره مبداحت مندكره مبدا مقط عند معارف ابن قبير ملك هم ترجان المندم بدا على المن عدا معان من ابن فيتر ملك هم ترجان المندم بدا على المن عبدا معان ما المناه المن عبدا معان من المناه المناء المناه المنا

MAN

حضرت امام شافعی ربه ۲۰۱۰ ص

الم محدن ادرس الثافقی کی برورش انتهائی نامها عدمالات اور نگدشی می بوئی بها او قات آپ کو ملی یا دواشتران کو تخریر کرنے کے نئے کا غذیجی سیسر نه آنا تھا۔ آپ جا نزروں کی بخریوں پر مجی کلسیسے تھے۔ بترہ سال کی عمر میں امام مالک کی خدمت میں بہنچے۔ مؤطا فقط کر بھی ہے۔ دوسرے سال عواق بعد گئے آپ کو نبدرہ سال کی عمر میں آپ کے شیخ مسلم بن خالد شنے فتر سے نوسی کی اجازت وے وی تی علم مدیث و فقد اور تغیر وادب میں کمال ماصل کیا۔ امام نودی نے شرح مہذب میں کلما ہے کہ امام عبدالرحمان بن مہدی کے فرمانے پر آپ نے اور مول فقہ بر رالرسالہ ، سخر مرکیا، آپ کواصول فقہ کو کاموسس کہا جا آہے۔ فقہ میں آپ حرف صحیح احادیث کو لیستے اور منعیف کو ترک کروستے۔ آپ کاموسس کہا جا آپ ان فقہ میں آپ حرف صحیح احادیث کو لیستے اور منعیف کو ترک کروستے۔ آپ کاموسس کی تعنیف کو ترک کروستے۔ آپ

اله تبال المخين والمعلم على تبديب الاسمار عبد الفيا القياص الم على بغدا وى مبديا صلى هو نفس الرايد مبدا عليه

449

وفال الزعفراني كان اصحاب الحديث دقود احتى القطهم المثافعي وقال ربيع بن سليمان كان اصحاب الحديث لا يعرفون تفسيرا لمديث من جاوالمنافي ورجم من رعفراني كيتم بركه اصحاب مديث مجوزواب تقد الم ثانعي من أكر المبين بداركياد يعنى معانى اورفقه كي طوف متوجه كيام ديرج بن ليمان كيت بس مرد المبين بداركياد يعنى معانى اورفقه كي طوف متوجه كيام ديرج بن ليمان كيت بس مدرث تغييرا ورشر حسد واقف لا منطقه الممثنا فعي في أكرون معانى سحوات معانى سحوات المستحد المعانى سحوات المعانى المعانى سحوات المعانى ا

علامه ذمهی آنیک کی تعربیب یوس کرتے ہیں اس علامہ دمهی آمیک کی تعرب یوس کرتے ہیں اس الامام العالم احد برالامیت دخاص السینة ۔

ا وبینے درجہ کے امام رامیت کے عالم اورسنیت کے مددگا رتھے ۔

که توالی اتنامیس للخا فظابن محرصه هم تنه کره جلدا صفیه سه مثنا برامنت از فاری محدطسیب صاحب معدیا همه توالی اتنامیس دا بن محر) منطق همه ترجمان استند جلدا میسید معیاراس کی محت سند تھا۔ استفاظہ عمل کو کھے نہ سمجھتے ہتے بھی این آخری و درمیں آئے بھی اس طرف بلٹے جو امام الرمنیفہ اورا ام مالکٹ کا نظریہ تھاکہ تو اتر عمل کے ہوتے ہوئے اسا و کی ضرورت منہیں رہتی ۔ بین المام الرمنی کے بین سرحت سوئے اسا و کی ضرورت منہیں رہتی ۔ بین کوئی سیمے مدیث نہ تھی ۔ آئے نے یہاں اہل کہ کے عملی استفاعنہ سے استدلال کیا۔ ام ترندی کھتے ہیں ا۔

دقال الشانغی و هکن الددکت ببلده فا بمکة بصلون عشوی دکفته می ترجمه در اور اهم شانغی نے کہا اور اسی طرح پایا ہم نے شہر کریں کوگوں کومیں گوشت ترادی پڑھتے ہی ۔

اس حکری تبدیل کے باعث بہبت سے مسائل میں آئیے کے دو دو تول ملتے ہیں تول توریم اور نقابر شانغی میں تول توریم اس کے میں تول توریم اس کے میں تول توریم اس کے میں تول توریم ہے۔

تول جدید ۔۔۔ اور فقہار شانغی کی اس کی محصف رہی ہے۔

امام شافعی کے تفردات

معبی آئی اپنی تعیق میں سب انگر کو چھے چیوٹر دیتے ہیں۔ ان مسائل کو آئی کے تفروات کیا جا آہیے۔ ناسخہ خلف الا ام کو فرض سمجھنے میں آئی و در سے سب اماموں سے ملیحدہ ہیں۔ امام احمد بن مغبل مام کے پیچھے ناسخہ پڑھنے کے قائل تھے۔ گراسے فرض مذسجھتے تھے۔ انکہ ادلجہ میں سے میں امام امام کے پیچھے سور کہ فاسخہ پڑھیے کو فرض نہیں کہنے۔ امام افاقی اس مسلمیں سب سے ملیک ہیں۔ اس طرح آئی کے بھوا در تفروات بھی ہیں۔

مناهلاق میں ای جمہورامت کے ساتھ ہی نفرد نہیں ہے ایک میں مین دفعہ کی گئی میں دفعہ کی گئی ایک میں میں دفعہ کی گئی طلاق قرار دیتے تھے ہے ہے متعلدین کو بھی اس سکو میں بھی اختلاف نہیں ہوا ۔ ایک معلم میں میں دفعہ وی گئی طلاق گوسنت کے خلاف ہے طلاق برحت ہے میکن اس کے واقع ہوجانے میں انگرار بعبر کا اختلاف نہیں ،

عضربت امام نودى شافعى ميمن بيرمه

وقد اختلف العلم بوفيمن قال لامراً تدانت طالق تلتا فقال انشاه بي ومالك و الوحنينة واحدد وجما هي العلماء من السلف والمغلف يقع الثلاث له -

اله جامع ترزى عبدا صفيا من ندى سترح مسلم عبد ا صر٢٩٠ -

491

موید کهٔ اکسی طرح درست نهی که موطلات بی آیث دورسے انکست منفرد سفتے اوران کا طریقہ موجودہ دورکے فیرتعلّد حفرات کا ماتھا۔

ایٹ هنرست امام الرحنیفہ کا بہبت احترام کرتے ول و دماغ سے اُن کی میلامت علمی کا اعتراث کرستے ول و دماغ سے اُن کی میلامت علمی کا اعتراث کرستے واک کرستے واک کروئے ایک کی میجدیں نماز پڑھی تورکوع کے وقت رفع پرین نہ کیا۔ لوگول نے معبب میرسے ول پرچھا گیا تھا۔ احترام اکا برکی اس سے بڑی روشن مثال اورکیا ہوگی ۔

حفرت امام احمارت فنبل (۱۲۲۱م)

این زمان کے متفق علیہ الم اور عملی القدر ممترت تھے علی بن المدینی فرایا کرتے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے دین کو دواشخاص کے ذریعے عزّت نعیب فرائی بیبے شخص فلند ارتداد کے وقت حضرت الو بجوعدی تھے بخاری ورود وررے فلند خلق قرآن کے وقت حضرت المام احمد برخبائی سے ہیں آب علی الم احمد المام احمد الم

علامه خطیب بغدادی دسته هر این سندسکے رائھ احمد بن محمد بن خالداله از فی سے روایت کریتے میں کہ تجاری موجودگی میں ایک شخص امام احمد بن عنبل کی خدمت میں حاصر ہوا ا ور ان سے حلال

اه نروی شرح مسلم عبدا صب

797

وحرام کے ایک منکے کے بارسے میں وریا فت کیا۔ انہوں نے کہا خدائجے رپر مم کرے کسی اور سے پُوجِ کے رائل نے کہا صفرت ہم توائٹ ہی سے اس کا جواب سننا چاہتے ہیں۔ دام احمد بن مبل نے فرایا ہر سل عافاك الله عدرنا سل الفقهاء سل اہا ڈوریو

رجمیری الله تعالی تجھے ما فیت سے رکھے کسی اور سے پُوتھ سے . فقہار سے پُوتھ اور ترب پُرتھی اس سے بِتر مِللا ہے کہ آپ بر حدیث کا فلیر تھا . فقہ بیں آپ و د مسر سے انگر کی طف رجوع کرنے کی تعلیم ویتے تھے ۔ آپ مرفول محدثین اور مقد اسے بیلتے ہیں کہ دو مر سے فقہار کا راستہ و کھاتے ہیں ۔ اور خود ما مل کے بارہ میں کس قدرا متنیا طرسے بیلتے ہیں کہ دو مر سے فقہار کا راستہ و کھاتے ہیں ۔ اور خود فقہار کی طرف رجوع کرنے کا اس بینے حکم موسے نے کہ فقہار کی طرف رجوع کرنے کا اس بینے حکم و سے کہ فقہار قرآن و حدیث کے مطابق ہی مسائل کا استفاط کرتے ہیں عظامہ ذمہی ام احدیم کی اس میں میں میں اور الحقیار قرآن و حدیث کے مطابق ہی مسائل کا استفاط کرتے ہیں عظامہ ذمہی ام احدیم کی اس میں میں اور الحقیار قرآن اور الحقیار کی اس میں اور الحقیار کی میں اور الحقیار کی میں اور الحقیار کی میں اور کی میں اور الحقیار کی میں اور الحقیار کی اور الحقیار کی میں اور الحقیار کی است کی اور الحقیار کی الحقیار کی اور الحقیار کی الحقیار کی اور الحقیار کی اور الحقیار کی اور الحقیار کی الحقیار کی اور کی کے اس کی اور کی کھیل کی اور کی کھیل کی اور کی کھیل کی اور کی کھیل کی کھیل کی اور کی کھیل کے اور کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے اور کی کھیل کی کھیل کے اور کی کھیل کی کھیل کے اور کی کھیل کے اور کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے اور کی کھیل کی کھیل کے اور کی کھیل کے اور کی کھیل کے اور کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے اور کی کھیل کے اور کی کھیل کے اور کی کھیل کے اور کھیل کے اور کی کھیل کے اور کی کھیل کی کھیل کے اور کھیل کے اور کی کھیل کے اور کی کھیل کے اور کی کھیل کے اور کھیل کے اور کھیل کے اور کی کھیل کی کھ

حضرت امام احديه كانظرية صديث

مفرت الم احدین منبل آ اُرصابهٔ کواسینے لیئے جمت اور سند سیجی تھے۔ آپ کاعقیدہ تھا۔ کہ معابہ اسمان ہوایت کے دوشن سارے ہیں۔ است براُن کی ہروی لازم ہے صحابی کی بات کو حجہ سندے کرنے میں آپ حفرت الم ابو منیفہ ہے کہ اتقابی عبوالبرالکی و ۱۹۲۶ می کھتے ہیں، مسلم کرنے میں آپ حفرت الم ابو منیفہ ہے کہ المار عبول للم المار عبول المن الموجود کی المنا المار میں کہا ہے تھی۔ آپ میں المار میں المار میں کہا ہے تھی۔ آپ میں المار میں کہا ہے تھی۔

مه بغلادی جدلاصلا می خرکره جدر مخالت بغدادی جدر موایم یکره جدا مظا البدایدوالنهای بداهش می خرکره جداره ما هه ما مع بیان العلم عبد و صفا

791

اسی اصُول برآئی کامو تعن یہ تفاکد ام سے سجھے سررہ فاتحہ دز پڑے سے نماز ہوجاتی ہے۔

کیز کے حفور کے محافی حفرت جارب عبدالترانعاری بُوری عراحت سے فرما حکے ہی کہ سورہ فاتحہ ٹیے

بغیر نماز نہیں ہوتی مگرام کے ویچھے ہے آئی ہی سومیں کی محابی کا اس قدر عربی منصلہ کیا نظر انداز کیا
جاسکا ہے ؟

معزت امام الومنيفه کی طرح صنرت امام احدین کاموقت عبی یمی به کردیش فعیف کوایش نیاع کاموقت عبی یمی به کردیش فعیف کوایش نظرانداز کردیا قطعًا محی نهی بیرجب کردین قیار اوراج نها در مقدم کرنا چا جیئے فیصف مدیث کو کلید نظرانداز کردیا قطعًا مورحزت کمی موضوع رصیح مدیث منطق اور حفرت امام اعظم اور حفرت امام اعظم اور حفرت امام اعظم اور حفرت امام اعظم اور حفرت احد منتقل الحدیث الصحیف و افار الصحاب فعلی العتباس والدای قول و دقول احد منتقل المحدیث مدیث اور آزاد محاب کوتیاس اور رائے پرمقدم کرنا امام الومنیف کو ندم به ب اور یمی قول امام احد کا خرب ب ب اور یمی قول امام احد کا بیرب ب ب اور یمی قول امام احد کا بیرب ب ب اور یمی قول امام احد کا بیرب

توسف این تاریخ اسلامی میں حکومتی سطح پر زیادہ تر دوسی فقد نافذالعمل رہی ہیں بقد خفی اور فقد منبلی . دورا ول میں تامین القفاۃ صفرت امام الدیوسٹ منفظ من ورمین سودی عرب کواللہ فقہ منبلی . دورا ول میں قاضی القفاۃ صفرت امام الدیوسٹ منفظ منبلی کے مطابق فیصلے کئے۔ تفالی نے یہ تونیق منبلی کے مطابق فیصلے کئے۔ تفالی نے یہ تونیق منبلی کے مطابق فیصلے کئے۔ حق اللی نے یہ تونیق منبلی کے مطابق فیصلے کئے۔ حق اللی مدیث میں اور فقہ منبلی کے مطابق فیصلے کئے۔ حق اللی مدیث میں مرت حق منبلی کے مطابق فیصلے کئے۔ وہ سب ایک مدیث میں ایک مدیث میں مرت وہی حضرات کا می نے یہاں ترکن کی کی کھی تو کی خدمت کریں بنواہ اسناد بیان کرسٹیں منواہ ممائل کا اسناد بیان کرسٹی منواہ مسائل کا اسند بیان کریں اور علمار کا اس براجاع ہے۔

صاحب کنزالعمال کھتے ہیں :۔ حصارت صدیق اکبر کوکوئی مسکر بیش آتا تو الم الدائے اور الم الفقہ کومشورہ کے کے کا تے جہاج رہی والفیار میں سے الم علم کو بلاتے جفرت عمر میں، حضرت جشمالی ،

اله جامع باين العم جدام الم معادم ماك مد جامع تر فرى مبدا ملا ما المقين مبدمد

حفرت علی اور حفرت عبدالرحمٰن بن عوف اور حفرت معاذبن جلی اور حفرت المی بن کعب اور حفرت المریخ کے زمانہ ابی بن کعب اور حفرت المریخ کے زمانہ المی بن کعب اور حفرت زید بن تابت کو بُلات بہی کوک حفرت الموبج کے زمانہ معلافت میں نتو ہے دیا کہ ہے تھے۔ بھر حفرت عمرہ خلیفہ بہرے وہ بھی انہی حفرات میں مثورہ لیا کرتے تھے اور فتوسط کا مرار انہی حفرات بر تھا۔

اس روایت سے صاف ظاہر ہے کہ علمار مدیث سب بمتاکہ کرام تھے۔ گرا بل الائے اور
ابل الفقہ عرف فقہار معالبہ ہی ہتے۔ فقہ مدیث سے مجدا کوئی چیز مذیقی۔ یہ عدیث کی ہی تفیہ ہوتی تھی۔
ابل الفقہ عرف وائے سے الما المبہت بڑی فلطی ہے۔ سویدین نفیز حجکہ امام تریزی اور امام نسائی سے شیوخ
میں سے بی فرماتے ہیں کہ میں نے عبدالشرین ممبارک کویہ کہتے ہوئے کا شاہیے :۔

لا تعزلوا رأى البرسنيفة ولكن تولوا تعنسيرا لحدسيث.

رترجمه بدرنهاكرد البرحنيفاكي راست بكركهويه مديث كي تنراح اورتفسير يهد

فقد مدیث سے انگ کوئی میز نہیں فندک من بن ذہن بنا اخر وحدیث سے برگمان کراہے مفطرای برنقتی استنباط کا ہی دور را ام ہے۔ اجتہاد کئے سے ہی تو ہو المہ جعدیت عمرت عمرت قامنی شرسے کو لکھا تھا۔ فاخترای الاحرین شائت ان شائت ان تجتمع ہوا کیا ہے۔

ترجم ران دو کامول میں سے می کو جائے اختیار کر کے جائے تو اپنی رائے سے احتہا دکرانیار حضرت زیربن ٹائب نے اس کے ساخقہ در تھے مجتہدی سے معلم کر لینے کی بحقیقیم دی ہے۔ فارع اہل الموای ٹم اجتمد و اختر انفسان و لا حرج ۔۔ ووجی اہل الرائے سے بھی بوجھے لیا بھرا جہا دکر ٹا ا درایا موفقت اختیار کرنا ا دراس میں کوئی حرج نہیں ،

المرجرح وتعدل

انم مدیث کی ده جماعت جمستے رواۃ مدیث کی جائی بڑیال پر زیادہ توجہ کی اوران کاموضوع زیادہ تر آبادہ توجہ کی اوران کاموضوع زیادہ تر را واد ل کے حالات معلوم کرنا اوران کے صدق وکذب اورخفظ وضبط کی دریا رہا ۔ وہ علم مدیث کے برے منین ہیں سے ہیں۔ ان ہیں سے ہم بہال حفرت امام شعبہ (۱۲۰۵) معتبہ (۱۲۰۵) حفرت معنبان الثوری (۱۲۱ء) مام مالک (۱۲۰ء) حضرت امام عبدالشرب مبارک (۱۲۰ه) حدیقرت امام میرالشرب مبارک (۱۲۰ه) حدیقرت امام وکیع بن الجراح (۱۲۰ه) حفرت عبدالرحمٰن بن مهدی (۱۲۰ه) حدیقرت امام میں بن الجراح (۱۲۰ه) اورامام احمد امام میں بن المدینی (۱۲۹۶ حدی اورامام احمد بن منبل (۱۲۰۶ حدی) اورامام احمد بن منبل (۱۲۰۶ حدی کا ذکر کریں گے۔

ان میں سے حفرت امام سفیان التوری ، امام مالک اورا مام احد کا کوائم اصول دائم مجتبدی)

کے ذیل میں آجکاہے۔ باقی آٹے بزرگوں کا ترجم یہاں الاخطر کھنے ۔ یہ صحح ہے کہ امام داری دہ ہو ، امام بخاری را وہ دہ اس منائی وہ مورس میں جرح و تعدیل میں جہبت اسم خفید تیں ہیں بکین اُن کے شکر اسے بیز کہ اسم المام نسائی وہ مورس میں آرہے ہیں۔ اس لیئے ہم میبال ان کا ذکر نہ کریں گے۔ ان کے علاوہ بھی بہت شخفید اس میں جنہوں نے جرح و تعدیل میں نمایاں کام کیا اور ان کی آرام کتب اسمار الرجال میں نمایاں کی آرام کتب اسمار الرجال میں نمرکور ہم بیکن اختصار کو طور طرح و تعدیل میں بزرگوں کے تراجم راکنا کرتے ہیں۔ اسمار الرجال میں نمرکور ہم بیکن اختصار کو طور طرح و تعدیل میں بزرگوں کے تراجم راکنا کرتے ہیں۔ اسمار الرجال میں نمرکور ہم بیکن اختصار کو طور کھتے ہوئے ہم انہی بزرگوں کے تراجم راکنا کرتے ہیں۔

() الميرالمونين في الحديث شعب بن الحجاج رويوا ه) نزيل البعرة وعيرتها

494

الجاسيان، المش معاديه بن قرق عمرو بن مرة محكم "سلم بن بهيل"، الن بن سيري المحيى بن ابي كثيرٌ اورهرت قا دة مسع عديث سنى ، الب نع بعارس كقريب العين سعد وابيت بي به بنت سيعنرت مفيان التورئ ، ايوب السنعتياني ورصفرت عبدالنه ابن مبارك جيد اكا برف عديث برهى الم سفيان التورئ أب كوامير المومنين في الحديث كهند تقد الم الحدّ والمتنان التورئ أب كوامير المومنين في الحديث كهند تقد الم الحدّ والمتنان التورئ الب فن رجال اور عديث كل معرفت بي فرد كالل تقد ابن المدين محمد بي . شعبه احفظ للمشائخ وسفيان احفظ مديث كي معرفت بي فرد كالل تقد ابن المدين محمد بي . شعبه احفظ للمشائخ وسفيان احفظ للا بواب بيمان بن ابي المشرخ مركمة بي . شعبه احفظ بله المنا المحمد المنا المناب المناب

منشأ منعبة واسط وعل كوفى شعب نيرورش واسط مي ائى اورعلم كوفرس إيا. اس سعية جلتا مي كركو فركس علم مديث كاكبوارة تجعاما أيتا.

(٢) مفرت امام عبدالشرين المبارك را ١١٥)

علام ذہبی کہتے ہیں۔ الا مام الحافظ العبلام شیخ الاسلام فخوالمجا هدین قدوقا الناهدین کے المدین کے الدین کے الدین الدام المام کے الدین کے ا

جمع بين العسكو الغقة والادب والنحو والغقاء والزهد والشجآعة والشعر والفصاحة وقيام الليل والعبادة والجوالغزو.

ابن سقد آسیب کومقدار، الحجه اورکثیرالحدیث کیتے ہیں۔ امام نسائی فرمائے ہیں:۔
د ابن المبارک کے زمانہ میں اُن سے زیادہ علیل القدر، ببندمر تبراور تمام مبہترین خصائل کا جامع ہمارے علم ہم نہر گزرائی

حفرت المم الومنيغة كے ثاكر و تفر اس مبلالت ثان كے با وجود كر ملا فراتے: ۔

ہم الم الومنيغة كے سامنے بيٹھتے تو اس طرح محسوس كرتے جيسے چڑياں بازكے سامنے بیٹی ہول ، حضرت الم اور منيفة كے سامنے بیٹھتے تو اس طرح محسوس كرتے جيسے چڑياں بازكے سامنے بیٹی ہول ، حضرت الم اور مجال سے دہ تمام ہول ، حضرت الم الم وئي لکھتے ہيں ، كران كى الم مست اور مجال است پرسب كا اتفاق ہے ۔ وہ تمام

له مذكرة الخفاظ جلدا منكما لله اليفاصي على علم سعم إدان دنون في الما ما تقا من مذكرة جلوات الله مذكرة جلوات المصادرة المنارم بدا المارم بدا مديمة المارم بدا مديمة المنارم بدا مدينة المنارم بدا مدينة المنارم بدا مدينة المنارم بدا مدينة المنارم بدا من المنارم بدارم بدارم

194

چیزوں کے امام ستھے۔ ان سکے ذکر سے رحمت ازل ہوتی ہے ادر ان کی محبت تنبٹ کی امید کی جاتی ہے۔ مرو سکے رہنے واسے تھے بارہا بغداد آئے امام اومنیفہ سے کوفرمیں ہی بڑھا۔

المام وكع بن الجراح (١٩٥) الامام الحافظ محرث العراق

كوفرك عبيل القدرامام الرسفيان الرواسي وكيع بن الجرائ في من مبرورة جعفر بن يرقان، المحرث بسفيان الثوري المديني بمعين الرواسي وكيع بن الجرائ في بمعين المديني بمعين اور المم المراعي في معين المديني بمعين اور المم المحترب المديني بمعين المراعي بمعين المراع المعرب المديني بمبين المم المحترب المعرب المتوري بمبين المعرب المناص التوري كي المعرب المناص المنا

زرجمر، امام و کمع کے زمانے بیل کوفیس ان سے بڑا فقیہ اوربڑا محدث کوئی نہ تھا۔ ایپ امام الرحنیفہ کے قول پر فتر سے وہیتے تھے۔ استے بڑے امام کاحفرست امام کا مقلّد ہونا بیتہ دیں ہے کہ امام الوحنیفرہ کا غریب کس قد رحد بیث کے قریب تھا۔ الجواہرالمضیہ میں حضریری سے نقل ہے کہ آپ امام الوحنیفری کے ٹاگر دھجی تھے بھرت امام احگر فریاتے ہیں ،۔

ماراًت عینی مثل و کیم قط بحفظ الحد این وین اکر الفقات و ماراً مینی مثل و کیم قط بحفظ الحد این وینی اکر الفقات و مینی مثل و کیم میری آنکورسند و کیم کرمنی کرمنی و کیما را آب میزی او کیا کرت تدر و میما را آب میزی و کیمت مقد مقد مقد مقد مقد مقد مقد مقد مقد و میما و کاری و کھتے مقد و

امام احمد کو اُن کی شاگردی پر بڑا نازتھا یوب ان سے مدیت رواست کرتے تو فراتے کے مدین کرتے تو فراتے کے مدیث رواست کرتے تو فراتے کے مدیث موسیت اس تحقی سے اس تحقی سے رواسیت کی کہتمہاری انتھوں نے اس کی مثل بند دکھیا ہوگا بھی میں ایک سے ساتھ رہا رہمین روزہ رکھتے اور سررات قران جم کرتے ہیں اکتھ میں کہ میں سفر وحضر میں ایپ کے ساتھ رہا رہمین روزہ رکھتے اور سررات قران جم کرتے ہ

عبدالرحمن بن المهدئ و ۱۹۵۸

على بن المديني كيت بن عبدالرحن بن المهدى كاعلم حديث ما دُو اترعقا . اسماعيل قاصلي محسة

491

میں آب علم حدیث میں اعلم الناس تھے جہ آب نے معاویہ بن صالح ، شعبہ ، سغیان سے مدیث سنی ۔ امام احمد اور علی بن المدینی اور اسلی بن راہم یہ آب کے شاگرد تھے۔ امام احمد میں کہتے ہیں کرعبار کھڑی ۔ حفرت ویرم سے اثبت تھے۔

علی بن المدین کتے ہیں۔ اگر میں مقام ابرا ہیم اور حجراسودکے ابین کھڑا ہوں توصلف اٹھا کتا ہوں کہ بیر نے کسی کوعبدالرحمٰن کی شل نہیں و بھیا۔ فقہار سبعہ کے اقوال کو جلنے ہیں امام زمبری اور امام الک کے بعد عبدالرحمٰن ہی توہیں۔ آپ مرف محدث ہی نہیں باند پایہ فقیہ بھی ستھے۔ فتو سے وسینے کی پُرری بھیرت رکھتے ہتھے۔ ما فظ ذہبی کھتے ہیں ،۔ کان عبدالمرحمٰن فقیماً بصدیدًا با لفتو کی عظیم الشان ۔

اس واصنح ہے کہ ان و نول علم مدیث ا درعلم فقہ ماتھ میلتے سکتے اورکسی علقہ علم میں یہ رز کہا جآ انتقاکہ صدیث کے ہوتے ہوئے فقہ کی کیا صرورست ہے ہ

۵ مفرت میلی بن سعیدالقطال د ۱۹۹۸)

امام نسانی جمیتی بین در النه کی طرن سے دریت رسول کے این بین هزات ہی ہیں .

اد امام مالک د ارشعب سرسی بی بی سعیدالقطان آپ نے شیام بین و وہ ،عطار بن السائب بسیمان النتہی بھی بن سعیدالانصاری اوراعمش سے حدیث پڑھی آپ سے حفرت عبدالرحمن بن المہدی، اور امام احد نے روایات لیں صحاح ستہ والول نے آپ سے احا دبیث روایات کی بین علی بن المدینی کہتے ہیں۔ مار أیت احدالاعلم بالرجال مناہ ج

رواه کی تعیق میں نے اسما را ارجال کا عالم ان سے بڑھ کر کسی کوئنیں پایا.
رواه کی تعیق میں اس قدر کمال تھا کہ بڑسے بڑسے انکہ صدیت کہتے جس کو تھیوڑ دیں گئے۔
اس کوہم بھی تھیوڑ دیں گئے تھے نعہی مسائل بی تنفی ہے اور امام الرحنیفہ کے قول برنتر کی وسیقے تھے۔
مافط ذم بی کی گھتے ہیں او کان بحی الفیطان بعنی بقول الی حنیفہ کی میں میں بالفیطان المام الرحنیفہ کے قول برفتو سے دسیقے تھے۔

له ایفا که ایفامشک سی نتج المغیث صد که مذکره مبدر ص

عافظ ذہبی نے آپ کو الاہام العلم سیدالحفاظ کے القاب سے ذکر کیا کرتے۔ نقہ میں استنے ماہر اور بالغ النظر سے کو کیا کرتے۔ ابن عمار کہتے ماہر اور بالغ النظر سے کر حب کسی کو برکلام کرتے تمام نقبار احترام سے خاموش مرجاتے۔ ابن عمار کہتے میں۔ اخا تکلوانصت لدالفقلاء و حدیث میں یہ متعام تماکہ امام احد کہا کرتے تھے ،۔ میں اخا انکلوان اشبت الناس وما کے بت عن احد مثلہ۔

ترجم به به بن سعیدالقطان مدسیت می سب سے زیادہ مختہ بیں بی نے جس سے محمد مربی کی بی نے جس سے محمد میں کوئی مذیا یا۔ محمد مدسیت مکھی ان جدیا کوئی مذیا یا۔

بن میں استے بیسے مبیل القدر امام کاخفی المذہب ہونا اس کی قوی شہادت حدیث میں استے بیسے مبیل القدر امام کاخفی المذہب ہونا اس بات کی قوی شہادت ہے کہ خفی نقہ عدیث کے بہت قربیب ہے ۔ دریز استے بیسے برے ائمین امام کے قول برفیلے مذوبیتے۔

(٤) حفرت مفيان بن عينير (١٩٥٥م)

ابن المدين مي المه في الم زمري (١٩٥١ م) سے جس قدر لوگول في مدين برطی و ان ميں سفيان بن عينية سے زياده متن اور بخت فهم كوئی فرتھا الب في مرد بن ديناته، زسري ،اسو د بن قيل برخيل بن مين المهدئ ، ورائب سے عبدالرطن بن المهدئ ، حضرت الم مثافی م المم الحراء الم محلي بن معين اور اسلی بن را برئيز فروايات ليس آپ مهمی این شيخ كا الم جور كراوير كے دادى سے بھی روایت كرديت كرديت كي مين محتر بي كراپ الم جور كراوير كے دادى سے بھی روایت كرديت كرديت كراپ الل محاري الم المحاري الم المحاري ال

ک حضرت امام محلی بن معین رسه ۲۳۳۵ میری استان (۱۳۳۵ میری)

أكب في حضرت عبداللرين المبارك معتمر بن سيمان بميلي بن ابي زاكدة وغيريم من الاثمته

ك يذكره جلدا صبي سي اليفًا مشك سي اليفًا مهد اليفًا مله اليفًا صليم والمعنيم برسم التقامل بنكان

الكبار سے صدیت بڑھی اور آپ سے امام احد، امام بخاری، امام کم ، امام البرداؤد، امام البرزرحدا ور البحلی نے روایات لیں۔ امام احد آب کے ہم حصر تھے۔ آپ فرمائے میں کری بن معین ہم ہیں ہے۔ سے زیادہ اسمار الرجال کے امپر تھے۔ یعنی بن معین اعلمنا بالرجال نے امام علی المدینی کہتے ہیں ہوسے لا نعلم احد امن لدن ادم علیہ السلام حسب من الحدیث ما کمت بھی بن معین ۔ رتر جمر ، آدم علیم السلام سے کے کراب مک سم کسی کو نہیں جانتے میں نے اتنی مدیش کھی ہوں متنی کھی بن معین نے کہ اس کے کراب مک سم کسی کو نہیں جانتے میں نے اتنی مدیش کھی ہوں متنی کے بن معین نے کھیں۔

الم احد کا قدل ہے کہ صدیت کو کھی نہ جانیں وہ حدیث ہی تہیں ہے۔ ام مجاری نے فرایا بین تہیں ہے۔ ام مجاری نے فرایا بین ہے اب کر کی صاحب علم کے سامنے حقیر نہیں یا یا سوائے یی بن عین کے راب فرایا بین سے اب کو کھی احد بین محدیث کے راب نقع اور حضرات الم م البر حنیف کے قول پر فتو لے دیتے ہے۔ ا

۸ امام علی بن المدینی د ۲۳۴۲ هدی

ریاده علم این والدعبدالترس مجرز اور محاوی سے پایا الم بی ری الم ابوی موسل ورام ابودر آیک تلا فره می سے تعریب رسول الترکی تقدیم اور محاوی این ایس میدیث رسول الترکی تقدیم ایک استادی آپ کواعل الناس مجدیث رسول الترکی تقدیم تقدام ما نمانی نے وزیا النی ایس سے کیا ہے۔
منانی نے وزیا انہیں علم صدیت میں یہ انہاک تعالی الترتعالی نے آپکو بدا ہی اس سے کیا ہے۔
مضرت امام سے ارکی (۲۵ مرم) سے محدین اسمال بن ایرامی بن فریر و

ام محرب اسماعیل مخاری حفرت امام او میسند مرده مردی کی طرح فارسی المنال بی استفرت میلی الشرعلید وسلم کا در ثارت کدرین نریا سستار دل سے مجی نک جائے توبعن ابنائے فارس است و بال سے مجی یا لیر سے محتی اللہ محتی ہے میں است سے محتی کہا کہا امیر محتاط میان حقی کے ایم این اللہ محتی مدن اسس سنبت سے حقی کہا کہا امیر محت سے معنی کہا کہا امیر محت سے معنی کہا کہا امیر محت سے محتی کہا کہا ہے مدن آپ سے مدن آپ سے مدن آپ سے دادرا مام

له ایفناً جلد اصلاع ایفناً عه الرمالة المستطرفه صفرا مهم مندا. حمد جلد الم صلای الم مستطرفه صفراً مندا. حمد جلد الم صلایا هه معجم مندا معرب المستطرف المستط

مالک رواع) اور امام عبدالندین مبارک (۱۸۱ می کے نٹاگردیتے الم مبخاری رو مغیرلسن تھے کہ والدوفات یا سکتے۔ باپ کے ترکہ سے اپ کوکانی و وائی دولت ملی اپ نے اسے بیٹیرالٹرکی را وہیں خربے کیا.

بخارات سولُ سال کی عمر بی ج کے لیے جکے۔ اٹھارہ سال کی عمر بک کو کمرمہ میں رہے۔ بہر میار سال کی عمر بک کو کمرمہ میں رہے۔ ان چر سالول میں آپ نے جاز کی ساری علمی دولت پالی بھرآپ نے طلب مدیث میں ثنام ہمر، نیٹا پر ، جزیرہ اور عراق کی ساری علمی دولت پالی بھرآپ نے طلب مدیث میں شام ہمر، نیٹا پر ، جزیرہ اور عراق کے سفر کیے اور جہال سے بھی آپ کو کوئی روایت مل سکی آپ نے اس کے حصول میں اپنی طف سے کرتا ہی نہیں کی مافظ این کیٹر وشقی دہم یہ می کہ سپ آٹھ د فعر بغداد کے لیے نور فراتے میں اور خروات نے میں اور سالے میں اور س

لااحقى كم دخلت الى الكوفة والبعنداد مع المعدد ثان يه من المدرثان يه من المدرثان و الميان المرابع الميان و المي

اس سے پہر جلما ہے کہ عراق ان دارا علم ونفنل کا گہوارہ تھا اور بڑے بہت محد نین طلب مدیث بن ا دھرات ہے کو فر صحابہ کے وقت سے بی مرکز اسلام بن مجیکا محد نین طلب مدیث بن ا دھرات ہے کو فر صحابہ کے وقت سے بی مرکز اسلام بن مجیکا مقام صحابی رسول حزرت حدالیہ بن بیان د ۳۵ ھی فرما نے بین الکو خد قبد الاسلام بی مقام محد بن میرین (۱۱۰ ھی) کہتے ہیں :۔

میں جب کو فدیم نیا تو دو ہاں جار سرار طلبہ حدیث بڑھ در ہے۔ تھے تھے۔ حضرت امام سنجاری کا باریار عبا ماکو فہ کی علمی عظمت برایک کھلی شہرادت ہے۔ حضرت امام سنجاری کا باریار عبا ماکو فہ کی علمی عظمت برایک کھلی شہرادت ہے۔

معنرت امام بخاری نے ایک ہزار سے زائد محدثین سے مدیث سی ورند بہزار سے زائد محدثین سے مدیث سی ہے اورند بہزار کے قریب تلا مذہ نے آپ سے بالوا سطہ صحیح بیخاری سنی آپ کے اما آذہ بیں الربج عبدالنسر المحمید ی د ۱۹۹ ھی امام بیٹی بن معین د ۱۹۹ ھی ۱ مام علی بن المدینی د ۱۹۹ ھی تقییر بن سعید بہا ہی امام احد بن مذہبر سن بین شقات آ البین سے امام احد بن مذہبر ست ہیں شقات آ البین سے امام احد بن مذہبر ست ہیں شقات آ البین سے امام احد بن مذہبر ست ہیں شقات آ البین سے دام میں مرد ہرست ہیں شقات آ البین سے دام میں مدر فرہر ست ہیں شقات آ البین سے دور سات ہیں شقات آ البین سے دور سات ہیں شاہد ہی دور سات ہیں میں دور سات ہیں میں دور سات ہیں ہیں دور سات ہیں ہیں دور سات ہیں ہیں دور سات ہیں ہیں دور سات ہیں ہیں دور سات ہیں دور سات ہیں ہیں دور سات ہیں ہیں دور سات ہیں ہیں دور سات ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں دور سات ہیں

ك ارشادا لدارى صالع كه مقدمه فتح البأرى مبلده صوبه ك مستدرك ما كم مبلده صوم كله تديم

٣.٢

رواسیت کرنے وادل میں سے آپ انے محرعبرالتراتصاری (م) البر عاصم انبیل (م)
سے براہ راست، عدیث شنی معاصر بن میں سے آپ نے محد بن یصلے الذہ کی اور البرحائم
(م) سے روایات ایس و امام سلم او آپ کے حلیل الفدرمعاصر تھے۔ انہوں نے بھی آپ سے عدیث شنی بھڑت الم مسلم نے آپ سے فتم کھاکہ کہا :سے عدیث شنی بھڑت الم مسلم نے آپ سے فتم کھاکہ کہا :اشہددا نه لیس فخس الدینیا مثلالیہ

ام ابر میما محدث روئے زمین پر تہیں ہے۔ یں اس کی شہاد دیا ہم المحدث المام الم ابر عبر الرحمٰن النسائی دیں ہوں صفر المام الم عبر الرحمٰن النسائی دیں دورا مام الم عبر الرحمٰن النسائی دیں ہے مصفر امام الم مبادی کے تلا مذہ میں ہے گئے ، ابن خز نمیر کہتے ہیں اسمان کے نیچے کسی عالم کو امام بخاری سے بڑھر کر نہیں بایا ۔ اپنے حافظ کے اعتبار سے آب الیة من ایات الله عدل کی قدرت اکا ایک نشان سے۔

انمرادلعبرسع روابيت

اله مقدمه فتح البارى عبر مهيمهم ملى تهزيب الاسماء واللغات جدواصن

مي تعيل حيكا تقا.

مجرا می اربی اربی این این این النظراتی استخراجی اور صرب امام منجاری این الباب مجرا می این این این این النظرات استخراجی استخداط کرنا جا ہے میں استخدال کے اس کیے استخدال کرنا جا ہے ہیں استخدال کے استخدال کرنا جا ہے درا سہت کر جلے میں اس کا یہ مطلب منہیں کر آپ ان امر کہار سے ذہا دُور ہے باان کے خلاف دل میں کوئی و جھے رکھتے ہے ۔

حضرت امام بخاري كالمسلك

علمائے الجدیث کے بال امام بخاری سٹ تغیی المسلک ہیں۔ علامہ تاج الدین السکی د ای عربی آب کو طبقات شا فعید ہیں ذکر کیاہے۔ ما فط ابن جرعتقل فی داہ ہم اسکی د ای عربی آب کو طبقات شا فعید ہیں ذکر کیاہے۔ ما فط ابن جرعتقل فی داہ ہم اسکی ہیں ہے۔ موامہ شا فغی کے قریب کھتے ہم ہیں معلمہ طامبر ایجزائری کی رائے ہیں اسپ مجہتد کتھے اور استغراج میں اسپ کی ایک اپنی داہ تھی ۔ صحیح سنجادی کے الراب اسپ کے افران میں اسپ کی ایک اپنی داہ تھی ۔ صحیح سنجادی کے الراب اسپ کے نفر بی اقتطار نظر کے الراب اس

ریا دہ تر وجہ یہ ہے کہ آپ بہت سے سا کل بیں امام شافعی کے تا بع ہے۔ اس کی اور اسمیدی سے نفتہ کی تعلیم حاصل کی اور اسمیدی شافعی المذہ میں سے نفتہ شافعی سے اختلا شافعی المذہ میں سے اختلا شافعی المذہ میں سے اختلا میں المدہ میں اسما مل کی بھی کمی تہیں جن میں آپ نے نفتہ شافعی سے اختلا کیا اور نفتہ ضفی کو اختیار کیا اسس کا باعث ہے استاد اسمی بی محدث کر مرد الما بررعالم مرتی سے فیصل الباری جلد چہارم کے ہو جربی ان مساکل کی ایک فہرست وی ہے جن میں امام سخاری فقہ صفی کے مطابق چلے ہیں۔

امام مخارى مح محبتهدان تصبيرت

یہ ہے کی محبتہدانہ تعبیرت ہے کہ آپ نے صحیح تبخاری کو صرف مرفوع احادیث

له البجدالعلوم صنائ مُولف لموالب صدلي حمن خال صاحب عله طبقامت منون نعير صد عه فنح البارئ جدد صفايا

راسخفرت صلی الشرعلیہ دسلم کے انتمال و اقرال) مک محدود رہیں رکھا۔ اس میں صحاب اور العین کے اقرال بھی لائے ہیں۔ ان کے نز دیک ان کے بغیرشرفعیت کی پری ترجمانی مزہوستی بھی کہ بھیں فنس مزہوستی بھی کہ بھیں فنس مضرر کے اقرال و اعمال سے غرض ہے۔ صحاب اور تا بعین کے تھیلے اسلام میں کوئی وزن منہیں زکھتے۔ آپ نے اپنے مدیم مفررہ کے قبام کے دوران ایک کناب تضایا الصحابة والتا بعین بھی تالیف کی راس سے آپ کے ذمن وفکر اور آپ کی مجتبد اندبھیرت کا بہت جا الیف کی باس سے آپ کے ذمن وفکر اور آپ کی مجتبد اندبھیرت کا بہت جا الیف کی راس سے آپ کے ذمن وفکر اور آپ کی مجتبد اندبھیرت کا بہت جا آپی کی راس سے آپ کے ذمن وفکر اور آپ کی مجتبد اندبھیرت کا بہت جا آپی کی راس سے آپ کے دمن وفکر اور آپ کی مجتبد اندبھیرت کی بہت جا آپی کی اس کے دمن کو کی با ندبھے میں اور قرآن و حدمت کو کی با بہت کے دمن کو کی مجا بہتی کو کی مجا بہتی کو کی کا میا ب کو محت کی کی دریت قرآن کے مقابل نہیں میں دور قبل ہیں اس کی ایک عمل تھیل سے۔

حضرت امام کی دیاشت وامانت

اب کے اجہناد اور اشنباط سے اخلاف برسکا ہے۔۔۔ احدیمہرین کے اپنی میں کتے اخلا فات ہیں۔ لیکن اب کی دیات وامانت سے اب کک کسی نے اخلاف منہیں کیا۔ اب نے اپنے فقتی معرقف کو ٹامت کرنے کے بیے میچے مبناری ہیں کوئی کمزور وواست درج نہیں کی میچے مبناری آب نے ایک فاص معیار رواق کے معاقد ترتیب دی ہے۔ امام معاصب کو کسی فاص موضوع پراگر اپنی شرائط کے مطابق رواست منہیں ملی۔ تر آپ نے کسی کم درج کی روایت کو و مال میگر نہیں دی ہے۔ را بگر اس کی مجائے اجہناد اور قیاس سے کا کے لیا ہے۔ وریث کے باب میں آب اپنے قائم کردہ معیار سے نیچے نہیں مارے میں اسے اپنے قائم کردہ معیار سے نیچے نہیں

مسئلہ ابین بالجہر میں ہے یا س صحیح سبخاری کی تنرطوں سے مطابق کوئی روا بیت ہنری سے سے میں کہا مردی سے حضورہ کا مبند ہوا زے ہے ہین کہا مردی

له مقدمه فتح الباري مبعر ٢ صويهم

4.0

ر تقا۔ اسی طرح اب کے پاس فائحہ خلف الامام کی کوئی ردایت جم ہیں امام کے بنجیے ہونے کی صراحت ساتھ کی گئی ہو۔ صبح بخاری کی مشرطوں کے مطابق اب کے پاس مرج دید بختی ۔۔۔ اب نے دونوں مجگو تیاس سے کام لیا اور نفس کی بجائے استدلال سے اپنی بات کہی مذہ کے ایس نے دونوں مجھو یا نے اس اپنی سوچ کو اب نے ترجمۃ الباب میں ابنی مذہ کی مذہ الباب میں موجد دیا۔ مگر تمن میں دہی رواست لکھی جوان کی صبح بخاری کی شرطوں کے مطابق تھی۔ گو اس میں اس موحد علی صراحت بند ہو۔

فياسات صرب امام مخاري

مسئد آمین بالجبری و کیھئے۔ حضرت ابو سریرہ میں استحضرت صلی انگیر علیہ وسلم نے فرمایا :۔

اذا است الامام فامتوا

حب امام المبین کے تر ہم آمین کہا ہا م کے بند آواد آمین کہا ہا متد یوں کو امام کے آمین کہنے کا پتر کیے چلے ؟ امام کے بند آواد آمین کہنے کا پتر کیے چلے ؟ امام کے بند آواد آمین بائجبر کے دمری حدیثیں سیجے بخاری کی شرائط صحت پر پردی ند آمری تھیں اور امام مخاری آمین بالجبر کے مسلک کے تقے اب، و کھیے ہمپ با و جرد شدت صرورت کے سیجے بخاری میں کمزور حدیث نہیں لاتے اور آمین بالسجر نفس سے نہیں تیاس سے آبات کرتے ہیں ایس کا استدلال یہ ہے کہ اگرامام با واز بلند آمین در کیے تو مقد بول کر کیے پتر عبلے گا میں کہ اس نے آمین کہی ہے۔

استدلال بنا اسی صورت بیں درست سیمیتا ہے کہ مقد بول کو امام کے آمین استدلال بنا اسی صورت بیں درست سیمیتا ہے کہ مقد بول کو امام کے آمین استدلال بنا اسی صورت بیں درست سیمیتا ہے کہ مقد بول کو امام کے آمین استدلال بنا اسی صورت بیں درست سیمیتا ہے کہ مقد بول کو امام کے آمین استدلال بنا اسی صورت بیں درست سیمیتا ہے کہ مقد بول کو امام کے آمین اس کے آمین بالجیم کہنے کے بغیر کسی اور طری سے اطلاع در ہم سیمی کے آمین بالجیم کہنے کے بغیر کسی اور طری سے اطلاع در ہم سیمیتا ہے کہ مقد بول کو امام کے آمین کہنے کی اس کے آمین بالجیم کہنے کے بغیر کسی اور طری سے اطلاع در ہم سیمیتا ہے کہ مقد بول کو امام کے آمین بالجیم کہنے کے بغیر کسی اور طری سے اطلاع در ہم سیمیتا ہے کہ سیمیتا ہے کہ مقد بول کو استدلال بول بالی بالی بالی بالی بیار کی استدلال بی بالی بالی بی بالی بی کسیمیت کے آمین بالی بی بالی بی بی بالی بی بالی بی کسیمیت کے آمین بالی بی بالی بی بالی بی کہنے کی اس کے آمین بالی بی بالی بی کسیمیا کے آمین بالی بی بالی بی بالی بی بالی بی کسیمیت کے اس کی بی بی بی بالی بی بی بالی بی بالی بی با

معتديون كوامن اطلاع كاأكركوني ادر ذرنعيريمي مرسك تديه امتدلال درست انهي رمهمار

٣.4

مقترین کوامام کے آمین کہنے کا اس خبر درول سے پتر جیلا امام سے خرد آمین شن کر نہیں سے سے خرد آمین شن کر نہیں سے سے مود آمین سئے ادراس نہیں سے سے دراس کی تا سید اس و درسری حدیث سے بھی ہوگئی کہ حضور سے مقتد یول کی آمین کو غیرالمنصوب کی تا سید اس و درسری حدیث سے بھی ہوگئی کہ حضور سے مقتد یول کی آمین کو غیرالمنصوب میں امام کی ہمین بالجبر کا کوئی اشارہ مذر ہا۔

مسئله فالتحرخلف الامام

امام مبخاری امام کے پیچے المحد للر بیست میں بھی حضرت امام شافعی کے سک پر متھے۔ امام کے پیچے المحد للر بیست کی صربی حدثیں جر جا مع تر فدی وغیرہ میں حضرت عبادہ بن صامت اسے مردی ہیں کسندا میں دیمتیں جہ جا ایک میں میں بخوں پر کیادہ بن صامت اسے مردی ہیں کسندا میں دیمتیں جہ جا ایک میں میں بخاری کی مشرطوں پر کی دی اثر تمیں امام می امانت ادر دیا منت دیکھئے۔ وہ ان صنعیف حدیثوں کو جمیم مجاری میں نہیں لا کے اب مفرت عبادہ بن صامت (۱۳ مر) کی حرف اتنی حدیث کرتے ہیں میں نہیں لا کے اب مفرت عبادہ بن صامت (۱۳ مر) کی حرف اتنی حدیث کو تر بیا

7.4

جسٹرا میں امام کے پیجے ہونے کی کوئی تقریح نہیں ، میں بخاری میں اس کے الفاظ یہ ہیں ،۔ کی کوئی تقریح نہیں ، میں بخاری میں اس کے الفاظ یہ ہیں ،۔ لاصلوٰۃ لمن لمہ یقر أبعنا تحقة الكتاب ا

اس کی نما زنہیں جس نے سورہ فاستحہ نہیں بڑھی .

امام سبخاری نے اسس کے عمدہ سے استدلال کیا ہے ا در مقتدی پر سورہ فاتحہ پڑمنی لازم کی ہے ۔ اس مدیث میں امام کے بیھے ہونے کی عراحت رہمتی اور عام کی دلالت کسی هروپر مربح نہیں ہوتی ۔ امام سبخاری کے بی مقتد کا اس عمم میں داخل ہے ، امام سبخاری کے بی مقتد کا اس عمم میں داخل ہے ، امام سبخاری کے اساتذہ امام احمد اور سفیان بن عینیہ فرمائے میں کہ یہ مکم امام احمد امر منفر د کے لیے ہے مقتدی اس میں داخل منہیں ۔ جامع ترمذی میں حضرت امام احمد دام م احد سے اس کے بیمعنی منقول میں اس

معنی قول النبی لاصلاۃ لمن لعربقراً بفاعة الکتاب ا ذا کان وحدہ۔ ترجیہ ۔ حضر رصلی الشرعلیہ وسلم کے اس ارشاد کر حب سنے سور کہ فالتحہ نئر برطی اس نماد نہیں ہرئی کامطلب یہ ہے کہ نمازی جب اکمیل ہوتہ فالتحہ پڑھے بینیراس کی نماز نہیں ہرتی۔

اورسنن ابی داؤویس حقرت مغیان بن عینید ر ۱۹۹۸ سے بھی پیم معنی مروی ہے کہ یہ حدیث منفرد کے لیے ہے متعدی کے بیے نہیں المن بھیلی وحدہ یہ یہ اس کے لیے ہے جاکیلا ہم اب اب بہ بہ کہ ہس لاصلوٰۃ المن نیعزاً بعنا تھے الکتاب سے متعدی پر فالتح لازم کرنا حصرت عیادہ کی یہ روابیت کیا اس پر نفر الحجہ کے امام بخاری اسے محف اس کے عمرم سے متعدی پر لازم کر رہے ہیں ، ور اپنا اجتہا دکر رہے ہیں ، و سے بال ہم بخاری الم بخاری کے دربیاں اپنے مساک کونس سے نہیں محف استدلال سے بیش کیا ہے ۔ کیا تفریت امام کے پاس متعدی پر فاتحہ لازم کرنے کی کوئی صریح وربیث موج دونہ محقی ، نقیبی ہم گی ویک وہ سنرا صحیح منہی اس لیے ، مام سخاری آئے سے یہاں مگر نہیں دی اب کی عفرت کی کھی شہادت ہے کہ اشر خودرت کے با وج داہی اس میں کمزور روایات نہیں لائے۔

ان میم بخاری حبدا صد من جها مع تر مذی جلدا صوبه سی سنن ابی دا و د جندا صواا

ا مام بخاری کی دوسری مالیفات

حضرت امام منجاری نے اپنی دو سری تالیفات میں صحبت کا دہ معیار قائم منہیں رکھا جر سمیں صحبے بناری میں ملتا ہے۔ اس سے بنتہ چلتا ہے کہ آپ اپنی میسے بنتاری کی سرائط کو کوئی سرعی درجہ منہ دسیتے ہتھے عمن احتیاط کی ایک انتہار تھی۔ ورمنہ آپ اس سے فرو تر درسے کی روایات کا کہیں اعتیار مذکر سے مذان کا ذکر کرتے۔

می سے بالمتافہ اس کیا سکر اسٹا دہ آپ کک متدا تر پہنچا ہے۔ سراروں محدثین نے آپ
سے بالمتافہ اس کیا ب کوئنا اور آگ و دایت کیا ہے۔ سریہ ان کتب ہیں ہے ہے
جر ایپ مصنعین مک سندمتوا تر سے پنجتی ہیں۔ بل کچہ اور کیا ہیں بھی ہیں جرا ما مخاری
کی طرف مندب ہیں ۔ لیکن ہم لیتنی طور پر تنہیں کہہ سکتے کہ وہ و اقتی ان کی ہوں گی ۔

ایک رسالہ جز ، القراری سے مرف ایک شخص محرد انہیں ذکر کرتا ہے اور اس کا بہت
منہیں چلنا کہ وہ کون ہے ، ثقہ ہے یا چیر تقہ ۔ تعجب ہے کہ جس امام فن سے میں بخاری
روایت کرنے والے ہزادول افراد ہول اس سے ان دور سالوں کو نقل کرنے والے
دو ثقة عالم بھی بذملیں ۔
دو ثقة عالم بھی بذملیں ۔

امام صاحب كى تقابيت

حفرت امام تقدیم اور حفظ و صبط اور دیانت و امانت کے کسی مہلوسے مجرم حمر میں کہ امام البحائم مہبر کے امام البحائم میں کے نام سے کون واقف نہیں الب نے اس موضوع پر ایک متقل کتاب سے نام سے کھی ہے۔ نام خود اپنے کام کی خبردے وائے ہے۔ ام خود اپنے کام کی خبردے وائے ہے۔ ام برحوں کا کوئی اعتبار نہیں کیا حضرت اما البحنیف کر جو میں اس نتم کی جو حوں کا کوئی اعتبار نہیں کیا حضرت اما البحنیف کے دو میں اس نتم کی جو صرف کا کوئی اعتبار نہیں کیا حضرت امام مالک پر جرح نہیں کی امام پر جرح نہیں کی امام

برج و تعدیل امام سینی بن معین نے کیا حضرت امام شافعی پر جرح نہیں کی جکیا آپ نے محد تین کا یہ اصول نہیں پڑھا کہ معاصر کی جرح چندال لائق اعتبار نہیں ہوتی بمو حضر امام مبخاری کے بارے میں کسی محدث کی جرح ہرگز لائق پذیرائی نہیں ہے۔

روايات صحيح البخاري

صحیح بتجاری میں ، ۹ مرد کے قربیب روایات مرفرعمی بعبن روایات بہ کھار سنی ہیں مدم کھار سے تحمد عی احادیث چار ہزار ہوں کی صحابہ کی روایات اور اقوال تابعین کی تعداد ساز سے تین سو کے قربیب ہے۔ متنابعات اور تعلیقات ساڑھے تیرہ سو کے قربیب ہیں۔ بائیس روایات بھل جن میں امام سجاری عرف تین واسطوں سے حصفہ ریک میسختہ میں ر

عد نمین کے نزد میک سندعالی کا میرا آیا ایک بڑاطرہ استیاز را جے۔ ایک بڑی استیاز را جے۔ ایک بڑی استیخ الثاریخ الکی بلیغاری بھی ملتی ہے بعض علمار کہتے ہیں کہ بیدان کے اُستادا مام علی بن المدینی (۱۳۳۱ می کی تالیف ہے جوضرت امام خباری نے ان سے شنی اور بھرا نہی کے نام سے مشہور سوگئی۔

سے سہور ہوتی۔

اگر کہیں کر فی کمر ور بات اس میں آگئی ہے تو مدہ عن ایک اتفاقی بات ہوئی ہوگی

میں خاص مسلک کی تا ئید اس میں ہرگز مقصر دید ہم گی حضرت امام سبخاری کی قطعت اس

میہو سے بنہا بیت کھیل کو سامنے آتی ہے۔

امام دارقطنی کے تعقبات

صیحے سبخاری کی ایک سودس روایات پرامام دارقطنی نے موافذہ کیاہے۔ اکا بر شار میں نے ان تعقبات کے جواب ویئے ہیں جند متعامات کے سواکہ ہیں وارتطنی کی تائید منہیں کی صیحے سبخاری کے تقریباً استی راویوں پر جرح کی گئی ہے۔ ان کے بیشتر جوا بات

المسيس غربيب جدًا صحح بخارى جلدا صلاه

عد نین سنے دیے دیے ہیں۔ اضری وار قطنی نے یہ نہیں و بچھاکہ اپناکیا عال ہے ؟ ہر قتم کی سفیم وایات ان کی سنن میں موجود ہیں۔ یہ صاحب تر حفرت امام البر منیعة رم پر بھی برج کی سفیم وایات ان کی سنن میں موجود ہیں۔ یہ صاحب تر حفرت امام البر منیعة رم پر بھی برج کر سنے سے نہیں بچر کے۔ اگر وہ امام بخاری میر تعقب کریں ترجیدال تعب نہیں۔

امام مسلم بن جياج الواحبين القنيري (١٧١١ه)

خواسان کے مشہور علی مرکز نیشا پر ہیں ہدا ہوئے۔ بغدا دسے بعد نیشا پر سب سے بڑا مرکز علم سجا با آیا تھا۔ نیشا پر ہیں کی بن مجی امام اسحق بن را ہویہ اور امام فو ہی سے بعراق میں امام احدین منبل اور عبدالشرب سلمۃ القعنبی سے بغدا دمیں محمد بن مہران اور الج مضان سے جاز میں سعید بن مواد اور حرملہ بن کی سے جاز میں سعید بن مواد اور حرملہ بن کی سے اور در میگر کئی المر فن سے مدیث سنی قتیب بن سعید، احمد بن این سے بی بہت استفاده بن ابی عربی ہیں ہے اسا تذہ میں سے بہی جوزت امام بخاری سے بھی بہت استفاده کیا۔ امام ابوعد بنی الترمذی ، ابر بحر بن خربیم، ابر ماتم رازی اور البرعوان آسپ کے شاکدول میں سے بہی ، حضرت امام ابرعوان آسپ کے شاکدول میں سے بہی ، امام ابرعوان آسپ کے شاکدول میں سے بہی ،

اب کے استا و اسخی بن راہم یہ اب سے بہت مثا تر تھے۔ فرایا ای رہ لی کا سے بہت مثا تر تھے۔ فرایا ای رہ لی کا رہ ب حدا۔ معدم بنہیں برشفس کس بہتام کک پہنچ کا رہب نے میجے سے اس طراق سے ترتیب وی کہ عمد تارہ نقطہ نظر سے کوئی و وسری کتاب اس کی برابری نہیں کر بی ۔ پُری صوبیت ایک مجد مل جاتی ہے اور اب اس کی جملہ اسانید عجیب جسن اواسے ایک مجگہ ہے اسے ہیں۔ محدث کر پرصارت مولانا مدرعالم مدنی تکھتے ہیں ،۔

امام سلم کی امل شام سے روامیت امام سبخاری کی امل شام سے روامیت بر خاکق

له د کھتے میتی شرح صحح بخاری جسمت سے ترجان است مبدا موسیا

سمجی جاتی ہے۔ کیو نکے معزت امام میخاری ان سے اکٹر نظریق منا ولہ روایت کرتے ہیں۔
امام ملم ان سے مثافیۃ روایت لیتے ہیں۔ امام ملم اس میں وہی روایات لاتے ہیںجن ہر
اس دقت کے اکابر اہل ملم اورشیوخ حدیث منفق ہول اس سے صحیح مسلم ککوکر امام البجرگ والتعدیل امام البجرگ والتعدیل امام البجرگ مسلم کلوکر امام البجرگ والتعدیل امام البجرگ مسلم کی بہن روایات پرانبوں نے کہیں بھی اُنگی رکھی۔
اس نے انہیں ترک فرما دیا۔

میحی مسلم کی روایات حذب کردات کے بعد چار ہزار کے قریب ہیں اسپ نے اس میں صرف مرفوع روایات منہیں ہیں معابہ کے بہت ہے اندار بھی ساتھ ساتھ روایت کے بہت ہے اندار بھی ساتھ ساتھ روایت کے بہن معادم ہرتا ہے کہ ان دار ال علم حدیث صحابہ کی مرو بات کے بغیر کمل نہ سمجا جاتا مخابہ قرات فلف الامام میں اسم مرضوع براپ کا تب دی حضرت زید بن ثابت از ہ ہم می کا قرات فلف الامام میں اسم مرضوع براپ کا تب دی حضرت زید بن ثابت از م م می کا قرات فلف الامام میں دائم میں اسم میات میں اسم میں اس

عن عطاء بن یساد ان داخیره ان دسال ذید بن تأبت عن القرأة مع المه ما المه مام نقال لا قرأة مع الامام فی شی عیات ترجمد عطام بن بسیار کہتے ہیں میں نے حضرت زید بن تا بت سے برجیا الم ماتف مقدی قرآن بڑھے یاں ؟ آپ نے فروایا ، الم مک ساتھ کسی حمد قرارت ہیں مقدی کر قرآن بڑھے یاں ؟ آپ نے فروایا ، الم مک ساتھ کسی حمد قرارت ہیں ،

اخا قراً فانصقاده صحابیر اسم مردی ہے۔ (۱) ابومو سے اشعری مرده میں اور (۷) معری الم فرات سروع کے اسم مردی ہے۔ (۱) ابومو سے اشعری (۷۵ هر) اور (۷) معرت ابر سریرة (۵ هر) سے آپ نے صحیح مسلم میں مضرت ابر مردی اشعری کی روایت مجریر عن سیمان عن قیاده کی روایت سے لکھی کیکن صنرت ابر سریره کی کی روایت نہ کھی آپ سے اس کے بارے میں پر چھا گیا۔ آپ نے فرطایا۔ میرے نزدیک وہ مجی صحیح ہے۔ آپ سے اس کے بارے میں پر چھا گیا۔ آپ نے فرطایا۔ میرے نزدیک وہ مجی صحیح ہے۔ آپ سے کہا گیا آپ نے اسے اپنی صحیح میں کیوں روایت منہیں کیا۔ اس برآپ نے فرطایا۔ اس کتاب صحیح میں میں میں میں وہی روایا

سك صحيح مسلم عبدا ص<u>دال</u> كه ميمح مسلم عبدا ص⁴

لا المراس براس كے سب مشائخ متفق برد.

فعديث الى هريرة فقال هو هجيج بينى واذا قرأ فانصتوا فقال هو عندى صبيح فقال لعملم تضعه ها هذا قال ليس كل شيء عندى صبيح وضعته همذا انما وضعت همنا ما اجعوا عليه له

ترجمہ سو حدث افی ہریٹ کے بائے ہیں کہئے ، آپ کہا ہر از دیک وہ تیجے ہے لینی جملہ وا ذاقو افا نصقوا میر کرنز دیک، واقعی تیجی حدث کا حصہ انہوں نے پر بھا بھر آپ اے اپنے تن ہم حرک کر رہیں دی ۔ آپ فرایا ہر وہ حدیث جرمیر کن دیک صحیح ہر ہیں نے اس بی تہیں دی اس بیں حرت و ہی حدثیں میں نے روایت کی ہیں جن میر ان کے روایت کرنولے سب متفق ہوں .

امام سخاری اور امام سمام اکثر اساتذه میں شرک بیں میچے مسلم بیں مقت یا منقطع روایات بہت کم بیں لیکن میچے سخاری بی تعلیقات کافی قداد میں ہیں۔ اس کی دجہ یہ ہے کہ امام سخاری مسامل کے استنباط کو ما تھولے کرھیتے ہیں۔ ان کے تناجم ابواب ان کی نقہ بیں اور ظاہر ہے کہ فقیہ کو اپنے مرضوع میں ہر تشم کی روایات سے کام لینا پڑتا ہے۔ لیکن اور ظاہر ہے کہ فقیہ کو اپنے مرضوع میں ہر تشم کی روایات سے کام لینا پڑتا ہے۔ لیکن امام سلم بعور فقیہ کے تنہیں محدث کے طور پر جلتے ہیں۔ ان کی حدیث کے مختلف طرق پر امام ہم تر بی اور متن جس اور کو شخص ہوتی ہے کہ سرد اما ویٹ میں استہیں ایک حجم ترتیب دے دیں اور متن جس طراتی سے آر ہا ہم اس کی نشاند ہی کردیں

اس احتیاط سے پتہ جِناہے کہ امام سلم رواست، بالمعنی کی سجائے رواست یا للفظ کا زیادہ خیا ل رکھتے ہیں جس طرانی سے رہ الفاظ اسکی و صفاحت کرویتے ہیں۔ زیادہ خیا ل رکھتے ہیں جس طرانی سے رہ الفاظ اسکی اس کی و صفاحت کرویتے ہیں۔ معجم سلم کے الباب امام سلم نے تہیں یا ندھے بمعدم سنہیں اس میں ان کے

ین نظر کیا حکمت محتی و قت نے مہلت سہیں دی یا وہ اس موطند ع بی مجی کوئی میاا ندا دسلہ منے ازار سلہ منے اور دہ ابراب دوسردں کے باندھے ہوئے ہیں جی حملہ بے شک انا چاہتے تھے ۔۔۔۔ موجودہ ابراب دوسردں کے باندھے ہوئے ہیں جی حملہ بے شک ایک ترتیب رکھتی ہے اور دہ ترتیب امام سلم کی ہی اختیار کردہ ہے دیکین آپ نے ان مرطوعا برکوئی اپنی نشاندی منہیں کی ہے۔ برکوئی اپنی نشاندی منہیں کی ہے۔

میخ مسلم کا طراہ امتیاز اکس کا دہ فاضلانہ مقدمہ ہے جرصاح کے کا کسی اور کتاب کے ساتھ نہیں ملے گا۔ اس میں آپ نے فن حدیث کے ختف بہدو ول کواس اندازمیں بھیزا ہے کہ بڑوا فن تکھر کرتاری کے سامنے آب جا تا ہے۔ اکا برا بل علم کی دائے ہے۔ کہ امام مسلم اس باب میں نظیر نہیں رکھتے آپ نے صحیح مسلم تصفیر بردوا یات بھیوڑی این میں امام مسلم اس باب میں نظیر نہیں رکھتے آپ نے صحیح مسلم میں انہیں انہوان انفائتی نے استحراج علی صحیح مسلم سے جرآپ کی مشرطول پر فیری اثرتی تھیں انہیں انہوان انفائتی نے استحراج علی صحیح مسلم میں انہیں انہوان انفائتی نے استحراج علی صحیح مسلم میں انہوں اصطلاحی مہیوسے مستمہیں نفل کے طرریا بنی مندمیں بھے کر دیا ہے۔ اور عدان کی یہ تا لیف اصطلاحی مہیوسے مستمہیں نفل

امام مسر کے نز دی وراوی جابک دورکے ہوں اگر ایک دور سے روات مرات معمر کریں تو وہ حدیث متعمل الا ساوسی جائے گی۔ ایا مجاری جی جائے کی دارا مجاری جی جائے میں مرت ہمعمر میں تو نہ تا بھی الا ساوسی جائے ہیں۔ یہ احتیاط کی انتہاہے۔ تا ہم امام مسلم اسے بغدرا صول قبول نہیں کرتے دسی طرح بعبی دادی جیسے عکر میں انتہاہے۔ تا ہم امام مسلم اسے بغدرا صول قبول نہیں کرتے دسی طرح بعبی دادی جیسے عکر میں اور عبر بن مرز دق امام مبغاری کے نہ مواہ داویوں سے دواست نہیں کی اور امام مبغاری سے دواست نہیں گئے امام مبغاری کے ہم مواہ داویوں سے دواست نہیں کی اور امام مبغاری سے امام مسلم سے شیخ امام مسلم کے دواج دادیوں سے دواست قبول نہیں کی سے میں مام مسلم سے شیخ ابراہم بن محمد بن مغیان نیشا پوری در ۲۰۰۹ ھی نے رقبی امتیا طرح دوسے دواق ابراہم بن محمد بن سفیان نیشا پوری در ۲۰۰۹ ھی نے رقبی امتیا طرح دواق کے داسطہ سے بہنی ہے۔

ك ديكي نتج الملهم مبدا صحه وشروط الانمه مت

امام متم كافقتى مسلك

جاعت المجدميث كے زرد بك آپ شافعی المساك سے يہ سمارے اكا بر کی تحقیق په سب كر آپ الم شافعی كے اس طرح مقلد ہیں حس طرح امام طیاء ی امام اعظم البر منیفہ رہ كے مقدد سے كر آپ الم شافعی كے اس طرح مقلد ہیں حس طرح امام طیاء ی امام اعظم البر منیفہ رہ كے مقدد سے دوئة وليل پر اختلات بھی كرمياتے مقدد سے دوئة وليل پر اختلات بھی كرمياتے ہیں جھٹرت شاہ ولی الشرمحدت و بوی محترب ، ر

وكان ا هل لحدیث قد بینب الی احد المذاهب لكثرة موافقته و كان ا هل احد المذاهب لكثرة موافقته و ترجم و دور محدثان البین فرسب كی زیاده موافقت كے باعث مجى كى المام كى طرف المحى مندب بوجاتے ہے ۔

سوان حفزات کامتحلہ ہوٹا ہرت اسی معنی میں ہے۔ اس طرح تہیں جس طرح کہ معامی متحلہ ہیں گونیت ہماری بھی یہ ہونی چاہئے کہ اگر کوئی تعجیج ا در صریح مدیث حس کے خلاف کوئی اور مدیث میں کے خلاف کوئی اور مدیث میں کے خلاف کوئی اور مدیث مذیبا کی جائے۔ سہیں مل جائے اور ہمارے امام کا فتر لے اس کے خلاف ہو تد ہم قدل امام بھیرو دیں گے مدیث بندی کو مذہبور یں گے۔

امام الوداؤد المرائع سليمان بن التعديث عساني ده ١٤٥٥

امام الرواؤد برهغیر پاک و بهند کے مسلم ان سے بہت قریب کی تعبیت رکھتے ہیں۔
سیستان جر برات اور سندھ کے مابین ایک تقدید ہے و ہاں کے رہنے و الے تقدیوب
اسے سجتان پڑہتے ہیں اور اسی نسبت سے امام الرواؤد کو سجتانی کہا جاتا ہے ہو پتھیل
علم کے لیے لغداد تشرکی ہے لئے۔ زندگی کا بیٹی حصد وہی گزارا، وہی سنن ابی واؤ و
تالیف کی بھیرا خریں بھرہ جلے گئے اور وہی وفات پائی طلب مدیث ہیں شام ، عراق ،
خواسان اور المجزائر وغیرہ کے متعدد سفر کئے۔ سنیکووں اساتذہ سے مدیث سنی الم مجلی بنجین
اور الم مسلم کے ساتھ بہت سے اساتذہ میں شرکی ہیں۔ امام احد بن هنبل ، امام کیلی بنجین
لے انحطہ صرف فراب مدن حن فال بلہ حجۃ الشرالبالغہ عبدا صلالا

الاالوليدالطيالسي عبدالشرب مسلم الفتحنبي ان كے بھي اُسّاد عقے اور ا مام ترمذي اور ا مام نسائی مع ان كے بھي شاگرد عقف ايك مديث ا مام احمر بن عنبل محنف الإداؤد سے بھي روايت كي ہے ۔ است مديث عشيرہ كہا جا آيا ہے۔ ا مام الوداؤد راسس پر نا ذكرتے عقفے كه ان كے ہماد امام احمد نے ايك حديث ان سے سنی ہے۔ امام احمد نے ايك حديث ان سے سنی ہے۔ امام احمد نے ايك حديث ان سے سنی ہے۔

امام اهل الحديث فحسب عصره بلامدانعة. النب بلامشعبر المين ورس محتري كم المام تقر من المنتعبر المنتعبر المنتعبر المنتطب ورس والاالام المنتطب المنتطب ورساع المناطرة الم

ا مام البرداؤد و نبامیں صدیث کے لیے اور اسٹرنت میں جنت کے لیے پیدا کیے گئے گئے گئے کے کیے کہا سے اسٹرن کمل کرکے اپنے انتا دامام احمد کے مامین میں گئے گئے گئے گئے سے اسٹرن کمل کرکے اپنے انتا دامام احمد کے مامین کی اسٹر سے اسٹرن کی ایک سے ایند فرما یا ۔

له مقدمه فتح الباری عبد ال صدا الم و کین کوعلم حدیث پراهام ابر منیغه نے متوجه کیا تھا۔
که اہل حدیث کالفطال و نول محدثین کے معنی میں استعمال برتا تھا اس سے کوئی فاص فتی مسلک رد لیا جاتا تھا یہ اہل سنّت ہی سقے جواس فاص فن و حدیث میں آگے بکل گئے اور باا و قات یہ فقہ میں بھی ساتھ ساتھ ماہر ہوئے ۔ امام فووی (۱۷۷۹ م) ایک مقام پر کھتے ہیں معند الله مناهره عند العل الحدیث و الفقه و المتکمین من العل السنة خلاقاً لما تفاد سے غیر تعدین کا گروه مراد ہو۔ یہ اصطلاح مدید بہر میں میں استار النہ العزین و سرا میں میں النہ العزین العرائی اس فقط سے غیر تعدین کا گروه مراد ہو۔ یہ اصطلاح مدید بہر میں میں النہ العزین العرائی اس فقط سے غیر تعدین کا گروه مراد ہو۔ یہ اصطلاح مدید بہر بہرہت بعد کی ہے میں انشاء النہ العزین العزین السنة کوئی کے د

ا مام احمر الممد اربعه مين جوستق ا مام بن ان سنديه امام الرحنيفرا ا مام مالك ا ا مام شاخی ہر میکے ہے۔ امام ابرواؤد کے دور میں میاروں اماموں کی فتہی کا مثبی ، ان کے اصرل فقہ، ان کے اجتہادی کار ناسمے ادران کے ابداب فقہ لوگرں کے سامنے ہ على عقد المام الدواؤد في على الب الك اليا عدى وخيره مرتب برنا عاسية عن بي مختنف مجتهدين محصتدلات المك نظرمين ساحضة جالمين والأكى كتاب سنن ابي دا وُدكا موضوع المرُسك مشرلات بي ادرايك نفتيركوان سيع جياره بنيس سيسامام الإواؤداما احمر کے شاگرد سکتے اوران سے متا نزیجی سے اوران کی سنن میں میگر میکم منبلی نقطہ نظر غالب نظر التاہے۔ مرت خابلہ کے لیے ہی تہیں ان کی کتاب ائمہ اربعہ کے پیرووں کے لیے ایک مجتهدان دمستا وبزكا درجه رطني ب اورعلماء نغتركے ليے يه ايك بہت براعلمي ما خذہ ائمه دربعه میں سے دوامام الوحنیف اور امام احمدین حنبل عراق سے تعلق رکھتے ستھے اور د و حیاز سے ، امام مالک امر د مام شافعی بسیمانوں میں الحام اور اعتزال اور فض وخارحبيت كےسب فتنے عراق سے ہی اُسطے منتے جبرہ قدر کی سمٹیں پہنے مہی حبیں فتنہ منت قرآن نے مہر سے سرائھایا اور کو فہ و بھرہ ہی ان اختل فات کی پہلی آ ماجگاہ سے ان اختلا فات میں اعام ابومنیفر اور امام احمد دونوں کا مدفقت بیدر ماکران اختلا فات میں صحاربه کومعیار بنا میں اور س طراق پر وہ سے اسی راہ کوصواب مانیں ارشادِ نبوت ما انا عليه و اصحابي كا تقاضا عبي ريمي مقيا. اوراسي من انتشار والحادست يجنه كي را وتهي -عنفیہ اور منا بلہ کے ماں تول سمایی حبت ہے اور دونوں نے صحابہ کوام م کو ہر وختلات كا منصل سميها يد شوا قع ور مالكير كي وإن البيائنس زشاه ولى النوري وملوى حنعی اور ما فنط ابن تیمیمینبلی سرطرح سراختاف میں دکیل صحابہ ہے نظراتے ہیں یہ الماعلم سے مخفی تنہیں۔ امام الدِ د اؤ د کا نقطۂ نظر بھی سنن میں یہی سنے۔ ایک عمر کھتے ہیں ہ۔ قال الوداؤد إذا تنازع الحنبران عن المنبي سلى الله عليه وسلم نظر الحاما عمل سه اصمایه من بعده -

ه سنن الى دادد جلدا صبيل

714

ترجمہ انخفرت ملی اشرعلیہ وسلم سے دو حدیثیں اگر سلیب مرکمانی ہوئی طین تو فیصلہ اسی پر ہوگا کہ آپ کے بعد آپ کے صحا بہنے ممن دوابیت برعمل کیا

ان مالات میں امام ابوداؤد امام ابوحنیف کے علم وفضل کے بڑے قائل تھے۔ اسپ فرمایا۔ دحماللہ اباحنیف کان امامیا۔ اسرا مام ابوحنیفہ جبررجم فرمائے اسپ واقعی امام کھے۔ نراب صدیق حن فال مماحب نے امام البواؤد کوشافعی المسلک لکھا ہے۔ گرمافظ ابن تیمیہ انہیں منبلی کہتے ہیں اور یہی حفرت مولا نا اقرشاہ کمٹیری کی دائے ہے سن ابی واؤد کے مام البواؤد کوشافعی البی نے مراسیل ابی داؤد دکے نام کے مطالعہ سے بھی بھی ہے اور ظاہر ہے کہ آپ منبلی تھے۔ آپ نے مراسیل ابی داؤد دکے نام سن ابی داؤد کی طرح ہے۔ نہیں سمجھے۔ سے ایک اور کما ہر ویات جا در ظاہر ہے کہ شاخیہ مرسل کو عجت نہیں سمجھے۔ سن ابی داؤد کی علی مور یا ہے جا در ظاہر ہے کہ شاخیہ مرسل کو عجت نہیں سمجھے۔ منبی داؤد کی علی مور یا میں ایک مدیث میں۔ ان بی داؤد کی علی مور یات جا رہ اراز آسٹھ سوکے قریب بیں۔ ان بیں ایک مدیث شافی ہے۔ می حرب بیں۔ ان بیں ایک مدیث شافی ہے۔ می حرب ناری بیل کئی ٹولٹ ایک میں کئی ڈولٹ جی سے۔ می حرب ناری بیل کئی ٹولٹ جی میں۔

الوداؤ دكى روايات كا درجبر

جس مرسین کوامام الوداؤ در داست کریں اور این پر کوئی جرح ریکویں تدوہ مذہ مالھ مالے الائتدلال شمار برگی جمد بین کے بال البداؤ د کاسکوت بڑا وزن رکھاہے۔ مالھ میڈکد دنیہ شیاءً فهدها لے معت کے اعتبارسے بھراس کے نئی درجے بر اسکتے ہیں اس میں صحیح اور سن دو زن کا احتمال ہے۔ آپ نے فرمایا۔ ہیں نے اس کیا ب میں کوئی اسی مدیث نہیں کی حدیث نہیں کی جسب کا اتفاق بڑے ابن جزی نے سن ابی داؤ دی فواحات کو موضوع کہا ہے۔ ملا مرسید کی اتفاق بڑے ابن جزی ابن جزی فی الذب عن ان کی موضوع کہا ہے۔ ملا مرسید کی ان میں سے جار کا جواب القرل الحن فی الذب عن ان میں دیا ہے۔ با قی بائج کے جواب میں یہ کہنا کا نی ہے کہ ابن جزی فقد ر دایات میں بہت میں دیا ہے۔ با قی بائج کے جواب میں یہ کہنا کا نی ہے کہ ابن جزی فقد ر دایات میں بہت مشد دہیں۔ سوان کی جرح جمیت نہیں یہ کہنا کا نی ہے کہ ابن جزی افد ر دایات میں بہت مشد دہیں۔ سوان کی جرح جمیت نہیں یہ کہنا کا نی ہے کہ داؤ دموضوع ا حادیث سے مشد دہیں۔ سوان کی جرح جمیت نہیں یہ کہنا کا نی ہے کہ دائو دموضوع ا حادیث سے مشد دہیں۔ سوان کی جرح جمیت نہیں یہ کہنا کا نی ہے کہ دائو دموضوع ا حادیث سے مشاہد دہیں۔ سوان کی جرح جمیت نہیں یہ کہنا کا بی دائو دموضوع ا حادیث سے مشاہد دہیں۔ سوان کی جرح جمیت نہیں یہ کہنا کا بی دائو دموضوع ا حادیث سے مشاہد دہیں۔ سوان کی جرح جمیت نہیں یہ کہنا کا بی دائو دموضوع ا حادیث سے میں دیا ہے۔

کے الانتقار صد کے تدریب الاوی صدہ سے نیل الاوطار عبدا صدا کے مرقات عبدا ملا

MA

بالکل پاک ہے۔ بل امام احمر قیاس پر صنعیف حدیث کو بھی ترجیح وسیتے ہیں۔ جیسا کہ امام اجر قیاس پر صنعیف مدیث کو بھی ترجیح وسیتے ہیں۔ جیسا کہ امام اجر حنیفذ کا ندیم ب ہے۔ سراس میں اگر صنعیف روا یات بھی ہیں تواس پر تعجب مد ہونا چا ہیں۔ مختبر کو کمھی ان کی ضرورت بھی پڑجا تی ہے۔ تاہم یہ ہے کہ آپ نے کو کئی حدیث مرتر مک ابحدیث را دی سے تہیں لی ،

سنن ابی داؤد کے نسخے

سنن ابی دا در که کنی نسخ بین بگران بین سے چارشهر بین اردوایت ابی بجر محد بن عبدالرزاق بن درسه ده ۱۹ س - ۱۷ البر علی محد بن احمد بن عمر لوکوی (ام ۱۹ هر) ۱۳ ساستی بن موسلی بن سعید د مافیط ابر عیلے) دملی د ۱۷ سامدی به رمافیط البرسعیدا حمد بن محمد دابن الاعرائی ۱۲۴۰ هر) .

امام ترمذی و ۲۲۹۹)

امام محرب علیی بن سده تر مذی کی کنبت الدهیای ہے۔ تُرمَد دریائے جیوں کے مامل پر داقع ہے۔ امام تر مذی کو حضرت امام مجاری جماعی اورا مام البرداؤدجے مشرف تلمذہ ہے۔ جامع ترمذی میں آب نے امام معلم سے صرف امام جمر دائی سند کی ہے۔ امام معلم سے صرف امام جمر دائی سندی کی ہے۔ امام مغربی نے امام معلم سے صرف امام جمل امام تر مذی منادی نے بہب سنا تب علی اور کتاب التغییر دسورہ حشری میں ان دو ندن دو ایش کی نشاندہی بایں الفاظ کی ہے۔ سمع منی معدمد بن اسم لعیل دید مدیث امام مجاری نے بھے بیں الفاظ کی ہے۔ سمع منی معدمد بن اسم لعیل دید مدیث امام مجاری نے بھے ایس الفاظ کی ہے۔ سمع منی معدمد بن اسم لعیل دید مدیث امام مجاری نے بھے ایس الفاظ کی ہے۔ دیم کم ترتب اور بیان کا علم کا مل منہیں ہوتا اگر وہ اسپینے سے کم مرتب اور ایش بالمعنی آب نے مہم ترتبر علماء مدیث سے روایت لیفنی میں عارضوس کرے ذفتل بالمعنی آب نے طلب عدیث میں جزا اسا مذہ پر اکتفار نہیں کی طلب عدیث میں جاز ، مصر، شام ، کوفہ بھی بغداد اور خواسان کے متعد وسفر کئے۔ عافظ ابن عجر سے کھتے ہیں ہ۔

ها التعلد ملال که احدا بلال شعبان ارمشان (جامع تزمذی جلدا صحی)

719

طاف المبلاد وسمع خلقاً من الخواسيين والعواقيان والحجاذيين و المجاذيين و ترجي رسي سند و نيا تم كا حكم لكا يا خلاما في علماء، عرا في علماء اورجيادي علماء سند و نيا تم كا حكم لكا يا خلاما في علماء، عرا في علماء اورجيادي علماء سند مدين شني :

علماء محصتے ہیں، مام مجاری کے اپنے شاگر ول میں علم وخفظ اور ورع و زہد ہیں ام ترخدی کی شل کوئی امام مجاری کے سب سے زیا وہ نیض امام مجاری جسے یا باہ ترخدی کی شل کوئی امام مجاری کے محض ہیر و مذسخفے اختیا ف کے مرقع پر آپ اپنی بات پوری تو میت لاصلاۃ لمن لع یقراً بغاضة المکناب و تعذی توت و ایل سے کہتے ہیں۔ امام مجاری نے مہاں ان کی یوری مخالفت کی ہے اور حفرت جابر بن عبداللہ الفعاری کی دوایت لاکرا مام مجاری کے کستا و حضرت امام احدے اس کا یہ معنی عبداللہ الفعاری کی دوایت لاکرا مام مجاری کے کستا و حضرت امام احدے اس کا یہ معنی نقل کیا ہے ،

واماً احمد بن حنبل فقال معنی قدل النبی صلی الله علیه وسلم لاصلاة

لمن لعرفیراً بناتحة الکتاب اذاکان وحده و اجتم حدیث جابرب عبلله

یر مدیث اکیلے نماز بر سبخ والے کے بادیے میں ہے امام والے کے لیے

منہیں اور اس پر حفرت جابر بن عبدالسرکی مدیث گراہ ہے کے

امام ابر داؤد و امام احمد کے مقلد ستے ۔ وہ اپنے امام کی تائید میں خترت سفیان بن مینیر

در مدیث لاصلاة لمن لعربی و کا بھائے قد الکتاب فصاعد اکا بہم منی نقل کرتے

میں ہیں ہے۔

ایس میں مدیث لاصلاة لمن لعربی منفرد کے لیے ہے متندی کی نماز سررہ فائح پر ہینے

کے بغیر ہو جاتی ہے۔

کے بغیر ہو جاتی ہے۔

تراوی کے کے کہ امام احمد کی بات نقل نہیں کی ان سے کئی روایات مقیں ریہاں اسپ کھل کر امام شافعی کی بات نقل کرتے ہیں کہ اکثر اہلِ علم حضرت عمر اور حضرت علی اس فیصلہ پر ہیں کہ ترا و رسح میں رکعت ہی مروی ہیں اور امام شافعی نے فرما یا ہے کہ ہیں نے معجد ترام میں لوگوں کو میں رکعت پڑتے ہی یا یا ہے ہے۔

کے تہذیب الہمزیب جدد صفی^{م س}ے جا مع ترمذی جدامٹائی سے سنن ابی داؤد جدا صلالا ہمے جامع ترمذی جدر صلاف

ا من کی کنیت ابعیلی ہے۔ چونکر صرت عیلی کا کرئی باب مذمقا اس سے بعض علمار اسے جائز نہیں سمجھتے ، ابن ابی شیبر ده ۲۳ هاسنے المعنف بی ایک باب باندھا تعلى باب ما يكره للرجل ان بكتتى بابي عيلى مكرا مام الووا دُور ١٤٥ م) تے ستن ميں باب ما مکتنی بابی عیسی میں اس کے لیے کھی گنجائش رکھی ہے۔

ترمذي كے نام سے ایک اور محدست تھی مشہر دہم رنوا درالاصول ان کی کماب ہے انہیں عام طور ریکیم تر ندی د می کہا جا آبہے ایک تر ندی کبیرے نام سے بھی معرف ہیں یہ ابدائحسن احمد بن حس میں۔ امام احمرکے شاگرد ادر امام تر مذی روی یو ھی کے استاد ہیں۔ امام تر ندی کی تصانیف میں گنام العلل اور کتاب الشمامل کی تھی بہیت شہرت سیے ۔شمامل

تر مذی دور کا حدیث میں تھی پڑھائی جاتی ہے۔

جامع ترمذی حدیث کے ایموں فتر کے منابین مرتمل ہے۔ اسپر یور اسواس ۔ ہو۔ تعنیر بہر ميهي كماب الطهارة لاست بي راس ليداسيد سنن ترندي عبى كه دسيت بن مركمه عنا بن كى مامعی<u>ت کے لیا ط</u>سے جامع سخاری کے بعد برکتا ہے جے سجا طور پر جامع تر نری مرا ماسكماسي رابراميل امبهائي كتمين كأب الجعيني الميدس كاب المخادى ومسلع مد مین کے مجوعی فراندا در موصوع میرسیرها صل نارکے میں سے جا مع تر ندی حدث کی سب سے اعلیٰ کماب سے مواقیوں اور حیاز اور کے اختلافات میں سر مہید ر ملیحدہ باب باند منة بن مسين كراداب بن ايك مدمن لاسترين اور ميراس باب بن سفت صحابه کی مرد یاست انکی نظریم بر تی می و نی الباب عن خلان عن خلاک کیر کران سکے نام گزاتے جلے جاتے ہیں۔ رب بیر بات دوررول کے ذمرے کران روایات کی تلاش کریں کرکس کس سندے انہیں مس کتاب میں روائیت کیا گیاہے ۔۔۔۔۔ اس بہلو سے امام ترندی قاری کتاب کے وائد میں ایک الیمی کننی دیے دیتے ہیں جس سے وہ علم کے خزا تدل پر میشددشک دیتار ہے۔ یہ اوکھا اور اجھے تا انداز المرصحاح میں سے اور کمی سکے فال منہیں متا۔ کسس

441

مهبرسے مامع ترمذی مدیث کی مغید ترین کتاب ہے۔

عدمین کی خلاقی تعتیم دهیجی من اور هندف ، گواپنی جگر بہیے سے موجو و تمقی .
گرمتن حدیث کے ساتھ اس کی نشاندہی حدیث کی کسی اور کتاب ہیں اس طرح نہیں ملتی حس طرح ہم اسے جامع تر مذی میں دسیکھتے ہیں۔ امام تر مذی علم و فن کو موتیوں کی طرح بروستے ہیں۔ امام تر مذی کے ہاں ضعیف احادیث بھی ہم بہت ملتی ہیں۔ اس سے بروستے ہیں۔ امام تر مذی کے ہاں ضعیف احادیث بھی ہم بہت ملتی ہیں۔ اس سے بہت جی تاری عدشیں عدشین کے ہاں کلیڈ متروک یامردود ریڈ سمجی جاتی تھیں۔ در ابنیں موصوع ترود دیا جاتا تھا۔ بلکوان کا بھی ایک علمی وزن ہم تا ہے جے بجہدین احد ماہرین فن ہی جانے ہے۔

ا مام ترمذی المتر وامعدار کے مذاہب پرتھی کہری نٹرر کھتے ہیں اور مختلف الواب میں ان مذاہب کا تھی تذکرہ کرنے ملتے ہیں ۔

امام ترمذی از ۱۷۹ می نقد بی اوران کی نقامیت مجمع علیسید علامهابی ترم د ۱۵۷ می سے انہیں مجہول لکھا ہے یہ میجے نہیں۔ اصل بات بیسے کہ ابن سوم کی عبان دبائے کے ابن سوم کی عبان دبائے کی مذہبی ناور وہ انہیں جان دبائے کی مذہبی نمی اور وہ انہیں جان دبائے کی سے اسی طرح ملاعلی قاری سے بھی ایک تشاری ہوا ہے انہوں نے امام ترقدی کی ایک رواسیت کو شائی دجر وہ واسطول سے حضور ایک بہتے ہے تسلیم کیا ہے۔ حالا تک ایک رواسیت کو شائی دجر وہ واسطول سے حضور ایک بہتے ہے تسلیم کیا ہے۔ حالا تک ایک سے سے برای علی سند سے دوہ اور امام ابوداؤ د کے فال حرسب سے برای علی سند سے برای علی سند سے دوہ اور ایام سے سے برای

امام نشافی رم (۱۳۰۳ ۹)

احد بن علی البر عبدالرجمن النهائی بھی ابنار قارس میں سے ہیں۔خواسان ہیں مروکے قریب نئار ایک نقبہ ہے و وال کے دہنے والمہ سے میں نئار نون کی زبر سے ہے۔ ذون کی زبر سے ہے۔ ذون کی زبر سے انفار نہار دعور تیں) بنتا ہے۔ فادان امام البر عبدالرجمن منائی کو نبائی پہنے ہیں البر عبدالرجمن منائی کو نبائی کو نبائی کے البرائی کے البرائی پہنے ہیں البرائی کو نبائی کو نبائی کو نبائی کے البرائی کے البرائی کو نبائی کو نبائی کے البرائی کو نبائی کو ن

له د سيهيم رقات شرح من كرة جلدا صالا

444

بیفلطیے۔ فرائی مہزہ کے مداور تقردوندں طرح سے پڑھاگیانے۔

امام لنمائی ۱۱۵ عربی بیدا ہوئے۔ خراسان ان دنول علم وفن کامرکز تھا۔ امام سنائی تھیل علم میں خراسان سے فارغ ہوئے تو بھر دوسر سے مراکز علمی کی طرف رُخ کیا۔
عد تین نے طلب حدیث میں بڑے برائے ہیں۔ امام نسائی نے طلب حدیث میں جاز ، عراق ، محر، شام اور جزیرہ کے سفر کئے ، پندرہ سال کی عربی وفت کے عبیالقدد محدیث قتیبہ بن سعید دبم ۲ عرا کے پاکسس کینچے اور ایک سال سے کچے زیادہ و وال تیا کی برر رہے جن اسانہ کی روایتیں آپ خراسان میں بالواسطرش عیکے تھے الیے بہت سے بررگوں سے بالمشافر می حدافظ ابن کشر سکھتے ہیں ،۔

رحل الى الإناق واشتغل بماع الحديث والاجتماع بالاثمة الحذاق

ممع من خلائن لا مجمع من خلائن

زجمه دیا کے کناروں مک سور کیے مدیث سننے اور ماہرین فن سے محب میں محب میں معرب میں معرب میں معربی میں ماسکا۔
منی کہ ان کا شمار نہیں کیا جاسکا۔

مصرکوا بنا مرکز بنا ما و فات سعے تقریباً ایک سال بہلے شام دوشق معیر سیمے و فات سے چند دن بہلے آپ مکہ مرمہ جیلے گئے۔

ا مام اسخق بن را سرید ، محد بن بشار ، قدیب بن سعید ، امام البرد او د ، البر مانم رازی ، امام البرز عهر امد حضرت امام سبناری آب کے اسا مذہ میں سے ہیں ۔

ا مام الدیجرین احدین السنی (۲۹۳ هی محدین قاسم الاندلسی (۳۷۸ هر) حافظ الولیشر الدولانی (۳۱۰ هر) اور حافظ الرحبفرالطحاوی (۱۲۴ هر) اور علی بن جعفرالطحاوی (۱۳۵۱) ایپ کے تلا مذہ میں سے میں ایپ سے سنن لشائی امام طحاوی کے بیٹے علی برج بفرطحاوی فیے رواست کی ہے۔

، المام تنانی حدیث مین ثقة ثبت اور حافظ منقر فن رواسب ، جرح رواة اور

ك البدايد والنهاير عبدا صلاا كم تبذيب التهزيب عبداعظ اشغة المعاعداهك مهم تهر التهزيب صبا

٣٢٣

ا در معرضت علل حدمیت میں اسپنے اقران میں ممتاز تھے اور علم حدمیث میں اسپنے و قت کے امام سکھے۔ کان امام عصرہ فی الحدمیث۔

مانفاذہ بی د ۱۹۸۸ می سیراعلام النبلاء میں لکھتے ہیں کہ آپ علل مدسین اور رجالی حدیث اور رجالی حدیث کی معرفت میں امام سلم ، امام تریزی اور امام ابو دائردسے بھی آگے بیکے ہوئے میٹ کے اور امام بخاری کی صف کے آدی سفتے ۔ یہ بات صرف شخصیات کے ادر امام ابوزرعہ اور امام بخاری کی صف کے آدی سفتے ۔ یہ بات صرف شخصیات کے ارسے میں سبے ۔ جہال مک ان کی تالیفات کا تعلق ہے میحے سلم اور ابوداؤد فنی امتبار سے سنی نبائی پر فائن ہیں ۔

امام نباتی کامساک

معزت امام ابنی عمر کے اسخ ی عصد میں دشق عبے اسٹ راہب نے ضالف علی کے ام سے ایک کتابجہ تالیف فرمایا۔ اسپ پر شیعیت کا الزام لگا ہمیں افسرسس ہے کہ ہائے کہ کہا ہوں کہی علمار اس پر ا بیکیڈر سے اٹر لیے افیر نزدہ سکے ، امام ننائی پر شیعیت کا الزام بالکل عملار اس پر ا بیکیڈر سے اٹر لیے افیر نزدہ سکے ، امام ننائی پر شیعیت کا الزام بالکل عملا ہے کہ بار سے باب امامة اہل العلم والفعل کا مطالعہ کر بن و بال ایک کر صرات او کہ کہ بار سے میں یہ الفاظ ملیں گے ،۔

ألستم تعلمون ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قدامر ابابكر ان صلى بالناس فا يكم تطيب نفسه ان يتقدم ابابكر قالو انفود بالله ان نتقدم ابابكريم

ترحمہ کیاتم نہیں جانے کہ تخصرت صلی الشرعلیہ وسلم نے حصرت البہراہ کو دمرض وفات میں ، لوگوں کی امامت پر مامور فرمایا. سواب تم میں سے کون چاہتا ہے کہ البہ سجرہ سے ایکے بڑھے ۔ اس پرانصار نے کہا ہم انشر کی بنا ہ لیتے ہیں کہ البہ بحرہ سے ایک بڑھنے کی جمادت کریں ۔ کیا شدید عمل کر اسس قسم کی روایات اپنی کما بوں میں لا سکتے ہیں ، حصرت امام جب

444

ومثن میں ہے توان دلاں و الل خارجیت کا بہت ہو چا تھا۔ حزت الم نے ندہب المہمنت کے تفظ کے بیے حضرت علی خاک برخمالاً بعضالاً بعض کے نام سے ایک کتاب لکی فارجیں نے اس کتاب کی عادجیں نے اس کتاب کی عادجیں نے اس کتاب کے حوالے سے آپ پرتشع کا الزام لگا یا۔ فعہی ا عتب المجدیث فارجی نے اس کا الذہ ہوتی ہے جاعتہ المجدیث شافنی المذہ ہوئی ہے جاعتہ المجدیث کے لااب صدیق حن خال ما الدرشاہ کشیری نے آپ کو منبلی کھا ہے اور سنن نسانی کے باب و فت المجھ سے اسکی شہادت کشیری نے آپ کو منبلی کھا ہے اور سنن نسانی کے باب و فت المجھ سے اسکی شہادت ملتی ہے۔ دام المرکے نزد کی نماز حجم ذوال آفات سے پہلے بھی ہو سکتا ہے۔ بہاں ملتی ہے۔ دام المرکے نزد کی نماز حجم ذوال آفات سے پہلے بھی ہو سکتا ہے۔ بہاں فاحق پڑھنا فرض ہے۔ گرا مام نسائی بہال قرآن کریم کی آبیت و اذا قرق القوان فاستعوا لله و المصنوا لعد کا فور میں الشرطید فاحق برجا کو المام کے بیجے سے آوان گریم المرک باب با ندھ کر حضور میں الشرطید وسلم کی حدیث بیش کرتے ہیں۔ و اذا قرآ قاض توا رجب امام پڑھنا سے مطابن جہیں۔ و اذا قرآ قاض توا رجب امام پڑھنا سے کہ یہ بات وقت ہو ہو کہ یہ بات کا فور ہو کہ ایم سک کے مطابن جہیں۔

یہ بات اپنی عبر قیمے ہے کہ محدثین کرام اپنے مسلک ہیں ہرگز تنگ نفوز تھے
انہوں نے ہرسک اور ہرفتم کی روایات اپنی کما بوں ہیں پہٹی کی ہیں ۔ امام نسانی کا
مسلک عنبلی ند سب کے موانق رکوع کے وقت دفع بدین کرنے کا ہے۔ اسی طرح
دہ ووٹوں سجدوں کے درمیان رفع بدین کے قائل عقے۔ گران کی الفعا ف پینر
طبعیت و کیکئے حضرت عبداللہ بن مبارک کی سندسے اپنی سنن بنی صنرت عبداللہ بن سورہ ورمیا کی الفیا میں متہیں صنور کے طریقے کے مطابق نماز نرچاکی است کی بدین کیا بھی کہمیں نہ کیا ہے۔
اسے تعلی نظر کس طرح متوازی روایت ل کر بھی اپنی کما بول ہیں مگر و بیتے کہ ابنے مسلک میں تعلی نظر کس طرح متوازی روایت کی دوا و سے کے کہ ابنے مسلک میں تعلی نظر کس طرح متوازی روایت کی داو و سیمے کہ ابنے مسلک میں تعلی نظر کس طرح متوازی روایت کی داو و سیمے کہ ابنے مسلک میں تعلی نظر کس طرح متوازی روایت کی دوا و سیمے کہ ابنے مسلک

له بنان المحدثين صلاً عنه البحد العلوم صناله عنه سنن نسائی مبلدا عندا عنه اليفنًا عظلا هه يسنن نسائی مبلدا صر ۱۱۱۰،۱۱۰

مرن نره ع کک ہے۔ اصول میں وہ کسی نرمی کوراہ تنہیں دیتے۔ امام نسافی کی تصدیفات

منن ننائی کا اطلاق آپ کی سنن کبری پر بھی ہوتا ہے اور سنن صغری پر بھی کا نام المجتبی کا ب سنن صغری پر بھی کا نام المجتبی بھی سبے ۔ ان کی کتاب خصالص علی اور کتاب الضغفار والمتروکین بھی بار فی شائی جو ورہ مدین نسائی جو باری اور گتاب الضغفار والمتروکین بھی بار فی شائی جو بخاری اور جو جو ملم کے بعد تدیر کے شائع بوجی ہے جو بخاری اور امام سلم سے بھی نہ یا دہ در بہی گتاب ہے در بال کی تنقید ہیں کہیں آپ امام سخاری اور امام سلم سے بھی نہ یا دہ سخت ہو جا تھی ہیں۔ گتاب الضغفاء والمتروکین کے مطالعہ سے بیتہ چیتا ہے کہ آپ جو جو سخت ہو جا تے ہیں۔ گتاب الضغفاء والمتروکین کی تعیین میں آپ اور امام تر مذی الکی سے عظم المحلم کے ایک کا کہ سے جو بھی کہ تا ہے کہ آپ جو جو سخت ہو جا تے ہیں۔ گتاب الضغفاء والمتروکین کی تعیین میں آپ اور امام تر مذی الکی سے عطم ہوں۔

سنن نسائی کواهام نسائی سے ابن المبنی ، ابن الاجمر ، ابوعلی السیوطی اور دیگرکئی محد تنین سنن نسائی کا جونسخد را سجے وہ ابرائنی محد تنین سنن نسائی کا جونسخد را سجے جہ وہ ابرائنی کی روا بیت سے ہے۔ وو سرے نسخوں میں امام نسائی کا دو واسطوں سے حضرت امام ابومنیفذ سے حدیث روا بیت کر نا تا بہت سنے ہے۔

دنوٹ، جس طرح عامع تر ندی امام ابن حزم کی دسترس مصلے اسررہی سینن نسانی امام بہیمتی کے مطالعہ میں مذہ سکی علامہ ذہبی کھتے ہیں۔

لعدیکن عندہ سنن النسائی ولاجامع الترمذی ولاسنن ابن ماحد .
ترجہ آپ پاس سنن سائی ، جامع تریزی اور سنن ابن ماج تیزں کتا بیں نہ تھیں۔
امام بیقی کی اگران کتا بول پر نظر ہوتی نوشا فیست میں وہ اسفدر منتذد بنہ ہوتے ۔
سنن سائی کے تراجم صبح بخاری کے تراجم کے اندا ذیر ہیں بعبن عبد نفظاً ننظا ایک

ئه الم من ائی کیتے ہیں۔ حد شاعلی بن جرحد شناعینی هواب یونس عن النعان بعین الباحنیفة عن عاصم عن ابی دزین عن ابن عباس و تہذیب مبد صب سلم تذکرة الحفاظ جلد صب

ہیں۔ یہ تراجم امام نمائی کی فقتی نظر کے آئیتہ دار ہیں۔ امام نشائی سے تراجم بعبض مقامات پر متن سے متعلق تنہیں سند سے متعلق بھی ہوتے ہیں اور یہ بات صحیح بخاری کے تراجم ہیں تنہیں۔ اس بہبر سے سنن نشائی ایک بہتال کتاب ہے۔

امام ابن ماجبرقنز وبني (۲۷۳ هـ)

ابعبدالله محدمن بیزین ماجه ایران کے شہر قروین میں ۲۰۹ هریں بیدا ہرئے طلب مدین میں ۲۰۹ هریں بیدا ہوئے طلب مدین میں امران میں گئے خاسان میں گئے اور شام کے سفر کئے خاسان میں گئے اور د فال کے علمار سے مدیث شنی امام مالک احداما م لیٹ مصری کے تلا مذہ سے اور د فال کے علمار سے مدیث شنی امام مالک احداما میں شن کے موضوع پرتہا۔ کا ستنادہ کیا۔ مافظ ابن جم عقلانی کہتے ہیں آپ کی گماب سنن کے موضوع پرتہا۔ عمدہ کماب سنن کے موضوع پرتہا۔

كتابه فى السنن جامع جيد منيس التبذيب ملده صا

ابن اجر نے سنن میں کوشش کی ہے کہ زیادہ تر وہ حد تنبی لا کیں جو بہلی

پانے مشہور کتا بول میں بنہیں ملتیں وہ ضعاف بھی بول تو و ورسری صفح اور حن احادث کو شجیے میں ان سے بہت مدد ملتی ہے۔ آپ کہیں کہیں علاقول کی نسبت سے بھی سند کی نشا ندہی کرتے ہیں حب کی مثال بہلی کتا بول میں نہیں ملتی مثلاً حدیث کامسکو سند کی نشا ندہی کرتے ہیں۔ حداحہ بن المصریان دید مصر والول کی سند حوام کی ایک سند کے متعلق سکھتے ہیں۔ حداحہ بن المصریان دید مصر والول کی سند ہے اور دوسری سند کے بارے میں فرماتے ہیں۔ حذاحہ بن العدافی بی عراقی اسے اس سند سے نقل کرتے ہیں۔

سنن، بن ماجہ میں یا بہتے ٹلاٹی احا دمیث ہیں جو عالی سند کے اعتبار سے اس کتاب کا ایک بڑا اعزاز ہیں ۔ یہ پانتجوں روا بات ایک ہی سند سے مروی ہیں سنن افی داؤد اور سنن نز مذی میں مرف ایک ایک دوایت ثلاثی ہے اور علیجہ استد سے ہے اور سنن نز مذی میں مرف ایک ایک دوایت ثلاثی ہے اور علیجہ ایک میں باکس بھی ثلاثی حدیث بہیں البتہ صحیح سبخاری میں باکس ٹلائی حدیث بہیں البتہ صحیح سبخاری میں باکس ٹلائی حدیث بہیں البتہ صحیح سبخاری میں باکس ٹلائی حدیث بہیں البتہ صحیح سبخاری میں باکس ٹلائی

ا مرقات ملدا مسلا کے سنن ابن ماحبر مس

ر دا بات موجر د میں رسنن ابن ما حبر میں ٹملا شیات کی جرسند ہے اس میں کثیر بن سلیم را دی پر محد تمین نے جرح کی ہے۔ امام دار می د ۵ ۵ می کی مسند میں ثملا شیات دیگر سب کتا برن سے زیا دہ ہیں۔

سنن ابن ماجر كاصحاح مستدين شمار

علمار حدیث میں اختلاف رؤ ہے کہ معاج کستہ میں تھی گناب کون سی ہے۔
ابن صلاح وہ بہہ میں اور امام نووی رہ بوہ می نے پانچ کتابوں کومرکزی فیٹیت میں رکھاہے۔ حالانکہ اس سے پہلے حافظ الجوالفنل محد بن طام المنقدسی (۵۰۵ه) اطراف الکتنب استنة اور مشروط الائم میں اور حافظ عبدالغنی متعدسی (۵۰۰ می اپنی تالیفات میں سنن ابن ما جہ کوصحاح کستہ بی شمار کر مجھے تھے رضلیب شرینے ی رہ ہم کا می نے بھی الاکمال فی اسماء الرجال میں سنن ابن ماجے کے ساتھ بچھ کتابوں کے رجال کو جمع کیا ہے۔

اختلاف كرف والمصرات

مشہور محدث رزین د۲۰ ه می نے کتاب التم مید میں جن چرکتا بول کی سجر میں کی ہے۔ ان میں چینی کتاب مرطا ا مام ما لک ہے۔ علامہ البن اشر جزری د۲۰۷ ه سے میں جامع الاصول میں چینی کتاب مُوطا ہی رکھی ہے۔ امام ابسویرالعلائی د۱۷ء می مند دارمی کو چینی کتاب کا درجہ دینا چاہتے ہیں. ما نظر ابن مجرعتقلاتی د۲ ۵ مرھی ہی مندداری کو ہی چینی کتاب کے طور پر شامل کوستے ہیں۔ مانظر ابن مجرعتقلاتی د۲ ۵ مرھی ہی مندواری کو ہی چینی کتاب کے طور پر شامل کوستے ہیں۔ حضرت شاہ ملی الشر محدث دملوی منداماً ماحمد کو چینے منہ ربر رکھنا جا ہے۔

اخرات کرنے والول کا اختلاف چندال مکوٹر نہیں ہے اور حمیم را اہل علم نے سنن ابن ماحبہ کو مبی صحاح سنتہ میں حمکہ دی ہے۔ ابن خلکان دا ۱۹۸ مدی کیکھتے ہیں ار کنا دید خنب الحدیث احد الصحاح الستة ۔

ترجد اب كى كتاب سنن ابن ما جه صحاح مسند مي سعد ايك بد

سنن ابن ماجر کی بائیس عدشیں الیبی کمزور ہیں کہ ان بر و عنع کا عکم بھی لگ سکتا ہے ایک ہزاد سکے قرسیب روایات پر جرح ہوسکتی ہے۔ تاہم اس کے علومر شہرستے و برکار نہیں ہو سکتا۔ ما نظ ابن کشیر کہتے ہیں ،۔

کی سب حدیثی اسد کے جیاد سوی الدیدرة ۔ اس کی سب حدیثی اسد کے جدیں :
سنن ابن ماجہ میں تسیس بڑے ابداب ہیں جنہیں کتاب کہتے ہیں جیسے کتاب الزکوة
کتاب اسمج اور پندرہ سوعام الواب ہیں کی حدیثیں چار ہزار کے قریب ہیں .
دنوے ، صحاح سند کی احادیث میں صحت کے لحاظ سے فرق ہے۔ صحح سخاری

ا در صحیح سم میں صحت کا معیار نہائیت بلندہے ا در سنن ا ربعہ برِ صحاح کا اطلاق تغلیباً ہے۔ ان میں حیال اور منعا ن بھی ہی ا در مجموعی کماظ سے ان چرکتسب پر صحاح سست کا اطلاق در مدت سیر

اب ہم کچوان انمرحد میں کا ذکر کرتے ہیں جو کو انمرصحاح میں سے تہیں بہری ایک معرف اے میں سے تہیں بھی ان کے ساتھ بوا برے شر مک ہیں گنا بوں کے در جات اور فن معرفت ہیں ان کے ساتھ بوا برے شر مک ہیں گنا بوں کے در جات اور شہرت ہیں ان میں موسے کے لیاظ سے برحضات بھی کچے ہیں تہیں

ا-امام سعيدين منصور و ٢٢٤ م صاحب المنان

الامام الحافظ الحجه المعتمان المروزى معيد من المنفور تفته محديث بي التب المام الك، ليث بن معر المعتمر المنفور تفته محديث بي المام الحجه المعتمر المنفي المن

۷- الوسكرين الى شديه د ۱۳۵۵)

ثقداماً این عبدلشرین مبارک، شرکی بن عبدالشرانهای سنیان بن عینیه علی بن سهر، عبادین العوام، و کمع بن الجراح بحیٰ بن سعیدلفظان، المعیل بن عبدالشرانهای سنیا بن صغیر عبید محرش کرد تقیر الن امام مجاری المام می میدانده المام می المام می المام می میدانده میدانده میده المام می میدانده میدانده میده المیداند میدانده میدانده میده المیدانده میده المیدانده میدانده میده المیدانده میدانده میده میدانده میده میدانده میده میدانده میده میدانده میداند میدانده میدانده میدانده میداند میدانده میداند میدانده میدانده میداند میداند میداند میدانده میدانده میدانده میدانده میدانده میدانده میداند میدانده میدانده میدانده میدانده میدانده میدانده میدانده میداند میداند میدانده میداند میدان

الم ابرداؤد، المام نمائی اور ابن ما جراور دوسر کری محدثین نے مدیث روایتہ کی ہے تر ندی میں آن کوئی روا۔

نہیں انکی کتاب نام المصنف فی بحرین افی تعریف کئی۔ یہ المصنف ایک خاص طرز کی کتاب کہ بھتے ہیں اسے پہلے المصنف

بہیں انکی کتاب مروف کئی۔ یہ عبدالرزاق بن ہمام مدیث میں امام ابر حنیف کے شاگرد ہیں۔

بعبدالرزاق د ۱۷۱۱ء میں فوع کی کتاب معروف کئی۔ یہ عبدالرزاق بن ہمام مدیث میں امام ابر حنیف کے شاگرد ہیں۔

١٠ - الومحرعيد الله بن عبد الرحل الداري د ٢٥٥ م

سمر قند کے قبیلہ دارم سے تعن رکھتے ہیں۔ یز بدبن فررون ، نفر بن شمیل اورد درسے
کئی انکہ کیا رسے حدیث شنی۔ امام سلم ، امام ترمذی ، امام البرداؤد (اور حفرت امام احمد
بن منبل کے صاحبراد ہے ، عبداللہ اس کے تلامذہ میں سے ہیں ، امام احمد فرماتے ہیں۔
خواسان ہیں چارشخص مفاظ حدیث میں سے ہیں۔ ۱ ، امام البرز رحمہ - ۲ - امام بخاری ، ۱۰ امام دارمی ۔ بہ حسن بن شجاع البخی — امام نمائی نے بھی سنن صفر لے کے ماسوا آب سے
دارمی ۔ بہ حسن بن شجاع البخی — امام نمائی نے بھی سنن صفر لے کے ماسوا آب سے
روامیت کی ہے — مام بخاری کر آپ کے انتقال کی خبر جہنچی تو صدمہ سے سر جبکا
لیا اور لیے اختیار آپ تر جاری ہو گئے ۔ اس سال احد بھی کئی محدث میں موسی بن عامر
نیٹا پورمیں محدث عبدالرحمن ، واسط میں محد بن حرب النمائی ، دمشق میں موسیٰ بن عامر
نیٹا پورمیں محدث عبدالرحمن ، واسط میں محد بن حرب النمائی ، دمشق میں موسیٰ بن عامر
نیٹا تقال فرمایا .

مندداری سنن کے طرز کی گذاب ہے مسندگی ترتیب پر نہیں۔ ہندوستان ہیں اور اس معربیں ہار ہو شائع ہو میکی ہے۔ حافظ ابوسعی خلیل العلائی (۱۲۱ء ھ) اسے سنن ابن ماجہ کی جگہ صحاح سنہ ہیں جگہ دیتے ہیں حافظ ابن عجر (۱۶۵ء ھ) اسے بھی اس کی تائید منقول ہے ۔ مند دار می میں ساڑھے تمین مافظ ابن عجر (۱۵۵ء ه) سے بھی اس کی تائید منقول ہے ۔ مند دار می میں ساڑھے تمین ہزار کے قریب احادیث ہیں اور اسس دور کی دیگر کتابوں کی تنبیت سے اس میں شن شاہت دیا دہ ہیں۔ یہ حرف مرفوع روایات پر مشتل نہیں ۔ صحابہ کی روایات بھی اس میں کا نی ہیں۔ باب کراہت افذال اسے کی ایک روایت ملاطفہ ہو:۔ مسجد میں کی وگر دائرہ بنائے بیٹھے بندا وازسے ذکر کر سے شے وال من مسجد میں کی دائرہ بنائے بیٹھے بندا وازسے ذکر کر سے شے وال

تم کس قدر حبری تباہ ہونے گئے۔ ایمی تو بہارے سامنے بہت سے صحابہ
زندہ موجر دہیں ۔ ایمی تو صفرہ کے کہر سے بھی پُرانے نہیں ہوئے اور آپ

کے استعمال کے برتن بھی نہیں ٹرٹے ۔۔۔ کیا تم الیسے دین پر آسکتے ہو
جو حفرہ کے دین سے زیادہ ہوا بہت والا ہے یا گراہی کا داستہ کمول رہے ہو۔

اس سے معدم ہرتا ہے کہ عد تین اسس و در بین صرف مرفوع احاد بیث لے کہ
نہیں جینتے تھے محاربہ کو ساتھ ساتھ در کھتے ہے وضور میلی اللہ علیہ وسلم کی بھی و ہی حدیث
سنب جینتے تھے محاربہ کو ساتھ ساتھ در کھتے ہے وضور میں اللہ علیہ وسلم کی بھی و ہی حدیث
سنب جاتی تھی رس پر صحابہ کا حمل موجود ہو ا در ایکھے آئے والے مسلمان
اس طراق کا رکھ ما اناعلیہ دا صحابی کی راہ کہرسکیں ،

بع. الن الى الدنسيا (١٨١هـ) كي بينادين اس وقت مثار محدست الوبحر

عبداللربن محدیقے۔ ان سے حدیث سنی ابن ابی حائم سنے ہمی کو تفاکہ ہے خلیفہ المعتفد عباسی کے اللہ میں کہ تفاد عباسی کے آبائی بھی میں ہے۔ آبائی بھی میں مدیث سنے ہمیں ۔ کے آبائی بھی میں جواسلے دسیتے ہیں ۔

تُفَة كها بهم البزار في عبدالا على بنها د بهن بن على بن راشد، محد بن يحيى بن فض اوران كران سع مديث كلي بن على المران على المران على المران ال

٧- حافظ الولعلى الموسلى د ٢٠٠٥ هر)

ا مام حربن علی الموصلی الحافظ حضرت امام الجدیست کے شاگرد مافط البترین الولید کے شاگرد مافط البترین الولید کے شاگرد مافظ دہی کھتے ہیں در تاگرد سکتے اور حفی المذہب سکتے مافظ ذہبی کھتے ہیں در تاگرد سکتے المافظ ولم دشتغل الجدیلی مکتب الی دوست علی جشر ب الوالید لا درك مالبصرة اماداؤ د الطیالسی ۔

الولید لا درك مالبصرة اماداؤ د الطیالسی ۔

له مستندداري الخفياً حث المحارة المحفاظ مبدر صلا

ترجیر ، اگرا دِنعیلی بشرین الولید کے بیاں امام الویوسفٹ کی کٹا لوں پیمشغز ل مذرسبتے تو امام او دائد دالطیاسی کولعبرہ میں پلسیلتے ی^{کی}

ابونعلی تعین ہے بھی سے کرد ہے اور سے اور سینی امام ابو منیفہ کے تول پر فتو سے دستے۔ اس سے مقام سے مقام سے مقام مارح سے دستے۔ اس سے سے مقام ابو منیفہ کے شاکر د ابو علی نیٹ پوری اپ کے حفظ و ضبط کے بیسے مراح سے ابن حبان نے اپ کو ٹفۃ کہا ہے۔ سمعانی کہتے ہیں مسندا بی تعینی ایک سمندر ہے جس میں سب بین حبان سے ابی مند ابی تعینی عام ملتی ہے۔ حدیث کی بہت اہم اور مفید کتاب ہے۔

٤٠١٧ن حباروه نيتا پوري (٢٠٠٤هـ)

ابن جارود البرم عبراللربن على النيثايرى كومي متيم رب زمبى كيمتي بير الحافظ الامام الناقد في كاب المنتبى في الاحكام آب كي البيف ب البيب في الوسعيد بن الاشح، على بن خشرم العقوب بن ابرام مي الدور في معيد الله بن والتيم العوسى اور زعفرا في سع حديث منى وان سع محد بن الرام مي الدور في معيد الله بالمام من والمرام مدين الفرس بن المرام مي بن منعد والعرب والمرافي مناه والمرافي مناه والمرام بيلى بن منعد والعرب في مناه والمرافي مناه والمرافي مناه والمرافي مناه والمرافي مناه والمرافي مناه والمرافي المرام والمرافي مناه والمرافي المرام والمرام والمرافي المرام والمرام والمرام والمرافي المرام والمرام والمرا

٨. مافظ الولبشر الدولاني (١١٠٥)

محدین احد او بشرالدولائی حافظ مدیت ہیں۔ احمدین اور تشریح الرازی ، فرون بن سعید، مرسلی بن عامرالد شقی ، زیاد بن ایوب کے شاگرد مقصے طلب مدیث میں جاز ، عراق ، مصرا ور شام کے مفر کیے طبرانی ، ابن حبان العبتی اور ابو بکر المقری ایپ کے شاگردوں میں سے تقے دار تعلیٰ کہتے ہیں معبن محدثین نے ان کی تقامیت میں کلام کیا ہے۔ کران میں برخیراد زر کی فامیت میں کلام کیا ہے۔ کران میں برخیراد زر کو فی جیز ثابت نہیں ہوئی

٩. ما فط الوبكرين خزيميه (١١١ ص)

محدبن اسخق الوسكر بن نيز بميه خواسان كے رہنے والے تھے محدبن حميد اور اسخق

له تذكرة الحفاظ جلد المسلال الله الميناً جلد المدا

بن راہریہ کے شاگرد تھے۔ دار تعلیٰ کہتے ہیں تنہا بیت سیختہ کار اور بے نظیر عالم تھے۔ ذہبی لکھتے ہیں :۔ ذہبی لکھتے ہیں :۔

إنتهت الميد الدمامة والحفظ في عصره بمغراسات ورمين كاخفط في عصره بمغراسات ورمين كاخفط أب كم عهدين بهب برختم مقاء ورفين كاخفط أب كم عهدين بهب برختم مقاء ورفين كاخفط أب كم عهدين بهب برختم مقاء ورفين كاخفط أب محمد ابن خزيمه كي جارمبلدين جبب بكي مين و

١٠. ما فط الوعوانه الاسفراني النيشا لوري ١٢١٥ه)

معقوب بن اسخی بن ابراہم ابرعوانہ ، محدث شہیر محدب علی الذهای علی بن انسکاب،

یونس بن عبدالاعلی اور امام مزنی کے شاکر دیتھے یہب سے حافظ احدب علی الازی ابرعلی
انفیتا پوری ، ابن عدی طرائی اور اسمعیلی نے حدیث سنی ۔ ذہبی کھتے ہیں تفقہ عبیل جہ ہجب نے

عیم میم ریاستی ایج کرتے ہوئے اس ندا تھی جو مندائی عوانہ کے نام سی شہور میم میم میم میں مزید سندیں ملتی ہیں ۔ اس کی دو عبدیں حید را با دسے سٹ انکی احاد میٹ پراس میں مزید سندیں ملتی ہیں ۔ اس کی دو عبدیں حید را با دسے سٹ انکی ام عبدی بیں میں مزید سندیں ملتی ہیں ۔ اس کی دو عبدیں حید را با دسے سٹ انکی میں بیر عبدیں بید را با دسے سٹ انکی ام عبدیں بید را با دسے سٹ انکی بیری

١١. ١ مام الوجعفرالطي و ١١ سوم

مین کے قبیل از دمیں سے ہیں معربیات کا پرجم المواتہ اللہ کا ورک قبیل اللہ اللہ اللہ کا کو ایک معربی ایک معربی ایک کا دُن کا نام ہے۔ آپ کے بزرگ اس کا وُن کے قریب ایک بنتی میں آبا و ہوئے تھے۔ اوم شافعی کے شاگر د فاص اوام مزنی آپ کے وامول اوراستاد بھی مقے اوام طحاوی سنن شافعی کے راوی انہی کے واسط سے ہیں علامہ عینی کھتے ہیں عمل العبن اوقات سنن شافعی کو سنن طحاوی کی جہ دیتے ہیں۔ یہ اوام طحاوی کی آلیف ہو ترجی اس کی روایات اوم شافعی کی ہیں۔ تو ہیں۔ یہ اوام طحاوی کی آلیف ہو ترجی اس کی روایات اوم شافعی کی ہیں۔

له تذكرة الخفاظ جلد المعسل البضاً جلد صر

ساسوسو

معائبہ بہاں ہکر معتم ہوئے۔ عروبی الحارث، کیلی بن الوب، حراہ بن سر کے اور لیٹ بن سعد جیسے محدثین اس سرزین سے اُسٹے۔ پیران سے لے کر ابن وسب، ابن القاسم، امام شافعی ، امام الراہیم مزتی اور امام طحاوی مک علا صدیث کا پہاں بہت چرچار ہا امام طحاوی نے و سکھا کہ امام مزتی امام محرب حن التیبانی کی کتابول کا بہت مطالعہ کرتے ہیں۔ اب اس سے بہت متا تر ہوئے ، ورائب نے عسوس کرلیا کہ فقہ حفی ہیں الیمی گہرائی ہے کہ این اس سے بہت متا تر ہوئے ، ورائب نے عسوس کرلیا کہ فقہ حفی ہیں الیمی گہرائی ہے کہ این مسلک کے لوگ قو درکنار دوسر سے خراب کے ایک کیاد بھی اس سے ستفی نہیں اس کے بعد اب سے سائن فی مسلک بھیوڑ کر حنی مذہب پر اسکے۔ مصریں فکری افقلاب کا یہ ایک نیا دُن ختا ۔

الم مطاوی کے اساتہ ہیں مرکے مرکزی عالم یولنی بن عبدالاعلیٰ دم ہوہ ہہت شہرت رکھتے ہیں۔ آپ نے طروق بن سعید، عیس بن شرود ، ہر بن نفرادر دور سرے کئی اکل ہوسے عدیث سے استفادہ کیا۔ ایک سال الما ہو ہو میں شام گئے اور و فال کے محدثین سے استفادہ کیا۔ ایک سال بعد بحر معرا گئے۔ آپ کے مشیوخ میں معری بھنی، شامی، کرتی، بعری، جازی اور فراسائی ہر موات نے کے علمار شامل ہیں ایپ ، مام بخاری اور امام مسلم کے ساتھ الن کے بہت سے اساتہ ہیں مشرکی ہیں۔ آپ کے شاکر دول میں شیخ احدیث قاسم اختیاب، ، مام طبراتی، امام طبراتی، امام طبراتی، میں میر بعیدالوارت زجاج ، قاضی صعیدا در عبدالعزیز بن محد جدیدی خاص طور پر محدوث احدین عبدالوارت رجاج ، قاضی صعیدا کی تاریخ سے تکا ہے ۔ جس سال ایپ فرت ہوئے اسی سال ہرات میں ابوعلی احدین محد، اصفیان میں ابوعلی انحن ، بغدا د میں ابوعثمان سید بن محمدا در مصرمیں اب کے شیخ ابو بکرا حمد بن عبدالوارت را بئی مک بنیا ہموئے۔

امام طحاوي كالملي مقام

علامه وسي تذكرة الحفاظ من لكفتي ار وكان تُقتة منيماً عاقلاً لع يخلف مثله ي

سهماما

اب ثقة ہیں ، فقتہ ہیں ، عافل ہیں ۔ اپنے بیچے انہوں نے اپنے جیلا کوئی نہیں تھیرال کھ کے معلوم نہیں کر کو فہ امام سفیان ثور ہی ، صنرت امام البرمنیفنہ، امام مرکبع بن

جاح ، امام ابدیوسف ، سفیان بن عبینیہ جیسے جال علم کے باعث علم ونفنل کا بڑا مرکز تھا . امام طما وی مصر کے علمی مراکز ہیں اہم مرکزی شخفیت ہوتتے ہوئے محدثمین کوف کے سیرہ اخبار اور اِن کے نقہ واحبتہا دیر بھی نہا بیٹ جامع نظرد کھتے تھے جانظا بن حجر

عافظ ابن عبدالبرمالكي ديوديم صريب نقل كرست مي است

كان الطياوي من اعلم الناس بسير الكونسين و اخباد هعروفته هم مع مشاد كتد في حميع المغاهب عم

ترحمبران علمار کوفر کے سیرو اخبار دو ہاں کی اعادیث اور ان کی نقه کے میں مالیوں میں مالیوں کی نقبہ کے جامع نزین عالموں میں سے منظم اور یہی حال ہے کاجمع نزان کی مقارم میں تقار

ابن حماد حنبلی بھی امام طمار ی کے بارسے میں لکھتے ہیں :۔ النقد الثبت برع فی الحدیث والفقاء .

ترجیر اس ثغرمی منبط میں سجنتر ہیں حدیث اور فقہ میں براعت رانتہائی کمال ، یاسئے ہوئے ہیں .

ابن جوزی کے تشدوسے کون آگاہ نہیں اس کیھے ہیں:۔ کاسٹ ثبتاً نہماً فقیماً عاقلانی

ترجمہ کے قری الضبط محدث ذہبین فقیہ اور سمجھ دار عالم متھے۔ ما نظر ابن حجرعتقلانی راولیاں کی جرح و تقدیل میں کہیں کہیں اوام طحاو می کے اقرال معی نقل کرتے ہیں رکسس سے بہتہ جینا ہے کہ آپ جرح و تعدیل کے بھی اوام ستھے۔

ئه تذكرة الحفاظ عبد منت كل مسان الميزان عدامت سي شذرات الذبب صر مهم المنظم عبد المسالة

200

اب سن علام کرا میں کے رو میں نفض المدیس اور الوعبیدہ کی گناب النسب کے رو میں الردعلی ، بی عبید مبیی فاعنلان تالیفات سے اس باب بیں اپنا سکرمنوایا ، اب تعزی ایک کو احدالاعلام اور شیخ الاسلام کا خلاب و یتے ہوئے فراتے ہیں کہ نفتہ و حدیث احکام اور عربیت اور منح میں نظیر نہ رکھتے تھے یا

امام طحاوي براعتراضات

تعبن علمار نے مدیث موالشمس روا میت کرنے پر اس پر سخنت ننفتد کی ہے اس متهم کے مسائل پر اسس متم کا اختلات تعجب خیر نہیں کیا حافظ الوالفتح از دی الوزوم ا در مواتی نے محی اس مدمین کوحس تہیں کہا ؟ تعیب بینے کم ما نظرابن تھے کہاں تو مسلمہ بن قاسم اندلسی کا اعتراض بیسے استام سے ذکر کرتے ہیں کیکن اسی سلمہ نے حب اسى قسم كا ايك اعترامن امام سخارى بركياند ما فظ صاحب اسى ملمه كومجول قرار ديتي بن -ا مام مہتی در مه مهر هے نے امام طحاوی بیرجدا عتراضات کئے مبر سینے عبالقادر القرشی ہے المحا وی میں ان کے جوابات وسیتے ہیں. قاضی القضاۃ علامہ علام الدین المارد پی لیے الجوہر النقی فی الردعلی البیہ تی میں امام بہتی کے اعتراضات کو معمول واتھ لیا ہے۔ اب كى كتاب مشرح معانى الأثار دورة عدمت ميں يرهانى جاتى ہے اور اسينے نن اور انداز میں نظیر تہیں رکھتی ۔ اسسے پڑھنا آیا سراستا دیے میں ہیں تہیں ایہی وجہ ہے کہ جهان اس کے امل اشاد مسرند موں و بال است نہیں بڑھاستے علامه عینی د ۸۵۸ه فرمات میں کرسنن ابی داؤد جامع تر ندی ا درسنن ابن ماحبہ پراس کی ترجیح اس قدر وا صنح ہے کہ اس میں کوئی نا دان ہی شک کرسکے گا۔ علامہ ابن حزم دے ہم ھے اسسے سنن ابی داؤد اورسنن سائی کے درجہ پر رکھتے ہیں جعنرت علامہ الورشاہ کشمیری فرطتے

اه النجوم الطام وعبد صلا على تنبذيب التهنديب عبد صد على الما وى في تخريج معانى الا تاريطي وى المعانى الا تاريطي وى حد المعان المعاني الا تاريطي وي المعاني ال

444

ہیں یہ میرسے نز د کیک بشرح معانی الا مارسنن ابی داؤد کے قریب ہے۔ اس کے بعد : جامع ترمذی اور منن ابن ماجر کا درجہ سے !

ما فظ ابن عجرعقلانی کے ٹاگرد حافظ سنی وی نے حن کمتب حدیث کوخصوصی طور پر قا بل مطالعہ قرار دیا ہے ان میں نثرح معانی الا ٹاریجی ہے۔ حافظ ابن محرف استحاف المہرہ میں جن دس کتا برل کے اطراف جمع کیے ان لیس طحاوی سٹرلیف بھی ہے۔

علامداميراتقاتى فرملت بين .-

فانظر شرح معاتى المتأدمل ترب لدنظيرافى سا ترالم ذاهب فقلاً عن مذهبنا هذايه

ترجهر امام طما وی کی مشرح معانی الا ثار کو د میحو اسپینے مسکک کی بات تنہیں کی درجهر امام طما وی کی مشرح معانی الا ثار کو د میحو اسپینے مسکک کی بات تنہیں کی نظیر بیش کر سکتے ہو ؟ عمل مرحد بنی جیسے حبیل القدر محدث نے برسول طی وی مشرکفیٹ کا درس و یا ا مر اس کی

ا کمی شخیم شرح می کمی ہے۔ جو مجیلی تمام شروح کا سرمایہ ہے

امام طحاوی کی دیگر تالیفات

ا. مشکل الا تمار حدر آباد دکن سے اس کی جارحبدیں شائع ہمرئی ہیں۔ ہماری معلومات کے مطابق پرری کتاب ہمبی کہ ہیں شائع خبیں ۔ قامنی ابن رشد نے اس کا ایک اختصار لکھا ، علامہ عینی کے اس کا ایک اختصار لکھا ، علامہ عینی کے امستنا و قامنی جمال الدین بیست بن موسطے نے اس اختصار کا ایک اختصار العنظم من المنا میں کئی الیبی ا ما ویٹ ملتی ہیں جرمشکل اللہ تمار کی مطبوعہ جار عبدوں ہیں کے نام سے کیا ہے۔ اس میں کئی الیبی ا ما ویٹ ملتی ہیں جرمشکل اللہ تمار کی مطبوعہ جار عبدوں ہیں

له نیش الباری مبلدا مسکھ سے

میں مہانی الاخبار مشرح معانی الا مار چرمبدوں میں ہے۔ ملامہ عینی نے رجال طی وی ریخت الاخبار فی ریخت الاخبار فی رہال معانی الاخبار علی معانی الاخبار کے ماہ سے بھی فی رجال معانی الاخبار کے نام سے بھی معانی الاخبار کے نام سے بھی کی رجال معانی الاخبار کے نام سے دیو بندسے شارئع ہو کی ہے۔

444

ہیں۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ کتاب اگر پردی طبع ہوتو کم از کم آٹھ منبدوں ہیں طبع بردگی۔ امام طماوی کی ان کے علاوہ دیگر تالیفات بھی ہیں ا

۱. اختلاف العلمام و ۱ و الحكام القران و ۱ ركتاب النثرد ط الكبير و ۱ النوا درالفقنه يه م و اخبار الى منيفه و اصحاب و شرح جا مع صغيرا مام محد و ۱ اختلاف الروايات على الكونين م و اخبار الى منيفه و اصحاب و شرح جا مع صغيرا مام محد و ۱ اختلاف الروايات على الكونين م و رشرح جا مع محد و التاريخ المبير م و رشرح جا مع محد و التاريخ المبير مدان المناص عاد التاريخ المبير مدان المناس عاد التاريخ المبير مدان المناس و المناس المناصر و المعجلات و المناس المناس المناس المناس المناس و المناس المناس و ا

رسب کابی اگر ثنائع بر ما بین تران سے حدیث و فقه کی تقیقات بی کئی نئے الاب کا اضافہ برکی ایپ طبقہ ثالثہ کے کا اضافہ برکی ایپ طبقہ ثالثہ کے معتبدین میں سے بیں یہ البیات مون مدیث سے متعلق نہیں فقہ میں بھی آپ طبقہ ثالثہ کی مجتبدین میں سے بیں یہ ایپ نے نہایت مفیدا ورحمیق فقہی و خاکر چھیوٹو سے جن می نظر الحادی نہایت جند یا بی فقی متن ہے جرجیدا آباد میں نہایت جند یا بی فقی متن ہے جرجیدا آباد سے شائع ہوا اور برصغیریاک و ہندمیں متعاول ہے۔

عقائد میں ہمیں ہے۔ وحد ثمین کے مسائل پر ایک رسالہ تالیت کیا برشکلین کا آمیز ش سے مہر اور سنت کے عین مطابق ہے سعودی عرب بیری ایک کماب غفا کرہے جرمبغاً پڑھائی جاتی ہے علامہ ابن الجی العز انحفی نے اس کی مفسل شرح کھی ہے ۔ جو مکہ مکرمہ سے بٹری ہیں۔ ذاہ سے شائع ہوئی بشنخ البانی نے اس پر تحقیقاتی کام کیا ہے۔

١٢ - الوبجراح رين ابرائهم اسماعيلي على الجرجاني (٥٥٠٥)

انہوں مذہ سے بخاری کی شروط پر ایک بنہا بیت مبند پا یہ کتاب تا نسیف کی۔ افسوں کہ وہ کتاب عام رائج نہ ہر سکی۔ ورز صحاح میں مقام پائی خطیب تبریزی آپ کے بارسے میں کھتے ہیں ہو الدین والدینا کے الاحام الحافظ جع میں الفقاء والحدیث ور مگاستہ المدین والدینا کے متح میں الفقاء والحدیث و وریث کے جامع ہیں اور دین اور دین

اے یہ کتاب شائع ہو میں ہے۔ سے الا کمال معلقہ

MMA

مانظالبعلی مرصلی، مانظ ابن خزیمه، محد بن محیی المروزی اور فریا بی سے مدیث سی ماکم ان کے شاگرد منظے . نشخ المحدثین و الفتهار انہیں ماکم ان کے شاگرد منظے . نشخ المحدثین و الفتهار انہیں کہا جاتا مقال دین اور و نیوی مراعتبار سے راسے مقے .

١١٠ مافظ ابن حيال البتي رسمه م

مانظ محدبن جان بن اجمدا به مائم متی البتی مین بن اور الم وی الم نمائی مانظ البوی الم منائی مانظ البلی مانظ می مین بن اور این خریمه اور جعفر بن احرد شقی کے شاگر دیتھے ، مام مائم کے شخص تھے فیت الفت اور مدیث کے مان مست فقل کا دائی دین دیفاظ الم فادی کی الب مقع اور مدیث کے بڑے مافظ تھے .

١١٠٠ امام طيراتي (١٩٠٠)

سلیمان بن ایدب ابدا نقاسم الطرافی (۲۷۰ ه) میں شام کے قصبه عکا میں پیدا ہمک الب امام طماوی کے نامود شاگر دینے اوران کی طرح کثیر القنیف بھی تھے حدیث میں آپ کے تین معیم منجم عین معیم اوسط معیم کیر کے نامول سے مشہود ہیں ۔ مافظ ابن مندہ نے اس کی کتابوں میں کتاب المسالک، کتاب عشرة المنسار، کتاب النوادوا ور دلائل النبوت کا ذکر بھی کیا ہے۔ اس نے طلب علم میں حجاز ،عراق دکوفر، بھرہ، بنیلور) مین، شام ،مصراور اصفہان کے سفر کیے اور بڑی شفتیں جبیلیں۔ ابوالعباکس احدب منصور کہتے ہیں میں نظام اسفہان کے سفر کیے اور بڑی شفتیں جبیلیں۔ ابوالعباکس احدب منصور کہتے ہیں میں نظام فرانی المواد مدین میں اس سے این کی وسعت نظر کا اندازہ ہوتا ہے۔ ۲۰ مدین آتعال فرمایا ۔ حافظ ابونعیم اصفہانی ر ۲۰ مدین آتعال فرمایا ۔ حافظ ابونعیم اصفہانی ر ۲۰ مدین میں میں جریر طبر می طرحت تان سے نسبت رکھتے ہیں۔ طبر سان کی طرف منہ میں مشہور مؤرخ ابن جریر طبر می طرحت تان سے نسبت رکھتے ہیں۔

۱۵ - امام احدانستی دمهرس

مانظ الديجرا حدين اسخل بن محمر السني امام شافي كے شاگرد بن مدسيث كي مشہر ركتاب الله مذكره جدم منظل ملے البطا مس

444

عنل اليم والليلا الني كى اليف بعد ١٣٥٨ مين حيدرا يادسه شالع بونى حفاظ حديث بن المن اليم والليلا الني كا اليف بعد الما المقر الموسي سنن سائى كوراوى بن احد بن عبالسر المهانى الن كا شمار برتا به الحافظ المام النقر المهانى المعرب عبالسر المهانى الن كوراوى بن المحد بن عبالسر المهانى الناسكة الناسكة الناسكة المام الناسكة الناسكة المام المعرب ا

المانظ الواست بن حيان الانصاري الاصبهاني و ١٩٩٩م

ما فظ البلی الموصلی () . ۳ م م ک تأکرد تھے : در بی تکھتے میں کان حافظ البتا متقداً۔
علم مہت وسع اور ما فظ کے بہت بیخۃ تھے ۔ نہایت نیک اور با غدا بزرگ تھے ۔ دمبی تکھتے ہیں ۔
کان مع سعات علم و غزارة حفظ به صالحی خیرا قانتا الله عدوقا یک ترجی وسعت علم اور کشرت منظ کے ساتھ بہت نیک جماری عابداور داست کو تھے۔
ترجی وسعت علم اور کشرت منظ کے ساتھ بہت نیک جماری عابداور داست کو تھے۔

١١٠ الوامس على بن عمر الداقطني (١٥٥٥)

افناه كم محدد ارتش كرسن والم فقر خطيب تريزى كفتي او كان فويد عصره و قريع دهره و امام و قتد انتهى الميد علم المديث و المعرفة بعلله و اسماء الرجال و معرفة الرواة مع الصدق والامانة والمقتد والعدالة .

ترجر این عهد کسید شال محدث منفی نوان کامر جمی اورا مام وقت منفی در است کامر جمی اورا مام وقت منفی یعلم مدیث اس کی معرفت علل اسمام الرجال اور دا و لول کوان کے صدیق و امانت اور اعتماد و عدالت سے بہجا ثنا ان بیضتم مثار

مع فت علل میں اس درجہ بر منفے کہ صحیح بخاری آ در صحیح مسلم طبی کتاب ل برتھ بات کے شافی مسلم طبی کتاب ل برتھ بات کے شافی مسلم منفامات پر ان کی سیوا ہے جا نکلی اور علمائے شخین کی طرف سے ان کے شافی مور ابن کے علم و عظمت کی ایک جمباک ضرور وافی جراب دیئے۔ تا ہم ان کی اس جرات سے ان کے علم و عظمت کی ایک جمباک ضرور ما صحاب جاتی ہے۔ مام الو صنیفہ بر بھی اس زعم میں جرح کی ۔ کسکن امام الجرح والتعدیل ما صحاب جاتی ہے۔ امام الو صنیفہ بر بھی اس زعم میں جرح کی ۔ کسکن امام الجرح والتعدیل

له تذكرة الحفاظ مبدس مكا الله الينًا صد لله الضاَّ مكا الله الأكمال مد

ا ما م کی بن معین کی توشق کے سامنے ان کی کیامٹ نوائی ہوسکتی تھی اسپ شافعی السلکت تھے اور آپ کی اس جرح میں بلاشیہ ان کے تشد د کو د خل تھا۔

الساعيل صفار، الوسعيداصطرى اور دليگراساتذهٔ من مصحدسيت سُني طلب سُبُ مين كوفه ، شام ، واسط اورمصرك كني سفركية . ابوعبد السرالحاكم ده بهم هه البومحمر عبدالغتي مى ما نظرالدِ تعيم صاحب الحليد د . سوم من الدِ بجرا حداليرقاني د ه درم من اورقاضي ابدالطیب الطبری (م) ان کے "ملا مذہ میں سے تھے۔ یہ صحیحے کہ آپ کی طبیعیت میں میں تیزی اور تشدد تھا کیکن اس میں شک پہن کملل مدیث اور معرفت روال میں اپنے وقت کے مقندام تھے خطیب بندادی رسوں ہو کو استیکے اس تفزق کا پُررا اعتراف ہے۔ الب لینے مقام کے مناسب مدست کی کوئی بہندیا بیکتاب دنکھ سکے سنن دار قطنی بیشک کی مجرعه حدسیت و داس می کئی الیبی حدیثین ملتی میں جو دوسری کتا بول میں نہیں میکن اضوس كراتب اس ميں رجال وا سانيد كا كرنى معيار تنائم نه ركھ سيحے اور موهنوع روايات ك کواس میں مگھٹے دی مشارح سخاری علام عینی ان کے بارے میں سکھتے ہیں ،۔ وروى فى سننه مرولات سعيمة ومعلولة ومنكرة وغربية وموضوعة يله . ترجیر اس منن میں تقیم معلول بمنکو، غربیب اور موضوع روایا تلک روایت کردی ہیں ۔ سنن دارقطنی کوکسی جبت سے صحیح دارفطتی منہیں کہاجا سکتا ماموا سے مرزا تعلام احمد تادياني كي كسيد است صحيح دا تطني نهس لكها سرزاغلام احدا مك متعام بركفتا بيد :-یه مدیث اگر قابل عتبار نهی تقی ته دار تطنی نے اپنی صحیح می کمیرل اس کو

١٨- ابن عدى صاحب كماب الكامل وكماب الضعفار ١٥٠١هم

درج كيار حالانكدوه اس درجه كالأومى ينه كم حرجيج سخارى برعبي تعاقب كرمليك

كان حافظا متقناً لعركن في زماند احد مثله،

محمدبن إبى سويد، امام نسائي اور البلعلي سع حديث سنى النسس البالعباس بن عقده فيد

١٩. الخطابي د ١٩ ٣٨٥

ما نظر برسيمان احمد بن محد الخطابي عاحب معالم السنن شرح ابي داؤد وغربيب الحديث

٧٠- امام الوعبدالتدالحاكم و٥٠٠م

امام الوعیدالشرمحدبن عبدالشرائحاکم رصاحب ستدرک حاکم ، نیشا بورک رسنے والے عقے بنیشا بوران دفول علم وفقل کا مرکز تھا۔ امام مسلم دصاحب صحبح ، اسی علاقہ کے رسنے والے تقے۔ حاکم نے نیشا بورس ایک ہزاد کے قریب اساتذہ سے استفادہ کیا۔ طلب حدیث میں خواران ، ما درار النہرا در در کیکئی علاقول کے سفر کئے ادر دو ہزاد کے قریب شیرخ سے حدیث سنی آپ کے تلا بذہ میں امام بہتی د ۸ ۵۲ ھی البوالقاسم النشری د ۵ ۲۷ ھی اور ابدالقاسم النشری د ۵ ۲۷ ھی اور در سروی د میں مام ملکم کنشاگر و مقطر بیاری جن صرات سے آگے جلی ان میں یہ اور در سروی می میں حدامام ملکم کنشاگر و مقطر بیاری جن صرات سے آگے جلی ان میں یہ و در سروی میں میں حدامام ملکم کنشاگر و مقطر ا

ا بو در سروی بھی ہیں جو امام ماکم کے شاکر وسکھے۔ ان بر تشیع کا الزام بھی لگا بھین ان و لول اس لفظ سے روافض مراد سالئے جاتے سنتے ریز یہ لوگ حنور کے بعد کسی ہم مانی سسلہ اما میت کے قابل شخصے علامہ آماج الدین کسکی

نے طبقات شا فعیہ میں اس الزام کی ٹرزور تردید کی ہے بخطیب بغیادی نے انہیں تقرکہا مرا

ہے۔ گرانہوں نے بھی ان پر شیعیت کی جرح کی۔
متدرک عاکم کی کھی روا یات ان کی شیعیت کی تردید کررہی ہیں۔ روافض کی بناء
سمانی عتیدہ امامت عقیدہ مخرلیت قراس اور انکار غلافت خلفار ثلثہ پہنے اور ظامیر ہے
کہ ماکم ان عقائد سے بالکل یاک تھے۔ بوشخص اطبیت اور ذرسی طبیعہ کی عبت میں ذرا
زیادتی کرے ان دارل اسے بھی شید کہد دیتے تھے۔ عاکم کی بات بھی کچہ اس سے بڑھ کرنہیں۔
ماکم کی کتاب جارضخیم مبدوں میں حیدر آباد دکن سے شائع ہو چی ہے۔ حاکم تھی عیم میں میں میں مارک کی بات بھی کی بھی المتدرک

سبے۔ اس کی تا ئید سکے بغیر مشدرک کی کسی روا بیٹ کو علی مشرط الشیخین مذسحینا جا ہے۔ ا ما م علكم بهبیت شبست مصنعت سقے ، ابن خلكان نے ان كی مالیغات اور بیرے میزار مستقريب بنائي مي ملم تعتيري ان كي كواب الأكليل ابين فن كي مهبت معركة الأرام كمان،

يد. ما فظ الوقعيم اصبهاني د ١٨٠ م ص

الدائش اصبهانی (۱۹۹۹ه) کے بعد اسس سرزمین سنے اعضے والے یہ دوسرے عظیم عدت بی خطیب تبریزی ان کے ذکریں کھتے ہیں ،ر

هومن مشامخ الحديث الثقات المعمول بعديثهم المرجوع الى ولهم

كيرالقدر ولدسنة لمسهم

ترحمہ رمدست کے ان تقدمتا کئے میں سے ہیں جن کی رواست معمول بہ اور حن کا قدل لائق قبول رواسیم اس رئید مرسے درجیر کے محدث تھے بہرہ

علامه نورالدين الوالهثيمي د صاحب محمع الغدائد ، في آب كى كماب ملية الاوليار كوالداب برمرس كياب ادريه كتاب هيب مكى بهر

الاراين حزم الاندلسي دعهم هي

البخم على بن احمد بن حزم فارسى النسل سقے . آبار واحدا دسین جالب سے ہے ۔ ابرج م مهم اله مين قرطب مي بدا برك. يهك شافعي المذهب عقر عيرداؤ دظامري كامسك اختيار كيار امرتیاس کاسرے سے ایکارکیا.

مدمیث پر بڑی گہری نغریخی گرفتہ کے انکارسنے اس سے کماعتہ استفا دہ کہ نے کے دردا زے خود اسپیے ہوب پر بند کر میکے ہے۔ تاہم اس سے ایکارنہیں کہ ان کے علم سے ایک عالم مشنيد موارا مام غزالى نے بھی ان کی گنا بول کا مطالعہ کیلہ ہے۔ علیم عربیت پرعلماء قرطبہ کو وسيسيمي راى دسترس مرتي سيت اوريه تواس ماسب بي سياق الغايات شفير

يه الاكمال صريه مع المث كرة

ان کی کمآبر الدین کتے ہیں حتباعلم ہیں نے عملی اور کمآب الفصل فی الملل والمحل عام ملتی ہیں کی سے عزالدین کتے ہیں حتباعلم ہیں نے عملی ابن حزم اور معنی ابن قدامہ میں دیجھاہے اتناکسی اور انسانی کمآب میں نہیں و یکھا۔ تعب ہے کہ امام ترمذی (۱۹ ۵ ۹ هے) کو آب نے بہرل کھا ہے۔ بات یہ معلوم ہوتی ہے کہ اپ جامع ترقدی وغیرہ آپ دیکھ ہی نہ پائے تھے المحلی مطبع مزیر معرف یہ مواحد میں ااضفیم عبدول میں شائع کی .

۱۲۰ مام الوبجراحد بن الحبين البهقي د ۸ ههم

خطیب شریزی اکمال میں کھتے ہیں ،۔

كان ادحددهره فى الحديث والتصانيف ومعرفة الفقه وهوين

كأراصماب الحاكم افي عبد الله

ترجم اس حدیث میں کمیائے و دزگار کتے و فن الیف اور معرفت نفر

میں نظیر ندر کھتے ہتے اور اہام حاکم کے بٹے شاگر دول میں سے ایک ہتے

اب نے ابوطا ہر، ابوعلی رود باری افد ابوعید الرحن سلی سے بھی استفادہ کیا اور
طلب حدیث میں کو فذ، بغذاد، خواسان ، کمہ کم ممہ، مدینہ مفودہ اور دیگر کئی ممالک کے سفر
کیے۔ شافعی المسلک ہتے اور نفتہ شافعی کی جاست میں بہت تیز ہتے امام المحرمین کہتے ہیں ، ۔

ہرشافعی فدسب والے پراہام شافعی کا احمال ہے ۔ اسکو جمینی ہیں جن کا
خود اہام شافعی پر احمال ہے کمونک ان کی فقہ کواس طرح مضبوط اور مدل کو اس کا سہران کے سرہے۔

کرکے مدون کر نااس کا سہراان کے سرہے۔

له اللكال ملا وم المث كرة من ترجان السنة علدا مذا الخفا

امام ببهقى كامسك المبنت مين تصلب

سلطان طغرل سیک بحرتی کے دریاریں ایک الحدالولفرمنصورین محد الکتنے رہی وزارت کے منصب يراكيا بخارس نے مقترل کی حمایت میں بہت توشیں کیں اور دوسکوں کو اپنا مور بنایا۔ ا- صنورهنی الله علیه وسلم کا جهد اطهر تبریس حیاد محض بے اور د فات کے بعد اب سهب رسول منهي رسب رسول كي و فات سند رسالت ختم بوجاتي سبدر وفات کے بعدروح و مدن کی کلی مغار ذنت بے اور برزخ کے تمام معاملات ورح ر گزرت میں بحبد عنفری سے ان کاکوئی تعلق نہیں ہوتا۔۔۔ بیباں مک جوٹ بولا گیاکہ المام الواسحن اشعري تهي النبي عقائد ريستقدا وربيكه بم تهي المسندين السي غارج ننبس بن. المام بہتھی د ۸ ہ ہم می ادر المام الد القاسم قشری ده ۱۹ می نے بڑی قرت سے ان بدعتیوں کا مقابلہ کیا۔علامہ قشیری نے شکایتہ اہل اسٹنتہ بما نالہمن المحنة کھی اور امام بهمنغى سنه درماله حيات الانبيار لكوكرمنغزله اوركاميد رهبت تمام كي. ما فظر ابن ابن عما كرد ١١٥ مى نے شبيل كذب المفترى فيانسب الى الا مام الاشعرى الکیرکر کرامیدا در مقترله کی تر دید کی ہے اور انہیں گذاب اور مفتری قرار دیا ہے۔ علامہ

ماج الدين سيكي تكمتيم الدين

فان تميل قمن اين وقعت هذا المسئلة ان لم مكن لها صل قيل ان بين الكراميه ملاء الله تعالى قيره غارا دخلى ان الله قد نعل، الزمر يعض اصعايناً الز

تزجید اگر یو تھیا جائے کہ بیستند اگراس کی کوئی اصل نہ تھی کہاں سے آ کیا تر کہاجائے گا کہ تعبی کرامیہ نے اللہ ان کی قبر کو اگ سے تھرے اور اور ایناگهان بهی بینے که انٹرتعالیٰ نے الیا کر دیا ہے بہار سے بورگول محوالزام ديا كهان كے عقيده ميں مضور اپني قبر ميں نبي اور رمول نہيں ہيں ايخ بیمسیکوکہ برزخ کے مارسے معاملات حرف رہ ح برگزرستے ہی بران پر مہیں

ا در قبریں روح کا اس بدن عندری سے کوئی تعلق تنہیں ہوتا عنط ہے۔ پہنے یہ معلم ہوتا چاہئے کہ اس باب بی ندب المہنت کیا ہے بھر کرا میں کے اس الحاد کا جا کڑھ لیجئے۔ امام نووی شارح مسلم (۲۷۲ مر) کھتے ہیں :۔

تم المعذب عبد احل السند الجسد بعيته او بعضه بعد اعادة الروح اليداوالى جزءمند وخالف نيه عبدالله ابن كرام وطائفه فقالوا لإديث ترط اعاحة الروح قال اصما بناهذ افاسدلان الإلم والاحساس انماكيكن فجالجي قال اصعابنا ولايمنع من ذلك كون الميت قد تعزقت اجزاء كاكمانشاهد فى العادة اد اكلته السباع اوحيطان البحراد نخو خلك فكماان الله تعالى بعيده للمشروه وسبعانه متعالى تادرعلى ذلك فكذابعيد الحيوة الى جزء منه او اجزاء وان اكلته الساع والحيتان ر ترحمه را مل سنن کا ندسب سے کہ عذاب اسی صبح کو یا اس کے مجھ ادر کہاہے کہ عذاب قبر کے سامے روح کا بدن کی طرف و منا عزوری مہیں سم المبنت کے نز دیک بر ندسب فاسد ہے کیزی الم اوراحماس صرزندہ کو ہی ہوس کا سبے۔ المبندت اکا رکھتے ہی کرمیت سے اجزار بدن کا متفرق ہونا جیسا کریم عام المدرر وسكينة بس يايدكراس ورندك كماكئ بول يادر بالي مجيليال ريهمين ركافيني ہے۔ الشرتعالیٰ جس طرح اسے حشرکے دن أعقامة مح اور وہ اس برقاعد سهاس طرح ده اس برهمي تا درسه كه د قير مين المسس كي طرف يا اس کے تعبی حصہ بدن ہیں وہ حیات کوما د ہے۔ ا مام مہیتی محدثین کی تفرت میں بڑی حراکت سے شکھ اور ان ملاحدہ کے خلاف کیا *

له طبقات الثانعيرمبر۲ من^۱۲ مداع له الراجع له باب المغنم من دد المحاّر د فعاً وسط شامی) جلرا من^{۱۳} و در دختر المنار د فعار من الاثناعره والما تربير بيرص¹ به جمع مسلم مع تثرح نو دى مبرط^{۱۳} و در دختر المهم منترح نو دى مبرط^{۱۳}

میات الا ببیار تریز فرائی اس می محض حدیث کی روایت آپ کے بیش نظر نمی نداسی آپ کامر ختری نظر نمی دادیوں کی جرح و تعدیل ہے اس کتاب کامتعد محض ندسب اہل سنت کی نشانہ ہی تھی اور دہ آپ نے کردی جوروایات آپ نے کسس کتاب میں جع کی ہیں آپ نے ان کے عام طرق اور شرا مریباں جع نہیں کئے اور ندید ان کا پہاں موضوع تھا۔ اس اس میں محدثین کی معتبدہ پر رہنے ان کے بہت نظر میں اس کا بیان ہے۔ سواس کتاب کواسی ابی منظر میں پر معنا چاہئے کہ یو معن کرامیہ کے دومی کھا گیا تھا اور اس کا مقتدی ندیب ان کی بیان تا اور اس کا مقتدی ندیب ان کواست کے دومر مے طرق جراور کتابوں میں طبح ہیں ان اور ایات کی صحت و ایل نیار دوایات کی صحت و دویات کی بوری تو تین کر اتبیاں ۔ امام بیم تی کا یہ رسالہ حیات الا نبیار دوایات کی صحت و دوایات کی بوری تو تین کر اتبیاں ۔ امام بیم تی کا یہ رسالہ حیات الا نبیار دوایات کی صحت و منعف کا میحث نہیں ۔ یہ ندیم بال سنت اور کرا میہ کے ذمنی نقمادم کا بیان ہے اور یہ اس عام برخفی نہیں ہے۔

د نوت باحب طرح مامع ترمذی امام این مزم کے مطالعہد سے اگرزسکی اس طرح امام

بیمقی، سنن سانی ، مجامع ترمذی اور سنن ابن ماجه کب رسانی دنه با سطے بھے۔

منن کبری بیمقی کے بعد معرفہ السنن والا نار اب کی ایم کتاب ہے ۔ اب کی النب الابراد ، کتاب النب الدراد ، کتاب النب اور دلا کل النبرت بھی بار ماج جب می بی بی کتاب الابراد ، کتاب النب اور دعوات الکیر بیماری نظر سے نہیں گزریں ۔ کتاب الاسمار والعنفات مدامیار النبیا ورسئد صفات میں الیمی بند باید تالیف ہے کہ سابقین میں بھی اس کی نظر نہیں ملتی جر طرح امام بخال مفات میں بند باید تامیل عباد اور المرد علی المجد عقائد کی اصلاح کے لیے کھیں، امام سم نے کتاب الایمان کھی۔ امام خواد می نے مقیدة العلاد می کھی ۔ امام بیق نے بھی اسپین میں مقائد الم است کے کتاب الایمان کی ۔ امام خواد می نے مقیدة العلاد می کھی ۔ امام بیق نے بھی اسپین رہے۔

گد خاطت کا بہرہ دیا اور محدثین اس باب میں کمبی غافل نہیں رہے۔

دندش کتاب الاسمار والصفات میں اپ اگر کہیں صحیح مجاری ، معیم سلم ما کہنے ہوئین کا حوالہ وسیتے ہیں تو اس سے ان کے الفاظ کی با بندی اور ان روایات کی بوری نقل آپ کے پیش تقریبیں ہوتی ۔ ملکہ یہ اسی طرح ہم تا ہے جس طرح امام ترمذی کسی روا میت کو نقل کرتے کے بعد و نی الباب عن فلال عن فلال کہ دیں ، حالا بحد روایات کے الفاظ اسپنے اپنے ہمت

277

میں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ امام بہتم مسندین (اپنی سندسے روا میت لانے والوں) میں سے
ہیں۔ مخرمین دسخر بھی کرنے والوں) میں سے رئیس صاحب کرتے ، صاحب بوغ المرام ،
صاحب آثار السنن ، صاحب مجمع الزوائد، صاحب اعلى السنن یہ مخرمین میں سے ہیں بہیں
الفاظ کی کمی بمیٹی یا رواست بالمعنی کا حق رئیس بہنچیا ——امام ترخدی ہوں یا امام بہیتی
الفاظ کی کمی بمیٹی یا رواست بالمعنی کا حق رئیس بہنچیا ——امام ترخدی ہوں یا امام بہیتی
ان کے اس مشم کے حوالوں سے جن میں الفاظ کی با بندی مذہبوطلب کوشک میں مذر ناچلہ ہے
مندین کا مقام اور ہے اور مخرجین کا اور — آج بھی کئی لوگ غلط حوالے دے دیے
ہیں اور پھرامام بہتھی سے اس کا جواز ڈھون ٹرستے ہیں۔

١١٠٠ ابن عبدالبرمالي دسههم ه

جامع بیان العلم، الک تیجاب اور سخر پرالتم بیدائب کی مشہر رکما بیں ہیں ، اہم ترین البیت کاب التم بیدائ والا سانید ہے جو مال بیں شائع مرئی ہے ، اس تالیت کاب التم بیدائی والا سانید ہے جو مال بیں شائع مرئی ہے ، اس کی بیس حبدیں بیں مراکش کے محکم شنون اس اللی نے اسے شائع کیا ہے ۔ ابن عبوالبر بمشتر روایات ابنی مزدسے لاتے ہیں ما مع بیان العلم سے ایک عالم فیضیا ب ہے۔

اب خلف بن قاسم ،عبدالوادث بن سفیان ، عبدالشر بن محد بن عبدالمومن ، البطنمان سعید
بن نصرا ندنسی ، الدالفقل احد بن قاسم البزار ، البرعمرو احد بن محدالطانهنگی اور البرعمروا حمدالاشبیلی
سے عدست شنی راہی سے البرعبرا شراحمیدی ، البرعلی عنائی ، البرامس طام بر بن فوز بن احرالمعافری
ا ور البرسی مغیان بن الی العاص نے عدس دوابیت کی .

١٢٠ خطيب بغدادي رسههم م

ثام اور عواق کے محدث میں بغداد کے بعد شام اور مجراصفہان گئے۔ وافط البغیم سے مجی سماع کیا معرفت و دیش مند اور علل واسانید کے ماہر عقے سمائی کہتے ہیں ہیں نے معلی سماع کیا معرفت و دیش مندیت بر معی ہے یشرف اصحاب الحدیث، الکفایہ فی علوم الروایة مطیب کے سولہ شاکر دول سے حدیث بر معی ہے یشرف اصحاب الحدیث، الکفایہ فی علوم الروایة الحامع اور آمار سمنح بغداد آپ کی مشہور کما ہیں ہیں۔ تاریخ میں رطیب و یالب نے آئے ہیں۔

MMA

مجيئى صدى مين تاليف ومدسيث فيتر دورمين

اسلام کی پہلی پانچ صدیوں کے محدث مندین تھے۔ ان اد وار میں داویوں کی جرح و تذمیل اور مندوں کے انتقال و انعقاع ، مسائل کے اثبات و نتج اور عقائد کے اخفاق والطال کی بحثین خوب رہی جیٹی اور ساتویں صدی ہجری میں گو اپنے استفاد سے چلنے والے محدثین عبید الدائحن رزین (۲۵ ۵ ۵) ابن جزی (۷ ۹ ۵ م) مبارک بن محدابن اثیر الجزری (۲۰ ۷ ۵) مجی رہے یک می مرب کی زیادہ ترتوجہ کھیلے ذخائر مدسیت کو نئی نئی تا لیفات میں لانے میں کئی رہی محدبن الجریدی الاندلسی (۸ ۸ م ۵) جنبول نے بغداد میں اصحاب واقطنی سے مذت شنی مئی رہا ہو ہے محدبن المجموعی بخاری اور محم مرب کے گئب المجموعین کھی۔

ار الومحرسين البغوي (١٤) ٥٥)

ما حب معالم النزل ن كاب المصابح ، شرح النت لكمين ا كمال مي - بي .-كان إمامًا في الفقاء والحديث وكان منودعًا نبتًا عجة صحيح العقيدة في الدين.

٧- الواعس رزين بن معاويه ر٥١٥ ه

٣- المبارك بن محرامجزري (٢٠٧ هـ)

ابن اشرجزری الجزیره کے رہنے والے ہتے بھر ۱۵ میں مومل منتقل ہوگئے بغداد عبی کے ابغداد عبی کے ابغداد عبی کے اور انگر کی اور انتہا یہ عبی گئے اور انگر کیارسے مدیث سی مدیث اور انتہا یہ ان کے بھائی کی تالیف ہے۔ اور انتہا یہ انتہا کے ایسان کی تالیف ہے۔ اور انتہا کی الیف ہے۔ ایسان کی تالیف ہے۔

444

مهرشيخ زكى الدين المنذري د٢٥٧ ه

عبدالعظیم بن عبدالعقدی ذکی الدین الو محد المنذری اصلاً مثامی ہیں بچرمصر ملے اسکے۔ امام بہ علی سے بیٹے المطہرا ور ما نظ علی بن العضل المقدسی سے عدیث سنی ما نظ الو محد الدمیاطی، تقی الدین بن د قیق العیدا ور شراعی عز الدین کے شاگر د ہیں۔

عديم النظير في علم الحديث على اختلاف فتونه - عالما بصعيصه وسقيمه ومعلوله وطرقه - متبعرًا في معرفة احكامه ومعانيه ومشكلة - قيمًا بمعرفة غريبه واغرابه و اختلاف الفاظه ، امامًا حجة ثبتًا ورعًا رطبقات الحفاظ

ه رما فظ قطب الدين الحلبي د ۲۵۵ هـ)

مهار محدثین میں سے ہیں۔ ند بہیا حنی شخے عنیة المستل شرح مینة المصلی ابنی کی تا نیعت ہے۔

٢. خطيب تنبريزي رسه، ٥)

محما ہے کی اساس میرسٹ کو قہ المعنا ہے تا المیت کی اور مدیث کی بندرہ کتا ہوں سے تا المیت کی اور مدیث کی بندرہ کتا ہوں سے تنمین مختلف کی اور مدیث کی بندرہ کتا ہوں سے تنمین مختلف میں ان سکے در مبات سکے معابق روایات نقل کی ہیں یہ پ ثنافعی المسلک ہیں۔

٤ - ما فظر جمال الدين الزملعي د ٢١٧ مر)

صاحب نعیب الرایه دچاهنیم بددل میں) جمال الدین الزبلی فخر الدین الزبلی شارح کنرسے کچ متا خرمی ما فظرابن حجومتلاتی نے شفاعی الرایہ کی تلخیص الدرایہ کے نام سیسے کی سہے۔

٨٠٠ تورالدين الواحس الهنتهي (٨٠٠ه)

تامره بی بدا موسی اور وبی نوت موسی ابدانفتی میددی ابن الوک ابن ظردانی استفاده کیا۔ زین الدین عراتی (۱۸۰۸ه) سے مصرمی اور ابن المحموی اور ابن قیم ضیائی سے شام میں استفاده کیا۔ زین الدین عراتی (۱۸۰۹ه) کے مہیشہ دنیق رہے۔ جاز دشام کے سفر امنہوں نے اکھے کئے جمع الزوائد ومنبع الفوائد جیسی

عظیم آب ابنی کی البین ہے۔ اس میں آپ فیصندا مام احد، طبرانی کے تین معجوں ہمند بزار اور زوا کدا بی بعیلی سب کتا بول کو جمع کر دیا ہے۔ یہ کتاب مطبع انصار د ہلی سے برہاا ہیں مجرمصر ۱۵۵ ما صد سے دس ضخیم عبدول میں شائع ہو میکی ہے۔

مافلا بن جرمقانی (۱۹۵۷ می) نے نصف نجمع الذوائدان سے بیٹر ملی مجمع الذوائد میں اس بیٹر ملی مجمع الذوائد میں اس نے کہیں کہیں راویوں پر جرح و نقد بھی کی ہے اور روایات پر صحت و سقم کا حکم بھی لکا یا ہے۔ ان بی سے بعض امور میں حافظ ابن حجر کو اختلات مقارکین آپ نے الن کے اختراک میں اس پر کچے بہیں کھیا جا تھا ہیں اور یہ بھی حدیث کی بڑی خدمت نے مافظ ابر نعیمی کا اور یہ بھی حدیث کی بڑی خدمت محتی علیا رہیں آپ زین الدین العواتی صاحب المغنی ہن جمل الاسفار فی سخر سے مافی الاحیام بن الآثاد میں آپ زین الدین العواتی صاحب المغنی ہن جمل الاسفار فی سخر سے مافی الاحیام بن الآثاد میں آپ زین الدین العواتی صاحب المغنی ہن جمل الاسفار فی سخر سے مافی الاحیام بن الآثاد میں آپ زین الدین العواتی صاحب المغنی ہن جمل الاسفار فی سخر سے مافی الاحیام بن الآثاد میں آپ زین الدین العواتی صاحب المغنی ہن جمل الاسفار فی سخر سے مافی الاحیام بن الاحیام بن الدین العواتی سے مافی الاحیام بن الدین العواتی سے مافی الاحیام بن الدین العواتی صاحب المغنی ہن جمل الاسفار فی سخر سے مافی الاحیام بن الدین العواتی سے مافیل سے میں الدین العواتی میں آپ کے مافیل سے میں سے مافیل سے مافیل

ابن ایشر جزری (۲۰۴ م) کے جاسع الاصول اور نورالدین الہتیں کے مجمع الذوائد

سے جمع الفوائد کھی گئی جومطبع خیر بیر میر کھرسے ۱۹۳۵ میں شائع ہوئی۔

یہاں گابل کا بدکرہ مقعد دنہیں ۔ اسے ہم کتب مدیث کے سخت بیان کہ عجبے ہیں

یہاں جاہئی نامرل پر اکتفا کہ تے ہیں بیہاں اصل مرضوع محدثین کا تذکرہ ہے جو اپنی عدیثی

فدمات میں علی کے مسندین کے بعد علی کے مخرجین کی حیثیت سے مدیث کی برابر خدمت

مدمات میں علی کے مسندین کے بعد علی کے مخرجین کی حیثیت سے مدیث کی برابر خدمت

مرت نے اور اپنے وقت میں اس فن کی رئاست اور موضوع کی سیاوت انہی کے واتم مرت کی مراب میں مام ابن صلاح (۱۳۲۵)

علی اسکے امت نے ہر دور میں جن کو ائمہ فن سمجھا۔ ان میں امام ابن صلاح (۱۳۲۵)

مافظ ابن تیمیہ (۲۷) می مافظ قطب الدین العلی (۱۳۵ می) ابن قیم جزریہ (۲۵ کے ابن کسیر مافظ قطب الدین العراقی (۲۵ م می) مافظ ذہبی (۲۵ م می) مافظ ذہبی (۲۵ م می) مافظ فیر دالدین العینی (۲۵ م می) معلامہ ابن ہمام الاسمندری مافظ ابن مجرح مقل کی روشتی کے میناد ہیں۔

بعد المراب بينتر برصغير بإك ومندست بالبرسك مي واس برصغير مين كون كون سيطلار يه حضراب بينتر برصغير بإك ومندست بالبرسك مي واس برصغير مين كون كون سيطلار

گندسے حبتہ بہایا ل طور برحد میٹ کی خدمت کی ران ہیں۔ سے بعض حزات کے اسمار کرا می کمہ لیجے رانہیں اپنی صف کے ایمرُ حدمیث میں عبکہ دی جا سکتی ہے۔ کچھ علما کے حدمِث اور بھی ہوں گے مرات کے ملاقد احدا با دیکے شیخ را جے بن داؤد (بم ۹۰ مد) شاکر د امام سخاوی مستیخ على المثقيّ وه يروع من ععاجب كنزالعمال من سنن الاقوال والا فعال مبشيخ محمطا سرانتني رو ١٩٥٨ م ماحبٌ مجمع البحار، المغنى في عنبط اسمام الرجال وتذكرة الموعنوعات بشح رحمت المرسندهي (به و وه) معاحب المختص تنزميم الشرلعية عن الاحا دميث الموضوعه، يشخ وجهر الدين علوى شارح ىشرە ىنجىد الغكر (٨٩٩ مى) مولا ما محرعثمان سىندى شارح بخارى (٨٠٠ م) يىنى عبرلىق مەت د باری در ۱۰۵۱ مه معاصب لمعات التنقع شرح مشکرة المصابیح شیخ ندرانحق محدث و ماری ر ۱۰۷۴ هـ) شارح منحم البخاري ۱۱ او بوسف محد بن تعینب بنانی لا موري (۱۰۹۸ م) صاحب العيرالياري مبترح فيمح البخاري والمعلم بشرح ميم ملم، يشخ محمد بن حبفر كجراتي صاحب زينة النكات في مشرح الممشكرة داااه) عدت الوالحن السندهي شارح صحاح مستدر ١١٨ ما ما من محرافضل سیالکونی دو مهااص شیخ نورالدین احدا یادی ده داده شاه ولی اشرمحدث و منوی دوراه علامهم تفني زبيدي د ١٢٠٥ ما حب عقود البجواب المنيد والتحاف النبلار وتماج العروس حفرنت قاضی تنام الشربایی بتی د ۱۲۷۵ می صاحب تغییر مظهری مخدوم عبدالنرسیهوانی ربه۱۷۱م مؤلف الاز دامتناخره في الاخبار المتواتره شاه عبد العزيز محدث وبري ر ١٧٣٩ هر، شاه تيم الرب وبلوی دسه ۱۷۴۱ مدر شاه غیدا لقادر محدث دبلوی در سا۱۱ مد) مولانا عبدالعزیزیر بار وی صاحب نبراس (۱۷۷۷) ما محدائق محدائق محدث دما و کارم ۱۷۷۱ مر) شاه عبدالننی محددی ر مولاتًا مملوک علی ۲۷۷ به ص مولاتًا احدالدین مگوی ۲۷۸۷ مد نواب قطیب الدین داموی شارح مشکرة (۱۲۸۹ هـ)مولانا احد على صاحب بهار نيوري (۱۲۹۷ هـ) باني دارا نعلوم دلوبندمولانا محدقاسم نا نرتری (۱۲۹۷ م) حفرت مولانا عبدانسرغزنری (۱۲۹۸ م)مولانا حیدرعلی نیس آبادی معاحب منتهی الکلام (۱۹۹۹ هر) مولانامحد مظهر نالزندی (۱۴۰۷ هر) مولانا محد بعقوب نالوتدی (۱۳۰۳ هـ) حضرت مولاً ما عيدا محى لكمترى شارح موطا امام محروبه ۱۳۰ هـ) مولاً ما فضل الرحلن كنج مراد البادي ر ۱۳ ما هر) مولاما فخر الحس منظر من د ۱ ما هر، محدث محد من على المينوي هنا. اثمار المنن

201

د ۱۳۲۷ هـ) نواب صدیق حن نمال (۲ بسوا هر) مولانا درستبیدا حکمیمنت گنگویی و ۱۳۲۳ هر) مولایا اندصن محدث دمروسی (۱۳۳۰ هـ) مولایا سیدندرجسین د ملوی (۱۳۳۰ هـ) حافظ عبلمنان وزیر به با دی دهم ۱۳ ۱۳ می مولاناشمس اسحق عظیم آم ا دی شارح ابی و او در وسنن واقطنی (معر شیخ اشد مولانا محمودسن دایر شدی و ۱۳۳۹ هد) مولانا خلیل احد محدیث سهار بیوری شارح ا بی داؤد (۲۲ مهماه) مولانا عبدالجیارغزنری (هی حضرت مولانا محدعلی مونگیری (۴ مهمام) حضرت مفتی عزیز ارجلن عثمانی (به ۱۲ هـ) مولانا فخرالدین گنگویسی (۱۳۵۲ه) امام العصرمولانا اندرت المشيري و ١٧٥ ما مع مولانا عبدالرحن مبارك بدري شارح تر مذي ١٣٥ م) حضرت مولاً ناحبین علی وال مجیران و الے (۱۳۴۳ هر) مولاً ناعبدالعزمز گرحرالوالوی صاحب نبراس السادى د من شيخ الاسلام مولانا شبيرا حمرعثماني شارح صحيح مسلم (١٣١٩ مر) معدث كبير صنوت مولانا مدر عالم مير كلي خراندني د من صنوت مولانامفتي كغاميت اللهر ۰ د مېږی د ۲ پر ۱۳۷۷ هر) حضرت مولانا محرصن محدث فیض پیری د ۱۹۷۱ و) حضرت مولاناسید حبين احدمدني د ٢٤ ١٦ هـ) حنرت مولاً ما عبدالشكود كلفتوي د ١ ١٣٨١ هـ) مولاً ما فخزالدين امرسومي مشخ الحديث ديوبند و ۱۳۹۷ه) سيمظهر سين حيد البادي صاحب ز ماحب المصابيح (عدت داد بندمیان سیداصغرصین د ها محدیث العصرمولا باظفر احد عثمانی مُولف اعلام السنن وقواعدعلوم الحديث (مرلانا محدادرس كاندهلوى مُرلف النعليق المسيح على المشكرة وشحقة البارى في حل المشكلات البخاري (م) مولانا شمس الحق الغاني شيخ الحديث جامعه اسلاميه می معیل ده ها معنوت مولانا عبدالرحمن کیمدیری سابق مدر مدرس منظام را لعلوم سهار نیور د می مشیخ الحدمیث مولانا نعب الدین غوغشتری د می محدث العصرمولانا بیسف البنوری شارح جا مع ترندی د سع مکیمالاسلام حفرت مولانا قاری محدطیب د سعی حضرت مولانا خير مرج الندهري إني خير المدارس جالمند عراس مران المفتى محد يفنع صاحب مشيح المحديث سراج العدم سركر د صاد ص حضرت مولانًا عبد المنان وكاثر وى تم المدنى و عن تامنى ستمس الدين معاحب گرحرا نواله (هر) يشخ المحدميث مولانا ما نظر محد گرندلوي از گر جرا نوالم

۳۵۳

اهل مديث

الحمدالله وسلاً على عباده الذين اصطفى. امابعد:

فهر لادهم اعل حديث من اى مناهب كانواء

ترم یہ بات معدم ہے کہ اہل عدیث اس طبقے کا نام ہے جو اس فن کے دریے ہو اس کی ملب میں منہمک رہے ایسے سب لوگ اہل عدیث میں فواہ وہ مسکسی مسلک سے تعلق رکھتے ہیں۔

اسے داضح ہوتا ہے کہ محتر نین خواہ وہ کسی تھی فعتبی مسلک سے تعلق رکھتے ہوں اس فن کے اعتبار سے المجدیث کہلاتے ہتے۔ مولانا محدارا ہم ماحب تیر تھی لکھتے ہیں ، د بعض مجکہ توان کا ذکر نفظ اہل مدیت سے ہوا ہے اور بعض مجکہ اصحاب مدیث سے ، موجع سے ، موجع

707

اصطلاح جریدی الم مدیث سے مراد الم عام کا کوئی طبقہ نہیں کیکہ ایک خاص فقہی مسکک ہے جوائمدار بعد میں سے بحرائمدار بعد میں سے کسی کی بیروی کا قائل نہیں الم مدیث کی بیراصطلاح مہیت بعد کی ہے قرون وسطنی میں یکسی فقہی مسلک کا نام مذمقا اصطلاح حدید میں اس سے مراد جاعت المجدیث ہے ۔ اس میں بڑھے ہوئے اور ان بڑھ دولوں طرح کے لوگ شامل میں ۔

اسے کے عزان میں "المجدیث، کالفظ اسی جدیدات مطلاح میں ہے اور اس سے مراد
جماعت المجدیث ہے۔ انہیں عیر مقلدی بھی کہتے ہیں۔ یہ حفرات براہ راست حدیث سے
انتہاب کے مرعی ہیں ہو بہاں المجدیث سے مراد حدیث کے ماننے والے نہیں جبیا کہ اس کی
نظی دلالت ہے۔ کوئکہ حدیث کو توسب مسلمان اینے لیئے جبّت مانتے ہیں اور سب قرقے
اس سے تمسک کے مرعی ہیں۔ جو حدیث کو نہیں مانیا وہ توسلمان ہی نہیں ہے۔ سویہ کیسے ہو سکما
اس سے تمسک کے مرعی ہیں۔ جو حدیث کو نہیں مانیا وہ توسلمان ہی نہیں ہے۔ سویہ کیسے ہو سکما
ہوکہ کو مسلمانوں کا حرف ایک فرقر المجدیث محنی حدیث کو مانے والا ہو۔۔۔۔۔ اور باتی
مسلمانوں کا حرف ایک فرقر المجدیث محنی حدیث کو مانے والا ہو۔۔۔۔۔ اور باتی
مسلمانوں کا حرف ایک فرقر المجدیث محنیث کو مانے والا ہو۔۔۔۔۔ اور باتی

ع برفت عقل زجرت كراي جربوالعجبيت

میں مدیث مدیث کی بعث بیں ہم کہ آئے ہیں کہ چشخص مدیث ماننے کا قائل مذہور مدہ مسلمان نہیں سے بیس کے جشخص مدیث ماننے کا قائل مذہور مدیث کے مسلمان نہیں سے بیس بیستراد «مدیث کے مسلمان نہیں سے بیس بیستراد «مدیث کے ماننے دالے «منہیں لیئے جاسکتے ، کمک مدہ ایک فاص فرقہ ہے جو نعہی مسائل میں کسی امام کی بیروی کا قائل نہیں اور فروعات بیں براہ راست مدیث سے انتباب کا مثی ہے۔

عوامی سطح براگرامجدیث کے معنی در مدیث کے مائی والے ، کیے جائی تواس سے منکرین مدیث کو بہت، قرت ملے گی اور وہ برطاکہیں گے کہ مسلمانوں کا صرف ایک فرقہ بر برصغیر پاک و مہند سے زیا وہ نہیں ، مدیث ماننے کا قائل ہے ۔ باتی سب مسلمان خواہ وہ کسی بھی مسلک سے تعلن رکھتے ہول ان کے بال مدیث عبت نہیں اوراسے ماننا صروی نہیں ، مدیث اگرسب مسلمانوں کے بال حیت سمجی جاتی ، دراس کا مانیا سب مسلمانوں کے بال حیت سمجی جاتی ، دراس کا مانیا سب مسلمانوں کے بال حیت سمجی جاتی ، دراس کا مانیا سب مسلمانوں کے نواز کی طروری بڑا تو ایک فرقے کا نام المجدیث کیوں ہوتا ؟ جوا با گذارش مسلمانوں کے نواز کی مروری بڑا تو ایک فرقے کا نام المجدیث کیوں ہوتا ؟ جوا با گذارش

400

المحديث متعمين كي اصطلاح مي

تورون اولی اور قرون وسطی میں المجدیث سے مراد وہ اہل علم تھے۔ جوحدیث پڑھے
پڑھانے رادیوں کی جائیے ویڈ ال اور حدیث کی شرح ور دایت میں شخط کے ان ادوار میں
ان کا فن ہوا در وہ علمی طور پراس کے اہل ہوں. دو سرے لفظوں میں گول سمجھنے کہ ان ادوار میں
املیدسیث سے محدّ نین مراد لیے جاتے سقے۔ اگر کوئی علمی طور پراس درجے میں مہنیں کہ حدیث پرکوئی
فیصلہ دے یا اس کے راویوں کو مہنج انے۔ قرصاف کہدویا جا آنا تھا کہ وہ المجدسیث میں سے نہیں
فیصلہ دے یا اس کے راویوں کو مہنج انے۔ قرصاف کہدویا جا آنا تھا کہ وہ المجدسیث میں سے نہیں
حدیثیں مجی روایت کردیتے ہیں۔ تبھرہ کرتے ہوئے کھتے ہیں ار

والبيه قي روى في الفضائل كثيرة ضعيفة بل موضوعة كما جرت عادة امثاله من اهل الحديث.

ترجمہ بہری فضائل بربہت سے صنعیف بکرموضوع اعادیث بھی کے لئے ہے۔ بہر جیسے کہ ان جیسے املی بریث کی عادمت جاری ہے۔

404

ایک اورمقام پر فرمائے ہیں کہ س طرح علم نخر میں تحریوں کی طرف ، لغابت میں علمار م تغنت کی طرف ،شعربی علمارا دب کی طرف ا ورطب میں علمارطب کی طرف رحج رح کیا جا تاہیے. . مطامېرىپ كداېل مدىيىت سىمرادىمى د ە ملمارنن بول كىگە جن كىطرن اس فن مىں رج ع كياجا كىكە . المنقولات بنهاكتيرمن الصدق وكتيرمن الكذب والمرجع في المتييز ببن هذا دبين هذال الهاهل الحديث كما يرجع الى النجأة في النخو ويرجع المعلماء اللغة فيماهومن اللغة وكذلك علماء الشعروالطب وغير ذلك ذلك علم رجال بعرفون به والعلماء بالحديث احل قدر امن هولاء و اعظمهم صدقاوا علاهم منتزلة واكترهم دينابك ترحمبراس باب مين صدق وكذب بيشتل روا يات بهبت بن بهجي اور تفوتي کی ترزکے لیئے المجدمیث کی طرف ہی دئرع کر ا ہو گا۔ جیسے مخرکے باب ہم مخولوں کی طرف ، نفت کے باب بیرعلمار لغنت کی طرف رئوع کیا میا آسیے سرعلم کے کچھ رحال ہوتے ہیں انہیں اس علم کے پہلو جانا جا اسپے علمار حدث ان سب سے زیا وہ ملیل القدر ہیں سب سے زیادہ سیتے ہی اورسب أو منجا ورح ركھتے ہم اوران من دين مهبت نريادہ يا يا جا الب ما فطرحال الدين الزميعي د ۲۷۷ مر) ابن دميه سيے نقل كرتے ہي مجبعلى اهل الحدسة ان متحفظوا من قول المأكمر فان كتر العلطظاهر السقط وقد غفل عن ذلك كثير من جآء بعدة وقلدة في ذلك يم ترجه ابل مديب يرلازم ب كرحاكم كے قول سے بحي وه بہت غلطيال كرتے میں، نا قابل اعتماد ہیں بہب<u>ت سے لوگ جوان کے بعید آئے اوراس میں</u> اس کی برمى كرية رسب اس حقيقت سه نا واقف مي. و وسری صدی کے حبیل الفدر محتریث حفریت امام ثنا فعی ایک مجکر حدیث لا وصیه لواریث کے بارے میں لکھتے ہیں ،۔

ك منهاج السنة علدهم مدل از الاجربة الفاصله معلى العدام الليم الرايد علدا مديمة

انه لا يبثته اهل الحدست ولكن العاممة تلقته بالقبول وعملوا مهيه ويمر والمحدمين تواسط أمت تهيل فينة لين عامر الناس في المسع قبول كيا اوراس بيس بياسي بهان البعدميث كالفظ عام كم مقابله بي بيدا ورمراداس المعلم بي محدثمين مي الل بن المياف كے بارسے ميں ايك سوال اعقاكر اس في والصدين معليدي كويا بايد بالنبين ؟ اور بدرواسي كسطره بهداس برامام ترفزي تكفية بن ال فاختلف اهل الحديث في هذافقال بعضهم حديث عروب مروعن هلال بن بياف عن عروين رايت عن وابصة اصم وقال بعضهم عند حصين عن هلال بن يسأف عن زماً دبن الى الجعد عن وابصة اصح قال الوعيني وهذا اعندى اصممن حدايت عروين مرلاء ترجمه والمحدث كااس من اختلاف بيعن كهتة من عمرو بن مره كي روامت زماده معمع دور تعفل کہتے میں حسین کی رواست زیادہ معمع ہے۔ ر بیارت بری وضاحت سے شلار سی ہے کہ المجد بیت سے مراد بہاں محدثین میں۔ سندم محدثین کے اختلاف کو اختلاف المجدمیث کر کر دکر کیا گیاہے بہاں فعتی مسلک کا کوئی فرقہ مراد منہیں ہے جس میں تعلیم یا فتہ اور عنیر تعلیم یا فتہ و د نول قسم کے نوگ موں ۔ یہ تبیہری صدی ہجری كي تحرير مربح طورير تبلارسي سبے كدان و نول المجدميث سيد مراد محذمين ليئے جاتے بتھے۔ رنہ كہ مرئى نقهى مسلك يأ فرقه ر ابدابرامهم الانضاري المدين كے بارے میں تکھتے ہیں۔ لیں هوباً لقوی عندا هلحد سی^{که} و دا بلد میت کے بال قری نہیں ہے۔ ایک راوی کے بارے میں لکھتے ہیں،۔ میکودنی بعض المحدیث من قبل حفظه ، اس می معین المجدمیث حفظ کی روسه کلام کیا المفرانك اور حكم للمقطاس مد

ان التهميدلما في المؤطامن المعانى والاسانيده لواصد عن جامع ترفرى جندا صلا على ايفنا جندم معلم على المانيده الم اله الفنا جندم معلم

وهوضعیف عنداه لحدیث و و ایل مدیث کے بال صنیف ہے۔ امام تربذي المجدميث كوكهير كهيس اصحاب المحديث كبركرهمي وكركريت مي جديث لاتمذال طالفاة من امتى ظاهر بن على لحق كم إرب مي لكفة من كدان يعدم إداصي الحدميث من ا مام منجاری نے معی تصریح کی ہے کہ اس سے مرا دعلم حدیث کے ماہرامل العلم من کے خطیب بغدا دی دو در ما م ابع عبدالله الحامم کے اس زعم ریک حدیث طیلبرا ورحدیث من کنت مولا کامحیمین کی شرطول کے مطابق میں حیرح کرتے ہمیئے کھتے میں ۔۔ فانكرعل اصعاب الحديث ذلك ولم يلتفتوا لى قوله ولاصوبوا على فعله. ترحمه راصحاب الحدميث في برا بمار كياب الوراس في بات يرتوجهن كي ا ور است اس کے عمل میں ورست بنہیں کیا۔ ما فطرابن عبدالبرالي د ۱۲۲ من مي ايك عبد للصفيان. وقالت فرقة من اهل الحديث ال وطئ ف الده وبغليد ديناروان وطئ في انقطاع الدم فنصف ديناً دوراً ت فرقه من اهل الحديث تطويل لسجود فى ذلك ميه ترجمهر امل مدمیت کی ایک جاعب نے کہا ہے اگراس نے ایام میں اس سے صحبت کی تو اسے ایک دینا ر صد قنہ لازم استے گا ، ورابعن امل حدیث نے کہاہے کہ اس بر دراز سجدہ اس کے ذمہ ہے۔ امن سے بیتہ حلیا ہے کہ المجد میٹ میں نفتی مربکک کے کئی فرتے سے المجدث نو در کرنی نفتهی مسلک یا فرقد به تکتابندان کی کوئی علیجده جاعت بندی تحقی ا امام نووی تنارح صحیح سم ساتویں صدی ہجری کے نامور محدث ہیں اسے نے ایک متعام ہر خدون الغاط کی سجت کی ہے۔ اس میں اسے محدثین کی عادمت و کرکستے ہوئے تکھتے ہیں ار حريت عادت اهل الحديث بحذف قال ومخود فيما بين رجال الاسنكد فى الحنط ويتنبغى للقارى ان يلفظ بها يهم

له میسی البخاری مید عد این تاریخ بنداد مید میریم سی تنهید مید است این مقدمه شرح اردی مواد دویلی ا

ترحمد الب مدیث کا طریقہ تحریری رجال کسٹا دیں قال وغیرہ کے الفاظ کے مذف کر ہار ہا ہے۔ لکین قاری کو جائے کہ دہ انہیں بولا کرے۔
مطام ہے کہ بہاں اہل مدیث سے مراد اصحاب اہل فن علما رحد بہت ہی ہو سکتے ہیں مذ
کوکسی ایک فقہی مساک کے عوام ۔ اس سے بتہ عبدتا ہے کہ ساتویں صدی بجری کک اہل علم کے ہاں المجدیث سے مراد محذبین ہی بیا جائے جائے۔ ایک اور مقام پر تکھنے ہیں :۔

يجوزعنداهل المحديث المتساهل في الاسائيد الضعيعة ورواية ماسرى المرضوع من الصعيف والعمل به يله

ترحمبر الم حدیث کے إن ما نید صنعیف میں بشر کھیکہ موصل کے کام کیا ۔ مد ہوں ۔ در گردسے کام لینا اور اسس بہمل کرنا جائز رکھا گیاہے۔
میرے البخاری کے الفاظ فاجازوہ کی تشرح میں جا نظرابن مجرع تقلانی دا ہ مرہ) کھتے ہیں :۔
منعنی قول البخاری فاجازوہ ای تبلوہ مند ولم دیقصدوا لا جارة المصطلق میں ایسان ایسان المحاسف میں ا

ترجمہر الم مبخاری نے فاجازوہ کے افاظ اجازہ سے استعمال ہنیں استعمال ہنیں استعمال ہنیں استعمال ہنیں استعمال ہنیں استعمال ہنیں سکتے جواملحد مبن کی اصطلاح ہے۔

ما فنط ابن حجرک ان الفاظ سے یہ بات واضح بے کہ ان دنوں المجد بیت کوئی فقی مکتب فکر سرکز مراد مذخفا ، ملکس سے ابل فن محدثین سی مراد لیے جاتے ہے اوران کی ابنی ابنی ابنی اسی المصلاحات تھیں اوراس سے بیتنیا ابل علم کاسی ایک طبقہ مراد ہرتا تھا ، حافظ ابن حجمت لائی حمد ایک اور متام برحد بیث لن توال هذه الاحمة قائمة علی احرالله کی تزرح میں کھتے ہیں ،۔
دقد جزم البحاری مان المواد مجموع اله لله ما المذا احد بن حنبل ان لم یکوؤا اله ل الحدیث فلا ادری من میں سے

ترحمہ۔ امام سخاری نے بورے بیتن سے کہا ہے کہ اس سے مراد ا مادیت کے اہل علم میں اور ا مام احد فرما ہے میں کہ اگر اس سے المجد میٹ مراد رز ہوں تو میں نہیں جانتا مرکم کیمرکون لوگ مرا د ہموں گئے۔

له تقریب بشرح الدریب صرف نے فتح الباری عبدا صوب اس فتح الباری صرف جلدا

74.

لانوديت مأتركنا اصدقة مشهر رمدين بي يصروملى الترعليدوسلم فرمايا وانبيار کی وراشت نہیں ہوتی رہم جرمینر تھیرای وہ صدقہ ہی جائے گی شیعہ ممار نے اسے کسینے معقد کے خلاف سیمنے ہمسے لا نوریٹ کے الفاظ کرلا پورٹ سے برل ویا۔ اسبامنی يه بهك كم مملان بويرصدقد بي تعيد اب است وراشت بي بذلا يا حاست اب میمئله دراشت انبیارسے نکل کرامیب عام صالطه میں اگیا که صدقه میں وی گئی چنر بھر ا بني ملكيت مين منهس لي ماتي . ما نظرابن حجر لكھتے ہيں كديمهاں ديكھنا جا ہيئے محدثين کی اصل رواسیت کیا اور انہوں نے حدسیت کوکن الفاظ میں منسط کیا سیے دہ کھتے ہیں ار والذى توارد عليه اعلى الحديث في القديم والحديث لافدت بالمن ^{له} یہاں المحدیث سے مراد فن مدیث سے ماہرین میں راس وقت مک المحدیث کا بفظرائيى معنول مين لولا عبآما عقاجرته بميمي مين اس لفظركم معنى عضر بدلفظ المل علم كے اس طبقه کسیلئے استعمال ہوتا مقا جو محدثین سفتے بیکسی ایک کمتب مکر ما فرقے کا نام مذعقا بيرمابرين فن سنب اس برشفق من كه اصل دواسيت نون سيسيد ماسيد بنيس ر ا ہل مدمیث الفاظ مدمیث کوان کے اصل مراجع ومصادر سے بہجا ہے براور ہو تنہن میں۔ موبین اس میں کوئی شک مہیں کہ اعجد میٹ باصطلاح قدیم سے مراد فن صدیث کے جلنے والمه يقد الل العلم الله أرسي مرادسيد علامه شامي مقت ابن مهام داو ده) سدر برجت نقل مستمين كرخوارج كوكافركها مائد يانه بمفق ابن بامسنه لكمايه ور ذهب بعض المحدثين الى كغره مرقال اين المنتدر ولا اعلواحد اوافق اهل الحديث على تكفيرهم ي ترجير يعض محدثين الن كى تحفير كم قائل من ابن المنذر في كبافيد مي منبي مانا کرکسی نے اس برمحدثین کی موا فقت کی ہو۔

مله فتح البارى كما في ماكمشية ابي دا دُو صَبِها

441

زیں صدی کے المجدیت میں مافظ ابن حجرعتلانی (۱۵۸ه) اور مافظ ابن ہمام اسکندری دارگ شافعی میں اور دوسرے اسکندری دارہ میں کے ناموں سے کون واقعت تنہیں ۔ پہلے بزرگ شافعی میں اور دوسرے حقی اور دونوں اہل حدمیث سے حدمیث کے علمار فن مراد کیستہ تھے ۔ ان الفاظ سے کوئی خاص فقتی مسلک مراد تنہیں لیا جاتا تھا۔

ا بل فن محدثین میں تھے کئی فریقے اور مسالک سکتے . ان میں حنفی تھی سکتے اور شاخی تھی۔ املحد میٹ نو دکسی فرستے کا نام نہ مقارکسی محدث کا فقتی مسلک اس کے اہم دمیث برسنے خلاف نامجیا ما تا تھا۔ محدث ہرنے کے بہرسے سب ا ہل مدسکے نوی صدی کا حال اوراس و و رکے علما رکی اصطلاح ابن سمام کی اس تحریرسے ظامرے بمعرعلامه شامی دسه ۱۲۵ می اسے تیروس صدی بمجری میں نقل کرتے ہیں اوراس میں کہیں اختلات وكرمنهن كهيته كرا المجدميث نام سيدان وتون كرني عنير مفلد حاعث محى مرادلي حاقي محتى معلوم برة لمب كراس وقت مك المجديث سع وه الراعلم في مرادسية على تعصر وفن عديث مي ماذق اورصاحب الرای برس مس طرح تغییر شیشت برمائے والے اہل تغییر در زبان برکامل م ومترس رکھنے والے امل لعنت کہلاتے ہے ۔ محدثین کا پیطیقہ امل مدسیت کے نام سے تھی تھی ذکر مرامها مندوسان می صرب شیخ عبائی مقرث دموی سے مدیث کی اِقاعدہ اشاعت موتی آب کے دور مک تفظ امل الحدمیت اسی برانی اصطلاح سے جاری تفایقرت شنے ایک مقام ریکھتے ہیں ا وكالواله اصحاب المأبعين لتاعهم وكلهم كانوااهل لحن في والفقه والزهد والورع. ترحمه البين ورتبع تا بعين بن ان كي ماهي مقع وروه سب المجرب وفقه وزيرورغ مقع. المجدسية سد مرا و ترك تعليدك نام سد ايك فعتى مدك برد به مديداصطلاح اسلام كى بهلی تیره معداوں میں کہمیں منہیں ملتی۔ اس کا اتفاز جود مرس مندی بحری سے ہوتا ہے۔ یا اُوس محد لیکنے

کہ تیر ہویں صدی کے آخر میں مہندو مثان میں اس کے لیئے کچے مالات ماز گار ہو گئے تھے۔

المحديث باضطلاح دورصربير

قال العلماء فيمن قال الأمرات انت طالق ثلثًا. فقال المثافعي ومألك والو حنيفة وإحدوجا هير العلماء من السلف الخلف يقع الشلاث يله

ائداربعبہی نہاں سلف دخملت کے جہر علماء کہتے ہی طلاتیں تین اقد سوماتی ہی است اسی طرح پر معنوات آئے جہر علماء کہتے ہی طلاتیں تین اقد سوماتی ہی سے اسی طرح پر معنوات آئے رکھت ترا و سے کے قائل ہیں، مالانکہ جاروں اماموں ہیں سے ایک بھی ہیں سے کم کا قائل نہیں مسجد حرام اور مسجد نوی میں اچ کمک سیس رکھت ترادیح ہی ٹرچی میارہی ہی اور بہی خابلہ کا موقت ہے۔ امام شافعی بھی اس میں جمہر دامت کے ساتھ ہیں، امام

ترمذی تھتے ہیں :۔

تراس با فقد منی کے بعض بار کی ممائل پر شمخ اوراستہزاء کا املات افغایر کرے ہوں وہ المجدسیث ہوں یا فقد منی کے بعض بار کی ممائل پر شمخ اوراستہزاء کا املات افغایر کے برق وہ المجدسیث ہونے کے تدعی ہونے کے باوجو واس وائرہ میں جواحترام سلف پر قائم ہے شامل دیوں گے۔ انہیں المجدسیث کہنا تعیناً غلام کو گا اوراس میں توکوئی شبہ ہیں کہ وہ المبرسینت میں واخل ہیں ہیں انہیں ہیں معلام ہوئے کہنا تعیناً غلام کو گا اوراس میں کندر مرزا کا و در تھا۔ پنجاب میں فراب منطفر علی قزاباش ربراتہ بلا مسلف کے شید منی آورین زور پر تھی بولیس افران شعیوں کو وحرا و حوا ماہی علوسوں کے واکستن و کے شید منی آورین زور پر تھی بولیس افران شعیوں کو وحرا و حوا ماہی علوسوں کے واکستن و کے موس ہونا کہ یہ فالسن کے الکستن جار کے مطالم کو پُولاکونے کیلئے نہیں بلکہ فرقہ وارانہ فضا کو گرم کے موس ہونا کہ یہ فالسن کی ہوئے کے مطالم کو پُولاکونے کیلئے نہیں بلکہ فرقہ وارانہ فضا کو گرم کے کے لیئے ہی جار ہے ہیں اگری وارانہ فضا کو گرم کے کے لیئے ہی جار کے بی بار کے بی بار کی جار ہے ہیں باری مالات کے باعث سخت ہوئے واری میں ان موسل کے اوری میں آنا ہوئے کے قطالم کی تھی اوری میں ان مالات کے باعث ہوئے واری میں ان موسل میں آنا تھی جار کے موسل میں کو میواسم کی گرا تھیا۔ اس شنی بورڈ کے کرکن تھے۔ ان دور اسٹی وائرہ کو کرائے وائے کا میواسم کی گرائے کی دور اسٹی وائرہ کی دور کا کری میں کی موسل میں کرن تھی دائر دور گھی دائر وائی میں کرن تھی دائر وائی کی دور کرن تھی دائر وائر کی دور کرن تھی دائر وائری دور کرن تھی دائر وائری دور کرن تھی دور کرن تھی دائر دور گھی دائری دور کرن تھی دائر دور گھیا گھیا۔

سواس اصطلاح جدیدی الجدیث سے مراد اسلام کے بنیادی عقا مَدیر کوئی مختف گردہ انہیں جند فرد عی المیانات کا حامل ایک طبقہ عمل ہے جو ترک تغلیم کے عنوان سے حدیث سے براہ راست اسب کا مرعی ہے جن ممائل میں اختلاف ہے دہ زیادہ ترہ ہی ہیں جو المرا دلج کے باہن بھی مختلف فیہ میں جنرت تاہ ملی المیر محدت د بوی مکھتے ہیں کہ النان جی سے تھی کا لئے جب الی بھی مختلف فیہ میں جنرت تاہ ملی المیر محدت د بوی مکھتے ہیں کہ النان جی سے تھی کا لئے جب الن چارول ندا مہب کے دائرہ عمل سے باہراً جائے اورا لیے مواقع اس باب میں کم میں اور جو ہیں ان میں واقعی اصحال اختلاف ہے تھی پر مسلاح حدید کا قیام اور نگ زیب عالمگری کی تدوین کے دقت ہندوشان کے کسی و فات کے مہبت بعد شروع ہوائے و کی عالمگری کی تدوین کے دقت ہندوشان کے کسی و فات کے مہبت بعد شروع ہواہے ۔ قیا و کی عالمگری کی تدوین کے دقت ہندوشان کے کسی گرشہ میں اختلاف مسلک کی اواز رہ اُ تھی تھی سب اہل استنتہ والجا عت ایک ہی فتی ملک کے کہ برد سے بھرت شاہ عبدالرحم اس عظیم علی خدمت

بن شركب من فراب صديق صن خال صاحب كيفته بي بر

خلاصه حال مہند و شان کے مسلمانوں کا یہ ہے کہ حب سے پہاں اسلام آیا ہے جہ کہ کہ اکثر لوگ با و شاہوں کے طریقہ اور فرمب کوئیند کرتے ہیں۔ اس و قت سے آج کک اکثر لوگ با و شاہوں کے طریقہ اور فرمبان کے مسلمان) فرمب حنفی پر قائم دہ جا ور مب اور مب اور اسی فرمب کے عالم اور فاطنل اور قاصلی اور مفتی اور حاکم ہوتے دہے۔

یہاں تک کہ ایک جم عفیرنے مل کرفقا و سلے مہندیہ جمع کیا اور اس میں شاہ عبرازیم صاحب و مبری میری شریک سے اور اس میں شاہ عبرازیم صاحب و مبری میری شریک سے اور اس کی اور اس کی مقرب کے آوادی کا معلیہ سلماندے کے دوال برسمانوں پر کوئی اجتماعی کرفت نہ رہی تو عام ذہری کھے آوادی کا معلیہ سلماندے کے دوال برسمانوں پر کوئی اجتماعی کرفت نہ رہی تو عام ذہری کھے آوادی کا

گیطرف اکس برئے۔ فراب صدیق فال صاحب اس سے پہلے لکھ آئے ہیں :۔

کتب تاریخ و کیفے سے معلوم ہوتا ہے کہ جوامن وا سائش وا زادگی اس محوت میں میں میں نامی اور وجراس کی انگریزی میں تمام خلق کو نصیب ہوئی کہی حکومت میں بھی نامی اور وجراس کی موائے اس کے کچونہیں تھی گئی کہ گور نمٹ نے آزادی کامل ہر فرب کو دی ۔

عہد جدید کی اس آزادی میں میں تعلید کا بند ٹوٹا اور بھیر و کیھتے و سکھتے کچولوگ فی تفتی شیول میں بہر بھلے اور تاریخ نے مسلمانوں کا دہی حال کیا جو منتشرا قوام کا ہوتا ہے بیشتر اس کے کہ امین بام سے ایک فقتی مسلک کی ابتداک سے ہرئی اور اس نام سے ایک فقتی مسلک کی ابتداک سے ہرئی اور اس نام سے ایک فرقہ عمل کی جائے کہ اس نام سے ایک فقتی مسلک کی ابتداک سے ہرئی اور اس نام سے ایک فرقہ عمل کی جب میں موشوم ہوا ، مناسب ہوگا کہ مختفہ طور پر یہ بتال دیا جائے کہ اور نگ زیر ہے سے مہبت بہلے مہند کوستان میں علم حدیث آئے کا تھا اور اس وقت دیا جائے کہ اور نگ ذریع ہے مطابق ہی جبال رہا تھا ۔

دیا جائے کہ اور نگ ذریع ہے مہبت بہلے مہند کوستان میں علم حدیث آئے کا تھا اور اس وقت کے کہ افغا اطراس وقت کے سے نہیت آئے جائے کہ افغا اطراس وقت کے سے نہیت آئے کی افغا اطراس وقت کے کہ اس بات ہو گا کہ مورث آئے کہ کور اس وقت کے کہ کور اس کا دور اس ان میں جوان کی جوان کر ہے کہ کی کور اور کی کا کور اس کی کی کور ان کی کا کور کیا کا کی کور کی کے مطابق ہی جوان کر ہو تھا ۔

بهندوسان میں نامور محتر نین کی آمد

علمار مدیث کی بہال تشریف آوری ما زبی آمریماً نری آمریماً ہی تفرع ہو کی تھی۔ پاننچ میں صدی بجری میں مدیب لاہویں آم چکا تھا۔ یہ عہد عز نوی کی بات ہے۔ شیخ اسملعیل کے بارے میں مؤرخین کھتے ہیں ،۔

له ترجان ولم بي تعينيف ذاب صديق صن خال مروم من عنه ايفناً صلا

اول که علم مدیت بلا بورا ورده اولود__یمرشیخ صنعانی لا بوری د ۱۵۰ هزاری اور صحیح سخاری اور معی مسلم کی قولی احاد سیث محبوعه شارق الا تواری نام سے جمع کیں ریک کوششتیں ان و نو سکے مسلمانوں کے ذوق مدیت کا بیتر دے رہی ہیں ۔۔۔۔۔ بیٹے نورالدین شیرازی (۱۷)م) احرشاہ آول کے عہدیں مہندوشان کے علاقہ گھرات میں اسکے متھے ان کی صبح بخاری کی سند بہین عالی متی۔ اور دُور دُور سع علمار آت سع سند ليينه آت تقے مولانا سيدالا دل جيني يُونيوري کی خد ماست مديث كوكون مُعبلا سكتاسيد. يد ميني مهمين كه حيثى حفالت على ميه يُوسيد ابل مديث مذيخ به خريه محدث عليل تعي توسيسلسله حينتيه سع بي تقد بميرشيخ الاسلام حا فظ ابن حجرسقلاني كه شأكره ما فظ شمس الدین سخا دی کے دو شاگر دیشنج و جبیہ الدین ما لکی ر ۲۹ و در ریشنج جال الدین محمد بن عمر حفنری د. ۱۹ و مه مندونتان آئے ۔ پیم شیخ محطیب مندھی د ۹۱۸ و می شیخ علا والدین على المتقى (٥٤٥ م) بينه كے شيخ طا سرصاحب مجمع البحار (١٨ وه) استخ عبدالو إب المتقى د ، وران کے شاکر دشنخ عبدالحق محدث و ماری دیوی، شخ علی بن احمد (مریم، اهر) صاحب الراج المبیر فی شرح الجامع القنتیر شیخ لزرایی محدست و ملوی و ۱۰، ۱۰ هد) شارح بخاری کو و میکھتے۔ یہ سب حفنرات البینے البینے وقت میں اپنی اپنی مگرمدمیث کی بڑی خد مات سرائنجام دے سکھے تھے۔ شنخ الواحمن سندهي (١٧٩هم) كي صحاح ستة يرحوانشي اسب كك الإمام كاعظيم سراية عديث سمج مات بن بقبی بہر سے ان میں سے بیشتر محدثین تنفی سے گرفن کے لحاظ سے بلاشہ وہ الجدیث سنقے۔ اورامنپول سنے یُرری عمرصدسیت کی خدمست میں گزاری ۔۔۔۔ بیواس باست میں کوئی شبه تنهيل كه علم عدميث مبندوت ان مي مهبت بيهد دور مي الحيكا تمار

پیمر بار بوی اور تیربه وی صدی بجری میں مدیث کی منهضت علی حفرت شاہ ولی اللہ محدیث و ملوی اور حفرت شاہ محداسطی مخدیث و ملوی کے میان جمع بو می بحدیث و ملوی اور حفرت شاہ محداسطی مخدیث و ملوی کے مال جمع بو می نقی ریہ سب حفرات محدیث کے نام سے معروف تھے اور گورے مبند وشان میں امہی محدث بین دہلی کی سند مبنی تھی ۔ حفرت شاہ عبرا تھا در محدیث و ملوی اور حفرت شاہ ریفع الدین محدیث و ملوی اور حفرت شاہ عبدالعزریہ کے جھوٹے عبائی تھے اور محدثین کا یہ سارا گھرانہ علم حنفیہ محدیث و ملوی حضرت شاہ عبدالعزریہ کے جھوٹے عبائی تھے اور محدثین کا یہ سارا گھرانہ علم حنفیہ کامرکز سمجھا جا آیا تھا۔ جناب نواب صدیق حس خال صاحب دیں ایک اسٹ خاندان کو

444

المحديث ايك فرقه كي صورت م<u>ن</u>

انداری اس جاعت کے لوگ کہیں المجدیث کہیں و در کہیں مورد کہیں مورد کہیں مورد کہیں مورد کہا تھے۔
جاعت کسی ایک نام سے متعارف شہی اُن کے نمالیس انہیں و بابی یاغیر مقدے نام سے
مرسوم کرتے ہتے۔ مولا المحربین ٹبالوی صاحب نے انگریزی حکومت کو درخواست دی کوان
کے ہم خیال لوگوں کو سرکاری طور پر المجدیث کا نام و یا جائے۔ اس کے بعداس اصطلاح جدیدیں
میں المجدیث سامنے آئے ادر سند وشال میں ترک تعلید کے عنوان سے ایک مشقل مکتب نکر کی
میں المجدیث سامنے آئے ادر سند وشال میں ترک تعلید کے عنوان سے ایک مشقل مکتب نکر کی
میں المجدیث سامنے آئے ادر سند وشال میں ترک تعلید کے عنوان سے را مجدیث یا صطلاح جدیدی

444

بندوشان کے مشہر عالم دین مولانا محد شاہ جا بنیا بیری کھتے ہیں ۔

پھیلے زانہ ہیں شاذو نا دراس خیال کے وگ کہیں ہوں تو ہوں گراس کرنت
سے و کیھنے ہیں نہیں آئے ۔ بکدان کا نام ابھی تقوڑ ہے ہی دنوں سے شاہر ان
اپنے آپ کو تر وہ الجدیث یا محدی یا مرحد کہتے ہیں ۔ گر خالف فراق ہیں ان
مکا نام عیر مقلّد یا و با بی یالا ندمہ بیا جا تا ہے ہے ۔

اس سے بیتہ چلنہ کے کہ اس وقت تک جا عت کسی ایک نام سے موسوم زعتی بمولانا محدین ما صاحب ٹبالوی کی کو شنوں سے بیر جاعت المجدیث دیا صطلاح جدید ہے ام سے موسوم ہوئی۔
ماحب ٹبالوی کی کو شنوں سے بیر جاعت المجدیث دیا صطلاح جدید ہے ام سے موسوم ہوئی۔
مولانا عبد ہمجید ماحب سر بوروی کھتے ہیں ۔۔

مولوی محرحین حاجب با لوی نے اثا عتر استیہ کے ذریع اطبریٹ کی بہت خدمت کی بفظ و ہا بی آب ہی کی کوسٹشوں سے سرکاری و فاترا در کا غذات سے منسُوخ ہوا اور جاعت کو اعجد بیٹ کے نام سے موسوم کیا گیا ہے سرجادلس ایجی من عاحب جواس و فت بیجاب کے نفٹیننٹ گور زیمے آپ فی فرخواہ تھے انہوں نے گورنمنٹ ہند کو اس طرف تو جر د لاکر اس و خواست کو منظور کرایا، ور کھی مولا المحرسین ماحب نے سیکر پٹری گورنمنٹ کو جر د رخواست دی اس کے آخری الفاظریہ تھے ،۔ ماحب نے سیکر پٹری گورنمنٹ کو جر د رخواست دی اس کے آخری الفاظریہ تھے ،۔ انتخال نفظ د ہا بی کی مخالفت اور اجرار نام المحدیث کا حکم پیجاب ہیں نا فذکیا جائے ہے

و با بی نام سے اختلاف کی و جبر

و فرقی نام سے اس کی اسمی مناسبت کے سبب شیخ محد بن عبد الو باب نبدی کے پیرو مراد لیئے جائے ہیں اور چر نکھ بیرسب حفزات منعقد مقے اور امام احمد بن حنبل کی تقلید کرتے ہے اس اس لیئے المحد بیث جو ترک تعقید کے عنوان سے جمہور المبسنت سے علیحدہ سمجھے جاتے ہیں تفلدین اس لیئے المجد بیٹ جو ترک تعقید کے عنوان سے جمہور المبسنت سے علیحدہ سمجھے جاتے ہیں تفلدین کی طرف اپنی نسبت لیند در کرتے ہے۔ کی طرف اپنی نسبت لیند در کرتے ہے۔ اس لیئے وہ لفظ و فر فی کو اپنے لیئے بیند در کرتے ہے۔

ك الارشاد الى سبيل الرشاد صلا من سيرت ثنائي صلا من مناعة المتنت عدد المارة منبرا صلا

244

مقلدین سے عیر مقلدین کو اصر لی اختلاف را ہے۔ نواب صدیق صن خال صاحب شیخ محدین عبدالو باب بخدی کے بارے ہیں کھتے ہیں ،۔

موند بهب سخیدی ندکور کامنبلی تقا اور اس نے برسروں اور بدو کوں برجیعائی کی تقی اور بدو کوں برجیعائی کی تقی اس نے برسروں اور بدو کوں برجیعائی کی تقی اس ندمیب دستان میں را شج منہیں ہیں یا ہے مولانا تنام النہ صاحب امریتہری نے بھی لکھا۔

محدین عبدالوباب مخدمیں بیدا ہوا تھا جو مذہب منبلی کا بیرو تھا محدین عبدالوبا مقدد تھا اورا مجدمیث کے نز دیک تقلیم حائز نہیں ۔ ام محدیث کواس سے مسکر تقلید میں اختلاف محقا اور اب مجی ہے۔ میں

نوت : موجوده المجدميث البشيخ كى مخالفت نهي كرت تاكرسودى عرب مالى ا مداو بند نه بو جلت ر شخ محد بن عبدالو باب خرد كلفته بن ار

وبخن ايضًا في الفروع على من هب الأمام احدين حنبل ولاننكر على من قلد الأثمة الاربعة دون غير هولعدم ضبط مذا هب العنبرية

ترجمہ بہ فروعات میں امام احمد کے فرمب برمی اور فلامب اربعہ میں سے کوئی کسی کی تقلید کرے ہم اس برکوئی بحیر نہیں کرتے۔

يرتوث يخ ك الفاظ مقد اب سوائح بمكارك الفاظ محيش ليحد بر

وانهم الحنابلة متعصبون لمنه هب الامام احدى فروعه بكل اتباع المناهب الاخرى فهم لا يدعون لا بالقول ولا بالكتابة ان الشيخ اتى منه هب حديد ولا اخترع علماً غير ما كان عند السلف بمنه

متر جمہد اور بیسب عنبلی المذہب تھے امام احد کے مذہب برسختی سے کاربند معے جیسے کہ دوسرے مذا مہب کے بیروا بنے اپنے امام کے طریقے رکا رہند ہیں زبانی اور تخریری امنہوں نے کہی نہیں کہا کہ شیخ محد بن عبدالو باب کوئی نیا دین لائے اور امنہوں نے کوئی نباعلم دریا فت کیا جر میہبوں کے پاکسس مزتھا۔

449

من محربن عبدالوم اسسه لاتعلقي

سو بانی مبانی اس فرقد نواحداث کا عبدالمحق ہے اور جیند دنوں سے بنادس میں رہاہے اور حفرت امیرالگرمنین دسیداحی شہید شیخ مولانا اسکایل شہید) نے ایسی ہی حرکات ناٹنا سُدے باعث اپنی جاعت سے اس کوئکال ویا تھا۔

اگر حفرت امیرالمؤمنین اس زماز میں جوئے توان نئے ذہب و الے معند گرابوں عیر مقد مولانا اسملیرا شہرتہ دول کا وہی حال کرتے جوان کے بیشوا عبدالمق کا کیا تھا۔ تھے مولانا اسملیرا شہرتہ اوران کے شیخ سراحی شہرتہ غیر علاف سے تعند کے خلاف جرشن بات کرے اسے اپنی جاعت سے نکال دیتے تھے۔

و ما بیوں کے خلاف انگر بڑول کی بر مہی

بیخ محدب عبرالو باب کے بیرو و ک اور مشربیب مدّ کے بابی بخدا ورججازی سرحد بیر جیر بین ہوتی تقیق سے دہ اسے ترکوں کے خلاف استعمال کرنے کی سوچ رہے سے رکوں کے خلاف استعمال کرنے کی سوچ رہے سے رکین اس وقت بخدا ور حجازی سر مدیران کی بمردیال میں مردیال کی بمردیال مشربین کرکے ساتھ تھیں۔ سوان کا و با بیوں کے خلاف ہوتا ایک لاز می مرتبا ایک مریز وں کے بال اس بین و و بابیوں کا بی تفتر رتھا کہ وہ ایک جبکی ممل آور گروہ ہے۔ جو گاہے گاہے ان بیس ممل آور رسمانے سے نظو و بی سیک کرنے تھے۔ ممل آور رسمانے سوجہاں کی خیاد کا مام لیا انگریزاس برینی آسانی سے نظو و بی سیک کرنے تھے۔

٣4.

انگریز سدوشان برگ نے تو بیمال بھی امہوں نے جے ذرائر انگاتے و بھا اسے و با بی کا نام وسے و یا قطع نظر اس سے کہ اس کا شیخ محد بن عبدالو باب سے کوئی علمی یار و حانی رشت ہے یا نہیں عربی نہ مبانے کے باعث انگریز نہ مبان سکے کرشیخ کی نبست کے بغیر کسی کو و بابی کا نام دینا علمی اعتبار سے درست نہیں۔ وہ اس نفظ کو جبگوا و رعجا بہ کے معنی میں لے کر سرازادی بیندا ور مبادر سلمان کو و بابی کہتے رہے اور جہاں کہیں آزادی کی کوئی تھ کی بھتی۔ وہ اسے و بابوں کی بلغار شلاتے۔ اگرچے ان کا شیخ محد بن عبدالو باب سے کوئی مجی تعلق نہ بوتا تھا۔

مندوشان مين نقط ويا في كاستعمال

مجام كبر صنرت سيراح وشهيدا ورمولانا اسماعيل شهيد صنرت شاه عبدا لعزيز محدث دملوى محه روحانی خلیفهٔ اور شاگر دینچے. محدثین دیلی کاید گھرار نیول نواب صدیق حن خاب صاحب بیت علم الحنفيه، دحنفيول كے علم كا گھر، سمجا ما تا تھا ۔ گرجو بكه انہوں نے سكھوں كے خوں ف جہا دكيا اور سكمران د نول انگریزوں کے ملیف تھے. تو انگریزوں نے انہیں تھی یا وجو د حنفی ہونے کے ویا ہی كها مندوشان بي نقط مرا بي كايه مبهلا استعمال تقا. أنكريز مؤرخ واكثر اشارده stuar ولكمة اسبع. شالی مهندمی ایک و وی جا نباز سیداحد نے بیخا بی مسلمانوں کر مجار کر حقیقة کیک . ندىيى سلطنت قائم كملى . مُكُولْ كى تاكبهانى موت سسے شمالى مندى والى قومات كالمكان مآيار يارب بعنت كومكفول في مناهم من برياد كيا لكن حبب انگریز ول نے اس ملک کرفتے کیا ت و د بی عقائد کی سنگنی موتی جنگار لول في سيم المان كياريه خيالات عرصة كم باتى سبع اوراسياب غدرين مهد بوسئه اورامني عقا كرنه افغانبان اورشال مغربي سرمد كم وحثى قبائل مرمین کے بنے زمین تعقب میں رنگ دیا^{یا} يهبال ويإ بي غفائد بسصمرا ولزنا اورحمله وربيونايس بهال اس كامعنى مخالفين سسے صف بندی کے سوا اور کھے نہیں ۔ وریہ حضرت سیدا حمد شہید توحنفی سکھے آل شیخ کی طرح مبنلی منہ

تق اور مقلّدین ہونے کے با وجود دو نوں ہیں بہت سے مسائل ہیں اختلاف متھا کوئی رشتہ ملذو
تعلق بھی مذتھا ، حصرت سیراحمر شہیدا میر مجا مبرین بالاکوٹ اپنے عقا نکرکے بارے ہیں کیکھتے ہیں :۔

این فقیرو خاندان این فقیرور بلا دِہندو شال گنام نیست الوف الوف انام ازخواص
وعوام این فقیر و اسلاف این فقیررا ہے دا نند کہ مذہب این فقیر الباعن جد

اس حقیقت کے برستے ہوئے مجاہرین بالاکوٹ کو و باجی کہا کمی بہر بوستے درست رز تھا۔

انگریز چر کمه عربی زبان سے نا واقف نظے اس کیے وہ یہ مبلے بغیرکہ نام اپنے معنی کے اعتبار سے
اپنے مسمنی برکسی مذکسی طرح علی صرور ہونا چا ہیئے بے محا با یہ نفط بولئے تھے اور چاہتے تھے کہ یہ
نفلاً زادی کی سخر کمیوں میں صفتہ لینے والول کے لیئے زیادہ سے زیادہ ہتعمال جم ان کوگوں کروہ و دا بی کہتے
خوا زادی کی سخر کمیوں میں صفتہ لینے والول کے لیئے زیادہ سے زیادہ ہتعمال جم ان کوگوں کروہ و دا بی کہتے
خوا زادی کی سخر کمیوں میں صفتہ اور نفط و دا بی کا یہ تعمیران کے ذہن میں خود انداب صدیق حس فال صاحب نے ہی خوالا تھا۔ موصوف کھتے ہیں ا۔

رامل د با بی و بی رک بی جربیرو محدین عبدا د باب کے بین جی شان استان مخالفت کا فک مخدعرب میں تائم کیا تھا اور خود کی ایک غرب جنگ جو تھا اس محالفت کا فک مخبوعرب میں تائم کیا تھا اور خود کی ایک غرب جنگ جو تھا اس

کے جومقلدمی وہی مرفع بی مشہور میں میں

اس عبارت میں و ابی کا میں معنی تبلایا گیاہے کہ وہ جنگ جوا ورحملہ ورسم کے لاگوں کا نام ہے اور غیر متعدین ایسے مرگز نہیں بھرا بھڑنے وں نے اس نفط کو جبنا برنام کونے کی کوششن کی لاکن ہے اور بھرید نفط آنا عام ہوگیا کہ بھر لوگ اس کی فاریخ سے ان کی مخالفت میں کچر اچھے معنی بھی تلاش کرلئے اور بھرید نفط آنا عام ہوگیا کہ بھر لوگ اس کی فاریخ سے کسی قتم کے تعارف رکھے بغیراسے اللہ کے نام دو الو باب ، سے جوڑ نے گھ۔ اس کی فاریخ سے البتہ اس میں کوئی غلطی نریخی بمین اس کا آریخ بی نمنظ اس کے خلاف ہے ۔

میں تا ویل سے البتہ اس میں کوئی غلطی نریخی بمین اس کا آریخ بی نمنظ اس کے خلاف ہے ۔

یہ جمعے ہے کہ بند و شان میں یہ نفط سب سے پہلے مقلدین پر بغیر کسی جوڑ کے آن ایا گیا کو کھر اس میں جوڑ کے آن ایا گیا کو کھر اس من جول تر بھراسے مبند و شان کے عیر مقلدین پر استعمال کیا گیا اور اس میں مرون یہ نسبت طوظ رکھی گئی کہ تمام فروعی مما کل میں ان غیر مقلدین پر استعمال کیا گیا اور اس میں مرون یہ نسبت طوظ رکھی گئی کہ تمام فروعی مما کل میں ان

له مكاتيب سيدا حرشهيد صلاا كه ترجمان و إبير صلا

444

غيمقلين كأويابيول سير للعلقي كااظهمار

افغا و با بی انگریزی بیاست بی کسی در کسی طبقی پر تو آنا می تھا۔ غیر مقادین دیا ہے کہ کسید کے انہیں ایک جنگ جویا جا باز قوم سجا جائے۔ وہ صرف ترک تعدید کے موان سے ایک علیم کسیب کر قائم کرنا چاہتے تھے یا دوسرے نفطوں میں یوں سیجے کہ وہ اسپینے آپ کو میدان منگ میں نہیں صرف ایک فردہ منگ میں نہیں صرف ایک فرمین واکرہ میں رکھنا چاہتے تھے۔ ان مالات میں صروری تھا کہ وہ مولانا اسمائیل شہید ہے اوران کی جا عت مجا جریں سے بُوری لا تعلق کا اظہار کریں۔ اور مولانا اسمائیل شہید ہے اوران کی جا عت مجا جرین کو کوگوں کو تبائیں کہ اُن کا و با بیان برارہ سے کوئی تعلق نہیں ۔ انگریزاس جا عت مجا جرین کو حنفی ہونے کے با وجرد و و با بی کا اکتفل دے میکے سے اور سیجھتے تھے کہ یہ لوگ بہندوشان میں مکومت عاصل کرنے کی سعی میں ان کے خلاف ایک خطرہ ہیں۔ ذاحب صدیق حن خاص صرب

سنلاف ان لرگوں کے جرنفظ و لا بی کو سند نہیں کرتے اور اہلینت و مذہبیث بیں بیں ان کے دین میں مکومت ماصل کرنے کی تگ و دو کرنا اور زمین میں فیا دیمیلانا اور ندمی تعقیب کو رونق و نیا اور سرکسی پرنفیا منیت وعداویت سے مدعی ہونا سخنت گیا ہ اور حرام ہے ایھ

شخ محمد بن عبدالو ماب سے لاتعلقی کا اظہار

نواب صديق حن خال صاحب بزبراسيقه كقه كه ان كي جماعت كسي بهبرسيم عموت

كى نظر من معتوب عمر سے راس يئے وہ نفط و دا بى سے لا تعلقى كے ساتھ شخ محدين عبدالو داب سے بھی کایڈ لاتعلقی جائے تھے۔ آپ سکھتے ہیں:۔ اورسح توسیم که و پای برناعبارت بیمتفلد نداسب خاص برنے سے ؛ سمیر بحد بیشوا و با بیون کامحدین عبدالو باب مقدر ندیب حنبلی تصادر تا بعین حدید کسی ندمهب کے ندامهب مقلدین میں سے مقلدتہیں ہیں و کامپراورالمجدیث میں زمین وآسمان کا فرق ہے ^{کے} اصل و د پی دسی توگ بی جو بسره محدین عبدالو بایب سے بی حی سنے مسالات مين نشان عاهنت كالمك مجدعرب من قائم كيا تتفاا ورخود بيرا يك عزبيب مجرعتان کے جومعلد میں وہی و مانی مشہر رہی ^{کے ہ} شنخ محدین عبرانو باب سے اس کھلی نما نفت کے باعیث عیرمقلدین حفرات نفط والی كواسينة ليئه كالىست كم منرسجية تحقيد وربغ عليست يخف كدان كى شخ عبداله لاسبست كرتي شببت مور نواب صاحب مرحوم ایک اور مرکز منصفی بن هم کو د یا می کهنا ایسای صیباکوئی کسی کو گالی وسے یہ میرانک اور مگرشن کے ارسے میں لکھتے ہیں ا وه خرمیب خاص رکھاتھا اور بدلوگ و نزاب صاحب کے گردہ کے) نزمیب خاص بنیس ر<u>کھتے</u>. قرآن وحدیث پرعمل کرتے ہیں بہی ان کا ندہیں ہے ور مرفها دکی بات سے ہزاروں کوس معاکمتے ہیں اور نام سے ویا تی کے انکار وتعبب كرية من اورو داست كردين بن ايك برعث جانت بن الك ز اب صاحب مرحوم کا ملی آزادی کی تگ و دُوکر شا دسمجیناان کاسیاسی موقف ہو طرح سمجہ میں نہیں ہا کی تھے محدین عبدالو ہاب کے بارے میں صنرت مولانا رشیدا حمد منگرہی کی راسئے پرسے ، راس وقت کی سیاسی خنا میں برجرائت مندانہ بران دیکھتے ۔

له ترجان و في بيّ منه له الفيّا صلا الله الفيّا صلا الله الفيّا صلا

محدبن عبدالد ماب کے مقتدلوں کو و مانی کہتے ہیں ان کے عقائد عمدہ محقے
ادر مذہب ان کا منبلی تھا، البتہ ان کے مزاج میں شدت بخی یالے
سوغیر مقلدین حفزات کا شیخ محد بن عبدالو ماب کے طریقے کو بدعت قرار دیاا در د مابول
سمو بدعتی سمجھنا کسی طرح حمیح نہیں ۔ یہ مقلدین حقیقت میں حدیث کے ہی پیرو میں ۔
سمو بدعتی سمجھنا کسی طرح حمیح نہیں ۔ یہ مقلدین حقیقت میں حدیث کے ہی پیرو میں ۔

تقلید کمنے والے کو بدعتی کہنا ا مرآل شیخ کونجی مبتدعین قرار دبنایہ ایک زیا و تی ہے متعلّدین انمه کی میروی سے میدبیث کی میروی ہی مراد بیلتے ہیں ، ا مام کی ذاقی میروی ان کے میٹی نظر منهين مرتى وه اس كيك أن كى بايت مان رب مرت برت بي كروه امام حديث كي مطابق يا مراد مديث كم مطابق بات كيفير ومنزت مولانا اساعيل شهيد كم سائمتي حنرت شاه محدائق صا محدث و ملوی جرمیال ندر حسین صاحب و لموی کے شنح مدمیت سختے کیمتے ہیں ،۔ مقلدا بيتال لأسركز برعتى شخوا مند كفنت زيرا كه تقليدا بيتال تقليدهد ميث شریف است بس متبع حدسی را برعنی گفتر جندال وموحب بکال است^{عیم} اس وقتت به تاریخی موعنوع میش نظرتهبل که مندوستان میں نغطوو با بی کی امر کیسے موتی تر طرح به لفظ « و با بیان مبزاره » رجو ندسهب حنفی کے مقل تھے) پر آز ما یا گیا۔ بھرکس طرح یہ نغطر غير متفارين مبند ممير د اس مناسبست نسب كه ان كي مبئيت ثماز آل شنح كي مبيئت نما زسسے ملتی مُلتی تھی ، لا یا گیا اور بھیراس لیئے کہ جن لوگوں ہیں اس لفتی کا سیاسی مفہوم کار فرما نہ تھا ۔ ير نقب أن سے والي كے كرانہيں المجديث سے موسوم كيا كيا۔ يہ مياحث اس وقبت موضوع . گفتگونہیں۔ اس وقت صرف بیعرض کرناسہے کہ مہٰد وشان میں جماعست المجدسیث کا بنیام كىب سے عمل مى آيا اور ترك تعليد كے عنوان سے اس دور ميں به جاعت كيے بن . ندكوره تغصيلات سعديه بابت ملمن أميكي ب كرترك تقليد كمح عنوان سع جماعت كحرشتم الكلمال نذير حسين صاحب د مادي منظر مكين ان كے عهر تك جماعت عنتفت ناموں سے معروف محتی. تحميس بيرحصنرات محمدى كهلاسته يمقه كهبل انهبي مومدين كهاجآ ما محفا اوركهبل انهبل المجدميث می کہر وسیتے ستھے ۔ نواب صدیق حس فال صاحب کے دور کک کھے اسی طرح کی کیفیت رہی ۔

ك فقادميك رست بيرجلد صلاع من ما تدماً مل سوال مرا مستو

مرلانا محرسین صاحب بہالوی بہلے شخص ہیں جنہوں نے بڑی اگ و دُوسے اسبے گروہ کے لیے مکومت سے یہ اُمٹل منظور کرایا اوراسی وقت سے جاعت المجدیث کے نام سے جہال ہی ہے۔
یہ میری ہے کہ بندوستان ہیں ترک تعلید کے عنوان سے حب شخص نے بہلے زبان کھولی وہ عبدائحق بنارسی محقار لیکن ملمی بہلوسے اس کی کوئی خاص حیثیت نہ محقی سو جاعت کے شیخ الکل جناب میاں نذر حین صاحب ہی سمجھ گئے اورا بہی سے اس سلسلے کا باقا عدہ آغاز ہوا۔ اس وقت اس سلسلے کا باقا عدہ آغاز ہوا۔ اس وقت اس گروہ کے چندا کا برکا کچے محتقر تعارف بیشیں کیا جا تا ہے۔ ان متقدمین سے اُن کے متا فرین کو سمجھنے میں بہت مدھ کے گ

ميال تدبير ساحب داوى دبانى مسلك جنبي جاعت شخالك كهتى ب

آب سال کو موضع شور ج گؤی ضلع مونگیرد بهار، میں پیدا بور تے اور سال کی عمر پاکر و فات پائی آب کے اساد اور فر مرلانا عبد اسخال ما حب دمتو نی ۱۲۹۱ه) آب کے عقد فلاف ہر گئے تنے ، آپ پہلے رفعیدی نزگرتے سنے ، حالان کا آب حدیث پڑھ بیکے تنے ، را پہلے رفعیدی نزگرتے سنے ، حالان کر آب حدیث پڑھ بیک تھے ہیں مرسیدا کی خوال مسئول کی بنیا و دائی برسیدا کی خوال سے بار کو میں نے جو سا د ما بی بنا یا جاب مردی میں دفع میری نہیں کرتے سنے برط حا د ما بی بنا یا جاب مردی میں دفع میں نے عرف کیا کہ منہا بیت اضوی ہے کر س بات کر آب مراند میں دفع میری نہیں کرتے سنے بگراس کو درسنت مرسلے ، مواند سے میں نے عرف کیا کہ منہا بیت اضوی ہے کر میں بات کر آب میں میا نے میں کو فول کے خیال سے اس کو نہیں کرتے سے میں کے اور اس وقت سے پاس سے اُن می کر جا مع مسجد میں مناز عصر پڑ سینے گئے اور اس وقت سے پاس سے اُن می کر جا مع مسجد میں مناز عصر پڑ سینے گئے اور اس وقت سے رفع میرین کرنے گئے اِن

کھر مکومت نے آپ کوشمس العلم رکا خطاب نے دیا مولوی فضل صین صاحب بہاری فیا نے انجازہ کھی ہے۔ اس میں کئی ایسے واقعات سطنے نے انحیاۃ بعد المماۃ ،، کے نام سے آپ پر ایک کتاب کھی ہے۔ اس میں کئی ایسے واقعات سطنے میں۔ جن سے بہتر چلتا ہے کہ انگریز مسر کار آپ کے بارسے میں کس طرح موجی تھی۔

اله موج كوثرصاه مولغمشع محداكرام صاحب

کے پتر نہیں کہ رکرسبیدا حمد خال کے حکومت سے کیا روا بط تنے ۔ ان کے کہنے سے ر کوع کے وقت رفع بدین کرنا اور حکومت سے مناشاہ عیم مشمس العلما رکا خطاب، یا نا اس کورے نیں منظر کو واضح کر ر باہے۔ رہی یہ بات کہ حضرت شاہ محد اسطی نے بھرانہیں سندِ مدسیت کیوں دی سوید خود محل سجنت سید موادی فضل حمین بهاری سیمت بی ار اس سنے میاں معاصب کر صرف اطراف صحاح کی مسند دی عتی میال صاحب نے استیعا آبار اسے معاج ستر پڑھیں مزان کی سندلی میاں معاحب خود اس سند كوچیراس كيتے تھے ياله س مطال التاريك قائل عظے . فقة حنفی سب فتری دینا مائز سمجیتے ستھے .ایمکہ کی شان ہی كتاخ مذيخے اور اس بہاج ہے اب كا حترام سرعلقے ميں موجود تھا۔غير تعديم لائساخ أور تفرقه انكبز اندازك واعى عبداعق بارسي اور الوالحن محى الدين سقفه ريه دونول نومسلم عقيه جمسلانول كى صغول بين انتشاري المسائد كسيد داخل ك سي سي اصلاً يرمندو تعديد عبدائحق بنارسی کاعتمیره ملاحظه کیجئه میان صاحب کے شاگرد قاری عبدالرحن مما پائی بی ان سے نقل کرتے ہیں عبد الحق نے کہا۔ عائشه علی سے لای اگر تو به رز کی تو مرتد مری و رو معاذالسر ز بان دور زندقه دونول ملاخطه بول معلوم برتاسه و است وقت محتنيد يمك تعلیدی اس تحریک کے پیچے بڑی سرگری سے کام کررسیے سفے اور ایل سنت مذ جانتے تے کہ ان کے صلقول میں آزاد خیالی کی ہوا کہاں سے تیز کی جارہی ہے۔۔۔ البانحسن محی الدین حب سنے انطقر المبین لکھ کراس آگ کواور تھڑ کا یا اس کا اصل نام ہری چند تھا. میردیوان چند ترم كمترى مسكناعلى يور منلع كوجرا نوالم كابتيا مقاد اس كے اترات اب يك على بورجيته ميں موجود بن و ولا منكرين عدست كافي نقدا دبي بيدا سوييك بن اور ترك تقليد كي بدروش اب انہیں کفرکی *سرعد سکے بہب*ت قرسمیب لاحکی سیے۔ تقتیرالقرآن با لقرآن دمیں لکھی گئی ہے۔ جس پر مُركف كا نام منهي سيے ر

144

تواسب صديق حن خال صاحب

میاں نذر حمین ماحب کے بعد جماعت کے بڑے بزرگ جناب نواب معدنق حمن صا سمجے جاتے میں بنت اوس بانس بر بلی میں بدا ہوئے اور منت میں و فات یائی اسے کی و فات کے دفتت میال نزرجین صاحب زندہ سکتے. نزاب صاحب منتی صدرالدین صاحب و ہوی و تلمیندهنرت شاه رین مادین محدست و مبری اور صنرت شاه عبدالعزیز کے شاگر و سیھے ان کے وربعہ مندوسان میں ترک تقید کی ہوا بڑی تیزی سے میلی ملک معریال شاہ جہاں سکے سے آپ کی شادی بر نی تھی۔ اس دولیت کی برولیت انہیے کومسلک کی اشاعیت اور علمی مذربات کا خوکب موقع ملا۔ ا المت المت کے کثیرالتھ نیف علمار ہیں شار ہوتے میں انے اسپینے اسے کو موحداور اسپینے گروہ كومومدين مندكيت يخفر جاعت كالفظا عجديث كاتعين اس وقست كك نذبرا مقا. رياست تعبرال سے تعنق کی وجہ سے انہ جائے جاتھے کہ موحدین مبدر سراس تحریک سے نفرت کریں ہج انگریزوں کے خلاف ہمر میانمخیر مجا مدین الاکوٹ جن کی قیادت حضرت سیدا حدشہید اورمولا ہا اسماعیل شہید نے کی بھی آئے سنے ان سے ان الفاظیں لاتعلقی ظاہر کی سہے۔ كرد منت بندك وليرفرق اسلام في يه والمثن كرد ياب كرفرقه موحدين مند مثل و ما بیان ملک مزاره ایک برخواه فرقه سید اور به لوگ دموحدین مندی ویسے ہی وستمن و منیا دی ملک گررنمنٹ برنش مہند کے ہی صبے کہ دیگر متر رپ ا قوام سرمدی دمجا برین بالاکویٹ دعیرہ ، بمقا بلہ حکومت بندروہ کرتے تھے کے لفظ و ما في سكيم بارسيم المحريزول اورنواب صاحب كي ايك موج

ملحوظ رسبے کر نواب صاحب نے و با بی کا نفظ « نوٹ نے والوں » کے لیئے اس معنی بی استعمال کیا ہے جس معنی بیں استعمال کیا ہے جس معنی بیں انگریز اسے مجا مربین پرلانا چلہ ہے تھے اور اسپے لیئے ان سے متمائز نام موحدین مبند ، افتیار کیا ہے۔ نیزاس بیں یہ بھی اثبارہ ہے کہ یہ جاعت صرف مبند وشان بیں ہے اور مبندوشان میں ہے اور مبندوشان سے باہران ولوں ترک تقلید کے عنوان سے کوئی کمتب کورود نہ بھا یفٹینٹ کورنر

له ترجان وم برية صلة عنه العِنا صلة

74

نے حب یہ ورخواست منظور کرلی کو غیر تعلدین کو و فرقی مذکہا جائے تواس میں صراحت کی کہ یہ لوگ و با بان مل مزاره د مولانا استامل شهيد وغيرهم سع نفرت ركفته بي بنامخه نواب صاحب تكفيم به ینا سنی نفیننگ گور زماحب بها در موصوف نے اس ورخواست کومنطور کیا ا ورمیرایک اشتهار اس مفهون کا دیا گیا که موحدین مند ترست به بخواس گوزمنث ما مدنه بو بخصوصًا بولوگ كدد و باان مك ميزاره سے نغرت ركھتے بول اور هر دنمنٹ مندسکے خیرخواہ ہیں ایسے مومدین مخاطب بہ و بابی نہ بول ہے مومدین مبندای وقت کک عرفت اس ورحه یک پہنچے سفتے که تغط و افی ان پر نہ بولا ماست ا در ملوناس على شهيد سعد ان كاكونى تعلق ظاهرند بوركين انعبى كك يدسرحله بافئ متاكر مكومت سے اینے سیکے سرکاری سلم پر لفظ المجدمیث خاص کرالیا جائے ا در لفظ و م بی سرکاری طور رچھی کی غذاست سے بکال و یا میائے۔ ریرخدست مولاً المحرمین صاحب میانوی نے سرائنجام دی ۔ ے ہیروروں سے بھی سخت خلات ہے۔ لفظ و الم بی سے سخت نفرت بمتی ۔ انگریزول کے ہیروروں سے بھی سخت خلاف ہے۔ کو بار بار یا د دلات که سم و فرقی منهی بین ا در و فر برول سے سمارا کو می تعنی منهیں ہے۔ نجد مسيخ محد بن عبدالوبال ويوب محدولا بي امام احد محمقات ا و رم غيرمفاته بي-وقت کی سیاسی فضنا میں مسلمانوں میں زادی میرکزیکی ان خدمات کے باعث آپ بمی و بنگریزی سرکار بین بهبت قدر و منزلت مختی اسپ کو ایک لاکھ چو بیس بزار رديبه سالانه وظيغه لمتا بمقاليه اسب كي صاحبزاوي سنس الامرابر كم تمحى مكومت سے با ون لاكھ كى ماكير ملى مقى دان مراعات كى برست بولى ان كى وفا داری کسی پہلوسے معی محل سٹبہ ہیں منتعی -

له ترجان د و بيتر صلة كه د يكير ترجان د دابيمت سه الحطر صداه الله د يحفيه الرصدي منه مرلاناحس لل

1469

موحدين بهندكي علمي اورعملي حالت

نواب میاصب کے عہدی عیرمقلدین اطبریٹ کے نام سے موسوم نہ سخے ترکیفلید کی نعنا خاصی معردف ہوجی تھی اور یہ لوگ مو مدین مہند کہ لاستے ستھے ۔ یہ لوگ کس علمی اور کملی مالمت ہیں ستھے ۔ اسے خود نواب صاحب سیسے سنیئے ، ر

یہ لوگ معاطات کے مسائل میں حدیث کی سحجہ اور بر جھسے بالکل عادی

ہیں ا ورا ہل سنت کے طریق پر ایک سئلہ بھی استباط نہیں کر سکتے ،

حدیث برعمل کرنے کی بجائے زبانی جمع وخرج اور سنت کی اتباع کی

مگر شعط کی شو ملات پر اکتفا کرتے ہیں اور اسکوعین دین تعور کرتے ہیں۔

فوای مما حب نے معاملات کی قیداس لیئے لگائی ہے کہ عبادات میں ان لوگوں

نے آئین بالبحمراور دفع الیدین وغیرہ کی کچے روایات حزوریا دکی ہوتی ہیں یہ سواس سے

میر شہم اجائے کہ یہ لوگ فن حدیث سے کچے استفا ہیں فراب ما حب عبادات

میں بھی ان غیر مقلدین سے چندال مرافق نہ شخط کہ جب کے صاحبزادج منا کی کھے ہیں،

میں بھی ان غیر مقلدین سے چندال مرافق نہ صفح کے دورتا کے حداجزاد جن کی کھے ہیں،

میں بھی ان غیر مقلدین سے چندال مرافق نہ صفح کے دورتا کی کھے ہیں۔

ہیں نظر ہے کہ عبرالی بنارسی اور میال نذیر حین صاحب کے دورتا کہ یہ صفاحہ بیت کے میاب بیت نظر ہے کہ عبرالی بنارسی اور میال نذیر حین صاحب کے دورتا کہ یہ صفاحہ بیت کے میاب بیش نظر ہے کہ عبرالی بنارسی اور میال نذیر حین صاحب کے دورتا کہ یہ حضات

بین نظررہے کہ عبدالی بنارسی اور میاں نذیر حین صاحب کے دور مک پر صارت المجدیث (اِصطلاح جدید) بی معروف نہ سکتے مذاس و قت مک یہ اصطلاح با صابطہ پر قائم ہرئی تھی۔ ایمی یہ حضرات ترکی تقلید کے نام سے بہجا نے جائے تھے۔ یا موحدین ہند کے نام مولانا محرصین صاحب مالوی

مولانا بمالوی منتی بدا بوست راب و در نواب صدیق من ما صاحب ما آماد عقد مولانا بمالوی کے اشا دمجی مفتی صدر الدین معاصب دالوی عقر آب سفر مدیث میان در بین صاحب د بلوی سے پڑھی اس مولانا عبر الحبیر معاصب موہدروی کار بیان میلے شن آسے میں ا

ك الحطه صلي الله ما ترصد لعي مبدا صل

ىغظە دىلى يې يې كى كومشىشوں سىھ سىركارى د فاترا وركا غذات سىھ منوخ ہرا اورجاعت کوا مجدیث کے نام مصروبُوم کیا گیا ہے يهين سے جاعث المحديث ايك متقل مكتب فكر كے طور برانمبرتی ہے ۔ بير صحيح ہے كم اس فرقے کا مولد وسکن سند و ستان سے با سرکہیں نہیں تتا بہی وجہہے کہ یہ حفرات المن مدمث مرکہانے سے پہلے موحدین مبدکہلاتے تھے۔ تاہم یہ صرور ہے کہ ان و نول یہ فرقہ المجدیث کے عنوان سے مشہور رز تھا۔ اور اس کے تمام علمار تقریباً امنی بزرگوں کے شاگرو اور شاگرو درشاگرو ہم جنہیں جاعب کے موسسین کے طور پر ہم ذکر کر ہے ہیں۔ مولانا ما فطعبدالمنان وزیرآبادی مولانا سلامت الله جراجيوري مرلانا عبدالوباب مثاني دباني فرقه اماميه المجديث اورحا فظ محد محقو ما فظ غلام رسوا قلیمیها در است میان نزر حدین صاحب د مبری کے بی شاگر دی تھے۔ البتہ غزنی سے چندا یہ اور بزرگ حزور تشریف لائے جواس مکتب نکر من شامل مر مے اور معرابنی محنت و خدمت سے بنجاب ہیں ایک متماز گروہ بن کو انجیرے کیرگر وہ غزنوی نام سے معروف ہے۔ مولاناعبداندغزندی میال صاحب سے مدیث بیر هدکر والیس غزنی جلے مسکئے۔ و بال سلما ذن کو ترک تقلید کی دعدت دی این کی بیستحریک و بال مسل نوں کی ومدیت ملی کر توڑسنے کا موجب شمجی گئی اورا ندلیتہ بیدا ہوا كركهيں اس كے سیھے الكریزوں كی افغا نتان پر قبد كرنے كی سازین کار فرما مذہر اس بر محرمت افغانتان نے انہیں مک سے مکال دیا۔ ا در ربیه هذارت مهند و مستان استنگیر بهند و مشان میں ان دفول مولانا محد حین ماری غیر مقدین کے ندہی ایڈ وکسٹ متھے۔ آپ جہا دیکے خلاف رسالہ الاقتقاد لكفركه انكرزول كرسطمنن كرمكي سخف الوريميرانهي سكاوا بمكلشي سے ایک وسیع جاگیر بھی ملی تھتی۔

مرمند وستان میں عنبر مقلد مور منااب ان صفرات سمے لیئے جندال مشکل ندیمقا مرمند وستان میں عنبر مقلد مور منااب ان صفرات سمے لیئے جندال مشکل ندیمقا میہاں کے عنبر مقلدوں نے ان علمائے غزی کا فرے تیاک سے استقبال کیا ،

MAI

ببنجاب مين عزنوى علمار كي أمد

مولانا محرسین صاحب مبالوی کے عہدمیں بنیاب میں غزنوی علمار کی آید ہوئی ۔ ھفرت مولانا عبدالشرغز نوى افعانستان سع عبلا وطن موسئة سنقه ان هزات كارحجان ترك تعليدكي طرت تقار انہیں میہاں بنا بنا یا میدان مل گیا سندوشان کے ویگرا المحدمیث حفرات سے اُن کا ایک مومنوع میں اختلافت ریار پر حضرات تفتوف اور مبعیت وسلوک کے قائل سفتے . مولا تا عبدالجبارغز نوی نے رواتبات الالهام والبيعة "كے نام سے اس موضوع برا يك كتاب مي لكھي مولانا عبدالله غزنري كم و وجيئے مولانا عبد انجبار اور مولانا عبدالوا عدیقے مولانا عبدالحیار کے جیئے مولانا داؤ دغز تری اور مولاعب الغفار شقے مولانا عبدالوا حد کی اولاد میں سے مولانا اسماعیل غزنوى لينه سطقے ميں معردف بريد مولانا اسام لي غزنوي معودي عرب كے مك عبدالعزيزين آل سودکے وزیردہے ہیں اسے کے واسطرسے سودی عرب کے اور مخدکے علمار اور موحدین مہد کے مابین خلصے تعلقات قائم ہو گئے بہاں کے کہ اس مناسبت سے بھرسے نفطرہ والی مومدین مندير الكياداب براك نفظ و باي سے زياده كريز فركتے كيونكر سعودي تعلقات سے ان کی ایک نسبت آل شیخ سے قائم ہر مکی تھی۔ سو لفظ و باتی بہاں اور قوت بیکر گیا اس دور میں ا غزاری حضرات جماعت میں اسی محنت و ضدمت سے ایک متار کردہ بن کر آنجوے ا ا ورا مک که در مک جاعت المجدیث کی تیادت ان کے کی تھومانی دی ۔ مولانا تنارالترصاحب امرتسري

مولانا تنارالله ما حب امرتری علمار دیوبندا در جاعت المجدیث کے ماہین ایک نقط القال عقد آپ دارالعلوم دیوبند کے فاضل عقر ،گرمساک تر تقلید کا ہی رہا تاہم آخردم کم علمار دیوبند سے بہبت قریب کا تعلق رہا غیر مقلدین ہیں سے آب نے مولانا ما فظ عرارانان وزیر آبادی سے مدیت پڑھی مولانا محرصین ماحب با ہوی کے بھی ثناگر دیتے ، ملک کی سیاسی مدد جہد ہیں بار ہا علمار دیوبند کے ساتھ شریک ہوئے ادر فرقہ باطلہ کے ردبیں بھی علمار دیوبند کے شانہ بار ہا علمار دیوبند کے دائری ہیں تحریک ہیں تھا ہے ،۔

MAT

جزد ربانیکی فہرست بی میجرجنرل ہے میہی شخص مولوی تنام النوامرتسری ہے المجن المجدیث پنجاب کا صدر ہے۔ مندوستان بی شاید سب متمازول بی ہے۔ امریتر سے شائع بونے والے مہفت روزہ ارووا خیارا مجدیث کو مرتب کرتاہے مولوی ثنار النوامرتری مولانا محمود المحن کا شاگر دہے اور شاید بین ہیں ہیں برس گزرے ان سے حدیث پڑھی تھی ہے۔

مولانا محداراتهم صاحب سيالكوتي

سب مولانا غلام مسن ما حب سیالکونی دشاگرد نواب صدیق حسن صاحب ، اور ما فظ عبدالمنان صاحب وزیراته یا دی کے شاگرد مقے مولانا نناران صاحب امرتسری سے کہرہے تعلق کی بنار پر یم علمار ویو بند کے بہت قریب ہو گئے تھے پہان کا کرات کے اسے میں انگریزوں کی ٹوائری میں یہ الفاظ ملتے ہیں ہ۔

اله سخر مك رستني رو مال د المحريزول كي اين فوائري صد على ايضا

TAT

جنگ طالبس، حنگ بنقان اور کان گورگی متجد کے واقعہ پراس نے میالکوٹ میں کا فی ہے جینی اور شورش جیلا دی تھی رایم ابراہیم کے بارے میں شد ہے کہ برطانیہ کے خلاف ملم پرائیکنڈ ہے میں اس کا ماعت ہے کہ مطانیہ کے خلاف ملم پرائیکنڈ ہے میں اس کا ماعت ہے کہ جاعت اہل حدیث کے حس فرونے کسی قدمی کام پانتحر کی آزادی میں حقہ لیا ، انگریز بھرسے اس کے لیئے نفط و فا بی لوٹا لائے اور با وجو دکیشمس العلما ہمیاں نیر حین صاحب اور مولانا محرصین ٹبالوی نے ہمکن کوشش کی شمیری مادی کے میں مولانا اسماعیل شہید سے ثابت نہ ہوا ور وہ اپنے ماحول میں و فا بیان ہزارہ سے ہرگوئد اظہار نفرت بھی کرتے رہے۔ گر و با بی کاٹمائش جاعت سے بھر بھی کلیے ہزارہ سے ہرگوئد اظہار نفرت بھی کرتے رہے۔ گر و با بی کاٹمائش جاعت سے بھر بھی کلیے ہزارہ سے ہرگوئد اظہار نفرت بھی کرتے رہے۔ گر و با بی کاٹمائش جاعت سے بھر بھی کلیے گا انگل جاعت سے بھر بھی کالیے گا گھی نہ سکا اوران سے تعلق کا داغ دھل دہ سکا۔

مِهال مک گفتگواس موضوع میں بھی کہ جاعبت اطہدسیث (براصطلاح مبرید) کب سے قائم ہونی اور اس کے موسمین کوان کوان مطرات سفے۔ اس ضمن ہیں لفظ مرم فی تھی زیر سجنث الگیا اورسم نے اختصار وفت کی رعامیت کرتے ہوئے اس برتھی کچے تاریخی سجنے کی ہے۔ لیکن یہ بات اپنی حبکہ میسی کے مبیا دی عقائد کی جاعبت المجد بیٹ عام سلمالوں سے الگ کرئی جماعت نہیں. ترک تعلید کی تخریک میں جولوگ جدسے بڑے والے تقے وہ اپنی ا بین حکر خود ہی جاعث سے مکل گئے۔ کوئی مرزا سیت میں میا گیا ، کوئی ابکار مدسیث کی لہروں میں ما و و با بھی نے بنچے رمیت کی قبا زمیب تن کملی اور جاعت المحد میت این مرج دہ شکل بین اسین سلنی کاعتران اختیار کرلیا به نداسب باطله سے دوری کی ایک اتھی تعبیر ہے۔ بعن لوگ سمھنے ہیں کہ یہ تبدیلی ان ہی سعود ی عرب سے والبیگی کے بعد آئی ہے۔جینکہ علمار آل سعود زیادہ ترمقلدین میں رید دس کیئے سلنی ہوئے کہ دن سسے را بطداس کے بغیر بنہ مرکبا تھا۔ حقیقت میں بیسلف کے بیٹریں یا نہیں بھے کھی کہیں کہرسکتے انکار مرگمانی ہے جر بلاستہا دت ماکز نہیں۔ جر بات و فاق و اتفاق سے قرسیب ہواں کا خیرمقدم کرڈیا میاہیے جب مک بات اس کے خلاف کھن کرساسنے نہ جلستے۔

<u>له انگریزون کی مخاتری تحریک رسیمی رومال صب</u>

444

ترك تقليد كے ملیجہ میں نئے شئے مذاہب

ہندوشان میں مغلبہ عہد میں صرف دوہی فرقے پائے جائے سے سنی تھے یاشیعہ نواب صدیق حن خان صاحب کھتے ہم ،۔

سدوستان کے مسلمان ہمیشہ سے ندمب شیعی یا حنفی رکھتے ہیں کی ہندوستان کے مسلمان ہمیشہ سے ندمب شیعی یا حنفی رکھتے ہیں کی انگریزوں نے حب بہاں ندمہی آزا و می کا اعلان کیا توسلاطین مفلیہ کی وہ گرفٹ جو مام مسلما نوں کوایک ہی مذمب پر رکھے ہوئے تھی ڈھیلی پڑگئی۔ نواب صاحب گورنمنٹ کی ایسی مام مسلما نوں کوایک ہی مذمب پر رکھے ہوئے تھی ڈھیلی پڑگئی۔ نواب صاحب گورنمنٹ کی ایسی

جرامن واسائش وازادگی اس مکرمت انگریزی میں تمام خلق کونفسین کی کمر محت انگریزی میں تمام خلق کونفسین کی کمر محت مکرمت انگریزی میں مکرمت میں تھی لائھی اور وجراس کی سوائے اس کے کچھ تہیں تھی گئی کمریننٹ نے ان ازادی کامل مرزمیب والے کودی سے یہ

200

اكابر مجاعت المحديث كحيبانات

مرزاغلام احمد قادیا نی کے بُرائے و دست مولانا محد حین صاحب ٹبالوی کھتے ہیں ہ۔
بہبیں برس کے بجریہ سے ہم کویہ بات معلم ہوئی ہے کہ جولوگ بے علمی کے ساتھ
مجہبر مطابق اور مطابق تقلید کے تارک بن جائے ہیں وہ آخر اسلام کوسسلام کر
میٹھتے ہیں ۔ا

ميراب برمي لكفته بن اس

گروہ المجدیث میں جربے علم ایکم علم موکر ترک تعلید کے تدعی میں وہ ان نتا کجے سے
موری اس گروہ المجدیث میں جربے علم ایکم علم موکر ترک تعلید کے تدعی میں وہ ان نتا کجے سے
موران اسید علی میاں ندوی کے والد مولانا سید عبد انجی مرحوم نز مہتہ اسخواطر کی انھویں عبد میں
موران المحمد عین صاحب ٹیا ہوی کے ذکر میں کھتے میں ،۔

وستد دالمنكر على مقلدى الديمة الادبية لاسيما الاحنان وتعصب ذلك تعصباً غير محمود فتارت به الفتن واذ دادت المخالفة بين الاحنان و المسلم الملالمة المتالكة ألما المكابرة والمجادلة المقاتلة في الكبرت سنه وراى ان هذه المنافعة كانت سببًا لوهن الاسلام ورجع المسلمون الى غاية من المنكبة والمذلة رجع الى ما هواصلم لهموني هذه المالة والماماكان عليه من المعتقد والعمل فهو على ما قال في بعض الرسائل: واماماكان عليه من المعتقد والمجاورة به الاخبار وجاء في صحاح الاخبار ولا يخرج مما عليه الهل السنة والجماعة ومن هبه في العزوع من هباهل ولا يخرج مما عليه الهل السنة والجماعة ومن هبه في العزوع من هباهل المعدين بظوا هرالنصوص المحديث المعدين بظوا هرالنصوص المحديث المحديث بالمتسكين بظوا هرالنصوص المحديث المحديث بالمتسكين بظوا هرالنصوص المحديث المحديث المحديث بالمتسكين بظوا هرالنصوص المحديث المحديث بالمتسكين بظوا هرالنصوص المحديث المحديث المحديث بالمتسكين بظوا هرالنصوص المحديث المحديث المحديث بالمتسكين بطوا هرالنصوص المحديث المحديث

ترجم مولانا بالری نے مقلدین ائر اربیہ خصوصًا اضاف کے خلاف شدت اختیار کی اوراس میں ایسے تعصّب سے جیلے کہ است اچھا نہیں کہا مکا بیں اس سے

له الثاعة السنه عبد المربي مشكر البيناك تعدم على الاجربة العاصلة لا سكة العشرة الكاطرين عبد الفتاح الى غده مسطبوع عبب

744

فقة بحرک أسفے اورا خاف اور فرقہ المجدیث کے البی مخالفت زیادہ ہوگئی مناظرے، مکابرہ، مجادلہ بکر مقاتلہ کب پہنچے۔ بھر حب آپ بڑی عمر کو بہنچا در آپ نے دیکھا کہ مقادین سے یہ کھچا و ضعف اسلام کا سبب ہو گیاہے اور سمان رسوائی اور برختی کے گوسے ہیں جارہے ہیں آپ بھراس طوف لوٹے جو بمالال اسرائی اور برختی کے گوسے ہیں جارہے ہیں آپ بھراس طوف لوٹے جو بمالال کے لیئے اس مالت ہیں بہتر تھا ۔ بال جہاں تک آپ کے اعتقاد اور عمل کا تعنق ہے وہ اس برسمتے میں کا آپ نے اپنے لیعن رسالوں میں کہا ہے کہ ان کا اعتقاد اس مدھے نہیں کا ساسے جو اخبار اور جی حوا حادیث میں آبا ہے اور وہ اس مدھے نہیں تکایں گے جو الم النتہ وانجاعت کی دا ہے ۔ رہیں اور وہ اس مدھے نہیں تکایں گے جو الم النتہ وانجاعت کی دا ہے۔ رہیں فرو مات تو اس میں دوان المجدیث کے طریقے پر رہیں گے ۔ جو نفوص کے ظوام فرو مات تو اس میں دوان المجدیث کے طریقے پر رہیں گے ۔ جو نفوص کے ظوام میں کرتے ہیں۔

مولاً المحرسين ما حب ببالوی کی فکری کود مع بر بُوری جاعت المجدیث کی روش بدل مانی جاسی طرح بیخ پار ب کرکسی درج میں وہ فقد کے قریب آنے کے لیئے تیار نہ ہوئے۔ یہ شخ اکس میال نذر حبین صاحب وہوی میں وہ فقہ کے قریب آنے کے لیئے تیار نہ ہوئے۔ یہ شخ اکس میال نذر حبین صاحب وہوی اورمولا المحرصین بالوی کے مسلک کے فلاف فرقہ وارا نہ منا فرت کی ایک لہم تھی جر جماعت کے دائرہ کے بشیر علمار کولے وُو و بی بہت کم تھے جرمعتدل مزاج رہے اورا بل السنتہ والبحاعت کے دائرہ کے بشیر علمار کولے وُو و بی بہت کم تھے جرمعتدل مزاج رہے اورا بل السنتہ والبحاعت کے دائرہ موسے اندر سے اندر المحرصین بالوی قرار موسے اندر المحرصین بالوی قرار موسے ایک تنظیم قائم کی جب کے صدرمولا نامحرصین بالوی قرار بائے بموسے اورا نخری موسے میں بالوی قرار کی موسے اورا نخری در سیجھے سے کوئی مناملدین فقہ اور مقد بی بالوی مرز غلام احراب بیں۔ اس سے اندر شیرے کہ کسی رئرسی و قت یہ لوگ دغیر تعلدین فقہ اور بیرے اسلام سے بی منحرف نہ بہو جائیں۔ امنہوں نے المجدیث کے ساتھ اسپے کوشنی کہے کی بھی بھی بار وہ کہا کی در سیجھے سے کوشنی کہے کہی بھی بھی بیں اس سے اندر شیرے کوئی موسی کے ساتھ اسپے کوشنی کہے کی بھی اس وہ کہا کی در کا کی در کرانا المحرصین صاحب بالوی کھتے ہیں اس

لاہور میں ایک محبس المجدسیث کے نام سے نامزد ہو کرقائم ہونی ہے جس کے

اله يدهبن امزوم كرقائم موى متى مكومت بطائيسة يدنام المجدمة النهاي الاسط كما تماء

344

مدر رہونے کی عزت اس ناچنز کو منتی گئے۔۔۔ اس میں یہ امر رمیث میں آیا تھا کہ المجدمیث دحی کی طرف برانجمن منسوب ہوتی ہے) کی کیا تعرلف ہے اور المجدیث ست کون شخص موسوم ہوسکتا ہے و جواس انجین کے ارکان اور مجلس منتظمیں دافل بمسن كاستحاق ركمتابو اس كاتصفيه رساله اثاعة السنت مدراك موها دحوا المحديث قوم كا اور كور منت من مهم المروكيث Representative ميميريز نتيمينوسيم كاس بيان سے ہوگيا كه درا مجدمت و صبح جوايا وستوالعل والاشدلال اعادبيث صححرا ورآ بارسلفيه كوينا وسه اورحيب اس كے زریک ٹامیت و محقق ہوجا ہے کہ ان کے مقابلہ میں کوئی معارض میا دی یا ہیں ہے توی یا یانہیں جا آئروہ ان اما دمیث دہ تاریعمل کرنے کومتعد موماوے اورائ عمل سے اس كوكسى امام يا مجتبد كا قرل بلاد نيل ما نع مذبير. ازآسخاكه اس تعربون كي رُوسي سيد نعمس ومنصف مزاج معلدين نذامهب اربعه حنفيه وعنيره حوعمل بالحدميث كوما نزر كحقة ا ورسعا دت سمجية "تقليد ندمهب ان كواس عمل بالحدميث سبع ما نع نديجو تي، داخل بوسيحتريس، نظر برال اس الخبن کے صدر خاکسار کی بیرائے قراریائی کر اس بخبن کے نام می البی تعميم وترسيع برجاني عليه يكراس كانام سنترسي وه مقلدين وعمل بالحديث محر معادمت سمجت می داخل سحجے مائی بنا ترعلیہ اس کے سخویز رہم وی کہ نفط المخبن المجدسيت كرما عقر بركيث بي حنفيه وخيره برُصا ديا جائے مين ميرمولانا محدسين صاحب بالدى كى اپنى راستے الاحظه كيج :_

کے احادیث کے ماتھ آ اُرسلفیہ کو اسنے کا معلب یہ ہے کہ صحابہ کام کے ارثا دات کو بھی اپنے لئے مندسمجھ کے عیر مقلوعلمار لفظ بلاد نمیل کو ہمیشہ قرل کی صفت تباتے ہیں ۔ بینی وہ بات جس پر بٹر بعیت میں کوئی دلیل زہر ظامر ہے کہ اس کا ان کسی کے واس مقبر نہیں ، مقلدین اسے قول کی صفت منہیں واشنے کی صفت تبلات جی کہ اس کا ان کسی کے واس سے دلیل طلب کئے بغیراس کے اعتماد پر مان لینا کہ قرائ وحدیث کیمطابق ہیں کہ کسی عبتهد کی بات کو اس سے دلیل طلب کئے بغیراس کے اعتماد پر مان لینا کہ قرائ وحدیث کیمطابق ہی تبلام اور کا جس مرالہدی وابت ماہ دلیقے کر سے مقاربی انہوں انہوں کی تبلام اور کی کر بھی جرائی کے استان مرالہدی وابت ماہ دلیقے کر سات مرادی کر کم بھی در ایک سامیٹی پر بی الاہور ہوگا ۔ آپ ا بنا مرالہدی وابت ماہ دلیقے کر سات مرادی کر کم بھی مرادی کر کم بھی در ایک سامیٹی پر بی الاہور

3

مدرانم ن فاکسار جزیمه با وجود المجدیث بونے کے منی بھی کہ بانا جاکز رکھتا تھا۔ لہذا
اس امرکا اظہار اپنے امردار رسالہ اور سراج الاخبار کے دورید کرویاریدامر جارت کرومائی فرزند نوجو انون کو جرعرف المجدیث کہ بات یم بی اور وہ خفی وغیرہ کہ بانا
ایند منہ بی کرت کا گوار گزرا در امنہ بل نے فاکسار کے اس اظہار کے فلات
ایند اخبار المجدیث میں یہ نوٹ شائع کراویا ۔ الا مردیث کی امردیث کی کا موریث کوئی نجا کے مرد بانا نیار الشرها حب نے اپنے اختل فی نوٹ میں کھا تھا۔ مہ کسی کا موریث کوئی نجا کے مرد بی گھا تھا۔ مہ کسی کا موریث کوئی نجا کی مرد بی گھا تھا۔ مہ کسی کا موریث کوئی المجدیث المحدیث میں معاصب شائدی کے در مواج الم کا کہ والے میں تعالم کا کہ المجدیث میں موج بالم کسی المجدیث کی مرز المحدیث بی فیر مرد المحدیث میں مجا میں تعلق میں المجدیث میں میں موج بالم میں بیاج المجدیث سے تھے ایم مرز ائی بینے المحدیث میں مکیم فرد الدین میں میں بیلے المجدیث سے تھے بھر مرز ائی بینے .
مواہ می عید الواحد صاحب خالی ورئی کی راحت میں عید المحدیث سے تھے بھر مرز ائی بینے .

ان مالات سے مثاً تربوکرماعت اطہدیث کے متعدد عالم قاصلی عبدالواحد معاصب مانپُری نے اپنی جاعدت کرھنجھوڑا اور کہا :۔

اس زمار کے تھوکے الجمد بیٹ مبتدعین ، نخالفین سلف صلحین جرحقیقت ما جار برالرمول سے جاہل میں وہ اس صفت میں وارث اورخلیفہ ہوئے شیعہ وروافض کے سیسے سطرح شیعہ میں نے زمانوں میں باب و دہلیز

اہ اتا ہ استنہ مدید کے مولانا تنارالندامر تسری جوان ونرل پرجہ المجدیث کے ایریئر تھے کے الدی احدیث کے ایریئر اعمدیت احدیث کے ایریئر احدیث کے احدیث احدیث کے معدی المبدی ال

وجهان بم مجيمعلوم موركاب وه المجدميث فرق سي تعلق ركھ بينے " تحديث نعمت مدا

444

کفرونفاق کے منتھے اور مدخل ملاحدہ اور زناد قد کا منتھے۔ اسی طرح یہ جاہل، برختی المجدریث اس زمان میں اب اور د بلیز اور مدخل ہیں ملاحدہ اور زنا وقد منافقین کے بعد منافقین ک

اس عبارت سے واضح ہے کہ ان پڑھ عبا بلول کا الجدیث کہلانا کر طرح آئیدہ دین فتنوں کی اساس بتبار ہا اور بر بھی عیاں ہے کہ اس جا عت عیر مقلدین کے اعتدال بید علمارکتنی درد مندی سے ترک تعلید کے کڑ دیے بھیل حکھتے رہے ہیں اوران کا ذائعۃ بھی سابھ سابھ باتے رہے ہیں مولانا محد میں صاحب ببالوی نے اجبالیا جرا ہے آب کو الجدیث منفی کہنے گئے ریکسی نہ کسی وائرہ ہیں فقہ کی طرف لو نے کا ایک قدم متعاراس پر ونگر علماء فرقہ نہا میہت سنے یا ہرتے تاہم مرزا غلام احد کے اسنجام کا یہ ایک طبعی اثر تھا۔ جو اس کے پُرانے دوست مولانا محد حین صاحب پراس شدیلی کی سکل میں ظاہر ہوا مشہور غیر تھا کہ مرلانا عبدائی سیالکوئی کھتے ہیں اور باب ونہم و ذکار اصحاب عدتی وہ خاکی خدمت ہیں ہوض ہے کہ کی عرصہ سے ارباب ونہم و ذکار اصحاب عدتی وہ خاکی خدمت ہیں ہوض ہے کہ کی عرصہ سے ارباب ونہم و ذکار اصحاب عدتی وہ خاکی خدمت ہیں ہوض ہے کہ کی عرصہ سے ارباب ونہم و ذکار اصحاب عدتی وہ خاکی خدمت ہیں ہوض ہے کہ کی عرصہ سے

مولانا وحيدالزمال كى رائے

عیر مقلدین کا گرده جوابیخ تبکی المجدیث کہ لاتے ہیں ۔ انہوں نے اببی آزادی
اختیار کی ہے کہ ممائل اجاعی کی برواہ نہیں کرتے بنہ سلف صالحین اور صحابہ
اور تا بعین کی سے قرآن کی تعنیر صرف نعنت سے بہت مائی کو
لیمتے ہیں جدیث مشرعی میں جرتعنیر آجی ہے اس کو بھی تہیں مائتے ہے

مولاناع بالعربة سيرمرى جمعتب مركز بدا لمحديث مند

المحدث جوابينة ابما نيات وعقا كدكي تختكي من صرب المثل يتصرب معتزله ا در تمکلمبر کی تشریعیت کو د و یاره زنده کرنے والے حنزات ہم میں بیدا ہو گئے اوران کی حوصلها فنزانی کی گئی <u>نتیجه سم دیچه رسبه من که ایج حمیت الحبث</u> ايك صبم بلارُو ح ره كني ملكه مبلم كينته بو كم يحي قلم رُكمات . آج هم مي تفزق و شتنت کی بیر حالت ہے کہ شایری کسی جماعت میں اس قدرا ختلات و افتراق ہو۔ ترک تقیید کاید نتیج ان حزات کے اپنے قلم سے آپ کے سلمنے ہے۔ کائن کہ یہ حزات مولا نامحد حسین ٹیانوی کی بات مان لیتے مولا ناشتا رائٹرصاحب امرتسری نے اس وقت تو اپنے ا منا د مولا نا بنا لوی کی مخالفت کی بیکن ترک فقہ کے نتیجے میں حب ترک مدمیث کی ایمٹنی ہو ٹی لہرو تھی توان کے دس نے بھی میر بٹا کھایا۔ مرزاغلام احدے ترک تقبید نے مولانا محصین ٹبالوی میں فکری تبدیلی بیدائی. ترمولوی عبدالشر میزالوی کی تخریک ترک مدین نے مولاما ٹیا رائٹر صاحب امرتشری کوسویضے برمحبورکیا کر ترک مدبیث کی ان نهروں کا بین خط کیاہے مولانا ثنا رائدصاحب امرتسری مونوی عبدالله کوانوی ا مام سجد حینیال والی لا بور کے بارے می رفتطرازی ار حب انہوں سے ویکھا کہ اب لوگ فقہ کی بندش سے نقر یا ہم زا و ہر گئے ہم تو ا منہوں نے احا دیث پر تکت مینی شروع کردی اور حب کھے دلوں میں یہ مرحلہ بھی مطے ہوجائے گا تورہ جمع و تدوین قرآن میں رہنے نکالنا مشروع کردیں گے اور حبب كك توكول كواس عيارى كايتر مذيب كا و هعوام ا ورسن تعليم يافيته طبق کے دل و د ماع کو آنامسموم کر حیکے ہوں گے کہ اس کا تدارک کی سے نہر سکے گا۔

ازادي رائے كا غلط استعمال

میال ندر سین صاحب سے لے کرمولا نامجر صین ٹبائری مک مندوستان میں مطلق

ك فيمله كرمر، من عن فأوسط مناير مبدامث

491

تقلیدگا ابکارکہیں مذعفا، عیرمقلدین عبی صرف تقلیر خفی کے خلاف تھے ا در حملہ موحدین مہدا جہیاء ی مسائل ہیں فقر حفیٰ کا فیسلہ لیتے تھے مرانا انٹارانٹر امرنشری کے عہد سے غیرمقلدین مطاق تعلید کے ابکار کے دریے ہرئے کے پیرائنی کے عہد میں ترک تقلید کی ففنا اپنی پرری بہار پرائی عیرمقلدین مذحرف مقلدین سے برسر بیکار برکے . بلک آئیں ہیں مہی ایک درسرے کے خلاف محاف آرام ہوگئے۔

قامنی عبرالا عدصائب فا نبودی نے مرلانا ثنار النرکے خلاف ایک کتاب کھی۔ اور اس کا نام کتاب الترجید والسنة نی روا بل الا کا دوالبدعه رکھا اور اسے اظہار کفر ثنار النر بیجیع اصول اسمنت بالنہ ہے ملقب کیا کہ مولوی ثنار الندای ال کی تم بنیا دول کا مشکر ہے۔

عز نوی حفرات نے مرلانا ثناء النرکے خلاف اربعین کھی اور اس برچا لیس کے قریب علمار اطہریث د یاصطلاح جریں نے دستخط کی اور مولانا ثنار الندام تسری کو امیم میری کرو متحط کے اور مولانا ثناء النہ مرتسری کو المجدیث مراجی برمنطلام امرتسری کو المجدیث سے خارج قرار دیا۔ مولانا ثناء اللہ علاج ب نقاب کی ۔ سے خارج قرار دیا۔ مولانا ثناء اللہ علی حریب نے مقاب کی ۔ سے کا رہے کا مدرو نی مالت بری طرح بے نقاب کی ۔ سے مولانا شاہ المدرو نی مالت بری طرح بے نقاب کی ۔ سے مولانا شاہ اللہ کا میں مولوں کی ۔ سے مولوں کی الدوں کی مولوں کی دیا ہوں کی دیا ہوں کی الدوں کو مولوں کی دیا ہوں کی مولوں کی دیا ہوں کیا ہوں کی دیا ہوں کو کا موجوں کی دیا ہوں کی دیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کی دیا ہوں کیا ہوں کی دیا ہوں کیا ہوں کی دیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کی دیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کی دیا ہوں کیا ہوں کی دیا ہوں کیا ہوں کیا

مولانا عبدالہ ماب ملنانی کے خلاف بانسٹے علیار المجدیث نے وستخد کئے اور کہاکہ مرعی اما محت (مولانا عبدالہ ماب ملنانی) گراہ ہے را المجدیث سے خارج ہے امد مدیث من لم بعیف اما حرف نمانی کر منہ سمجھا ربھے ممالانا عبدالہ ماب کے شاگر و خصوصی مولانا عبدالہ ماب کے شاگر و خصوصی مولانا عبدالہ ماب کے شاگر و خصوصی مولانا عبدالہ میں مکھا :۔

یه مدلری صاحب تھرنے میں برعقیدہ میں اسے علم وین سے بکہ خرد دین سے مجمی میں اسے علم وین سے بکہ خرد دین سے مجمی م مجمی میں نہیں اس کا دعظ سرگر نہ سنو بلکہ اگر کس محر کر وعظ کہنے تھی منہ دو۔ نہ اس کے سچھے حجمعہ جماعت پڑھویا مدادی محر اونس مدرس اول مدرسہ میاں نہ برحسین صاحب د ماری سنے ما فظ

اه د تیجے سیرت ثنائی ملای در منده سان می بهلی اسلامی سخر مک مطاع مولفه مسعود عالم ندوی که منطالم روزی مرایع تالیف مولانا شاران ار ار ار مراسی سع

۲۹۲

عبدالنرصاحب رومیری کے بارسے میں فرمایا ،ر شخص ندکورملحدہ ہے اسیے لوگوں سے قطع تعلق صروری ہے۔ الن حضرات كى بير نبروا و ما فى صرف اسين علما بركك محدود له تحتى رمون ما عبدالوباب ماحب نے عرام المجدست كوتھى اسينے اس فترک سي گھسيد لمي ابولانا عبدالجبار صاحب کھنڈیوی مولا ماعبدالہ داسے نقل کرستے ہیں ،۔ حبب مک مسلمان امام کو منیس مانتا اس کا اسلام ہی معتبر نہیں کرنی کا بحاج بريا طلاق بينيراما زت دمام وتنت جائز بنيسيه ان حنزات کے افیار محدی کی ایک سُرخی ملاخطر سرویر کاخر فناک مجیریا۔ ان کما برل اورعندافرل سے اسے اندازہ کرسکتے ہیں کہ ترک تقلید سکے جربش میں الوگ این گرمی کمیسی خونماک آگ مصر و دیمارستضر مولانا شنار اشرام ترسری کی خدمات المجدس بالناسك بمندا علماء انهبس سردارا محدث كيت شقد مولانا عبدالشرر ويوسى ك ان کی بیرصینیت سیند مذممی را سیاست مراه ما تناره اندرمیاحب کرمخاطب کرکے فرمایا،۔ تميير تنك كتاميل ر بإنقا وه سمجاكه تمثيلے كريم فينتح ر م مير بري غیرمقدرین کی اس سرد حباک سعے به بات باسانی سمجی حباسکی ہے کہ ترک تقلید کی ستر کیب اس و قتت کس سرحله می دا خل سومکی تحتی ان بیانات سے بیتہ حیثاہے کہ انمہ دین اورسلف صلحین سے بے نیازی کی روش جاعت المجدميث مي كهال كك أزادي بيدا كريجي تامم بي تنبيت بيكر جاعت كے بعض حصرات كر اس کا شدرت سے احماس ہوا اور حولوگ ترک تقلید میں مدسے بڑے جاسہے تھے وہ اپنی اپنی مجگہ

کے مقاصدالا مامتر صلات الیناً سے اخبار محری دملی کم جون ۱۹۳۹ء ہے نتائی نزاع تالین عبرالنررور پری صب

سهس

خرد ہی جاعت سے بکل گئے اورا مجدیث دیرا صطلاح مبرید) اپنی موجودہ ٹنکل میں کچے نہ کچے سنجل گئے اور امنہوں نے صحابہ کوام سے تمک کرنے کو اسپنے اصوبوں میں دا فل کرلیا۔

مسلك المحديث مين اقوال صحابه كا درجه

الل استند وانجاعت کی بنیا دسی صحابہ کرام سے وابستگی برہے اور میں جاحت ہے جم کی طوف منسرب ہوکر وہ ا بل استند وانجاعت کہلات جمیں جب تک ان کے قرل وفعل سے شک است عنی معلوی ما میں دہیں جا عت المجدیث دبر اصطلاح جدید) کے دائرہ میں رہیں گے اور اس گروہ کے جرلوگ صغرات صحابہ سے علیمدگی کر ہی سچائی کا نشان تجھیں ۔ وہ ابخیام کارا سلام کی سرمدکری کے جرلوگ صغرات صحابہ سے علیمدگی کر ہی سچائی کا نشان تجھیں ۔ وربی کھتے ہیں ،۔

پارکر جا بین گے جاعت کے مقدر عالم ما فط محرم برائٹر صاحب روبری کھتے ہیں ،۔

وب النان کو کوئی مسکر قرائن وحدیث سے صراحة تنہیں فا ۔ تو وہ قرائن وحدیث سے صراحة تنہیں فا ۔ تو وہ قرائن وحدیث سے الک نہیں کہا آ ۔ اسی طرح صحابی کے اس قول کو جراح بتا و و استنباط کی قتم است ہمراس کو قرائن وحدیث سے الگ ترسمجیا چا ہیے ۔ بکر قرائن وحدیث سے ہمراس کو قرائن وحدیث سے الگ ترسمجیا چا ہیے ۔ بکر قرائن وحدیث

اور یہ بات بھی ظامرے کرصحاب کے اقرال میں اقرال تو رفع مینی رسول کی مدیث ہرنے کا احتمال قوی ہے اور اگر کہیں فہم کا دخل ہو تو تھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی روش کی طرف زیادہ نز دیک ہیں کیو کو صحابہ آپ کی طرف استحدال کو و کیفتے ہے اور آگر کہیں نایہ اور اشار سے سے خرب کی طرف استحق سے خرب واقت سے ہے اور متبنی باتیں مثنا برہ سے تعلق رکھتی ہیں اُن سے خرب واقت سے اور ابتد کے لوگ ان باتوں سے محروم ہیں۔ اس لیئے بھیوں کے اجتہا دی سے اور صحابہ بی بھیوں کے اقرال کو مقدم کرنا لازم ہے اور صحابہ بی بھیدان باتوں میں برابر ہیں اس لیئے ان کے اقوال آپس میں ایک وو سرے کو بلنے لازم نہیں برابر ہیں اس لیئے ان کے اقوال آپس میں ایک ووسرے کو بلنے لازم نہیں بیا

المصميدراله الجديث صك عنه الفاصد

مهوس

مولاً ما فظ محدعبدالشرصاحب رویژی اس سے پہلے ماری مجسٹ کا حاصل ال نفطوں میں زیر

ا قرال صحارب كم ما عقد استدلال كم نا تحييثه اسلام بي داخل ب

کتا اپیا ہر کہ گروہ المجدیث کے دیگر صزات بھی صحابہ کے قول وحمل سے اشنادکرنا مبائر
سمجھیں اور اسے اپنی دائے پر سرحال ہیں مقدم کریں ۔ یہ صحابہ کی اتباع اور بسروی کاعقیدہ ہے
جوا فجد سے صزات کوامل النفتہ وانجاعت ہیں داخل کرتا ہے۔ اس کے ساتھ انڈر کرام کا اکرام و
احترام بھی صروری ہے ۔ ال کے کسی ضیلے سے اختلاف اور بات ہے اور مجموعی طور پر اُن کی
مبالت قدر سے کھیلا اور ان کی علمی امامت کے انگار سے پُورے اکا برامت کی تجہیل کرنا
یہ وہ خوفاک روش ہے کہ اس داہ پر صلنے والا کھی امل السنتہ وانجاعتہ ہیں منہیں رہ سکا جاعت
المجدیث کے جوعل رائم مدسیت و فقہ اور جمع علیم مجتبدین انگرار تھر کا اکرام واحترام کرتے ہیں۔
انہیں جینہ فروعی اختلافات کی نبار پر اہل السنت کے دائرہ حقہ سے با ہر نہ مجمنا چا ہے۔
انہیں جینہ فروعی اختلافات کی نبار پر اہل السنت کے دائرہ حقہ سے با ہر نہ مجمنا چا ہے۔

معلمارا ملی رست، کے بال امام الوحنیف کامضام

مولانا محدارامیم صاحب سیالکوئی مرلانا ثنارالله صاحب اور تشری کے بہت قریب دوست میں دوست کے باعث ملمار ویو بندسے بھی اشخے ہی قریب تھے ، ام الرحد بندی بہت مقعد تھے اکثر فرائے کہ ام الرحد بندی کا حرام کھے کرو مانی طور پر تبلایا گیا ہے ۔

میں ال شخفول کو جن کو حفوت اما مسیح سی عقیدت نہیں ہے کہا کہ قامول ، اختمار ویہ علی مانی کی میں ان شخفول کو جن کو حفوت اما مسیح سی عقیدت نہیں ہے کہا کہ قام الم میداری اور میر شیاری میں وکھے لیا اس میں مجمع سے تھیگڑ اکر فلسے مود ہے ۔

میں نے جو کھی عالم میداری اور خور شیاری میں اور اپنے اس کا خاتم انہا الم الرحد میں تو الله تھی تاریخ المجمد میں اور اپنے اکا برجاعت کی ایک تاریخ المجمد سے میڈ میں اور اپنے اکا برجاعت کی ایک تاریخ میں اور اپنے اکا برجاعت کی ایک تاریخ کھی ۔ اس میں آئیب نے امام اکر حفیقہ کا کھی وکر کیا ۔ آئی انڈیا المجد میٹ کا نفرنس دہلی اس کو شائع کرنا جا سی تھی ۔ کہ امام الرحد بنا کہ کو محدثین میں ذکر کیا حوالے کے ۔

کو جا جا ہم تی کی وہ وگی اس پر رضا مند نہ تھے ۔ کہ امام الوصنی خدکو محدثین میں ذکر کیا حوالے ۔

کو جا جا ہم تی دی کی وہ وگی اس پر رضا مند نہ تھے ۔ کہ امام الوصنی خدکو محدثین میں ذکر کیا حوالے ۔

کو جا جا ہم تی دی کی دی رہا میں بی دور اسی کو میں میں دور کی دور کی تاریخ کی دور کی تاریخ کی دور کی دور کی اس کرنا جا سی تھی ۔ کہ دور کی دی دور کی دور کی

ك منهير رساله المجدسيث مل ين تاريخ المجدسيث مدى . عن اليناً صمريم تقلاعن الحافظ عبد المنان

490

انہوں نے مولانلسے ورخواست کی کہ وہ حضرت امام صاحب کا ذکراس کتاب سے نکال دیں۔ مولانا ابراہیم صاحب نے کتاب ان سے واپس نے لی گرامام صاحب کا نام اس کتاب سے مذنکالا اور فرما یا کہ امام الوصنیفہ مکا نام محدثین سے کہی الگ منہس ہوسکتا۔

غزنوی فا ندان کے علما ربھی صفرت امام صاحب کی ثبات میں مبہت مزوب رہے ہیں۔
سیدالو بکر غزنوی سنے اسپنے والد مولانا محد دا وُ دغزنوی کے سواسنے حیات میں مولانا محد اسٹی تھیٹی
کا ایک مقالہ بھی درج کیا ہے۔ اس میں آپ سید محد دا وُ دغز نوی کے بارسے میں لکھتے ہیں بر
ائمہ کرام کا اُن کے دل میں انتہائی احترام تھا بھٹرت امام الوحنیفہ حکو اسم
گرامی ہے موعز ت سے بیتے ، ایک دن میں اُن کی خدمت میں ماضر تھا، کہ
جماعت المجدیث کی تنظیم سے متعلق گفتگو شروع ہوئی ، بڑے در و ناک

لہجیمیں فرمایا ؛۔

موری اسخی ؛ جامعت الجدیث کو صفرت الم اگر منیده ای که و مانی بد و عالی الم منیده ای کی که و مانی بد و عالی الم منید کر منیده کر بینی کسیت بی عزت کر الم بنید کر در با ب بی بیران کے بارسے بی ان کی تقیق می بیت کر وہ تین حد شین جانتے تھے یا زیا وہ سے زیا دہ گیارہ اگر کوئی بڑا اصال کر حد تین محد شین مان کی منیوں کا عالم کر دافتا ہے۔ جو لوگ است مبیل القدر الم کے بارسے بین پر نقط نظر در کھتے ہوں الن بین استحاد اور مبیل القدر الم کے بارسے بین پر نقط نظر در کھتے ہوں الن بین استحاد اور کی جہتی کیوں کر بدیا ہو سکتی ہے۔

ان دار بعضرت امام الومنیفرس کی ومیت جواسی این بینے جماد کے نام مکمی۔ نئی نئی طبع مرکز کی کھی۔ نئی نئی طبع مرکز کی تھی است است است است جوالے والول کو د کھاتے اور فرواتے جھارت امام الومنیف کی نظر کم از کم یا منح لاکھ اصا و میٹ پر تھی ۔

اب بھی جاعت المجدیث میں اسپھے خاصے لوگ لیں گے جوائمہ کام اور فقہار اسلام کا خاصا اخترام کستے ہیں بیکن افسوس کر جند اعا قبت اندلیش متعصنب افراد کی جبارت اور و و مروں کی اخترام کستے ہیں بیکن افسوس کر جند اعا قبت اندلیش متعصنب افراد کی جبارت اور و و مروں کی اس بیصلیت کمیش خامر مثنی گوری جاعبت کو ابل استنت والجاعت سے لا با میرکھ المرک ہی ہے۔ ان البیدواجون .

کین ا فسرس کہ ان کے خطیب قیم کے علما اور جاعت میں اپنی حقید کی شخصتیت انجار نے والے نقد حنی سے برسرعام کھیلتے ہیں رصفرت امام کے علم حدیث کامت حراثرا نے ہیں اور بیا منخرین ما نتے کے معزت الم کی بدد عاص کے مجبی شامل حال ہوئی وہ قادیا نی بر کرمرا یا رفض کی گردیں گیا یا اسے منکرین مدیث ہیں مبکہ ملی اور یا وہ یا گل مجر گیا۔ سلامتى سے أسمے يہال سے رخصتى نہيں ہم كى اعاد فاالله من سروالاحب فى لائمة المجتمدي یہ درست ہے کہ اس ملتے میں تعبن حسالت معتدل مزاج مجی سطے ، انہرل نے كرشسش كى كرجاعت كرمطيق العنان مرسف سيرسيايا جائے اور انتہيں يا بندكيا جائے کر کمی سکند میں سلف کی خد د دسے نہ نکلیں راس مذہبہ سے بہیت سے لوگ تھی کہانے يهيع جولوگ فال البيداور قال الرسول كي سواكيدن سنق يقيد اب سلف كي بيروي مي فخر محرس كرنے كے بيران و كرل ميں يہلي نظرياتي تبديلي ہے ہوعل ميں آئي سبے -ز اجتهادِ عالمال كوتاه نظر اقتدار رفتكال محفوظ تر مهیں بورا احساس ہے کہ مومنوع زرسجت الجدمیث (باصطلاح مدید) کا تعال مہیں بورا احساس ہے کہ مومنوع زرسجت ہے۔ بیرچند باتیں ہم نے مرت تاریخی تہاہستے کہی ہم مسی فریق کے کسی مرقف کا ا ثبات یا ابطال مرگزینی نظرنہیں مدست کے طلبہ کے سیٹ سے متعلق جملہ مباحث لا ئی مطالعہ ہوستے ہیں بہم نے عنرورت کے مطالق بیہ تاریخی نقیۃ آپ کے سامنے بیش کر دیاہے کسی عز رینے کسی بات بر کوئی گرانی محسس کی ہوتو ہم اس سے معذر خوده مِن تارسيخي حقائق سے صرف نظر توكى جا مسحتى ہے كئين انہيں مثايا نہيں جاسكتا. یہ بات ہا ما نی سمجھی جا سمحتی سیے کہ جو درخت نظریباً ایک صدی بہیے رُکُ تقلید کے ام سے بریا گیا تھا۔ اس کے بیلے کا نٹوں سے خرد اس کے داعی تھی خوان آ کو دہ مهسك بغيريذرة سنكے ينزنوى مصنوات اس سك ان مفامدسے بيے دسپے کہ وہ ملوک والحث کے قائل تھے مولانا عب الجباد غزنوی کی کتا ہدا شہاست الالہام والبیعتر کا ذکر سپیلے ایکاسہے۔

794

یرکتاب مولوی غلام علی فقسوری کی ایک کتاب کے جواب میں کھی گئی تھی مقلدین کے بارے میں اسپ کا نظریہ یہ تھا :۔

مذامهب اربعه حق بین ا وران کا آبیس کا اختلات ایرای جیرامی ارکام میں تعبف سائل کا اختلاف مواکر تا عقار با وجود اختلاف کے ایک دوسر سے تعبف د عدا وت تنہیں رکھتے اور باہم سب وشتم منہیں کرتے مثل خوارج ور وافقن کے معلماء اورا محردین کی محبت جزوا میان ہے۔ ا

مولانا عبد الجبارغ زى مولانا عبد الشرغ زى كے بيٹے بقے بولانا عبد الجباركے بيٹے مولانا مدائد وررے بوت مولانا مدائد غز نوى اور مولانا عبد الفرغ زنرى كے ايك دوررے بوت مولانا اسماعيل غز نوى عقر بين ميں سے اسماعيل غز نوى عقر بين ميں سے عبد العزيز بن آل سود كے مقر بين ميں سے عقر الن كے باعث سعودى عكومت اور موحدين بہندي فاصے دوا بط بيدا ہوئ اوراب مك يہ روا بط تائم بين اسس منا سبت سع بھرسے نفذ و بابی ان صلقدل ميں عام بوكيا سے يہ حفر آئب اس نفظ سے نفرت نہيں كرتے رسودى عوب سے تعلقات كے فيے ہنیں اور نبلی ندس دکھتے كے فيے ہنیں اور نبلی ندس دکھتے ہیں۔ اس نام كی عزورت سے دور مذعلماء آل سعود تو مقلدين بين اور نبلی ندس دکھتے ہیں۔

مولانا وحيدالزمان حيدرابادي المتوفى بهرام

کتب مدیث کے اردو تراجم اور وحیداللغات کھنے کے باعث آب فرقہ اہل مدیث میں سب بڑے مفتف سجے جائے ہیں۔ نواب صدیق حمن خان کے بعد اس باب ہیں انہی کا نام ہے۔ پہنے نواب صاحب نے آپ کو تراجم کے لیے تخواہ پر الازم رکھا۔ آپ کے در میں موری سب کے در میں مردی سب کا دی مردی سب کا دی مردی عبدالله خادی پری برادی مردی سب بنانی عبدالله خادی پری برادی فقیرالله ما حب بنانی منایاں شخصیتیں سے۔ مرلانا تنام الله ما حب امرتسری می خلصے معردت ہو کے تھے۔

ایب نے میاں نذریوسین صاحب سے مدست پڑھی عنیمقلد موسنے معتصیب

291

کی طریف خاصے ماکل ہو گئے۔ آپ کی کماب مدینۃ المہری آپ کے انہی خیا لات کی ترجان مجير كرميرے الك درست نے لكھاكہ حب سے تم كتاب بديد المهرى تاليف کی ہے تو المجدمیث کا ایک بڑا گردیں تم سے ندول سر کھنے ہیں. امررمامه المحدمية كالعتقادتم سع جامار وسعيك آب فخرالدین الطریحی شیعی (۵۰۰ه) کی کتاب مطلع نترین ، در مجمع البحرین سے خاصے متاً شفے وحیداللغات کی اس مشمری عبارات امنی خیالات کی تا ئیر کرتی میں۔ مشخيربه كواكثر المبننت مفارت على منسب اففنل كبته بي ا ورمجوكواس امرميه تھی کوئی تطعی دلیل تنہیں ملتی . مذیبر سے کھے اصول دین اورا رکان دین سے ہے۔ زردستی اس کرمشکلیں نے عقائد میں داخل کرویا ہے ہا وو حضرت على أسين تمين سب سے زيادہ خلاصت كاستى جائنے تھے اور ہے بھی مہي سم حضرت امیرمعا در منکے بارے میں تکھتے ہیں :۔ ا ن کی تنبست کلمات ِ تعظیم مثل حضرت و رضی انٹر عنه سخت دلیری اور بیبا کی ہے ہیں۔ ۱ محرمحرم کے ہارہے ہیں رقنطراز ہیں:۔ په مهیمه نوستی کانتهیں رول محرم کامهینه شهادیت کی و حبر سے غم کا سہم ان خیالات کے با دجود جاعدت المجدسیت النہیں اینے بزرگوں ہیں۔ سمجھے تو اسے دہ مانیں رجہاں کک ہم سمجھ سکے ہی مولانا وحیدالزمال شیعہ کمنب حدیث کو المبنت كمتب صديبت كى كما بول كے قريب لاما جاسية عقے ا مراسى كيے انہول نے مسلك اعجديث و ختیار کیا تھا۔ حالانکہ شیعہ کمتب مدیث ہمارے ول اصراً شاہت نہیں ہیں ہے مکی ننات مدیث اسی فکر برمریت موتی ہے۔ الاخطر کھیے اس خود کھتے ہیں :ر الداراللغة جوعامع لغات احاد بيثمع احادسية فرنقين ليني الماميه والمبتث ہے. رہ می محنت اور حانفشانی سے سرتب کی ہے۔ ولوار اللعة ، امرار اللغة ، وحيد اللغات أيك بي كتاب كي نام بن -مبحث ابل صريث بهال تم بوتا سهد.

بمنكرين مرسي

الحمدالله وسلام على عباده الذين اصطفى امابعد:

ابتدائے آفریش سے حق کے مقابے ہیں باطل اور تُور کے بالمقابل طلمت نئروا زارہے ہیں جو مے المقابل طلمت نئروا زارہے میں جو مے انجی خلافت در بہنی متی کہ اجلیس طائحہ کی صف سے علیحدہ ہوگیا۔ اور اراہیم ملیہ السلام انجی بدیار ہوئے ہے کہ اقتدار مغرود کے باعثوں میں تھا کوئ نہیں جا اتا کہ صفرت موسیٰ کے بدیار ہونے سے بہلے تفت مصریر فرعوان براجمان تھا۔ حدیث نبوی نے میں طرح قرآن کریم کے گرد حفاظت کا بہرہ ویا اور عمل ایک امّت کی تشکیل کا در اُسے تواریث عمل بخت سے انتخاب کی گھا اُسے ۔ امّدت کو استا دکی بیا سے انتخاب کی بھا کہ اس کے بالمقابل کیم طلمت کی گھا اُسے ۔ امّدت کو استا دکی بیا ہے انتخاب کی بیا ہے۔ منکرین حدیث امنی تقافوں سے اُسے اور عقل کی مربوان اسمبلی کا وست بگر ہو اور عقل کی مربوات بیا ہوئی اور منت انتخاب کے اور سے ماسے آئے۔

ا بحارِ مدین کی تحرک کسی دور پی منفی عنوا نول سے مہیں جلی اس نے اپنی منفی
اواز کے سلئے ہمیشہ سے کسی مذکسی مثنبت عنوان کا سہارا بیا ہے منگرین حدیث کمبی (جامیت
قرآن کا نعرہ نے کراُسٹے کہ قرآن کریم کے ہوتے ہوئے اور کسی چیز کی ضرورت نہیں دہیں دینی مدیث
کی حزورت نہیں ، کمبی اُن توگول نے کہا ﴿ قرآن کریم کے ابری قوانمین ہرز مانے کے نئے
تفاضوں کے تحت طے ہونے جاہمیں ۔ قرآنی احکام کی جرتشکیل صنورصلی اللہ علیہ وسلم کے دور
میں ہوئی ۔ وہ صرف اس دور کے لیئے تھی ، اس شئے دور میں قرآئی احکام کی تشکیل اسمبلیوں
میں ہوئی ۔ وہ صرف اس دور کے لیئے تھی ، اس شئے دور میں قرآئی احکام کی تشکیل اسمبلیو ل
کے ذریعے ہوئی چاہئے ۔ ﴿ کمبی ان توگول نے بعض حدیثوں کے خلاف عقل ہونے کا مہارا

r. .

کو کیسے مان لیں جن میں بیمضا بین ہیں۔۔۔۔ان لوگوں۔نے جند متشابہات کے باعدت کل اما دمیت یی لائق انکار تفهرادی ا ور س کهیں امہول نے یا طنی ما ویلات کی را ہے اما دمیت م کا ایمکار کیا کرہم امل معرفت خو دہی مدمیت کو دیکھ لیتے ہمں بمتہاں نے ذخیرہ مدمیت میں سے همیں کسی حدیث کی عزورت نہیں اہل قال اہل حال کو کیا تھیں ۔۔۔ کو ٹی کھے کہتا رہا کو ٹی کھ ر. ------ آمازین مختلف اتنصتی رئین به بایت اینی حبگه حقیقت رئیی اور اس مین تمک نهبی مر ایکار مدیث کی تخریک پُری تاریخ می کیمی نفی عنوان سے منہیں ملی بچر دسوی معدی ہجری نے جبال اور مہیت سے کل کھلائے، انگریزی منی کھڑے گئے. فتنہ انکار مدبیت کو بھی نیاع وج بختا ۔ اب به فتنه اجیما خاصامعروف برجکاید اور کی لوگ اب منعی عنوان اختیار کرنے سے بھی نہیں می کتے اور رہے کا در رہے اور کیے ای جارہی ہے۔ ایک منکر مدیب شاکہ ہے اور کتا کھل کر میں میں اس زور کتا کھل کر برسنست ہی تھی حس نے اسلام کے اتبدائی جمہوری مزاج میں بگاڑ بیداکیا بيرسننت ہى تھتى حس نے مسلما بۇل كومتغدو فرقوں میں بحرائے مکرسے كرتے ان کی وحدست کو بارہ بارہ کردیا. برسنست ہی تمتی جی سنے بنوا متیراور مزعمیاس مسك عهديس مذبهي توكول كوغير معمولي اليميت ولواني ووريدسنت بي مقيس سنه د ولمت عثما نیه کونا قا مل علاج مربضوں کی آما جگاه بنایا ہے یا در کیھئے فتنہ البکارمدیث کی خرد استحضرت صلی الٹرعلیہ وسلم فیروے سے تھے تھے حضرت مقدام د ، ٨٥ كتب بن كرحفورصلى الشرعليه وسلمن فرمايا ، م الايوشك رجل شبعكن على اربكته يقول عليكم بهذا القرأن فما وجدتم فيه من حلال ناحلوه وماوحدتم ديه من حرام فحرموه يم ترجم قربیب بے کہ ایک امیرادمی استے صوفہ پر بیٹے درس ویے کہ تتهيين يه قرآن كافي بيه يتم اس من جوعلال يا وُ السيم علال محيوا ورحب جيز كو حرام با دُ است سي حرام كبور

له بشكريه روزنام تسنيم لا برر ٩ فروري هدولية صلكالم به المحمشكرة صوا

1.1

ال حدیث میں جہاں اس فقنے کی خبردی رایک یہ اثنارہ بھی کر دیا کہ انکار حدیث کی اواز پہلے امراء کے اسی فتم کے ملقوں سے اُسٹے گی لوگ صوفوں پر بیٹے، کوٹھیوں میں محفلیں لگائے حدیث کا انکار کریں گے اور میہی لوگ ہیں جو منکرین مدیث کی صف یا خصیں گے۔

بینیراس کے کہم فتنہ انکار مدیث کی کچر تفقیل کریں . عزوری معزم ہوتاہے کہ مقتر اشیعہ اور قادیا نیوں کے حدیثی موقف کو جربیش پہلو وال سے سخر کی ایکار مدیث سے مل جا اسے کچر بہلے بیان کر دیں . تاکہ ان میں اوراس زیانے دو سرے منکرین مدیث میں کچر منطا بقت واضح ہو جلسے ۔

مغتزله كاانكار

املام میں تفریباً بہمی صدی کمت تصحیح اماد بیث کو بلا تفقیل شفقہ طور برجیت محیا جا آ اتھا جی کومعند کے اس کے دماغوں برعقال کا غلبہ تھا۔ اس محیا جا آ اتھا جی کومعنز لہ ظا ہر ہوئے۔ ان کے دماغوں برعقال کا غلبہ تھا۔ انہوں سنے حشرونشر، مومیتہ باری تعالیٰ، صراط و میزان، جنت وجہتم اور

4.1

اس قیم کی اوراها و میث کو قابل تسلیم نه سمجها اور اسیخ اس مزاجی فیا دکی وجه سے اخبار متواتره کے سوابقیہ اها دبیث کا سر سے سے انکار کر ویا اور مہبت سے اخبار متواتره کے سوابقیہ اها دبیث کا سر سے سے انکار کر ویا اور مہبت سی قرائی آبیات میں جو اسیخ مذاق کے خلافت و کیھیں تاویلیں کر ڈوالیں لیہ مافظ ابن حزم ، ۲ م م م فراتے ہیں کہ

ا بل سننت ، خوارج ، شیعه ، قدریه تمام فرقے آسخفرت صلی الله علیه وسلم کی ان اما دست کوج تقر را ویول سے منقول ہول برابر قابل مخبت سمجھے رسم کی ان اما دست کوج تقر را ویول سے منقول ہول برابر قابل مخبت سمجھے رسم کی ان اما دست کو بہر تھے ہوئے کے بعد سملمین مقر لرائے اورامنہول نے اس اسلام کے خلاف کیا بھی

مقزله کایرفتهٔ ایک علی فتهٔ تفاداس لیهٔ انکار حدیث میں انہیں بہت کچ لی و بلیش کرنا پر ایہاں تک کدایک جاعت نے یہ تقریح کی۔ کہ خبرواحد اگرعزیز ہوجائے دیعنی اس کے راوی اول سے آخر آک بہرطبقہ میں و و دوریس، تریح نکہ وہ مفید بقین ہوجا تی ہے۔ اس لیہ وہ حجت ہوجائے گی۔ ما فظ ابن حجر د مدہ، نے ابعی جائی و میں سے نقل فرایا کہ حدیث کی صحت کے ایم عامل کرنا نہ تھا۔ بل سے قابت ہو ایک اصری تھی جو ان کے دماغوں میں ایک حدیث میں ایک مفید میں ایک موری میں ایک مفید میں مفید میں ایک مفید میں مفید مان میں مفید میں مفید

ستریک اعتزال کا بانی واصل بن عطاعقا جو بہلی صدی ہجری کے آخر میں انجرا و تعل کے متحری کی انجرا و تعل کے متحری می متعیاروں کی تیزی میں مہت سے وخیرہ مدیث کو کیلتے ہوئے آگے بھل گیا۔ دوسری مدی میں حضرت امام شافعی اُ کے فقہ اور آب نے سب سے بہلے اس فتنہ انکار مدیث کاروکیا۔

ينجربول كاانكار

اس تخریک کے باتی سرتیدا حدفال متھے۔ اُن کے ثناگرد نواب اعظم یارجنگ مولوی چراغ ملی رہ ۱۸۹۶ میسے لوگ ایک متنقل فکری علقہ بنا کھیے تھے بتیرہویں صدی کے ہوری ہے

له ترجان الندُ ملدا صرم المست الاحكام ملدا صلا عنه ترجان السنة ملداصر

سو.بم

مغتزله کی نشأة جدید محق ان کا انکار مجمی شبهات کی اوٹ میں بروان پڑھا۔ انکار مدیث کا عنوان انہوں نے محق اختیار تہ کیا تھا۔ بھریہ میں یا در بے کدمسلمانوں نے اگر کچے سرمزید کا ساتھ منوان انہوں نے اگر کچے سرمزید کا ساتھ دیا تو وہ اُن کی تعلیمی یا بسیبی کی وجہ سے تھا۔ ذہبی بہلوست وہ اُن کے ساتھ دنہ تھے بولا آثاراللر ما صاحب امرتسری ایک متھام پر تکھتے ہیں :۔

پہلی تقریک علی گڑھ سے اکھی جی کے محرک مرسیدا حد خاں مرحوم ہتھے۔ یہ سخریک انگریزی تعلیم کی ترقی کے میں اس کے مامی کار سخریک انگریزی تعلیم کی ترقی کے لیئے تھی۔ اس لیئے مسلمان اس کے مامی کار مہوئے گئے مرسیدم حوم نے مسلمانوں کے مقائد میں دخل دینا مشروع کیا۔ تو مرکاڑ مشروع میں گاہے۔

سرسیدا دران کے علقہ کریں اسلام کی نتو دیما یار باتھا یا انگریزی سلطنت کے سایہ سی فتم کی نتو دیما یار باتھا یا انگریزی سلطنت کے سایہ سیلے بُورے اسلام کی بیخ کئی ہورہی تھی و اس سوال کا جواب مولوی جراغ علی صاحب کی اس صاف کری سے متاہے:۔

مردم شاری ہرنی تو انہوں نے ندمہد کے خانہ میں اپنی بوی کے نام کے مام ک ماصنے لفظ شیعہ لکھ دیا کہن اپنے اور اپنے بینوں کے نام کے مقابل صفر صفہ لکھ دیئے بیدہ

میم از این کے کسی مکتب فکر اِ مسلک کا تعلق تقابی دیدے کہ وہ صفر ہی تھا۔ امادیث محرجیوژ کر ہو مسلک قائم ہو گا وہ صفر سے آگے نہیں بڑھ سکتا۔

منبعه كاالكار

شیعہ معزات اہل سننت کے سامنے حب تھی ان مدینی سے اسدلال کرتے ہیں جو اہل استعدال کرتے ہیں جو اہل استعداد اللہ میں الزامی طور اللہ استعداد اللہ میں الزامی طور برسینٹ کررہے ہوئے ہیں ۔ تو وہ انہیں الزامی طور برسینٹ کررہے ہوئے ہیں ۔ وہ اس بات کے مدعی ہوتے ہیں کہ یہ روایات اہل السنت کے برسینٹ کررہے ہوئے ہیں۔ وہ اس بات کے اپنے عقیدے کا تعنق ہے۔ وہ رزان کا برن کومعتمر سمجھتے ہیں۔

المصمولانا مود ودی مصفطاب مله جند مهمرد انگرمولوی عبد محل صدی طعری ۱۹۵۰ و تجمن ترقی ارد و ایکتان

4.4

منان کے مولفین سے انہیں کوئی عیدت ہے نہ وہ انہیں اپنے ہاں مومن تسلیم کرتے ہیں۔ ان کے مولفین سے انہیں کی بینی گا ہیں ہیں جواصول اربعہ کے نام سے معروف ہیں۔ سوشیعہ صفرات کا صحاح سنڈ کی احاد میٹ سے امکار در اصل ان گا بوں سے انکار ہے ۔ حدیث رسول سے اصرفی انکار نہیں۔ ارثا ورسالت کے عبت ہونے کے وہ بہرحال قائل ہیں۔ گویہ صحیح ہے کہ انہوں نے کتاب اللہ وعتر تی گاب اللہ وعتر تی کتاب اللہ وعتر تی دائسہ کہ کتاب اللہ وعتر تی دائسہ کہ کتاب اور میری سندت کو لازم بچڑوں کی بجائے کتاب اللہ وعتر تی دائسہ کہ کتاب اور میری اولاد کوئم شدا ور عبت جا نون کی روایت اختیار کی ہے۔ اہل السندت و المنہ کی کتاب اور میری اولاد کوئم شدا ور عبت جا نون کی روایت اختیار کی ہے۔ اہل السندت و المجاعت کی کتب احاد میٹ میں جہال یہ روایت کتاب اللہ وعتر تی پائی جاتی ہے۔ اس کی استاد میں کوئی نزگوئی شیعہ کی روایت تھی۔ میں ہے بہر سے بہتہ چیاہے کہ احسال یہ شیعہ کی روایت تھی۔ میں ہے بہر سے بہتہ چیاہے کہ احسال یہ شیعہ کی روایت تھی۔ مثلاً تر بذی شریعین میں ہے بہر

یا بیما النّاس ای ترکت فیکوملی ان اخذات به لن تضلواکماب الله
د عدی اهل بیستی بله دوا دالتر مذی ۲۰ مر ۸۵ میکنو د
ترجیران و گریرتم بی وه چیزهپور بهول کر اگر ترین سے تمک کیا ترتم کمی
گراه نه بوگے کاب الله اور اپنے اہل بیت به
اس کی سند بی و درسے ہی عبدالرحمن الکوفی نظر ایس کے اور انبان بیسویے پرمجبور بوگا

7.0

كمريح تقد مجدا منهين جناب رمالت مآب كى احاديث كى جندال ضرورت باقى نهين رمتى .

قاديانيون كاانكارمدسيث

قادیانی نوگ علی مباحث میں حب تمجی حدیث سے مستدلال کرتے ہیں۔ تو ان کی بھی میرشٹ سے مستدلال کرتے ہیں۔ تو ان کی بھی میرشٹ شرسبیل الزام ہوتی سے . خودوہ حدیث کو کوئی اجمیت نہیں دیتے وہ یہ انداز محن اس سیئے اختیار کرنے ہیں کومسلمان حدیث نوی کے قائل ہوتے ہیں اوروہ اُسے اسپط لیئے خزانہ اعتماد سمجتے ہیں اور علم وعمل کی سند جانے ہیں .

کی ایک تخریر میں اس طرح مرقوم ہے یہ

اورج شخص مکم ہوکرا ہا ہواس کو اختیارے حدیثوں کے ذخیرہ ہی سے میں انبار
کوچاہ خداسے علم باکر قبول کرے اور جس ڈھیر کرچاہے خداسے علم باکر دو کردیے۔
میرے اس دعویٰ کی حدیث بنیا دہنیں بکر قرآن اور دھی ہے جرمیے برنازل
ہوئی بال کاکیدی طور رہم وہ حدیثیں تھی بیش کرتے ہیں جرقہ ان شرافین کے
مطابق ہیں اور میری وجی کے معارض نہیں اور دوسری حدیثی کرتے ہیں اور دوسری حدیثی کرتے ہیں۔
طرح بھینک دیتے ہیں ہے

ای تفعیل سے بیات واضح برگئی کرمخزلہ، شید اور قا و اپنوں کے اختلافات عام مسلما نوں سے کتنے بی بڑے کیوں نہ ہوں اسمحفزت علی اللہ علیہ وسلم کی ذات گامی کے عجت اور سند بم سنے بریہ بھر بھی تنفق ہیں ، صربیت کے بثرت اور عدم بڑوت پر توان میں اختلاف ہوسکا سے مسئم شروت پر توان میں اختلاف ہوسکا سے مسئم شرح ہوئے یا نہ ہوئے میں بھی ان سے اختلاف کیا جاسکا ہے بیکن حجیت سے مسئم سروان تو تھی عام سلمانوں سے کہیں اختلاف منہ سے کہیں اختلاف میں جو تران میں افرائی ہوئے ہیں اور اسمان میں افرائی ہوئے ہیں اور اسمان میں میں اختلاف کیا جو اسمان میں موان کے اور اسمان کے بیار میں اختلاف کیا جو اسمان کے بیار میں اختلاف کیا جو اسمان کی جو اسمان کے بیار کا کہیں اختلاف کیا جو بران اور کو اسمان کی جو اسمان کی جو بران کو کا میں میں اختلاف کی جو بران کو کو بران کو کو کا میں میں اختلاف کی جو بران کو کو کا کہ میں اختلاف کی جو بران کو کو کا کہیں اختلاف کی جو بران کی میں کا میں کی جو بران کی کا کو کا کہیں اختلاف کی جو بران کو کا کہ کا کو کا کو کا کہیں اختلاف کی جو بران کو کا کی کو کا کو کی کا کو ک

7.4

اگر الفرض کسی فاص مند کے متعلق کسی کے لیئے یہ کہنا جائز ہوتا کہ اس برسلمانوں کا ہمیشہ اجاع رہائے تو خبروا صرکی حبیت کے لیئے بھی ہیں یہ تعظ کہ لیتا۔ گر امتیا طرکے ملاف سج کر آنا بھر بھی کہتا ہوں کہ میرے علم میں فقہام سلمین ہیں امتیا طرکے ملاف سج کر آنا بھر بھی کہتا ہوں کہ میرے علم میں فقہام سلمین ہیں کسی کا اس میں افتلاف نہیں . شرجان است خبرا صلایا

قادیاتی تو دیے ہی پاکسان ہیں عیر سلم اقلیت ہیں۔ شیعہ کے عوام پر گوعیہ سلم ہوئے کا فتر کے نہیں۔ تاہم پر صفر درہے اثنا عشری شیعہ علمار اسلامی صفوں ہیں کچ وزن تہیں رکھتے۔ ان جہر درسلما نوں سے اختلا فات اصولی اور بنیاوی ہیں۔ فروعی اور صرف مسلکی تہیں۔ اتنے اصولی اختلا فات کے باوجود پر لوگ بھی گھلا مدیث کا انکار تنہیں کرسکے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کو تعدا سلام کا سب سے بڑا بحد آنفاق بیہ کہ بینی ہر کی علمی وعملی آقائی اور کی معتبدہ تو دید کہ بینی ہر کی علمی وعملی آقائی اور سیادت کسی میلوسے بھی محل سجب منظم کی ایک اسکار سے بھی محل سجب میں منظم کے ایک اور سے بھی محل سجب منظم کے ایک اور سے بھی محل سجب منظم کی بینے بارے۔

سے مغنزلہ توان کا اعتزال اس و در میں متقل نہیں رہا۔ شیعیت اور نیمیرست میں عذرب ہر چیکاہے۔ شیعہ حضارت ائمہ المبیت کے نام سے مغنزلہ کی عقل بیندی کا ساتھ و ہے ہیں اور نیمیری حضارت قانون فطرت اور کا نات کی عادت عامر کے سہارے و خیرہ احادیث کی اخبار احاد کا انکار کرتے ہیں۔ اخبار احاد کا انکار کرتے ہیں۔

مستشرقین نے بھی اس بہبر سے صف اسلام میں بہبت انتثار بدالیا ہے۔ حدیث سے اعقاد
اعمانے میں شک کے کانٹے دور ایک بھیرے۔ گولڈ زیبرا ور مشرشاٹ نے اس معرکے میں اپنی عمری مرف
کر دالیں اور عرب ممالک میں حدیث کے خلاف مبرطرف تشکیک کی دائیں کھول دیں ۔ ہے دلئد کہ اس کا لک
میں جامعہ از مبرا ورسعودی عرب کے بعض علی نے اس محاذ پر کام کیا آ وراس فقینہ کا بوری طرح سرّباب کیا ہے۔
برصغیر مالی و مبتد براہ داست بطانو می عملوری میں تھا پیہاں ان لوگوں کو کام کرنے کے
مبہت مواقع میں آئے عربی زبان رنہ جانے کے باعث بیسے برنے مفکرین اُن سے مشارشہوئے
اور حقیقت یہ ہے کو فتہ انساز حدیث جوا ورکسی مگر اپنی ترزیبین ندلے جاسکا تھا پاک و مبندیں لیحاد
کی بُوری تو آنائی اور کم علمی کی بوری ڈھٹائی سے جدید طبقوں میں اپنا پرجم لہرانے لگا ۔ سوم
میہاں عرف اسی علاقے کے منکرین حدیث کا ذکر کریں گے۔

بهندوسان کے منگرین مدیث

ن مولوی عبدالشر حیرا الوی

بهلاشخف حس في مندوستان من كعلم كملا مدست كا انكاركيا قامني غلام نبي تقاربيشف تجيزاله منلع ميانوالي كارجينه والانتقاء ورقاعني نورعالم مرحوم كابنيا تقا يحديث سيديهان يك نغرت برهی که دینا نام فلام بنی برل کرعبدا نشرر که لیا اسی کوعبدانشر میزانوی کیتے ہیں۔ قاصنی غلام بنی المعروف به عبدا تنبر عکیرا الوی و بنی نذیر احد کے شاگرد تھے۔ ۱۲۸۶ ھ میں عدم د مینیه کی تکمیل کی بُدینی ندراحد ترک تعدید کی طرف آئل سقے اُن کے زیراثر قاصنی غلام بنی صاحب بھی آسسے تا آستہ ترک تقلید کی رو میں <u>بہنے لگے</u> . کھی عرصہ املحدیث رہنے کے بعد انہوں نے سرے سے حدیث کا انکار شروع کر دیا جمیرا الدے لوگوں نے ایپ کوخطامیت اور اقیام سے الگ کردیا اور انب نے جوال پر رضع متان عاکر طاز مدت کملی بھیراس علاقے کی دبنی قیاد تامنی قمرالدین صاحب کے سیرد ہر تی ۔ قامنی قمرالدین صاحب قامنی غلام بنی کے جیازادیمیائی تھے ۔ س سند صنوت مولانا احمعلی محدث سهار نیوری سے حدمیث پڑھی تھی اور حضرت مولانا احدس کانیوری سے بھی علی استفادہ کیا تھا الب نے فتنہ انکار مدسین کا خرسب کھل کرمقا بلرکیا مرادی عبداللرك لاك قاعنى ابرامهم في اسيخ والدك مسلك كوفتول كرف سيد الكاركر وبابهان مك کہ والد کی مائداد سے تھی محروم ہوگئے اُن کے تھائی قاعنی محد مبیلی کچھ دنوں مک بسینے والد کے ما تقریب. اینام کاروه تھی اس سے منحرف ہو گئے اور ایکار مدیبے سے ائب ہوکرمسک حق ا ختیار فرما یا بسیسیر اوی عبدالله ما حب میکرالوی نے ترجمہ القرآن با یات القرآن کے نام سے ایک تعنیر بھی لکھی جس کے جیزا تتیا سات طاحطہ کریں ان سے مولوی عبدالتر مکرالوی كانغربيرا بكارمديث كمل كرماحية التاسيع :ر

كتاب الشرك مقابله من انبيارا وررئولول كے اقدال وا فغال بعنی احاد میت قولی ، نعلی انقراری بیش کرنے کا مرض ایک قدیم مرض بید محمدرسول الله سالام عليه كم مقابل ونخاطب محى قطعي اورنقيني طور ريا المحدميث مي عقر له کسی عبر سے یہ ثابت نہیں ہو سکا کہ قرآن کرم کے ساتھ کوئی اور شے رمول التبرصلي التسرعليه وسلم ميه نازل موئي عقى اگركوني شخص كسي مُسلومي قرآن مریم کے سواکسی اور چیزسے دین اسلام میں حکم کرسے گا۔ تو وہ مطابق آ یات مذكوره بالاكافر ظالم أور فاسق موجائ كارته

رسول الشركي فربان مبارك سے دين كمتعلق يا قران سرايف بكلا تقار

ا در پاسهرا اسینے خیالات و تیا ساست ،جن میں انقار شیطانی موجر د ہوتا تھا۔ جن کو خدا تعالیٰ نے منبوخ و مذکور فی القرآن کرکے آپ کی اُن سے بریت کردی۔ میں کو خدا تعالیٰ نے منبوخ و مذکور فی القرآن کرکے آپ کی اُن سے بریت کردی۔

مولوی عبداللِّر حکیرٌ الوی کی ان تَصریحات میں ان کا اعتقادی چیرہ بہت کھیل کرسامنے آما آہے۔ کاش کہ وہ ترک تقلیہ کے زیرار تغیرینہ جیستے اور ترک تقلیدانہیں اس کرسے میں رزا مارتی مولوی عبدالندها صب حکوالوی میلے فقر کی بندش سے آزاد ہوئے . بھے مدیث سے آزادی کی راہ ہموار کرنے گئے مولا ٹا شامرالٹیرصاحب امریشری نے بیٹیکرٹی کی کہ اس کے بعدوه قرآن کریم کی جمع و تدوین کے سے پیریس کے۔ دین سے ازادی مامل کرنے کی برا خری منزل

ہے ۔۔۔۔۔مولاناشنار الله صلحب تکھتے ہیں ور

ا ما م الل قرآن نے نعنیات کے اس سکد را بھی طرح عورکرلیا ہے اور وہ سمجیتے مب كه حاعث كے عقائد و بر بی اور تبدر کیج بدلتے ہیں۔ اس ليئے جب انہول نے دیکھاکہ اب لوگ فقتر کی بندش سے تقریباً آندا دسم کئے ہم تو اسمہوں سنے عدمیث پر نکته جینی تثروع کر دی ا ورحب کچیر د نوں میں بیہ مرحکہ بھ<u>ے ہوجائے</u> كا تروه جمع و تدوين قرآن ميں رہنے بكلية شروع كر ديں كے بہته مولا ناشنار الشرصاحب ان ابل قران کے بارے میں مزید کھتے ہیں از

اله تغیرتر حمة القرآن منه مطبوعه المناسات الم المناصل من الفناصل من فقادی ثنائيه ملدو اصنا

ان کا ہر شخص خود المم ہے اور مجتبدہے۔ اس کو کسی کی تقلید کی حزورت نہیں کرے کہ کا بر شخص خود المم ہے یا بندی کا اور اسی یا بندی سے بھا گئے کے لیئے تر یہارا کھیل کھیل کھیل کھیل کی لیا ہے۔ اس لیئے یہ لوگ ایک دوسرے کی بالکل نہیں مُسنتے بہتر ش قرآن مجید کو جس طرح سمجھا ہے۔ اسی طرح اس بیٹھل پیرا ہونے کا دعوی کراہے گئے میں اس بیٹھل پیرا ہونے کا دعوی کراہے گئے میں اس بیٹھل میرا ہوئے گئے وہ میں اس بیٹھ کی تقریب منیر مقلدوں کے جس شرک تقلید سے اُ معلی۔ مشہور مؤرخ می شرخ محداکرا م کھتے ہیں :۔

المجدیث جاعت کے جوش و خروش کا دور انتیج طبقه ابل القرآن کا آغاز ہے۔ المجدیث اسپ آب کوغیر مقلد کہتے ہیں۔ وہ فقتی ائم مثلاً امام البر منیفہ کی تعلیہ سے آزاد ہیں۔ نتیج رہ ہے کہ کئی طبعیوں کو جوزیا وہ آزاد خیال تحتیں فقط فقتہا رکی تقلیدے آزاد ہی معلوم نہ ہوئی اور انہوں نے مختلف اسب کی بنار پر اما و بیٹ سے بھی آزادی ماصل کرنا چاہی۔ اس گروہ کا ایک مرکز پنجاب میں ہے۔ جہاں لوگ انہیں جبار اور یہ اسپ آب کو پنجاب میں ہے۔ جہاں لوگ انہیں جبار اور یہ اسپ آب کو ابل القرآن کا لقب دیتے ہیں۔ اس گروہ کا ای مولوی عبداللہ جبارا لوی

71.

مونی الحقیقت حدیث میں اس فدر فنویات ہزیبات اور دور از کار اور سے سرا پا

ہائیں مندرج میں کہ وہ اس کی شکل کو بہایت ہی بدنا بناتی ہیں، نیکن واحنعین

حدیث (حدیث بناسنے والول) سفے برطری کارگری کی کہاس کو خاتم البنتین کی ہے

طرف بنسوب کر دیا اور اس طرح اس سے بدشکل جرہ پرسفید (پاوڈور) مل دیائی

اس تشریح سے معلوم ہوتا سے کہ مولوی صاحب کا حلہ پہلے براہ راست اطاعت رمول کے

لازم ہونے اور حدیث کی جیت پر مزتھا۔ وہ صرف موجودہ ذخیرہ حدیث کو ناقابل اعماد تجھے تھے اور

ان کے پاس جب صفور صلی التہ علیہ وسلم کی شیخے تعلیمات بھی بہنچ کے لئے اور کوئی راہ بھی توزھی مجبولاً

ان کے پاس جب صفور صلی التہ علیہ وسلم کی شیخے تعلیمات بھی ہیں کا فی اور وا فی کہیں تاکہ اور کی طرف

امہوں نے یہ راہ اختیار کی کہ قرآن مجید کو مبرطرح سے مربات میں کا فی اور وا فی کہیں تاکہ اور کی طرف

د فران مجید میں دینِ اسلام کی ہرائیں چیز من کل الوجوہ مفصل ومشرح طور بربیان ہوگئی سبے تواب وی حفی یا حدیث کی کیا حاجت رہی بلکہ اس کا ماننا اور دینِ اسلام میں اس برعمل درآ مدکرنا سرامر کفر وشرک اور طلم فسق سبے وہ سے اس بربس نہیں ، ذرا ایکے بیطئے:

له الركوة والصدقات ص١١،١١ ر به بريان الفرقان صهور على مناظره صال

111

دومنه صرف زمان محدرسول الشرسلام علیه کے نوگ ہی کتاب الشرکے متعابلہ میں عادیث انبیار بیش کرتے ہتھے، بلکہ پرملنون کام اس سے بھی برانا سب ۔۔۔۔۔ فرون بھی اہل صدیت ہی تصادور موسی سلام علیہ کے متعا بلہ میں ایست سلام علیہ کی احادیث پیش کرتا تھا ہے ۔۔۔

صریت الریجرمعتمر ذخیرہ صربیث سہدیا مذہ اس کی بحث تدوین حدیث کے زمیرعنوان میلے ہو چکی سہدر ایب اس وقت صرف بیکڑالوی صاحب کے موقعت پر عور کریں راس کا حاصل ہے ہے حديث كاكوني وجود يصنور صلى الترعليه وسلم كم زملين راعمي من مقار مصنور سنة قران سكروا كبهي كونى ابت مذكى هي مصحابه سنة حضور كمركني قول ياعل كوكبهي كسي كسيسا منه نقل كبياتها سران میں حضور کی وفات کے بعد حصنور کی کسی بات کو آگے نقل کرنے کا واعیہ بہدا ہوا اور منهى إلكول سن بجيلول سي مفتور ياصحابه كے زملنے كى كوئى بات بوھي رامنى حالات ير اسلام کی و ونتین صدیا لبر برونیس اور اس کے بعد بہود و نصاری کے کہنے سے صربیت کی کتا بیس بیکا کیس تھے دی گئیس اورمسلمان بیکا کیس انکی باتوں میں اگران مبزلیا ست کو وین میصفه سنگے میہلی تین صدیوں میں جو قرآنی ناز قائم بھی وہ یکا یک ترک ہوگئ اور نماز کا موجوده نقشه بوسراسرقران كے خلاف تضام سلمانوں میں قائم ہوگیا۔ اسلامی دنیا جہانتک وميع بهونى كئى، بهي عجى نكأز مرحكم بنجى اوركسي عربي دان كو قران ك مطالعه قران مي ريقت نكاز نظرمراً با بومولوى عبدالسُّه جيكوالوى في اب بريان القران على صلوة القرال بين درج فرما يا سب بهر بمیمسلانون میں ان قرون اولی اور قرون وسطیٰ میں بنتے بھی قانون دان اور ماتین فقركزرك ان بيس مع كويتر من جل سكاكه يم عتبراولول ك نقل كئ وخارم حدث مبركز ما خذعلم نهيس، بلكه يرسب مبزليات كاليك ذئيره سبن جو وتمنان اسلام في مسلمانون کی بیخ کنی سکے سلتے تیار کیا ہے۔

برین عقل و دانش سیا پر گرنسست

چيزانوي صاحب كابرنبصره صرف اس امت پرمنهيس ده ميلي اُمتوں كوبھي برابر كا فجرم قرار

414

دینے ہیں اور مولوی صاصب کا دبوئی سبے کم انباع صدیث کی تخویز بینے ا دوار میں بھی تھی فربون اہل صدیث میں ست تقاا ورمونی علیہ السلام تورات کے سوا اور کسی چیز کو بنوا سرائیل کے سائے جست نہ مجھتے منتقے اور مذائب سے کتھے کر اور ماہت کی دبوت دی تھی

مولوی صاحب کی بربات پنسبر کی کی مهم کامصداق سبے رہم ان کی کس کس بات پر مرم رکھیں اوران کے دگائے کس کس زخم کومند مل کرنے کی کوشش کریں ۔ تورات بصرت مولی علیہ السلام کو ملی بھی اور وہ اسرائی سے سلئے سے شک تشریعی بنجہ برتھے ۔ ان کے بھائی مصنرت ہارون علیہ السلام توصاحب کتاب بغریق جرقرآن کریم میں بربات کیوں ہے کہ انہوں نے بھی قوم کو ابنی بردی کی دعوت دی ہاس کی وجر اس کے سواکیا ہوں کتی ہے کہ بی اور رسول اسی سلئے تو بھیج جاتے ہیں کم ان کی بیروی کی جائے اور ان سے رضاء البی کے طریقے جاری ہوں ۔ بنواسرائیل جب سامری کے جریبی گھرے تو اس نی بیروی کی جائے اور ان سے رضاء البی کے طریقے جاری ہوں ۔ بنواسرائیل جب سامری کے جریبی گھرے تا وارون علیہ المسائم کی جائے ہیں کہ انہوں کی جائے اور ان سے رضاء البی کے طریقے جاری ہوں ۔ بنواسرائیل جب سامری کے جریبی گھرے تا ہے دوران در سکت الدجہ اس فا منعو نی وا طبعوا امری ۔

یفوم انسافتنتم به وان ریسم الرحسن فاتبعونی واطبعوا امدی ترجمه: کرم بات بهی سے که فرب گئے اس بی بی کے ساتھ اورب شرک تبہارا رب تو رحان سے رسومیری بیروی کرو اور مانومیری بات و اور مانومیری بات و تران کریم کی اس ایت واضح ہوتا ہے کہ ہوا مرائیل کے دیا حرف تورات مانے کی دعوت فرات می دعوت اور موسی علیہ السلام تو اپنی جگر ہے۔ مقدرت ادون علیہ سلام کی اتباع دربروی جی ان برلازم می رحدیث طننے کا مبیق بہلی اُمتول میں اس وقت سکے کی اتباع اور بیروی جی ان برلازم می رحدیث طننے کا مبیق مہلی اُمتول میں اس وقت سکے کی اتباع اور بیروی جی ان برلازم می رحدیث طانے کا مبیق مہلی اُمتول میں اس وقت سکے

ی اسبارط اور مبروی هی ان بر کارم علی ر حارثیت تسطیح کا مبسی بری استون بری استون دست مسط نبیروں کے زیر تربیت رہا ہے ریر کہنا کہ ببد ملعون کام میں سے ہتوبا جلا آیا ہے پڑی مسارت ہے مبد دستان کے منکرین حدیث میں مردی عبدالنر میڑا ادمی کے بعد خیاب ما فیلم محدام کا اما آیا ہے

ا مافظ المم صاحب جيراج يُوري

اب بھویال کے مشہورا مجدست گھرانہ سے تعلق رکھتے تھے بشہور عیر تعلّد عالم جاب مولانا ملامت اللّرصاصب کے بیٹے تھے آپ کے عقائد الاضطربول ،۔ رز حدمیث پر ہمارا بیان ہے اور مذاس پر ایمان لانے کا بم کرمکم دیا گیاہے۔ رز حدمیث کے راوی پر ہمارا ایمان ہے مذاس پر ایمان لانے کا ہم کو حکم دیا

٣١٣

قرآن بین جہال جہال اللہ ورسول کی اطاعت کا مکم وَیا گیاہے۔ کسس
سے مراد امام وفت بینی مرکز بقت کی اطاعت ہے۔ جب کہ محرصلی اللہ علیہ وسلم امت بین مرکز بقت کی اطاعت اللہ ورسول کی اطاعت بحتی ، اور اسب کے زندہ جا بشیزل کی اطاعت اللہ ورسول کی اطاعت برگی اوراطاعت اللہ ورسول کی اطاعت برگی اوراطاعت عربی بین کیے بین زندہ کی فرانبرداری کویے

مولوی ماحب کا یہ استدلال درست تہیں کہ اطاعت ذندہ کی ہی ہوسکتی ہے فرت تُکہہ کی تہیں موج دہے۔ ایک مورت حات میں موج دہے۔ ایک مورت حات میں موج دہے۔ ایک مورت حات حات مدیث میں موج دہے۔ ایک مورت حات حات میں موج دہے۔ ایک مورت حات حات میں موج دہے۔ ایک مورت حات کا میں مورت کے بارے میں کہتی ہے۔ ماکنت کا طبعہ اسٹیا داعصید میڈیا۔ در جمیہ بیر تہیں ہوسکا کہیں اُن کی زندگی میں توان اطاعت کرتی رہول اور حیب وہ جل سے توان کے خلاف جیوں۔

اسلم صاحب کایه نظریم شهور نیم تعدیم عالم مولا تا و حیدالز مان سے ماخو و معلوم بروا ہے۔ د

ما فظ انسلم فا ندایی طور برغیر مقله تقے بھرا نکار حدیث کرنے گئے بخود کھتے ہیں ۔۔ ہمارا گفرمقامی اور بیرونی المجدیث علمار کا مرجع تھا ^{بل}ہ نا و مرسور کی المجدیث علمار کا مرجع تھا ^{بلہ}

مشخ محمداکرام صاحب مجی رقمطراز میں اس

مولا نا محداسلم تھی ا وائل عمرسے المحدیث سے منسلک محقے بھے

له مقام مدیث مبلدا صوالا که این مده این مده این مولادا م مالک صوالا که برت المهدی صلا هده دیجه اعلام الموتنین مدید معرف النیل مولاد که موج کوتر مدد ا

414

ما نفو محداسلم جیرا جُرِدی نے ایک مؤرخ کی حیثیت سے زیادہ شہرت بائی تاریخ الاُمّة کئی حقرل میں تخریر کی راہ ہو مدیث کے اعمولاً خوات سے گرا سوہ رسول کو اعبولاً حجت ما نتے تھے۔

اب نے بھی حدیث کے خلاف بہت کام کیا ہے اُسو ہ رسول کے بارے میں ایسی آبی قیرولگائی ایسی قیرولگائی کراسخام انکار حدیث کے بہی قریب رہا۔ حقرت مولانا رید برعالم مدی آبیک مجرما فظ ماحب کے مسلک پر نقد کرتے ہوئے ہی ۔

مولانا اسلمماحب اسرهٔ رسُول کو تونسلیم کریت میں بگراس کومتوا تر فرات بس بیس علی کاظ سے مولانانے بیسخت شکوہ ہے کہ وہ حدیث کے لیئے يُورك بِرُك بِرُك تَبِرت تهي ناكا في سمجهة اوراسبين شكى نفرس وسمجة میں کنکین حب خو د کوئی دعو کے کرتے ہیں تو اس کے لیئے کسی تنوئت کی مرورت منہیں سمجھتے ۔ اگراسوہ رسول کے توا ترسط اُن کی غرض بیا ہے ۔ کہ اسے نے نماز بڑھی تھی اور س، تواس کے لیئے صرف قرآن ہی کا توار کا فی ہے۔ لیکن اگراس سے آگے کی تعقیل مُرادہ ہے توان کو یہ صاف کرنا طروری عقا کہ کن کن ایر کان میں ان کو توا ترمسلم ہے اور کن میں منہیں اسی طرح قرآن کی تمام عبادات کی اوائیگی کا نقشه انهون نے کیا اختیا رکیا ہے ، اس کے ، موه حسنه میں انت کی امامت اسپ کا نظم دنسق امّت ، اور فصل قضا بانھی شامل ہیں یا تنہیں ہو اگر ہم تو صرف بہ حیثیت رسالت یا بیال کرنی اور تقتيم ہے . اگر ہے تو وہ تقتیم تھی تو اتر سے ٹاست ہے یا نہیں ؟ بہرمال متنی وات قران سے مابت ہوتی ہے وہ بیہ کر رسول متبارے لیئے مطلقاً بلا کسی تفتیم کے اُسوہ اور منوبنہ تبا یا گیاہے اور ملاکسی تفتیم کے وہ متہاراً رُسول ہے۔ بیں حبب رسول کی ذات بلا کسی تفقیل کے اُسوں ہے تو یہ مانا پڑتا ہے كرج كيمه تعلى مهلومي اس نے كر وكھلا باہے وہ سب مولانا كے نزويك مجى قرآنى امرك المحست واحبب التليم برنا ما يهيئ راب بهال سوال بدا بوتا ہے کہ کیا استحفرست صلی اللہ علیہ وسلم کی بُوری کی بُوری زندگی ایپ کاتمام

MID

كالممت م إسوة حسة حرف بجرف بطريق توا ترمنقول ب ياس كاايك حقته متواً تربيع ا ور براحقه غيرمتوا تربيبي صوريت تو تذا تركي خلاف ب مونیا میں کوئی شخفس تھی یہ وعوسط منہیں کرسکتا کہ اتب کے عبا دات معاملات كابربريهيو تواترس البسيد لا عالدي كبنا يرب كاركراس كاليب معدمتوا ژا ور دوسرا بخیرمتوا تربیعه بلکه را احقه بخیرمتوا تربیعه بیشلاً بیمتوا تر سے کہ اتب نے ظہر کی نماز پڑھی۔ یہ تمعی متوا ترہے کہ میار رکھتیں پڑھیں رکوع سجده کئے، رکوع مہلے کیا محرسجدہ، نما زکے آخریں منتھے اور سلام بھی محصا، شروع تمازيل بالتفرأ تفائية اس كے بعد ايك اوھى بات كا وراضا ف محر بینے بنین صرف مترا ترامورسے بھی نماز کی بُوری مبنیت ممل نہیں ہوتی . میر دین کے اس صنہ کے متعلق مونا کا کیا فیلہ ہو گا جو صحابہ کے سلمنے اُسورہ ریول میں نظرانے کی مرجہسے قابل قبرل نتا امراب توانزکے ساتھ منقول رہارا کی وجہسے قابل تسلیم نہیں رہا۔ ان جز کیات کے بیئے اسب سخو ریز کیا ہے ^{کے} رایک ا در مرکه ان کے جواب میں تکھتے ہیں۔ اس ضمن میں قارئین کومولا یا اسلم صاحب كى علمى سطح كانمبي كي اندازه موجائے گا بر

مولانا اسم صاحب جیرا جیوری کوریهاں عبیب شعبہ گزرا ہے۔ دہ کھتے ہیں ۔ کہ میا اناکھ کی آیت الی فنیمت کی تعتبہ کے بارے ہیں ہے۔ حدیث سے اس کا مورکا داسطہ نہیں ہے۔ بیہاں در آتا "کے تفظ کو جو در تھی "کے بالمقابل واقع ہے تو کوں نے فلط فہمی سے امریا قال کے معنی میں سمجہ لیا ہے مالا کہ یہ نفط قرآن میں سینکڈ وں حکمہ آیا ہے اور کہیں ان معنوں میں ستعمل نہیں ہوا۔ بلکرمرح بگر اس کے معنی دینے ہی کے ہیں۔ لہذا یہ استدلال بھی صبحے نہیں۔ کیونکہ عرقی اوال میں مبحے نہیں۔ کیونکہ عرقی اوال میں مبحے نہیں۔ کیونکہ عرقی اللہ علیہ دسینے کا نفط نہیں کہا جا سکتا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ دسلم میں۔ اُنہ ہی اُن کے لیئے لیئے دینے دوہ قرآن ہے۔ اُنہ ہی

مولانا کو چونکر قرآن کی جامعیت کا علم ہی مہیں اس لیئے یہاں بھی اُنہوں
فی سے ہیت بالا کو صرف الفینیت سے خاص کر اوالا ۔ قائلین حدیث کے
فز ویک ایت بالا اپنی شان جامعیت کی و جبسے صرف مال کے راتھ خاص
مہیں۔ مبکران ساری موایات کو بھی شامل ہے جرآب نے اپنی امت کو وی ہی ہے
مضرت مولانا کھتے ہیں ہ۔

مولانا کی قرآن دا فی کی منتها ہے کہ انہیں سینکو وں جگریں اسی کوئی آیہ نظر نہیں آئی جہاں یہ نفظ ایسے معنی پر ستعمل ہوج حدیث پر بھی لوسلے جا سکیں ، قرآن کوئی ہی ارشا و ہے۔ والدین او قواالعہ او دوجات دائر تعالی درج بلند کرتا ہے موہیں کے اور ان کے جن کوعلم دیا گیا ہے ، اگر علم کے لئے درج بلند کرتا ہے موہیں کے اور ان کے جن کوعلم دیا گیا ہے ، اگر علم کے لئے واقعات ہو سیا ہے تو کیا حدیث ایک علم ہی نہیں ؟ دو سری جگر فرما یا۔ واقیات الحکم و اقیان العمل الحکم و اقیان العمل الحکم و اقیان من لدی اعلی العمل الحکم و اقیان من لدی اعلی العمل الحکم و اور نبوت کے لئے واقعات کی سر اتا ، کا لفظ کتاب کے لئے اور النوی کی محکمت کے لئے ، مکم اور نبوت کے لئے و فعائل و کما لات کے لئے اور النوی کی تیم مولانا کے دعوی کی گئے مولانا کا دعوی یا ایک بے دیس ہے میں مولانا کے دعوی کی کے مولانا کا دعوی یا ایک بے دیس ہے میں سوری مولانا کے دعوی کی تروی ہے کا فی ہیں گئی میں گئی ہیں گ

الله نيازهاهب فتيوري

ماہنامہ بگارکے مدیر نیاز فتیردی بھی ایکارمدیث میں منایاں شخصیت ہے من ویزداں المنامہ بگارکے مدیر نیاز فتیردی بھی ایکارمدیث میں منایاں شخصیت منے من ویزداں المنی کی تصنیف ہے۔ اتب ایکارمدیث میں یہاں تک ہے بھے بھے بھے کے مسلما نوس کی تمام خرا بیوں کا ذمہ دار مدیث کو تھم رایا۔ نود کھتے ہیں ہ۔

114

اگرمولویوں کی جماعت واقعی مسلمان ہیں۔ کیوں کران کے نزدیک اسلام نامہے مسلمان ہوں کروں اور اگریں مسلمان ہوں کروں کران کے نزدیک اسلام نامہے مسلمان ہوں کروانہ تعلید کا در تعلید مجمی رسول واحکام رسول کی نہیں۔ بکد سبخاری و مسلم دالک دعیرہ کی اور ہیں جمتا ہوں کہ حقیقی کیفیت بقین کی اس وقت تک مسلم دالک دعیرہ کی اور ہیں جمتا ہوں کہ حقیقی کیفیت بقین کی اس وقت تک بیا ہی نہیں ہوسکتی جب بہ شخص اپنی حکم عور کرکے کسی نتیج بر نہ بہنچ ۔ بیا ہی نظر ہی اوا دیت مقد محقیر ہی گولین بیزاری اسلامی لٹر بیچ کی طرف سے مجم میں اوا دیت شخص بین کی اسلامی لٹر بیچ کی طرف سے مجم میں اوا دیت شخص بین کی اسلامی لٹر بیچ کی طرف سے مجم میں اوا دیت شخص بین کی ایک

اس میں نیاز صاحب نے متلدین انکہ ادلیے کو ہی منہیں کو ما بہخاری وسلم کے مقالہ بن جر اظہدمیث کہلات میں 'انہیں بھی مقلد ہی قرار دیاہے۔ انکہ ار بعہ کے نڈ سہی ہنجاری ومسلم کے ہی ہی ۔ نیاز صاحب کھتے ہیں ،۔

اس کا نتیج بیر ہواکہ خدا کے متعلق قرآن کے تبائے ہوئے تقتورات، ووزخ وجنت ، حشرونشرو خیرہ عقائدان سٹ کا مفہوم میرے لئے کچے سے کچے ہوگیا ہے۔ کیوبکھ اس مجھے مذعرف عقائد ملکہ خود ندا بہب کا وجُود بچی کا کھیل نظران نے لگا بھی

اب و سیجه مدسیت میں شک سے کانے بکالے والاقران مجید کے ساتھ کہاں کے فادار ر با ؟ است اس کے الفاظ میں ملاحظہ کیجئے :۔۔

کلام مجیدکورنه میں کلام خدا و ندی سحجتا ہوں اور بنہ الہام ریّا بی کی کیک اِٹنان محاکلام جا نّا ہوں سیھ

معجزت كمجي ظامري مهمي موسقه بلكريسب داشانين بي جوعد دول بعد كاري كين

له من يزدال صداد ل منه م المناصف الما الفيامة به الما الفيامة الما الفيامة الما الما الفيامة الما الما الفيامة

الممتمناهمادي معيواري

منكرين مدست كعطفي بيانسية ماحب علم سجع ملت بي البكانظرية مدميت سب

ویل ہے ،۔

وہی ایک حدیث میمی ہے جرقران سے قریب تربہ اور وہ صحاح ستہ کی متفق مالیہ مدین ہی کے داوی کیے ہی تفہ کیوں نہ ہول اور وہ صحاح ستہ کی متفق ملیہ مدین ہی کیوں نہ ہوں اور وہ ایک مدین جرقران سے قریب ترب اس کارا وی کیا ہی محروح کیوں نہ ہو اور وہ صحاح ستہ ہے باسرہی کی مدیث کیوں نہ ہو اور وہ صحاح ستہ باسرہی کی مدیث کیوں نہ ہو اور وہ صحاح ستہ کیوں نہ ہو اور وہ صحاح سے کیوں نہ ہو اور وہ صحاح سے کیوں نہ ہو اور وہ صحاح سے کیوں نہ ہو اور وہ اور وہ سے کیوں نہ ہو اور وہ سے کیوں نہ ہو اور وہ اور وہ سے کیوں نہ ہو اور وہ سے کیوں نہ ہو اور وہ اور

عهدرسالت بين مديث الطيفة كاعمل اوراس كالنتخ

بعض صحابہ نے عہد بنری میں مدیثوں کا تکمنا شروع کر دیا تھا اور وہ جو کچھ رسُول السُّرصلی السُّرعلی دسم سے سنتے تھے یا آپ کو کرتے ہوئے ویکھنے متے اس کو لکھ لکھ کھے تو یہ آئیں اُریں ، یا ایما الناس قلا جاء تکوموعظة من دبکو هو خیر کم ما یج عوان (مررہ ایان ع ۱۷) اس آئیت کے نزول کے بعد رسول السُّر علی السُّرعلی وسلم نے صحابہ کو حدیثیں اس آئیت کے نزول کے بعد رسول السُّر علی السُّرعلید وسلم نے صحابہ کو حدیثیں اس آئیت منع کر دیا ہے

جہر دسمانوں کے بال لکھنے سے ممانعت پہلے دور میں بھتی اور تعض معابہ کوا جا ازت بعد میں ملی ، گرتمنا صاحب نے کس بے در دی سے یہ تر تنیب بہلی اور کس داؤسے البکار مدیث کی راہ بھانی جاہم یہ صحیحہ کے انہوں نے معابہ کا مدیثیں لکھناکسی مذکسی درجہ میں صرور مال لیاہے۔

له به نبید کون کرے گا کہ بر مدیث قرآن کے مطابق ہے اور یہ نہیں ؟ تمناها صب یا پر ویزما صاب اللہ بر نبید کا کہ بر مدیث قرآن کے مطابق ہے کہ ایک شخص کا فہم دو سرے سے اگر ختف اگر کہ میں منبیلہ کی کے کہ ایک شخص کا فہم دو سرے سے اگر ختف بہر تر فیصلے کی صورت کیا ہرگی ؟ کے اعما دالقرآن مبدا صرف متولف مولانا تمنا عمادی کے ایفنا صاب

وروغ كوراحا فظه نباشر

مهی تمنا صاحب جربهال کتابت حدیث کا قرار کریجے ہیں ، وسری مگر تکھتے ہیں ، ر برسب من گفرت ا فعالے ہیں. دراصل کسی صحابی نے حدیثوں کا کوئی محبوعہ مرتب نهبی کیا تھا. اگرد و جیار حدیثیں تھی کو فی صحابی کسی ورق پر لکھ لیتے. تو وه ورق تبرک کے طور سے صرور محفوظ رکھا ما آیا یا ا حا دسیث کو توان کو گوں نے اس طرح مشتبہ کر دیا ۔ باقی ریا قرآن تو قرآن کریم کی تعنبیر میں اگر کو نی بات حند زسے یا صحاریہ سے نقل ہوئی کتابوں میں ملی تو اسے ان لوگوں نے جو دین سے كمل آزادي ماصل كرنے كى تمالية بيوئے تھے اور يا درى عمادالدين كے علقے سے تعلق ريھے محصاس طرح نا قابل اعتبار نباه یا تمناعماه ی کی جرات ملاحظه برو : مه را و یان اجا دست تغییر می جر لوگ زیا ده سیش مین عقر تقریباسب کے سب نا قابل اعتبار اور اس جاعبت میں وضاعبین و گذابین کی ایک مبہت بڑی اکٹرنیٹ کار فر مارہی مفسرین متقدمین نے سرامیت کے متعلق متضاد ومتخالف رواتین محبر بی سیخی سرطرح کی مدشیں اور سرطرح کے اقرال جمع كرك آيات قرآني كے معانیٰ كومشته كرد ماليه ما منامه طائوع اسلام ستميزه في مرا شاعت ميران كا ايك عنمون شائع مواجوع دميث کے بارے بیں ان کے نظریات کی نُدِری وضاحت کرتا ہے بِمنّا صاحب سکھتے ہیں ،۔ اورمنا فقين عمية اسيضمقا صدك ماتحت جمع احادسيث كاكام تشروع مرنا چا بإ توامنهين منافقين عجيرك آما ده كر<u>نے سے ا</u>س وقت خردابن شها كوخيال بواكه بم مدميش جمع كرنا شروع كروي. توبه مدمية يهني ا وركوفه يمي. اور مختف مقا ماست سے حدیثیں ماصل کیں اور سیبوں راو بول کے

٠٢١

ابل علم سے مختی تنہیں کہ ابن شہاب زمبری دہماء) نے حفرت عربی عبدالعزیز کے مکم سے حدیث نکھنی شروع کی بھتی مائے جن کیسیان دہماء) بھی اسپ کے ساتھ تھے ۔ گر تمنا صاحب کا شوق تحقیق دیکھنے ہیں ،۔
کا شوق تحقیق دیکھنے کر دھنا حت سے اسے عمی سازش کہررہ جب ہیں ۔ لکھتے ہیں ،۔
انہیں منا فقین عجم کی ایک جماعت نے اپنار سُوخ فی الدین اور ظاہری ذہرو تقوی کے دکھا کر ابن شہاب زمبری کوجمع احادیث پر آبادہ کیا ۔ یہ اپنے تجارتی وزراعتی کا رو بار کی وجہ سے اپنے وطن مقام ایر ہیں رہا کہ تقدیم گرایک مبہت بڑی دبنی خدمت سمجھ کر اس مہم پر آبادہ ہوگئے ۔ اور وہی منافقین خرد بھی بھی ان کے پاس اس کر حدیثیں لکھوانے کئے اور و وسر سے منافقین خرد بھی بھی ان کے پاس جمیح کرائن سے بھی حدیثیں ان کے پاس جمعے کرائن سے بھی حدیثیں ان کے پاس جمعے کرائن سے بھی حدیثیں ان کے پاس جمعے کرائن سے بھی حدیثیں ان کے پاس

المعرفلام جبلاني برق المرفعلان برق

له طوع اسلم ملاه متر مواد الله حرف محران مه ملك مله جبان نوصها

771

الشرتعالى ف أمنوا بالمله واليوه المنفو كوقبول اعمال كى بنيا دى شرط قرار ديا به اس من ايمان بالرسل شامل بهيل في است اس من ايمان بالرسل شامل بهيل في المحت المحت من ايمان ما كوخطاب كست برست كفية بن الد

ایس بر ممار و حفاب کرے ہوئے ایک نز دیک مرف نیکی کا۔
اس کے فرا اور رسول کا میچ بیرہ وہ ہے جوان اعمال پرعمل کرر فاہو. نواہ
اس کیے خدا اور رسول کا میچ بیرہ وہ ہے جوان اعمال پرعمل کرر فاہو. نواہ
اس پینے خدا اور رسول کا میچ بیرہ وہ ہے جوان اعمال پرعمل کرر فاہو. نواہ
اس پرعیسائیٹ کالیبل لگا ہوا ہو یا بیٹر دیت کا۔ مذوہ جوخدا اور رسول کا
مرف نہانی قائل ہوا درعملا کا فریقہ
مرف نہانی قائل ہوا درعملا کا فریقہ
مرف نہانی قائل ہوا درعملا کا فریقہ
مرف بیا بانے ایس بات پرسے کہ وہ مدیث کو ایکے لاکرے شمار طوا ہرکو

بدایت الله که اختیار میں ہے۔ واکٹر غلام جیانی برق جوا نکار مدیث میں اسس قدر اسکے شکے ہوئے ہوئے سے یکر اللہ تعالی نے ان کی دستگیری کی اور وہ اسکار مدیث سے یکر اللہ برگئے ان کی دستگیری کی اور وہ اسکار مدیث سے یکر اللہ برگئے ان کی اختری تقییف کو قبول ان کی آخری تقییف کا فیر مدیث کو قبول کرنے کا غیر مشروط اقرار کیا ہے۔

الله يووهري علام محرر يرويز

چودهری صاحب کا مقیده یہ کہ سمان لال کے پاس کوئی طے نثرہ تر بعیت بہیں جے
البیت عاصل ہوا وراس میں ہمیشگی ہو۔ ان کا موقف یہ ہے کہ جزئیات مختف عالات کے
ساتھ ساتھ بدلتی رمہتی ہیں۔ ان کے ہال ان بدلتی جزئیات کوئی نٹر بعیت کہتے ہیں۔ جو وقت
کے تقافنوں کے ساتھ بدلنی جا ہیے۔ ہم مخترت صلی اللہ علیہ وسلم کے زبانے کی نٹر بعیت
صرف اُس دور کے لیے متمی اِس دور کے لیے نہیں۔ ہمارے زبانے کی نٹر بعیت یہ متدرجہ ذبل
اسمبلی) مطرف کرے گی۔ اُنہیں حدیث سے مطے کرنا در سست منہیں۔ پر ویز صاحب کی مندرجہ ذبل
عبادات فاضلہ ہوں:۔

277

جن جزئیات کو خدانے خود متعین نہیں کیا۔ ان کے متعلق خدا کا منتار میہی تقا۔
کہ وہ ہرز انے کے تقاضوں کے مطابق برئتی رہیں اور جن جزئیات کورٹول اللہ فیمت متعین کیا۔ ان کے متعلق حنور کا بھی یہ منتا رہیں تھاکہ وہ قیا مت کہ کے سینے نا قابل تغیر و تبدل رہیں ہے

ہم قرآئی اعتواں کی روستنی میں اسپنے دور کے تعاصنوں کے مطابق اپنے قوانین فوانین فوانین فوانین فوانین فوانین فورستی نفو دستان کریں بہی قوانین متربیت اسلامی کہلائیں گے دندکہ وہ قوانین فورانین والینے دامانے کے حالات کے مطابق کسی سابقہ اسلامی مکومت دھنور کی مکومت مانے سے حالات کے مطابق کسی سابقہ اسلامی مکومت دھنور کی مکومت اللہ سابقہ اسلامی مکومت دھنور کی مکومت اللہ سابقہ اسلامی مکومت دھنور کی مکومت اللہ سابقہ اسلامی مکومت دھنور کی مکومت کے مطابقہ سابقہ اسلامی مکومت دھنور کی مکومت ا

اگر خدا کا منشاء یہ ہو گاکر زکراہ کی شرح قیامت کک کے لیے اڑھائی دیمہ ہونی جائے ہوتا کا منشاء یہ ہو گاکر زکراہ کی شرح دیان در کردیان سے ہم اس نتیجہ پر مہنے ہوئی کہ دیم اس نتیجہ پر مہنے ہیں کہ دیم میں کہ دیم اس نتیجہ پر مہنے ہیں کہ دیم میں کہ دیم ہوں کہ ہوں کہ دیم ہوں کہ دیم ہوں کا میں دیم ہوں کا میں دیم ہوں کا کہ ہی دیم ہوں کا کہ میں دیم ہوں کا کہ ہوں کا کہ دیم دیم ہوں کی میں دیم ہوں کا کہ ہوں کا کہ ہوں کہ دیم ہوں کا کہ ہوں کا کہ دیم دیم ہوں کا کہ دیم ہوں کا کہ دیم دیم ہوں کا کہ دیم دیم ہوں کی میں دیم ہوں کا کہ دیم دیم ہوں کا کہ دیم ہوں کے دیم ہوں کا کہ دیم ہوں کی کہ دیم ہوں کا کہ دیم ہوں کا کہ دیم ہوں کیا گائی کیا گائی کی میں کردیم ہوں کیا گائی کا کہ دیم ہوں کی گائی کی کہ دیم ہوں کا کہ دیم ہوں کی جو کہ دیم ہوں کے دیم ہوں کی کہ دیم ہوں کے دیم ہوں کے دیم ہوں کا کہ دیم ہوں کی کہ دیم ہوں کے دیم ہوں کے دیم ہوں کی کہ دیم ہوں کے دیم ہوں کی کہ دیم ہوں کا کہ دیم ہوں کی کہ دیم ہوں کی کہ دیم ہوں کی کہ دیم ہوں کا کہ دیم ہوں کا کہ دیم ہوں کی کہ دیم ہوں کی کہ دیم ہوں کی کردی ہوں کی کہ دیم ہوں کی کہ دیم ہوں کی کردی ہوں کی کردی ہوں کیا گائی ہوں کی کردی ہوں کردی

جناب غلام محد برورز کے دور میں فترۃ انکار مدیث پُر رہے عُروج کو بہنیا ہے۔ آپ کا اندا نِ تقسیف کچے زیادہ سیقہ دار اور الحیا ہو اسے جس میں جیا تک کرا صل فتنے کی شا ندہی کرنا واقعی ایک بڑا مشکل کام ہے۔ آپ نے تغییر مغہرم القرآن کئی جبدوں میں تخریر کی ہے جو ارد وعبادت اور حس طباعت میں نفیس کتاب ہے۔ کین اس میں کس طرح اسلام کے قطعی اور وعبادت اور حس طباعت میں نفیس کتاب ہے۔ کہ انکار مدیث کا نظریہ پرویز صاحب نفریات سے کھیلا ہے۔ وہ مطالعہ ہے اس کے لیئے اُن کی دیمتے ریات الانظم ہوں ،۔ کو کہاں تک اسلام سے دُور لے گیا ہے۔ اس کے لیئے اُن کی دیمتے ریات الانظم ہوں ،۔ اس میں یہ بالتھ ترک کہیں نہیں تکھاکہ حضرت عیدئی کی بیدائش بغیر باب کے ہوئی تھی بھی میں اس میں یہ بالتھ ترک کہیں نہیں تکھاکہ حضرت عیدئی کی بیدائش بغیر باب کے ہوئی تھی بھی مسلاند اکیا یہ و ہی عقیدہ نہیں جو تا ویا نیوں کا ہے ، کیا قرآن صرت عیدئی کو بار بار

له مقام مدبیت جدم م⁹⁹⁹ مه ما بهامه طلوع اسلام اکتربر شوای بر ویز ماحب کامفنون زکرهٔ بر سه ایفیاصی ومقام مدبیت جدم ص⁹⁹ مهم معارف التربن جدم ص⁹

777

مسح بن مریم نهبی کہتا ہ کیاہے سورہ آل عمران رکوع ہیں اور بیٹ سورہ مریم رکوع ما ہیں اس پر مغقىل تحبث تنهي ملتى ؛ اس وقت بم اس موضوع برمجت نهي كررب، بتلانا يدمقعرد بيركد و میکوا بمکار صدیث کس طرح پر ویز صاحب کو قا و یا نیوں کے قرنیب لے کیا ہے۔ اورالا خطر کھتے ہے معزت عبلی کے اب مک زندہ ہونے کی تائید قرآن کرم سے مہیں متی قرآن · پاک آب کے وقات یا جائے کا بعراصت وکرکر تاہیے بله همیں تواسب مک قران یاک میں کہیں وہ آمیت نہیں ملی عب میں خاص حضرت عمیلی علیال مام کی و قامت مراحت سے مذکور مور رہی الغاظ کی کھینے آتا تی اور دور از کار تا ویلات تراہسس سے قا ديانيول كالنريج بمعرا بواجع پرويز صاحب تكفته بس بر کرنی رواسیت جو حفرت عمیلی کی آمد کی خبرویتی ہے وضعی اور تنجر فی ہے۔ ہو بارسے لئے مندمنیں ہوسکتی تھ جناب حبب أيك وفيرة فريرة فريد المحتلى اورومنعي الميت تويهال عديث مح كي تفييل ليكيده پر و پزها حسب نے مسلاح قرآن بریہ بہتان با ندھاہے۔ کہ وہ معزمت عبئی کی دفات كالبمراحت وكركر آب. اسي طرح قرآن باك يرأن كا دوسرا بهران معي ملاحظه كيميري. فرآن کریم نے کس شدرت اور تحرارسے اس کی صراحت فرمادی ہے کہ بنی اکرم محرکوئی حتی معجزه تهیں دیا گیا اور حضور کا معجزه صرف قرآن ہی ہے ہے یر و برصاحب تواس باب بین شدت اور تکوار کے مدعی بس کین سمیں توایک است نجي اليي نهيس ملي عبن مين بعبرا حدث كها كيا موكة حفنُور اكرمُ كو كو ني حتى معيز ونهيس ويا كيا .مغتر **لهن** اسى مهرسه معروات كالفكاركيا مقا. فتذ الحكار مدسيث الني ليب من اسلام كرم سبادي عيده كوجينج رابب اوراس وورمي مشرغلام احمدير ويزقلة املام كحسلية دومرسة غلام احركا كردار ا دا کردہے ہیں۔ زیادہ اعتماد بہود و نشار سے پر کرتے ہیں۔ کوئی بات صاحب نہیں کرتے۔ دلیل کی بجلت تتحكم اور جذبات سعرز باده كام بيتر بس بنكن وبدار اسلام كركران وهكسي ووكسي دومرس

له معارفت القرآن مبرم مناه مه العنامية من العناميرم مواد

444

مندوسان بن انکارهدیت کی با قاعده تحرکی بمولوی عبدالله کپرالوی سے میں تھی باکسان بنی بر مسلم مسٹر پر ویز اس کشتی کو سطے دسب پر ویز نے اپنے خیالات کی اشاعت میں اپنی سرکاری پرزلیش بھی استمال کی اور ا دندان کے ایک مطلق کو جربیط سے علما رسے بعض رکھاتھا متا نزگیا اورجد یہ تعلیمیا فتہ لوگ کسی ورجے میں اس کے گرد جمع جو سکے پرویز نے اپنے اس موقف پرادبی املاز میں فاصالط کے رمیا کیا ہے۔

پیلے اس خیال کے لوگوں کو کپڑالوی کہا جا تا تھا اب انہیں پرویزی کہتے ہیں یہ اس طرف بھی اشارہ سے کہ سب سے پہلے پرویز کری ایران نے صف کے نامرہ بارکہ کو بارہ کیا تھا حدیث کا یہ پہلا انکار تھا۔

پرویز کے بعداب ضلع گوج الوالمان لوگوں کی زومیں ہے اور یہ لوگ غیر مقلدوں کی محنت پر اپنی فصل کا طنا چ جت ہیں۔ مدالی املائھ المشت کیا۔

معاصب کچ دو سرمدار باب قلم کے ساتھ ملک گرجالزالے کا مساحب کچ دو سرمدار باب قلم کے ساتھ مل کرتفئیرالقرآن بالقرآن کے نام سے ایک گاب لکھ رہے۔ ادارہ بلاغ القرآن میں دو سری سورہ نیا مسمن آباد لا بور اسے شائع کرر ہاہے۔ بہلی عبد سورہ بقرہ تک ۸۲۸ معقات میں دو سری سورہ نیا گئے ہوئی ہوئی اور تبییری سورہ اعرافت مک ۱۱، عسفات میں شائع ہوئی ہے۔ میں اور تبییری سورہ اعرافت مک ۱۱، عسفات میں شائع ہوئی ہے۔ تبییری عبد کے آخر میں لکھا ہے ،۔

ر ا داره بلاغ القرآن کی شافع کر ده تغییر القرآن بالقرآن جذرا بل علم کالبتری کاوش کانتیجہ ہے جو صرف خدمت قرآن کے جذریہ سے معمور ہے ۔ متی کہ اِن حفرات نے اسم گرامی بھی شافع کرنے کی ا جازت بہیں دی یا اوارہ بلاغ القرآن نے مبلہ دوم ا ور مبلہ سوم کے متن قرآئی کی تقیمے قاری اظہا راجہ میا متعافری ا درمولا یا حا مرحن صاحب فاضل دیو بندسے کرائی ہے اور ان جلہ وں کے آخریں اُن کے نام لکھ دیے ہیں۔ یہ عام لوگول کو مفالط دینے کے لیئے ہے کہ گریا یہ تغییران صفرات کی مصدقہ ہے۔ حالا کر ایسا مرکز نہیں۔ اوارہ حب اصل تولیدین کے نامول کو ما میے نہیں لار ہی۔ تومتن قرآن کے مصمحین کے نام ذکر کرنے بی ورکیا صوحت ہوسکتی تھی۔

440

٨- انكارمدسيث متثابهات كے ساتے ميں

یبال متنابہات کا نفط عام اصطلاح معنوں میں نہیں۔ ایک وسیع ترمقہم میں ہے۔ کئی
اسیے مضامین ہوتے ہیں جو اپنے ظاہری مقہوم میں مفالطہ انگیز ہوتے ہیں۔ کین ان کا چہرہ کس
وقت گھنا ہے جب انہیں محکمات کے ساتھ مطابق کیا جائے۔ مشکرین مدیتے نے اس فتم کے
مردی معنامین سے سبت فائدہ ان مخایا ہے اور جولوگ علم دین سے واقت نہیں ہوتے۔ ہیں
وہ الیسی جذباتی تعبیر ہیں ہے جاتے ہیں کہ احادیث فل ہر عقل سے نکوائے گئی ہیں۔ ان سرمری برہے
والوں کو وہ اس قسم کی احادیث کے طاہر بیرائے سے بہت مغالط دیتے ہیں۔ مثنا معری باری

ملفائے ہی امیہ و بی عرامس کا ایک دستوریہ بھی بھاکہ کمی کمی وہ اپنے دہشتوں کو مفتی تدبیروں سے قتل کرا دیا کر سے بھتے ادر اس کو اپنی بہاط سیاست کی ایک انہی جال سی تھے ہے۔ اس وجہسے ان کے عامیوں اور عاشیہ نشینوں نے ایک انہی جال سی جائے۔ اس وجہسے ان کے عامیوں اور عاشیہ نشینوں نے ایسی رواتیوں بنا ایک کر اس تنم کے قتل کو رسالت مات کا فعل نا ابت کریں تاکہ ان سالطین کو اپنی کا در وائیوں کے جواز کی سند مل سے کے اور وائیوں کے جواز کی سند مل سے کے ایک

كعب بن الثرف كي قتل كي هل وجبر

اخرف طافی سے کوئیں ایک قتل ہوگیا اور وہ عباگ کر مدینہ میں چلا آیا بیہاں یہ دکے قبیلہ بنونفیرسے مل گیا بہیں اس کی شادی ہوئی کسب بن اسٹرف اسی کا بیٹا تھا جو اپنے اثر و در و جا مہت سے علی الیمود کا دینری سربیست بن گیا تھا۔ علی رہیود کو المخرت کے فلاف کرسنے میں اس کا بڑا دخل ہے۔ جنگ بدر کے بعدیہ مکہ گیا اور و جی مقتو لین بدر کے فلاف کرسنے میں اسٹونس کا بڑا دخل ہے۔ جنگ بدر کے بعدیہ مکہ گیا اور و جی مقتو لین بدر کے وار قدل اور رشتہ داروں کو اسخفرت صلی الشرعلیہ وسلم کے خلاف بہت بجرگا تا ر ج کوب بڑا

اله طلوع اسلام عبده مشاره و دوانجه ۱۹ مرددي به ۱۹

447

شاعر مقا اور اسس کی به سب فا بلیت حضره کے خلاف استعال برتی تھی۔

ایک د نداس نے حند راکہ و حو کے سے ایک جگر گرایا، اس کا حند را کو تنل کرنے
کا پروگرام تھا۔ جبر بلی ابین اُ تربے اور انہوں نے ایپ کو اپنے پرول میں جبیا لیا (نقل فی افتی)
حضورصلی اللہ علیہ وسلم مدینہ والی تشریب لائے تو اس نے فرایا ۔ 'کون شخص
کوب بن ایشرف کو قتل کرنے کا شرف عاصل کرسے گا '' اس نے اللہ کے دسول کو بے حد
شکیف دی ہے نقص عہد کیا ہے اور مشرکین کو سے ملا ہوا ہے ، محد بن سلم الفعاری نے کہا۔
د میں اس کے لیے حاصر ہول ، ایپ نے اجازت دے دی اور اس کے ماتھ جیا را ور ساتھی
مرکے ۔ یہ کعب کے یاس کے اسے قلعہ سے باسر بلایا اور قتل کردیا۔

کافروں سے مد مذاف انظام کرکے ، پھیے ہٹنا اور بھر بڑھ کا انہ ہی تقل کر دنیا کیا اس کی تعلیم قرآن پاکے ہیں موجو دنہیں رو کھیے ہے ، الانقال ہمیت ۱۹) اگر ہے اور لا انی واقعی ایک چال ہے تو کیا یہ بہترین چال نہیں کہ دشن کو ختم کرنے کا وہ طریق ا فتیار کیا جائے حب میں اٹ نی جانیں کم اذکم تلف ہوں ، معلوم ہوا قتل برتری کوئی جرم نہیں۔ مذیر کوئی خلاف مقل اقدام ہے اور جن کے بال یہ جُرم ہے وہ میدانِ جگ بی بمی وشمن کو قتل کرنا جائز منہیں سجے مید وہ سرے مور قبال کے قائل نہیں ، ایک شفس کے قتل سے اگر فقتہ کی جشر کھنتی ہے اور اس کی پُوری قوم بچتی ہے تو اسے قتل منہیں ، ایک شفس کے قتل سے آگر فقتہ کی جشر کوئی جانا وار سے قبل منہیں سے کھیے میدان میں سے آگر فقتہ کی جشر کوئی جانا ہوں ہے۔

ابورا فع ستام من ابى المعتن كاقتل

کعب بن استرف کے قتل کے بعد عام بیردی و ب گئے اور ان کی روز رونکی شارتی و کرکئیں ۔ گرتین سال بعد ابورافع کے موقعہ پرعوب قبائل کومسلانوں کے فلاف برافع کے موقعہ پرعوب قبائل کومسلانوں کے فلاف لانے بیں اس کا مرکزی کر دار رہا ۔ انصار مدینہ اس کی ان حرکتوں کو بجائی جھے تھے ۔ امہوں نے اسخفرت کی فدمت میں اس کی ساز شوں کی شکاسیت کی آمفعرت میں اس کی ساز شوں کی شکاسیت کی آمفعرت میں الشرطیعہ وسلم نے عبدالشرب عقیک انضاری امراس کے جند ساعقیوں کو اس کے قتل پر مامور فرما یا اور مکم دیا کہ کسی بچے اور عورت کی خوت کے خوت کی جو ایس کے قتل پر مامور فرما یا اور مکم دیا کہ کسی بچے اور عورت کی موراس کا کام متمام کردیا ۔

یه اورا فع سلام کون تقا به اس نے نقع بهد کیا تقاد مسلما فرل کے قلات جولوگ اور طاقتیں کام کرتی تقیں انہیں مالی امدا د دیا تقاین و و فندق کا اصل سبب یہی ہوا تقا۔۔۔ عبد الندین عتیک کے قتل سے یہ اسپنے کیفر کر دار کو بہنچ امر سلما فرل کوچین نصیب بُہوا۔

مسٹر بیرویزکے نزدیک بید دونوں واقعات خلاف واقعہ ہیں اور امام بخاری ادر امام بخاری امام سلم بعید محدثین نے اپنی طرف سے گھڑ لیئے ہیں ، قدمتہ قرآن اسس کی احازت نہیں دیتا کہ نبی احید دشمن کو قبل ستری سے ختم کرمے ۔۔۔ کس قدر خلط بید مفروعنہ ہے اور نبائے فاسد علی الفا سد کی کنتی کھکی مثال ہے۔

ہم اس طرح کے قتل متری کو قیام امن کی عمد می صفوت کے پیٹر نفر فلط بہیں سیجتے مخفی تدبیروں سے بڑے بڑے نقنوں کا سدباب کرنا مز مقل کے فلاف ہے مہ قراس کریے کے فلاف ہے مہ قراس کریے کے فلاف سے منکوین حدیث واقعات کی ظاہری سلم سے عوام کو و حوکہ و ہے ہیں رائکین اپنے موقف کو کسی فلی سلم پری بجا بنب ثابت بنہیں کر سکتے ۔ استھٹرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس حدیث میں امرفر ما یا تقا کہ کسی ہی اور عدرت کو قبل مذکر نا اور قرآن مجبد میں حفرت خمتر کا حدرت موسلے کی موج د کی ہیں ایک بسی کو قبل کرنا حربے طور پر فرکوں ہے کیا تیا کہ سری منہ میں کا حدرت موسلے کی موج د کی ہیں ایک بسی کو قبل کرنا حربے طور پر فرکوں ہے کیا تیا کہ سے کو قبل کرنا حربے طور پر فرکوں ہے کیا تیا کی سری منہ میں کا حدرت موسلے کی موج د کی ہیں ایک بسی کو قبل کرنا حربے طور پر فرکوں ہے کیا تیا کہ سے کو قبل کرنا حربے طور پر فرکوں ہے کیا تیا کی سے کو قبل کرنا حربے طور پر فرکوں ہے کیا تیا کی سے کو قبل کرنا حربے طور پر فرکوں ہے کیا تیا کی سری دیا ہے کو قبل کرنا حربے طور پر فرکوں ہے کیا تیا کی موج د کی ہیں ایک بسی کو قبل کرنا حربے طور پر فرکوں ہے کی تیا کی موج د کی ہیں ایک بسی کو قبل کرنا حربے طور پر فرکوں ہے کی ایس کی موج د کی ہیں ایک بسی کو قبل کرنا حربے طور پر فرکوں ہے کی آئی کی موج د کی ہیں ایک بسی کو قبل کرنا حربے طور پر فرکوں ہے کی تھی کو قبل کرنا حربے کو قبل کرنا ہے کی ایس کو تھی کی موجو د کی ہیں ایک بسی کا میں ایک بسی کے کو قبل کرنا حد کا موجو کی ہیں ایک بسی کو تھی کو تھی ایک کھی کرنے کی کی ایک کو تھی کو تھی کرنا کو تو کرنا کو تو کی موجو د کی ہیں ایک بسی کو تھی کو تھی کی کی کی کے کو تھی کی کو تھی کرنے کرنا کی کو تھی کی کو تو کی کی کو تو کرنے کی کے کو تو کرنے کی کی کی کی کو تو کرنا کی کو تو کرنے کی کو تو کرنے کی کو تو کرنا کی کرنا کی کو تو کرنے کرنے کی کو تو کرنے کی کو تو کرنے کی کو تو کی کرنا کی کو تو کرنے کی کو تو کرنا کی کو کرنا کی کو کو کرنا کی کو تو کرنا کو کرنا کو کرنا کو کرنا کو کرنے کی کو کرنا کو کرنا

274

کتا ؟ کیا اس و قت کے کھے معاشرتی دائرہ میں اس قتل کی گغائش متی ؟ اب اس واقعہ کی دجہ سے قرآن کی کمیے کے خلاف بھی نصا بناؤ۔۔۔ اگر اس واقعہ کی بنا رہر قراس نہیں بھیدڑا جا سکتا توکعب بن شرف ا در الج دا فع سے معامیت کی اس بریمی کوئی دھبر نہیں ای اور در اس کے اور الج دا فع سے معامیت کی اس بریمی کوئی دھبر نہیں ای اور در اس کے باعث حدیث بھوڑی جا سکتی ہے۔

منکرین مدسیت ان دو دا فعات برطلوع اسلام کایه بیان خوب انجیالے ہیں اور منہیں حالت کر مشرید دیرے بیٹی دو دا فعات برطلوع اسلام کایہ بیان خوب انجیالے ہیں اور منہیں حالت کہ مشرید دیر کے پدیٹر و اسلم جیراجیدی ان دا فعات قتل کو بالکل حق سجیا سب خراجیدی کھتے ہیں ا

چربی اسلام کی ترقی سے میبرد کا دیری اثر اور اقتدار نیزان کی دین عظمت کا سکہ انتظام اس نے کدب سیل قرن کا سخت ترین دشمن تھا۔ جنگ بدر کے مرتبے بناکر سائے اور بدر کے مرتبے بناکر سائے اور قربین کو سیم انتظام کینے کے میٹے کے لیے آیا دہ کیا اور و وال سے آکر لیے انتظام میں کو سیم آکر لیے انتظام بین مسلمانوں کی بجوا ور بے حرمتی کرنے لگا اور در بردہ اس فکر بیں اشعار میں مسلمانوں کی بجوا ور بے حرمتی کرنے لگا اور در بردہ اس فکر بیں بیاکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کرفتل کو اور در میں مقتد انگیز اول سے میمور سوکر رسیع الاول سے میں محد بن سلم کو می و وصی بیوں کے جیمیا انہوں نے جاکر اس کو قتل کر دیا ہے

دید بندک مشہر در تکم سلام حفرت مولانا مناظرات گیلانی کفتے ہیں بید دیہ وی حب خون کے منفق ہو چکے تھے اور ہرا عنبار سے ہو چکے ہتھے۔ مکین ان کے میزار ول کے خون کو عرف کعب بن انشرف اور ابورا فع دو ہی ہو ممیول کے خون سے کیون محفظ کر دیا گیا ۽ مہت بڑا خیروہ مشر ہے حس کے ذریعہ سے کسی عظیم وحلیل مشرکا سرباب ہوتا ہو، نقعاص میں زندگی ہے۔ بلک شعبہ ان دو نول کی مومت میں اور ممام میہودیوں کی زندگی کی صفائت تھی۔ جو ان کے بعد زندہ سے سے سام

414

صحیح بخاری کی ایک اور حدیث پراعتراض

قرآن کریم میں ہے صنوت ابراہم الیہ السلام سفررب العزب سے وض کی تجے دکھا دیجے آپ مردوں کو کیسے زندہ کریے الشرتعالیٰ نے کہا کیا تو اسس پر ایمان منہیں لایا رصنوت ابراہم ہے نے وض کی مردوں کو کیسے زندہ کریے الشرتعالیٰ نے کہا کیا تو اسس پر ایمان منہیں لایا رصنوت ابراہم ہے دیدوا تغدیب البقو کی درکیوں منہیں ، نیکن جا ہم امران کہ دا تھوں سے دیکھوں سے دیکھوں تاک دل قرار کچر سے بیدوا تغدیب البقو کی آبیت واضح ہے صفرت ابراہم علیہ السلام کر الشرکی قدرت کی آبیت میں منہ منہ المام کر الشرکی قدرت میں میں میں البقین میں ہم المام کی البتا تھے . بالی کہرکر وہ اپنے ایمان دھیں کی خبردے کیے تھے۔

المخفرت منی الشرعلیروسم ایک دفعه انبیار کا ذکر بردی تواضع اور بنیا زمندی سے کررہے متھے۔ اس بیں آب نے حضرت ابلا بہم اور حضرت فی سعت علیهم اسلام کی غطرت وعزمیت کا ذکر فروایا مسلم کی غطرت وعزمیت کا ذکر فروایا مسلم کو انشر تعالیٰ کی اس عفت احیار بیں کوئی مشک مذعقار آب نے کے معزت امرامی ملیدالسلام کو انشر تعالیٰ کی اس عفت احیار بیں کوئی مناسب نے درجہ بیں رکھا اور فروایا شک کے ہم ان مسے زیادہ حق دار بیں۔ حیب ہمیں اللہ کی صفات کے بارے میں کوئی شک نہیں تو حضرت ابرامیم علیدالسلام کو اس بی کمی طرح کا کوئی شک کیسے ہم سکتا عقال است شک مذیبہال ہے مذابر المرامیم علیدالسلام کو اس بی کمی طرح کا کوئی شک کیسے ہم سکتا عقال شک شک میں اس بی مناسب باتی تھی۔

طدرع بسلام کی اکتوبره ۱۹ می اشاعت میں اسلم جیار جبیدی کا ایک مضمون شائع بوا اس میں مجیرے بخاری کی اس حد میٹ کو یہ کہر کر رو کیا گیا ہے کہ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بیشک ابراہیم علیرالسلام شک میں سکتے۔ د معاذ اللہ)

عن الى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم غن احق بالمثك مسب الإهديد اذ قال دب ارنى كبيت تحى الموتى يله

ترجه منزوار می ایرانیم سند کها عقا باید اندیجه د کها توکسیم ایرانهم کی نبیت ترکیکه زیاده منزوار می ایرانهم سند کها عقا باید اندیجه د کها توکس طرح مرد د ک کوزنده کردیگاه

له - صحح بخاری مبدیو مداهه .

٠٣٠

اس بی صنوت ایرامیم ملیداسام کے لیے شک کا اثبات ہرگز نہیں ریہاں ان سے شک کی نغی مقعد دہے۔ محدثین نے اس کے یہی منی سکھے ہیں ، ر

ان دلك لعريك مس ابله يعرائه الشك بل الذياحة العلواذ غن احت بالشك فأذا لعرفت ابله عيد المعداة واضع منه صلى الله عليه وسلم يص ترجي بعزت الربيم عليالسلام كى طرف ير بات شك كه طرر برنه عنى بير سوال زيادت مل كم يع مقاريم ان كى منبيت شك كه زياده ، بل مقع عب سمير اس قدرت مناوندى مي شك بير منبي تر معزت ابراسيم اس مي كيد شمك كرسكة عقد يد بات مندر في المنافرة عن الماسيم اس مي كيد شمك كرسكة عقد يد بات مندر في المنافرة المائي .

ایک اور اعتراض

144

اور شرادنت کیاس کی تعقفی تہیں کر جب طرح ان میں سے دوباتوں کی توجیہ کی مباتی ہے اسی طرح تدیری باست کی بھی کرئی توجیہ کرئی جائے۔ مدرنہ یہ تسدیم کرنا پڑے گاکہ قرآن میں بھی د معافراللہ مہبت فلط باقتیں مرجود ہیں اور اسس طرح انکا رحدیث انکار رسائٹ کی ایک سیڑھی قرار پائے گی دہ ہمیاب تفظ کذب کا اطلاق بور یا درہے کہ یہ ار دو کے لفظ تھبرٹ سے مہبت مختلف ہے عرب مطبق خوان واقعہ بات پر بھی کذب کا لفظ بول دیتے ہیں ، خواہ اس میں تعمدا در نبیت مذبھی ہو مطامہ خطابی واقعہ بات بر بھی کذب کا نفظ بول دیتے ہیں ، خواہ اس میں تعمدا در نبیت مذبھی ہو مطامہ خطابی اور معالم میں اس کی تفریح کی ہے۔ جدا صربے ا

مدريث غسل فته المؤندين برايك اعتراض

فہم حدیث میں کسی گھ کے عرف، محاور سے اور استعمال کو تھی سامنے رکھنا ہوتا ہے مشاق و وشخفوں میں دیا نت داری سے اس موضوع پر نزاع ہوگیا کہ نہانے کے لیے کم از کم بانی ممتنا ہو نا چاہیے۔ اکی نے کہا دیں دور پر بانی سے نہا سکتا ہوں۔ و در سے نے کہا دیا نہیں ہوسکتا میں دور سے نے کہا دیا نہیں ہوسکتا میں خوال میں کہ دور سے کی دیا ت پر انہیں فیرا اعتماد تھا۔ سامینے دور سے کی دیا ست پر انہیں فیرا اعتماد تھا۔ سامینے دور سے کی دیا ست پر انہیں فیرا اعتماد تھا۔ سامینی میر سے سامنے دور سر بانی سے کہا تا ہو می دور سر بانی سے نہا سکتا ہے اور یہ تھی کہتا ہے کہ فلال شخص میر سے سامنے دور سر بانی سے نہایا تو ایسے موقوں پر گفتگو کا یہ انداز فلط نہیں ہوگا دیا ہو دو دو سرا پہلے کے سامنے دور سر بہتے کہا تا دور ہوگا ۔ سامنے نہایا اس طرح نہاکہ دکھانا مراد سے نہ یہ کہ دو دو دو سرا پہلے کے سامنے نہایا والی اس کے سامنے سی نہایا تھا۔

مدیث میں ایراکوئی واقعہ اسجائے ترمنکوین مدیث استے مہایت عجری سو بھے سے
مریت میں اور مہیں جانتے کہ و نیا میں ستر بے اور مانی الفہرے کے اظہار کے لیے عرف اور ماحول
مریتے میں اور مہیں جانتے کہ و نیا میں ستر بے اور مانی الفہرے کے اطہار کے لیے عرف اور ماحول
مریتے ہیں سے استعمال موستے ہیں کیا مندرجہ ذیل مدیث کو سلھنے کے اس عرفی ہیلنے میں
مہین سمیا جاسکتا ؟

ہم المرمنین صنرت عائش صدیقہ رہ کے تھا سخے الجسس لمیہ اور اس کے تعبائی درمناعی ا عبد اللہ بن بزر بدائپ کی خدمت میں حاضر ہوئے ۔ بھائی نے مصنرت ام المومنین سے کچ تھیا معنور

کتنے پانی سے عنسل فرمالیتے تھے۔ اسپ نے پانی منگایا جو ایک معانع رایک ہیمیان سے مطابق ہوگا اور عنسل فر مایا اور آسینے اور سرسے یا نی بہایا .

محوین حدیث نے مدیث کو وہ معتمل خیز صدرت و سے رکھی ہے کہ کوئی النال کی سنجیدہ موضوع کواس ہے دروی سے با مال بہیں کرتا۔ جران لاگر ل بے حدیث کے بار سے میں اختیار کررکھی ہے ، کون نہیں جانٹا کہ مباشرت ایک دد مرسے سے اکھنے بہت اور طنع کا نام ہے معنی جاہل قریبی عردت سے اس کے ایام میں اتنی نفرت برتنی تقیبی کہ اس کے اندر دہین کی بھی اجا زنت نہ برتی تھیں۔ دہ باہر خیے میں اسیخ دن گزارتی اور کوئی اسس سے ماتھ والے اس کی بھی اجازت نہ برتی تھی۔ وہ باہر خیے میں اسیخ دن گزارتی اور کوئی اسس سے ماتھ وال اسے کی بھی اجازت نہ برتی تھی۔ وہ باہر خیے میں اسیخ دن گزارتی اور کوئی اسس سے ماتی وہاں اس کے مرد ترب سے بھی بکالا عورت اسیخ ایام میں ہرتہ اس کے ماتھ کا بکا کھا نا ماکر کیا ہیں اس قور مذات سے بھی بکالا عورت اسیخ ایام میں ہرتہ اس سے برطرہ مباشرت جائز اس سے دیارہ میں وہ کوئی ڈائن نہیں بن جاتی کہ اس سے اس قدر نفرت کی جائے۔

مباشرت کا نفو کرا یہ کے طور برجاع کے لیے بھی آتا ہے۔ گویہ اس کے حقیقی معنی نہیں اب مباشرت کا مباشرت کی نام کے نام کے دیارہ کے دیارہ کی مباشرت کا نفو کرا یہ کے طور برجاع کے لیے بھی آتا ہے۔ گویہ اس کے حقیقی معنی نہیں اب

ساسهم

اگرکہیں مدیت ہیں آگیا کہ اسخفرت علی اللہ علیہ وسلم از واج کو ایام میں بھی فدمت کرنے کاموقع دیتے ہے۔ ان سے مباشرت جائز سجھتے۔ آزان لوگوں نے طرفان سر پر اٹھالیا کہ دیکھ حدیث ہیں ہے حضور ایام میں بھی عور آز ں سے مباشرت کرتے ہتے۔ فلال حدیث میں ہیں کہ روزے میں بھی آپ مباشرت کر لیتے ہتے عوام ہے چارے مباشرت کے معنی سے بے خبر تتے۔ وہ اس کے ایک فاص معنی سے بی اسمت فاعقے ان کے ملقول میں اسی فتم کی روایات سے ان لوگوں نے ایسا طرفان کھڑا کہ دیا ہو آلے ہیں اس فط ا مران احاد بیث کے ورے بین نظر سے ایسا طرفان کھڑا کہ دیا ہو آلے ہیں بائی دیک عوام کو اس فظ ا مران احاد بیث کے ورے بین نظر سے آبا در کیا جائے ۔ ان کا ذبک دیسے نہیں یا آ

اس شم کی روایات میں جاع کی صریح نفی مردی ہے۔ گریدلوگ اسے وکری کہ نہیں کہتے اور نفط مباشرت کا اتنا ڈھندورا چیٹے ہیں کہ الا مان والحفیظ ۔۔۔ کیاعلی دیا نت اس کانا مہے مذہب کے نام پر دھوکہ بازی کیا ان کو میراث میں ملی ہے ، یا دھوکہ منڈی کی پُرری ہردھت انہی کے نام ہے۔۔ مدیث کے یہ الفاظ دیکھئے اور ان کوگوں کے علم دویات کا ماتم کیجئے ،۔

کان یا مُری فا تزد فیبا شوتی و انا حافق وکان میزج دا سہ اسے دھو معتکمت فاعسله و انا حافق یا

ترجم ، آپ مجھے عکم دیتے کہ اپنا ازار با ندھے رکھوں ، آپ بچر مجھے طئے اور میں آیام میں ہوتی ، آپ محب طئے اور میں آیام میں ہوتی ،آپ مسجد میں اعتکان کی حالت میں ہوتی اپنا مرمبارک پ مسجدت باہر دمیر سے خرے کی طرف مرکزت میں اسے دعو دیتی ۔ حالا تکہ میں ایام حیون میں ہوتی ، حالا تکہ میں ایام حیون میں ہوتی متی ،

ماصل کلام بیہ ہے کہ عررت کے واقع اگرصافت ہوں تو وہ اینے ایام میں کیرہے کہ بھی دھوسکتی ہے۔ ایام میں کیرہے کہ بھی دھوسکتی ہے۔ اور اس کے ساتھ رہناسہناکسی طرح ممنوع تنہیں۔ دھوسکتی ہے اور اس کے ساتھ رہناسہناکسی طرح ممنوع تنہیں۔ سوائے اس کے کہ اس خاص معنی میں اس سے سیاٹ رت جا کر نہیں۔

را قم الحردن منهایت و کے دل سے یہ بات نقل کر تاہے کہ باکتان صلع کیمبل پر کا ایک مسلمان جربہاں د انگینڈ میں اولڈ ہم میں مقیم ہے۔ عبیائی بادر بین کے اس ایک حوالے سے

بهاسالها

مرتد ہر گیا د عیبائی بن گیا) کر مفور بینی برکسلام ایا م حیق بین مجی ا دواج سے میان رت کر لینے

مرتد ہر گیا د عیبائی بن گیا) کر مفور بینی برکسلام ایا م حیق بند اس پڑ ہے والے کے سامنے یعنی
ار و در سائل سے انہوں نے یہ صغمون لیا اور منکرین حدیث کی اس ملی محنت سے وہ سلمان گفر کی گرد میں میں گیا یہ معلوم تہیں منکرین عدیث کی اس دشم کی کوشند شرا سے گئے مسلمان گھرول کے

جوادع بیجیے ہر ان سکے اور کتے مسلمان اس بے علی اور فلونہی میں کفر کی گود میں گرے ہول کے
مقصد الله احدید بنت المنعان - الجو تنیدہ

بن کنرہ کے سردارخان بن جون کندی نے اپنی او کی صنوطی انتظیہ دیم کے نگاح میں دی اوراسے الحاسیہ
کی نگرا فی مرصور کے پاس مجوایا اسے حقرت عائشہ اور حقرت صفحہ کے پاس محمد ایا گیا امیر خاندان حکومت سے ہونے کے
زعمیں موسے خاندان میں جانے کے لیے وحداً تیا رنتھی صفور جب اسکے پاس خلوت میں گئے اسنے کہا ملکہ اپنے کو کب
رعیت کے سیر دکرمکتی ہے حضرت نے اسے سامنے طلاق دے دی احطلاق کے دو اکما فی ہجوا ہے در کے رفض سے فرط

ویا . اس برامام باری سفتے یہ باب باندھا ہے ؟

هل بواجده الدجل امرًات و بانمسلاق الماسر و اپنی عورت کوساسفطلاق و سے و ملاق سے صاف ظام رہے کرم نید اکبی از داج میں ستھی اوراس کاصنور سے نکاح موج کا تھا اس توا میں دویے قضا بہاست میں سے ہیں ۔

ا- آپ کا اسے هی نفسک و بھے اپنا آپ کبش دے) کہنا تکا م کے لیے نظار و بیت برا مادہ کرنے کے لیے تھا دولیات کلام اسی کا تعاصنا کرتا ہے ہیں کے تھا دولیات کلام اسی کا تعاصنا کرتا ہے ہیں کے تھا دولیے ہیں میں اور بیاق کلام اسی کا تعاصنا کرتا ہے ہیں کے اور وہ یہ نہیں سوپھتے کرچر طلاق کا موضوع کیول نیر کبش آگیا ۔ اور می ڈیون اسے کآب الحلاق میں کیول گئے اور وہ یہ نہیں سوپھتے کرچر طلاق کا موضوع کیول نیر کبش آگیا ۔ اور می ڈیون اسے کآب الحلاق میں کیول گئے اور وہ یہ نہیں سوپھتے کوچر طلاق کا موضوع کیول نیر کبش آگیا ۔ اور می ڈیون اسے کآب الحلاق میں کہنا ہے گئے اور وہ یہ نہیں سوپھتے کرتے ہیں الملک تعنس مالک تعنس مالک تعنس مالک تعنس الملک تاریخ کے بیان میں کے برد کروں داست میں الملک تاریخ کی میں الملک الملک میں الملک الملک میں الملک الملک میں الملک میں

لَمُ مَعَ بَحَارِى ومذه كم مصباح المنيرمبرامره ١٣ كال الشاعر فبينا نسوس الناس والاعبرامسيشا اذا يخن فيهم سوعد تتنصف

440

﴿ فَارْجِيْتِ الْكَارِ مِدِيثِ كَارِ مِلْ يَعْلَى الْمُكَارِ مِدِيثِ كَارِ مِلْ يُعْلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الل

ا مکار صدیت کی تخریک ا داره طلُوع اسلام یا بلاغ القرآن کر بنهی مقهری کراچی کا فتنه فارجیت بھی ایکار حدیث کی اسی اساس پر اُ مُناہد جمود احد عباسی کے علقہ کے ایک صاحب مزیز احد صاحب صدیقی میں اُنہوں نے دراُم المؤمنین سیّدہ فدیجی ، کے نام سے ایک کتاب کھی ہے۔ ویکھے آب اس میں کس طنزیدا نداز میں حدیث کا انکار کوتے میں بوزیز احد صاحب صدیق مصح بخاری کے متعلق کھتے ہیں ،۔

یر کتاب قران کے تبدسب سے زیادہ سجی کتاب کہلاتی ہے کیو بکریہ قران کی ناسخ ہے مسلمان مدسیث کو قرآن پر جو ترجیح دیتے ہیں اس مینے دسیتے ہیں کراس میں وہ مزیدار باتیں ہیں جو قرآن میں تنہیں ^{ایم} مجر نکھتے ہیں ،۔

بخاری صاحب نے اپنے مجرسی معاملے کی حرامکاری ، عیاشی اور برکاری کو کس خُربی سے مُترف براسلام فرایل ہے گئی۔

کس خُربی سے مُترف براسلام فرایل ہے گئی۔

مجرابینی د وسری کتاب اُنٹ باتیں میں کہتے ہیں در میں اور تغییری سب فورسیوں

ہماری ارشخ ، ہماری فقہ ، ہماری روایات بعنی حدیثیں در تغییری سب فورسیوں
نے تیاری ہم میرے

نتنه نکار مدسیت بہیں کر کا کوعباسی معاصب کے حلقہ کو صلقہ بدام کر کے کہ ارام کر اسے بہیں افسوس ہے کہ مولانا احدرضا خال کے حلقہ کے بجی بعض نا عاقبت اندلیش علمار اسی علقہ کے اسیر بحظے معملے معملے میں جوزبان عزیز احد صاحب صدیقی نے استعال کی ہے دہ اس محلے میں بخاری کے بارے میں استعال کر میکے ہیں ۔ الذار مشر تعییت ان کے بارے میں استعال کر میکے ہیں ۔ الذار مشر تعییت ان کے باریخ علمار کا مشتر کہ فنا و لے جو نقیل آباد سے دو مبلووں میں شائع ہوا ہے ۔ اس میں میں میں بخاری کے متعلق یہ زبان استعال کی گئی ہے :۔

اه ام المونين سيره فديج مدو له ايغنا ملاا كه المنت نعوش مد

امام نجارى مندمروبئه وشيعه وقدريه وجميه وابل بيعت وبهوايه فرقه سعد خيش نقل كي بيرحن كي بابوں براعتما وكرنامنع سبے اندارستربعیت م مسری ۱۲

بخارى شريف كى مېستىسى ھىيىتى كتا ب الشرك خلاف بى . ايفا د صلا ۲۳ بیشک بخاری میں ایک دوسرے کے خلاف بھی مبیت سی صریتیں ورج ہیں ا مام بخاری وغیرہ نے تمام مٰدامہب باطلہ کے توگوں سے حدیثیں لی بیں جن کا ذکر حبدا ول سکے منہمہ ايضاً ۲ صد۱۳۳۲ میں گذرجے سیے

يهران حقرات في الميض مولانا عبد الكريم سن نقل كيا هيد د-

ا ما م بخاری کے توصی بہ کرام رسول علیہ السلام کی شخست توہین کی ہے وہ سبق هذا باب قول الرجل للرجل الحساء بخاري طبوعه احمدي صراا 9 يعي يرباب ہے قول رصل کا واسطے رمبل کے احداث ہے ہیں بہاں بر رصل اول سے مراوم محدرسول انسر صلى الترمليدوسلم مين اور رصل ووم سدم إو ابن صياديد باب قول الرجل مدحيا بخارى مدا ۱۱۱ - اس حكره رجل سع مراورسول التصلى الترعليه وسلم بي سوم باسب ماجاء فی فول الرجل ویلک مین یہ باب ہے قرل میں رصل کے ویلک بخاری صروا ٩ يهال بهي رجل سعد مرا و رسول المتوصلي المترعليه وسلم عن رباب فتول الوجل شتی لیکس جشنی بخاری صر۱۹۰ راس مقام بریمی رجل کسے سراو رسول انترصلی شر عليه وسلم ہيں نبس اسب ويحصے كرنخارى كى متعدد چگہوں ہيں دسول النوطى الترعليہ وكم کی شان میں لفظ دسول ائترصلی *انٹرعلیہ وسلم نہ کہا* بلکہ بجائے اس *سے لفظ ر*صل کا حرکہ عوام اناس کے حق میں بولاجاتا ہے کس کشا وہ پیشانی سے بلے وحوک استعال کیاگیا سے کہ جرم دھال میں مخت انسوس کے قابل ہے بخارمی برست بورسول استُرصلی انسُرعلیہ وسلم كومثل ابنت ايك أومى جانت بي اس كا ماخذى كما بخارى بوتو تعجيب نهب انوارس تربيت حلدا مرا ٢٦ ، مركام

یہ عبارت نقل کرنے کے بعدملانظام الدین نے اس برکوئی ٹکیزہیں کی متدرحہ ذیل عبارت سے ملتی پر ا ورتيل ولمالا سيد وكيكف جلد اصفحر ٢٠١٧

776

بیان کری که بدول کماب الدک کوئنی کماب علم حدیث بی بے جب میں ویٹیں بناؤی اور نامعقول باتیں درج نہیں اگر کہو کہ صحاح ستہ میں سے بخاری شریف اعلیٰ کماب بعد کماب اللہ کا بل عمل سیصے تو بیں کہا مہل کریہ بات بالکل بعنو اور بنا وٹی ہے کیونکہ ہی مجموعہ بخاری کی حدیثوں کی صحبت پرکسی زمانہ میں کسی محدث کا اتفاق نہیں ہوار جاری ہوا

یہ جامع الف وی مولانا احمد رصاحاں ، حامد رصاحاں ، نعیم الدین مراد آبادی اور نظام الدین مراد آبادی اور نظام الدین مراد آبادی اور نظام الدین مراد آبادی اور می من کے فتو ول کا مجبوعہ ہے ۔ بعد علام سرور قادری رصنوی نے لکھا مولانا محد اسلم علوی قاور می رصنوی نے مرتب کیا اور سنی وا را لا شاعت رمنویہ نے وجھ کرٹ روڈ لائلپور سے شاکع کیا ہو ۔ یہ مرتب کیا جائے کہ یہ ساتوں علماء حرف صبح بناری کے بارے بیں میرائے رکھتے ہیں موصوف کی یہ عبارت بھی دیکھ ایسے

امام نجاری دغیرو نے تنام مذاہب باطلہ نے صیتیں لی ہیں ، ، ، ور بہدائی مرح ترسین کی ہیں ، ، ، ور بہدائی مرح ترسین تھا کتاب بخاری ایش کا مرح والکھنین اور تریزی نسائی اور ابن ماج کا صال بھی عنقریب لکھاجا کے کا مسمع ایسان کے ایسان کے کا مسمع ک

بایں بم کریوات انہیں منکرین عدیث ہیں جگر نہیں وئی جاسکتی یرمنکرین کشب عدیث تو ہو سکتے ہیں منکرین حدیث تو ہو سکتے ہیں منکرین حدیث بنیں لیکن یہ بات بچرحل طلب ہے کہ اگر حدیث کے موجودہ وُجرے ان کی نظروں میں بہی درجہ رکھتے ہیں تؤ پھروہ کوئ سے با اعتماد ذرائع ہیں جن سے ان کی علم نبوت مک رسائی ہوتی ہیں جن سے ان کی علم نبوت مک رسائی ہوتی ہیں جن سے ان کی علم نبوت مک رسائی ہوتی ہیں جن کے باس کا جواب ان کے یاس نہیں سہے ۔

علمائے دلوبند کا موقف ان کتب حریث کے با رسے میں وہی ہے ہو محدثین دہلی حفرت امام شاق ولی الشروبلوی حدیث اور حفرت امام شاق ولی الشروبلوی حدات شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی حکاتھا وہ ان کہ بول کو بڑی فلمن سے ویکھتے دورہ حدیث بڑھائے اور ہرو اُتحف جوان کہ اول کی توہین کہدے اسے بڑھتی اور گراہ ہے تھے بشنی الاسلام علا مرشبیرا حدیث نی حکے تھے ہیں : ۔

ونعن بجدد الله نعتقد في هذين الكتابين الجليلين بدا اعتقدونقول بدا قال بدشغ شيوحنا ومقدم جماعتنا مولانا الامام الشاه ولى الله الدعلوى قدس الله روحد في حجة الله البائعة وهذا لفظد امسا

الصعيب ان فقد اتفق الحد تون على انجيع ما فيهدا من المتصل المدوق عصيح والقطع (اى بالتفصيل الذى ذكرنا) وانهما متوادتان الى مصنفيهما واندكل من يهون امرهما فهو مبتدع (ضال) متبع عدرسبيل المومنين فتح المهم مبرا المرمنين

(مرجبر) اورم خداک نفل سے ان دوبلیل کآبوں (صحیح بخاری اور سی کے سام کے باکے میں وہی عقیدہ درکھتے ہیں اور وہی بات کہتے ہیں جو ہما ہے اس کے الفاظیم ہے ان ظیم میں میں دار امام مثناہ ولی اللہ دہوی نے جر اللہ البابغیمیں کہی ہے اس کے الفاظیم ہیں گرچی کے مسروار امام مثناہ ولی اللہ دہوی نے جر اللہ البابغیمی (سندا) متصل اور (مصنور کے بینے کے بارسے ہیں مرفوع حدیثیں ہیں است جوم ذکر کر آئے ہیں اور دولؤں اسپنے صنفین تک توانر سے ہیں جی اور جوکوئی ان دولتا بول کی تو ہیں کرے اور اس راہ برجیلا ہے جرموشین کی راہ نہیں ،

مبندوستان میں انکار صدیت کی صدا انتمی توجع وہ نینے الاسلام کے تلامذہ میدان میں نیکے اوران شہریات کا دامن پوری ستعدی سے چاک کیا جومنگرین کی اسس تھے علمار دفر بند نے علمار مصر کوسمی ابنا مہندا بنایا جندگ بوں کے نام ہم یہاں ذکر کئے ویسے ہیں۔ تدوین صدیت مولانا مناظراحسن گیلانی ضرورت صدیت مولانا کریم بنش منطفر گردھی

تدوین حدیث مولانا منا طراحسن گیلا فی خرورت حدیث مولانا کریم بخش منطفر گراهی کا بہت حدیث مولانا محداوریس کا درجی دھرالئر کا بہت حدیث مولانا محداوریس کا درجی دھرالئر مقدیمہ ترجمان السندہ محدر فیع عثما فی جمیست حدیث مولانا محداوریس کا درجی الاسلام مقدیمہ ترجمان السندہ محدات مولانا معدامہ اکر آبا دی اس باب میں ایم اورم فید کما بیں جی جو انکار حدیث کی تر ویدمی کئی کئی بیں بی انکار حدیث کی تر ویدمی کئی کئی بی بی اولانا محداوریس میرشمی ، کراچی) ندیم کی کما ب انکار حدیث کی تر ویدمی کئی کما ب انکار حدیث کی تر ویدمی کئی کہا ہے۔ انکار حدیث کی بیدے۔ انگار حدیث کی بیدے۔

444

فتته الكارمد ميث كنجلات علماركي مبروتهر

ن حضرت مولانامناظر من صانعب الداني

آپ کی شہرہ آفاق تالیعت تدوین صریت مجلس علی شدہ ۱۹۵۰ میں شائع کی بھرکمتہ اسحاقیہ کرامی نے ۱۹۷۰ میں ایسے ۸۰ میم صفحات میں شائع کیاسیے ۔

المعرث كبيرهنرت مولانات بدرعالم مرطق ثم المدتيء

صغرت مولانا بدر عالم " ما سن ترجان است کم مقدم بی جویزی تقطیع کے مغدم بی جویزی تقطیع کے مغدم بی بویزی تقطیع کے مغدم بی بھیلا ہوا ہے۔ حبیت حدیث اور اس سے متعلقہ مضا بین برسیر حاصل مجست کی ہے کہیں اسلم جیرا جیوری کے نظر بایت بھی نقل کئے ہیں اور اُن کے شافی جوا بات وسیئے ہیں۔

الله المنيخ الحديث حفزت مولانا محمرا درلين صاحب كاندهوى

ا بسند جامع سجد نیلاگیند لا مور می جیست حدیث پر قسط وار تقاریر فرایس برهیپنی رس اب کی تالیعن جمیت حدیث ان کے متن کی جینیت رکھتی ہے۔

﴿ مَكِمُ السلام صَرَة مولانا قارى محمطتب صاحب مهم دارالعكم ديوند

· آب كالتميتي مقاله مديث رسول كا قرآني معيار اس باب كي نها بيت بيند يا بيرة البين بير

تعنی قادروں میں یہ داخل نفاب بھی ہے۔ اس کا انگریزی میں بھی ترجمہ ہو جیاہے۔ جمیت مدسین کے بارے میں تھیلنے والے عمر اضات وشبہات کا اس میں ازالہ کیا گیاہے۔

معزت قاری ماحب نے صرف مران الباری بشرح معنائی می تقریب خاری نفل الباری بشرح معنی البخاری نفل الباری بشرح معنی البخاری کا مبسوط مقدم مرتز رفر ایا ہے۔ جو معنی البخاری کا مبسوط مقدم مرتز رفر ایا ہے۔ جو معنی البخاری کا مبسوط معدمین اور اُن سے متعلقہ دور سے میا حث پر بنہایت فاعنل مذہب کی ہے۔ اس کا بھی انگریزی میں ترجم ہو جیا ہے۔ ہو نفنل الباری مبدا قول کے ترجم کے ساتھ جیپ کی ہے۔ اس کا بھی انگریزی میں ترجم ہو جیا ہے۔ ہو نفنل الباری مبدا قول کے ترجم کے ساتھ جیپ چیک ہے۔ یو نیورسٹی طلبار اور دورہ مدیث کے طلبار کے لئے بہت مغیدا ورجامح البین ہے۔

ه صنرت مولانامفتی محمد تینع صاحب دیوبندی تم کراچوی

آب کے فاصل فرز ندھزت مولانامفتی محدر فیع صاحب عثمانی نے کتابت مدیث کے نام سے ایک منہا بیت کرات مدیث کے نام سے ایک منہا بیت گراں قدر البیٹ مرتب فراکر اپنے والدمروم کے علم کی یا د تا زہ کردی ہے۔

﴿ مُحَدِّتُ العصر صنرت مولانًا محمد تُوبِيفَ بنورى

آب نے جیت صریت کو ایمانیات میں شمار کیا ہے اور اسکے منکر کو وائرہ اسلام سے بام برتدایا ۔ بہر برایا ایک منکر کو وائرہ اسلام سے بام برتدایا ۔ بہت ایک مامل ہے ۔ بہت ہے

عفرت مولاناسيدا حمصاحب اكبرآبادى

آپ کی آلیف فہم قرآن اس سلمی غالبا بہلی کری ہے۔ جب نے عزورت مدیث اور جبیت مدیث اور جبیت مدیث مورث مدیث اور جبیت مدیث جیسے موعنوعات پر حبرید تعلیم یا فتہ کومتا ترکیا۔ اسوب بیان فاضلان اورطرز استدلال محکیمان ہے۔ بیجاب یو نیورسٹی لا ہوراور و ومرے کئی تعلیمی اواروں نے دسے اسپیے منتہی طلب کے لیئے وافل نفیاب کیا ہو اسے ۔

مفرت مولاً المحدادريس صاحب ديوبندى مدرو فاق المدارس الميتان

حضرت مولانا مرسر عربیراسلامیر نیز اون کراچی کے حبیل القدرا سّا ذهد بیت میں انہے نے مرکزت میں انہا کا اردو ترجمہ کرکے طالبان عدبیت برٹرا احمال کیاہے۔ مصرکے مشہور محق کی کتاب است نیز و مکانتہا کا اردو ترجمہ کرکے طالبان عدبیت برٹرا احمال کیاہے۔

(٩) معزت مولانا پروفد بهرکریم می هاحب لا بوری

اب گریمنٹ کالج لاہور میں عربی کے پر وفیر تھے حدیث میں حفرت علامہ الورسٹاہ ماحب کشمیری کے مجازے کے ایب مختررمالہ ماحب کشمیری کے مجازے کے ایب مختررمالہ ماحب کشمیری کے مجازے کے ایب مختررمالہ تعلیم مامن معنوع کامتن میں کہنا جا ہے۔

ن شیج انحد بیت صربت مولانا سرفراز خال دگوجرانواله

الم المن المراق المعنی الم المعنی المعن

متگرین مدیت نے عرب ممالک میں سے لیبیا کو اپنے ساتھ لے رکھاہے یہ درست نہیں کیبیا کے ارباب درس وافتار حدیث کوشریوت کا جزونہیں استے کرنل معرقلافی کی تعبق آرام سے اختلاف وی پوسکتا ہے مکین جہال تک جبیت حدیث کیا مولی چیٹیت کا تعلق ہے کو فی عرب ریاست اور ویل علم کا کوئی طبقہ اس کا منکر نہیں ہے۔

الدكور محرب عبدالكريم الجزائري محتاج تعارف نهي أب كى تاليف القذافي والمتعق لوطليد معرب معفات برسم معفات برسم معفات برسم ال اغلول بي سنت برى كى اصولي عشيت كا ا قراركيا ب ان وظهيفة المسدند النبوية قي الشريعة الاسلامية هى عدمة العتوان الكريم من تعني عامد وتوفيع مبهد وتعميل عبداد وتعضيص عامد وتعييد مطلقه وغيرة للألك

وکان الدسول بینی اصحابد عن کمیابته خشید اختلاطه بالعت آت کی صه ۱۳ اس بین اس ویم کا شائبر کک نبین کر آپ کا کما بیت حدیث سے روکنا اس لیے تھا کہ حدیث قانون اسلامی میں جبت تسمی جائے دمعا ذائلہ) کوئی سلان احولاً جبیت حدیث کا انکار نبین کرسکتاً و اسلامی میں جبت نہ موج بائے دموا الله کرنے کا وہ حکم بھی نقل کیا ہے جوآپ نے وکورت عراف میں العربی کا وہ حکم بھی نقل کیا ہے جوآپ نے جوال میں میں المام مالک است کے لیے صاور فرایا تھا اور مجر موطان امام مالک است امام احمد ، میری البخاری ، میری سلم اور کشت سن کا میں ذکر کیا ہے۔

سویہ بات میم نہیں کہ وہاں کے علدسنت کی اصلی عیشیت کا تواقر ارکرتے ہیں لیکن تایہ کو عبت اور سند نہیں مانتے کتب مدیث میں سنت کی صافلت کا ہی پورا اہتمام کیا گیا ہے ۔

دم یعنوان کران الفتران شریعة المجتبع تواسے اسی طرح انکار مدیث کا زینہ ہرسیما جائے میں طرح آب صلی الشرعلیہ وسلم کے اس خطے میں مجیست مدیث کا انکار منطوی نہیں قرآن کی طرف دورت میں مقال علیکم بالفتران واخکم ستہ جعون الی قوم پیشتہ ون الحدیث عنی فقال علیکم بالفتران واخکم ستہ جعون الی قوم پیشتہ ون الحدیث عنی فنن عقل شیساءً فلیحدث بد ومن افتری علی فلیتو ابیتا اومتعداً فی جینم الله فالی منازی ابیتا اومتعداً فی جینم الله فی منازی منازی الله فی منازی الله منازی

اله القذافي والمتعولون عليه صريهم يكه رواه الطحاوي في نشكل الاتارجد اصداء ا -

444

مارر

الحمد لله وسلام علی عباده الذین اصطفی امابعد نقد قال دسول الله عدفوا عنی و لواید او کما قال النبی صلی الله علیه وسلور معلی الله علیه وسلور معلی الله علیه وسلور معلی الله علیه وسلم سے جربی منا اور آپ کوج پی کرتے ہوئے ایا اور اکول نے صحابہ می ایک معلم سے جربی منا اور آپ کوج پی کردی سے اس مدیت کی مندجاری کردی سے استخفرت صلی الله علیه وسل قو دبھی ایک معلم می اور آپ نے حدثوا عنی کہ کہ سرایک محابی کو معلم می ایا و اس جبت سے جرایک محابی کا علقہ تعلیم ایک مستقل مدرسہ متعا اور طالبان مدیث میں جن میں سے ایک ایک شمس میزی بدولت اسمان مرابیت پر گوری تا با فی صدیت میں جن میں سے ایک ایک شمس میزی بدولت اسمان مرابیت پر گوری تا با فی صدیت میں جن میں سے ایک ایک شمس میزی بدولت اسمان مراب کے کہ بعض شارے تیز روشن موستے می اور بعض مارہ سے دوشنی می ملے گی اندھی انہیں روشن موستے می اور بعض مورب کی اندھی انہیں کے وعلمات و مبالخد مدر بہال ستارہ شیکے گا اندھیرا چھٹے گا اور لوگول کو رست ملیں کے وعلمات و مبالخد میں مدرب میں اندوں دی و ایک اور لوگول کو رست ملیں کے وعلمات و مبالخد میں مدرب میں اندوں دی میں اور بھی گا اور لوگول کو رست ملیں کے وعلمات و مبالخد میں مدرب میں اندوں کو میاب میں میں میں میں میں میں کو معلمت و مبالخد میں میں میں میں میں اور بی اندوں کو میاب میں میں میں میں کا مدرب میں اندوں کو میں کو میں میں میں میں کو میں کا مدرب میں اندوں کو میں کو میں میں میں کے وعلمات و مبالخد میں میں میں میں کو میاب میں میں میں میں کو میں

مرارس كى منتيث وصورت

کوئی برایت کا سارہ جیکا یا کوئی ناموراستاد آیا و بی طالبین مدیث نے ملقہ بالیاادر یملقہ مستقل مدرسہ کہلایا ۔ ان دنول دراس طبخ نگل اور انتظا مات سے نہیں ارا تذہ کے نام سے بہجانے جاتے تھے بیمن عبگہ ایک ایک محبر بین کئی مدرسے گلتے اور ایک ایک میدان میں روایت حدیث کے متعدد خصے نفسب ہرتے ۔ محدث او کی عبگہ ربیٹھتا۔ اور

444

طالبان مدمیث اس کے گر دحلقہ بنالیتے ۔۔۔دور دور کک شیخ کی آواز جہنجتی اور اس کے اسکے تلا مذہ ببندا وازسے انگول کے لیے مدمیث نقل کرتے بیلے جاتے اور دوردور کی سکے تلا مذہ ببندا وازسے انگول کے لیے مدمیث نقل کرتے بیلے جاتے اور دوردور کی مدیث کی سخدمیث ہوتی جاتی ہوئی جاتی ہوئی جاتی ہوئی جاتی ہوئی جاتی ہوئی جاتی ہوئی ہاتی اور بہنجا کی جاتی ہوئے۔ استحام سے اسکے بڑھی جاتی اور بہنجا کی جاتی ہوئی۔

خرن اول کی ممتاز درسگاہیں

پہلے دور میں بلاد اسلامی میں با ہے دہنی درسگامی نریا دہ ممتاز ہوئیں۔ ارمدینہ منورہ ۔ ہر کرمغطر ۔ مرد کو د دبعرہ ۔ ہم شام ، ہ معر استعترت علی الشرعلیہ وسلم کے صحار میں بہر سے حضرت حیرائی بن مسعود من در اور د مرد مردی حیثر عمر رمنی الشرعیت سکھتے تھے بھتر عمر رمنی الشرعیت نروب کو فد دبعرہ آباد کئے توبان کو آباد یات میں بہترین عرب کو فد دبعرہ آباد کئے توبان کو آباد یات میں بہترین عرب کو فد دبعرہ آباد کے توبان کو آباد یا میں بہترین عرب کو در ایس کی و بنی تعلیم کے لیے حضرت عبدالشرین مسعود من کومعلم بنایا۔ موران کی و بنی تعلیم کے لیے حضرت عبدالشرین مسعود من کومعلم بنایا۔

کوفر میں آپ نے اپنی سندعلی لگائی آب کے الا ندہ میں ایسے ایسے جبالِ علم المجرے کہ ان سے استفادہ کرنے کے لیئے بعض دفعہ اصحاب دسول مجی حاضر ہوتے ۔ مجرح مرت علی المرتفی بنے نے اپنے عہدِ خلافت میں کو ذرکہ اپنا مرکز نبایا اور اس علاقے کو اور علی جلائجتی ۔ حزت امام ابو حنیعة (د، ۱۵ حر) حزت عبدالله بن مورث کی اسی مرزمین کے کہ اس علی ممند کے وارث تھے ۔ حضرت امام سفیان توری (۱۲۱۰ ہے) مجی اسی مرزمین کے نقے ۔ کوف اسلامی د نبا میں ایک عظیم مرزع علم بن گیا تھا۔ حزت امام فروی مرزم ۲۵ ۲ حر) کوفر کو دارالغفل مجل انفضل الله کہ کر ذکر کرتے میں ۔ حضرت عبدالله بن سورت کا گردول اور شاکروں کی بعرولت و مال سینکٹ وں ملاس حدیث قائم ہوئے جشرت مذہور شاکروں کی بعرولت و مال سینکٹ وں ملاس حدیث قائم ہوئے جشرت مذہور من اللہ عذب اس کی علی شان سے مثا تر ہم کر فرما یا۔ الکوف قد قدبة الاسلام ۔ مثہور من العی تنادہ بن د عامہ در ۱۱۸ می کہتے ہیں کوفہ میں بندرہ سرصحاب کا قیام تھاجن میں سے تا العی تنادہ بن د عامہ در ۱۱۸ مر) کوفہ میں بندرہ سرصحاب کا قیام تھاجن میں سے تا دورہ کو میں بندرہ سرصحاب کا قیام تھاجن میں سے تا دورہ کو میں بندرہ سرصحاب کا قیام تھاجن میں سے تا دورہ کو میں بندرہ سرصحاب کا قیام تھاجن میں سے تا دورہ کو میں بندرہ سرصحاب کا قیام تھاجن میں سے تا دورہ کو میں بندرہ سرصحاب کا قیام تھاجن میں سے تا دورہ کو اورہ کی میں سے سے تا دورہ کو میں بندرہ سرصحاب کا قیام تھاجن میں سے سے تا دورہ کو میں بندرہ سرصحاب کا قیام تھاج بن میں سے سے تا دورہ کو تا میں میں کو تا میں میں بندرہ سرصحاب کو تا میں میں کو تا میں میں سے سے تا میں میں کو تا میں کی کھیں میں سے تا میں کو تا میں میں کو تا م

ك شرح فيح ملم للزوى عبدا صدا الله متدرك حاكم عبدا صوف

270

یه بری سفت امام محدین سیرین تابعی (۱۱۰ هر) کہتے ہیں جب میں کو فدیہ بچا تو و مال جارہزار طلبہ حدیث پڑھ رسینے سنتھے کی

امام مالك المرسه مدس

مریز منورہ میں سینکڑوں مدارس حدیث قاتم ہتھے. مدینہ منورہ کی سب سے مماز بڑی در سکاہ حضرت امام مالک روہ اور کی مخی آب عمل اہل مدینہ کی روشتی میں حدیث بڑھا تے سے مرکز امام مالک اس صلعے کی مماز ملمی درستا ویز ہے جس کی سند لینے کے بیجہ دور دراز سے عمل و مول آتے ۔ حضرت امام محمد دوراز سے عمل اور مول آتے ۔ حضرت امام محمد دوراز سے معمل القدر امام جو خود مجبتد تھے مدینہ کے اس مدرس حدیث بی گئے اور و بال امام مالک سے موطا کی سند لی جہال حضرت امام محمد کے اس محمد نے اسے المجہ علی صفرت امام محمد کے اس مدرس حدیث بی گئے اور و بال امام محمد نے اسے المجہ علی موست امام محمد کے اسے المجہ علی موست و مام محمد کے اسے المجہ علی موست و مار المحدی حن اللے محمد کے اس محمد کے اسے المجہ علی موست کے موافق کر ڈول کے ساتھ جھیب مجل ہے۔ ہال جس صاحب سابق مفتی اعظم دارا لعلام دیو بند کے محمد کے انقاظ میں یہ ہے۔ ہال جس احد بی سابق جھیب مجل ہے۔ ہال جس احد بی سابق حقی ہو محد بی سابق حقی ہے۔ ہال جس احد بی سابق حقی ہو ہوں ہیں ہوئے دو حضرت امام مالک کے انقاظ میں یہ ہے۔

انزل الله کتاب و توك خيد موضعًا لسن قديد وسن نبيد السن و توك خيد موضعًا للراى والفياس كيم

ترجمد الشرنعالى ف قران كريم نازل فرما يا اوراس بي البيخ نبى كى سنت مك في كاسنت مك في كاسنت مك في كاسنت مك في كاسنت مك في مكر من المرحمة وملى الشرعليد وسلم في مستقبل تعام كاس توان مي المراس مي المناس مي الم

اس رائے اور قیاس سے صحابہ کوام اور مجتہدین عظام نے ہے۔ شریعیت کی دیگر جزئیات عمل کیں۔ انہوں نے بیرسائل اسجاد نہیں محض دریافت سے ہیں ہجتہدا حکام کا موجد نہیں ہم آنا۔ عرف منظہر ہم آنا ہے کہ اس نے اسس اصول ہی تھی ایک بات ظاہر کردی۔

که کتاب الاسمار والکنی للدولائی میک میداول که تدریب الاوی صفیم سه میداول که تدریب الاوی صفیم سه تعدید می میداد میداد می میداد میداد

444

شام کا مدرسه حدیث

شام کے مداری حدیث میں امام ادزاعی دے ۱۵ می درسگاہ ذیادہ معرف ہوئی صحابہ میں بصرت ابوالدروائی دیا و صحاب امیر معاویتی دی محابہ میں بصرت ابوالدروائی دیا ور صنات امیر معاویتی دی جیسے جبال علم اس علاقہ میں قیام فرمارہ بن گئی مشہور اس علاقہ میں قیام فرمارہ بن گئی مشہور تابعی امام محول (۱۸۸ هر) کی قدرو منزلت سے کون واقف نہیں ہے کا علمی میدان یہی سرزمین شام محق امام اوزاعی اس کے ہی شاکر دیکھنیدستے اہل کو قد اورا ہل مریزے مقابل میں اہل شام حدیث اورا ہل مریزے مقابل میں اہل شام حدیث اور امام اوزاعی اس کے اپنے مشقل نظرمایت رکھتے ہتھے اس علاقے ہیں میں اہل شام حدیث اور اعمی کی تقدید جاری رہی ۔ پھرید دیک امام شافع کے بروہ دیگئے۔

مصركا مدرسه صدبيث

معابہ میں حفرت عبدالشرین عمرہ دیا ہے، مکٹرین حدیث میں سے ہیں ، اور اسپ کی حدیثی فدمات اظہر من الشمس ہیں ۔ اب نے کٹرت سے حدیث روایت کی ہے کثرت سے حدیث روایت کی ہے کثرت روایت میں اسپ حفرت ابوہریہ وضی اللہ عند کے باید کے ہیں۔ اسپ حفرت عمرہ بن حاص فاص فاریخ مصرکے بیٹے تھے اور اسی تعلق سے یہ ذبین اپ کے فیض کا گہرارہ بن محرک معرابتدار میں ہی علم حدیث کا گہرارہ بن چکا تھا۔ تبع تا بعین کے عبد میں امام لیشمسری مصرک بیاں علم کا مرکز تھے مسل اول کی سب سے بڑی درسگاہ جامع از ہراسی ملک میں ہے جر آج مھی اپنی مبزار سالہ وحق تاریخ کے ساتھ قاہرہ میں قائم ہے۔

بربمبرطلب أمدتم

اس وقت بمیں عرب ممالک کی موج وہ اور سالقہ ورسگا ہوں سے سحت نہیں آپ برصغیر پاک وہند میں رہتے ہیں اور ہم آپ کو اس علاقہ کے مارس حدیث سے متعارف کرانا پاستے ہیں اور ہم آپ کے گرد وہن علم کی خدمت کہاں کہاں ہوتی رہی ہے یا ہو پاستے ہیں تاکہ آپ جان سکیں کہ آپ کے گرد وہن علم کی خدمت کہاں کہاں ہوتی رہی ہے یا ہو رہی ہے یا ہو رہی ہے یہ ایک وہند میں علم مدیث کس آیا ۔

447

علم صربي مندوستان مي

الحمد لله وسلام على عباده الذيب اصطنى امابعد ،-

برمغیر باک د مبدکوی فر ماصل ہے کہ محدث بمیر صرات الربیع بن المبیع د ، ۱۹ می بہال تشریف الدے ۔ سندھ مشر و ع سے مبند و ستان کے لیے اسلام کا در دازہ ر المب بہبی صدی بجری کے انوی صدست کے کر تیمری صدی کے نصف تک سندھ کا تعلق بیش ادف بغداد کی خلافتوں ہے رہے ہیں مرز فین سندھ سے اسکے مبند کا انفاز کرتے تھے بغداد کی خلافتوں ہے رہے ہیں اُڑا تھا اور میر میہی سے اسلام کے تافلے دسطِ مبند کی طرف جلے بہیں اُڑا تھا اور میر میہی سے اسلام کے تافلے دسطِ مبند کی طرف جلے مقے۔ فتوح البند والبند سے کول واقف نہیں۔

اب نے مشہر محدث عبد بن حمید والے عقب بندھ کے مشہر ما ہوگا میں ان ام منا ہوگا مدیث کی مشہر ما کتاب مندعید بن حمید البنی کی تالیون ہے۔ یہ کہاں کے رہنے والے عقب بندھ کے مات عربی میں کس کھتے ہیں۔ آپ کے میں پیدا ہوئے بی مودیت میں کس کھتے ہیں۔ آپ کے میں پیدا ہوئے بی مودیت بیٹ کے لیے عرب بہنچ اور و وال امام البحثید و ۱۹۵ می کے شاگر و ول عبدالزاق بین مہام (۱۱۱ می) یہ یہ بن وارون (۱۱۲ می) اور علی بن عاصم (۱۱ می) سے مدیت مدیت میں نیفیاب ہوا۔

(توس) تبن ملمارنے کچرکوسمرقند کا تقبرکین لکھا۔ یہ میسی میں علامہ

یا قرت جموی (۲۲۷ هر) مکھتے ہیں ،۔

کئی دکھی، سندھ کا ایک مشہر رشہر ہے اس کا ذکر مغازی میں تھی اتا ہے۔ اس شہر سے نسبت رکھنے والوں میں عبد بن حمید بن نمالکسی ما اس مسند بن حمید بھی میں لھ

مندوستان میں سمانوں کی عام ہر شمسلم فالتحین سے ساتھ ہوئی بھرمو فیارکم

MYN

سے پہاں کے دوام کو متا فرکیا اوران کے زیرا ٹر لوگ مسلان ہوتے گئے۔ علی اسلای میں المحامی اللہ اللہ اللہ اللہ فقہ نے یہاں رواج پا یا۔ علم حدیث اپنی باطنالبہ شکل میں یہاں کچے بعد میں آیا ہے۔
عرب ،عواق احد شام میں بھی ترتیب تقریباً یہی رہ ہے۔ سعید بن جبیر د ۹۹ می طاوس د ۱۹۵ می قاسم بن محد (۱۰۰ می حن بعری (۱۱۰ می) عطام (۱۱۰ می) اور قتاده بن وعامہ (۱۱۸م) انگر تعنیر کہلے ہرکے۔ امام البحضیفہ (۱۰۰ می) امام اوزاعی (۱۵۹ می) امام اللہ (۱۵۱ می) امام اللہ (۱۵ می) امام اللہ (۱۵ می) معتبیدین کرام ال کے بعد آسے اور ارباب فن مدیث امام بخاری (۲۵ می) امام سلم (۱۲۱ می) اور امام البرداؤد در ۱۲۷ می) اور ارباب می محدیث امام بخاری (۲۵ می) امام سلم (۲۲ می) اور ارباب می محدیث امام بخاری (۲۵ می) امام سلم (۲۲ می) اور ارباب می کھراور بعد میں ا

ہندوستان میں مندھ، گرات ،کشمیر، متحدہ صوبجات اور دملی کے علمار علم حدث کی طلب میں حجاز پہنچے اور بہبت سے بڑرگوں نے وطن والیں آکر اس ملک میں حدیث کو فروع دیا ابعن بزرگ بعد میں آئے اور کیر بہبی کے ہوکر دہ گئے۔

برصغيرياك ومندك يبهله مخذين

سنده میں علمائے دُنیل نن حدیث میں بہت معردت رہے ہیں۔ الوالحن علی

بن احمد بن محمد تبری صدی کے نامور محدث بیبی کے شخے علامہ تاج الدین السبکی

(ا) ، هر) نے طبقات شا فعیہ میں ان کا ذکر کیاہے۔ الوجع محمد بن ابراہم دُیلی (۱۹۳۵ می سفیان بن عینیہ (^ وا هر) کی کتاب التقییر

نے الوعبداللّٰہ بن محبد بن محبد الرحمان کے واسطہ سے سفیان بن عینیہ (^ وا هر) کی کتاب التقییر

اور امام عبداللّٰہ بن محبد دیلی مکر مرک مشہر رمی دیث محمد بن ابراہی کے بیٹے سے بنداد

ہیں سے ابراہیم بن محمد دیلی مکر مرک مشہر رمی دیث محمد بن ابراہیم کے بیٹے سے بنداد

میں صدیت بڑ صابح رہے ہے رہیاں اس کو اسس علم کو فروغ بختا ۔ محمد بن حبین بن محمد

میں صدیت بڑ صابح رہے کے رہیے والے سے آپ سب نے شام کو اپنامسکن بنایا۔ امام البحن
ملی بن عمر و دار قطنی آپ کے شاگر دوں میں سے سے مے۔

حبين بن محدبن اسد الوالقاسم دسلي في مشق ميں قيام كيا اور ا مام البعلي

449

مرسلی () ہم ہے عدیث شنی ۔ حافظ ابن عبار ہے تارہ سطح دمشن میں ان کا ذکر کیا ہے ۔ ابر العباس المحربن عبداللر دم ہم مع ہی اسی علاقے کے سطے ۔ حاکم صاحب مستدرک ان کے شاگرہ ہیں ۔
سندھ کے علمار کی میعظیم حدیثی خدمت ہے کیکن یہ بھی حقیقت ہے کہ یہ صرات جب ان مکو ں
میں سکتے تو بیشتر وہیں کے سوکر موسی کے اس

قرون وسطی کے اسخریں سیدھیں بہت علی شخصیتیں انجری بیشنے عبداللہ بن معداللہ سندھی انتظامی سندھی انسر بن یوسف دہم اسامی مولا اعتمان کے سندھی النہ بن یوسف دہم اسامی مولا اعتمان کے سندھی شخصی البخاری دہم المعنی شنخ عمیلی بن قاسم سندھی (۱۳۰۱ می سے کون واقف نہیں اسٹینے البرائحن سندھی (۱۳۸۸ می) وسیع النظر ازاد خیال عالم سنتھ بن کے عاشیے صحاح سنتہ کی تقریباً سب کم آبوں پر موج و ہیں ۔ شنخ محد حیات سندھی اب کے سٹ گرد سے کے سٹ کرد سے کے سٹ کرد سے کے سٹ کرد سے کے سٹ بنے محد حیات سندھی اب کے سٹ گرد سے کے سوری اور بھر سورت بی

نفف صدی تک مدیث پڑھاتے رہے۔ ہب کے مدیدگانام مدرسہ تیرید تھا۔

مندھ کے عذوم عبدالوا صد سیہوائی (۱۲۲۲ می بڑے عظیم المرتبت عدف تھے۔

ہی تالیفات الاز وار المتناش فی الاخبار المتواترہ اورالارلبین فی ففل المجادین مشروی میں مخصصہ اور الارلبین فی ففل المجادین مشروی میں محدث مندھ مولانا محرظا ہم مخصصہ اور المربی معدل مربی محدث مندھ مولانا محرظا ہم بر فائیدری ، مولانا محرعتمال بر بجائی، قامنی عبدالسام سندھی ان علاقرل کے مشہور علماری سے ہیں بیشنے رحمت السرمندھی کی علی شان جانے کے لیے یہی کافی ہے کہ صرت اللومند می کی علی شان جانے کے لیے یہی کافی ہے کہ صرت اللومند اور کی مند و لئی مند و لئی تقدید ہے۔ یہاں کچے خاندائی اختل فات موری کھی ہیں۔ و کفی بر فعنل و فیزاً۔ پر جبنڈا کا مدی کی مند و لئی تقدید ہے۔ یہاں کچے خاندائی اختل فات موری کھی ہی خاند مندھ کے علی مرکزی مند و لئی تقدید ہے۔ یہاں کچے خاندائی اختل فات ہوئے۔ گرمعلوم تنہیں انہوں نے بلا وجہ کیوں مسلی اختلاف کی شکل و ختیار کرلی ہ مندھ کی علی مرکز بیت کا یہ ایک سانخ ہے۔

حضرت بيرراشندالنُدش و (مع صبوعكم إول سع خاندان بيراشدالنُدش وسعاد نشين

70.

دوبیول منیا الدین شاه اوراحدان الدُنناه بی با پی جانشنی براختلات چلاا آلمین بر برنیا الدین آم منی مربروس کے باس اناجانا احسا الدُنناه بی با بی جانشنی براختلات جلا المین بی لیمراس اختلات بی لیرند کا خفری حاصل به جائے داویند کا فیصل خیا الدین شاہ سے من بی مجاجس برحضرت مقتی عزید لیر حل می الدین شاہ سے من بی مجاجس برحضرت مقتی عزید لیر حل می اور اس اور حضرت مولانا اور دشتا ہ سے دولو کے محبت المداور میر بر ایع الدین غیر مقلد ہو گئے گدی بربیر و جهب الدُنناه واشدی بی بربیر و بی بربیر و جهب الدُنناه واشدی بی بربیر و بی بربیر و بی بی ب

بنجاب ملم مدسي

شخ محراساعبل عدت لامرری د ۸ مهم ص بخارا کے سادات عظام میں سے بیتے سلطان سے و غزلوی کے ساتھ د ۱۹۵۵ میں لا مور اسے اور کھر کہیں سکے ہو رسېد . حضرت على بن عثما ان مجوري و ۵ ما مه ها) لاموري فروکش موسئه مستر محد بن حن العبغا في د. ٥ ١ هـ) صاحب مشارق الانوار في لا سمركم وطن بنايا امرمعياح الدي في اما دسيث المصطفى ، كشف الحياب في ا حاديث الشباب ا ور الرساله في الا ما دبيث الموضوعة میسی کما میں لکھیں۔ اس علاستے میں مدسیت کی خدمت نطب الدین محمر بن علاء الدین (۵۹۹ه) نے تھی کی ۔ کو مکرمہ اورمصر کئے اور نورالدین ابوالفتح سے حدیث کی کسندلی ۔ ابولیسف محملتیوب بنانی لاموری د ۱۰۹۸ هه)سنه معیمین کی مشرح انتیرالجاری بشرح منع المخاری اور المعارشرح بنانی لاموری د ۱۰۹۸ هه)سنه معیمین کی مشرح انتیرالجاری بشرح منع المخاری اور المعارشرح میم میں کھیں بے میں مدین لاہوری رساوا اسم کے والد کا بل سے بیجاب ایک اور تھر کہاں میں تاہم میں بیات محدمدین لاہوری رساوا اسم کے والد کا بل سے بیجاب ایک اور تھر کہاں ره كئے 'بهب مامع معبد درير خال لامبر ميں امام سقے اور ايب كے صاحبراده شيخ محد صديق حدميث يرهات يحقد ان د نول صنرت مثاه ولى السرعدت دملوي كأدبى بس درس جاري مقار بنجاب مين علم مدميث كي مدمت متفرق متم كي محى الجي استعربها في المعالطير تدرس کی شکل اختیار مزکی محق بهندوشان میں جرعلا قدسب سے پہلے مدیث کامرکز نیا، وہ الجرات ہے۔ بہاں کے علما رص کٹرت سے حجاز پہنچے ا در پھر میں ولو لے سے انہوں کے اینے بال علم مدسی کا چر جاکیا اس کی مثال تہیں ملتی۔ ان کے بعد دملی کا فام ہے۔ بہال مد تیت کی مرکز بیت قائم ہرتی ً ، دور بیر دملی سے ارسے ہندو شان کامرکز بن گیا۔

تجرات من علم مدسم

گرات سے جوازگ اور الباری کا ایک قلی ایک ایک ایک کا ایک فلی این کا میں دوافات مشاریات رحقوری کے اور والف مشاریات دحقوری کا مندہ میں سے میں رجن میں سے ایک حضرت امام البر منیفین کے داسطہ سے مروی سے مافظ سخادی نے الفنور الائع میں رائح بن داؤد کو شیخ ناصل ا در واسطہ سے مروی سے مافظ سخادی نے الفنور الائع میں رائح بن داؤد کو شیخ ناصل ا در بارع کا مل کے الفاظ بن ذکر کیا ہے گرات میں اس سے پہلے داہ مرہ کا کھا ہوا جو بح بخاری کا ایک فلی الکھا ہے ۔ کو کے کشیخ البر القاسم بن احمد حب کا ایک نسخہ لا ہے جو لسی طرائی عالم کے مافظ کی ایک فلی نسخہ کی الے سے علی المتنی (۵۱۹۹) کھی سے مدمین کی سندھ اصل کی ۔

شخ محد بن طاہر (۹۸۹ ہے) صاحب جمع البحار گرات کے نامور عالم ہیں۔ آپ
جازسے ہی مدیث پڑھ کر آئے تھے۔ آپ کی تغایث مدیث کی کتاب جمع البحار بڑی
صخیم کتاب ہے اور اپنی مثال آپ ہے۔ آپ کے گرات والیں آنے سے بہال علم عثث
کو بہت فروغ ہوا۔ آپ کے عہد میں بہال علم مدیث کا بہت چرچا تھا اور صحیح سخاری،
صحیم سلم اور مؤ طا بڑے اہتمام سے پڑھی جاتی تھیں۔ شیخ عبدالقادر المحفری الگراتی نے
الغزرالمافر ہم، و ھ کے و قائع میں کھاہے کہ امیرصالے النے خال کے بال ۲۷، رجب کو
ختم بخاری بڑے اہتمام سے ہر تاہے اورامیر کی طرف سے اس کے لیے ایک بڑی وغر
کا انتخام کیا باتھ میں جو علماء باتھ موریث اس علاقے میں اس سے بہت پہلے مثال
ہوچکاتھا۔ علاقہ گرات میں جو علماء باہم سے آئے اور بہال درس مدیث وسیق رہے
ہوچکاتھا۔ علاقہ گرات میں جو علماء باہم سے آئے اور بہال درس مدیث وسیق رہے
ان میں شیخ احد بن حمرالم ہوائی روام و ھی اور شیخ احد بن مبرالدین معری والا و وہ آئیو
ہیں بینے احد بن مبرالدین سیخ الاسلام ذکر یا الفعاری کے شاگرد سے اور انہوں نے مافظ
ابن مجرشعلانی د ا ھ ھی سے حدیث کی سندلی تھی۔

علم عديث وسط مندمين

ہندوستان کے مدارس صربیت

علاقه كجرات كالحفيا واز

مراسنے دور میں ان مدارس کی علمی خدمات کا نہیت جرمیا تھا ،۔

١٠ مدرسه سرخيزاس كو ماني شخ احدكتر يقي بالالده مك أس مدمه كواتمار باقي رجي

٩. مدرسه شمع برهانی کشی محمدعثمان برای (۱۹۳۸ می ---الملقب بهشمع برایی اس

بان معداس مين مرسيت يمي يرطاني ماتي على .

١٠ مدرسه شيخ عمرطاس (٩٨٢ م)

مع . * مدرسه علوب عاليدا حدا باور

۵. مدرسه شیخ وجبیرالدین علوی ده **و و** می شار**ی شرح**نخبتر الفکر

٧. مدرسد فنيق صفا سلطان عالم ككير

٤. • مدرسه مدرجهال احدا یا در

٠٨٠ مدرسه عاليه كالمليا والن

عدرسه بداست مخبق ۱۱۰۹ عدمی بنا شخ الاست الم الدین اس کے ناظم سفے.

علامه سيدم تفتي زبيدي و ١٤٠٥ هـ) شارح احيام العالم اسي مدرسه مي المعربية اور درس في تصفيح

١٠. مدرمه لاجيورسورت. بيشيخ سليمان بن عبدالا عدسن بنا يا تقاد المكريزول في ١٢٨٩ هـ

میں اس پر قبعنہ کرلیا اور اس سے سندگر دیا مولا المحرس ملکی بانی عبامعداسلامیہ دھیل اسی مدرسہ کے ریسھے بہوئے ستھے.

عہد جدید میں ہمس علاقے کے جد مدارس طلبہ حدمیث کا مرجع ہیں۔ ان میں سب سے زیا دہ معروف یہ ہمں ،ر

ا ـــــ دارالعلوم اشرفید راندهیر ۱۷۸۱ ه مین قائم برا حضرت شاه محداسلی محدث د بری امرحض مولانا احد علی محدث د بری امرحض مولانا احد علی محدث سبها رنبی دی کے ارشاد برحاجی اسماعیل استرف را ندهی نسلت

تائم کیا تھا۔ صنرت مولانا احد علی کے شاگر دشنے برکت اللہ اس کے پہلے صدر مدرس محقے اور
پہلے مہتم تامنی رحمت اللہ (۱۲ م ۱۱ م) سطے کیرشیخ محداثرف راندھیری جو حضرت مولانا
محداثررث ہ صاحب کے شاگر دستھے اس کے مہتم ہوئے۔ آج کل مولانا محدر صنا احبیری اس
کے شیخ امحدیث میں ،

م بسیده می محدات المعید و انجعیل بر عظیم اسلامی درسگاه (۱۳۷۱ه) میں فائم بهرتی بخرا اس کے بہومہتم برستے و اسپ نے استمام جبرا اس کے بہومہتم برستے و اسپ نے استمام جبرا اس کے بہومہتم برستے و اسپ نے استمام جبرا اس کے مہتم بنے جو ان ۱۱ مار میں اس منصب بر فائز رہے و ۱۳۷۹ سے اس کا استمام جناب الحرز درگ کے صاحبرا دے معزت مولانا محدمیدها حب کے بات اس درسگاه کی تاریخی عظمت الدرعلی سلوت کے لیے یہ جا نناکا فی ہے کہ رئیس انحد نین حفرت مولانا افررشاه کشمیری، شیخ الاسلام مولانا شبراح و عثمانی ، معزت الشیخ عبدالرحمن امروسی ، محدث مولانا شبراح و عثمانی ، معزت مولانا بر رعالم میرسی ، شیخ الاسلام مولانا شبراح و عثمانی ، معزت مولانا شمس انحق افغانی ، محدث المحدمولانا محدوث مولانا طفراح و عثمانی ، محدث المحدمولانا محدوث مولانا طفراح و عثمانی ، محدث المحدمولانا محدوث مولانا حضرت مولانا خفظ الرحمٰن سید فرو و ی

جیتے ہوں ہوں کے سیسے الحدیث صفرت مولانا انورشاہ شیری کے شاگرد مولانا محدالیوب ہیں ان دنوں شیخ الازمریشن عبد الحلیم محمود نمبی یہاں تشریف لاستے تھے۔ ۵۷ وا و میں شیخ الازمریشن عبد الحلیم محمود نمبی یہاں تشریف لاستے تھے۔

مر جامعہ حیدنیہ راندھیر ، ۱۳ مرس المام ہوا۔ شیخ المحدثین صرت مولا ناخلیل احرص المرس میں قائم ہوا۔ شیخ المحدثین صرت مولا ناخلیل احرص سہر بہرار بیر میں ماقط اسافیل بن احدرا ندھیری اور شیخ المحدیث حضرت مولا نا جمد الدمیں آب کئی و فعہ انگلنان کے تبلیغی و ور ول پر بھی تشریف لیے گئے ہیں۔ آب شیخ الاسلام حضرت مولا نا حمد مدنی کے شاگر دہیں۔ مدن المحدیث احد مدنی کے شاگر دہیں۔ مدن المحدیث احد مدنی کے شاگر دہیں۔

م ___فلاح الدارین ترکیر ترکیرسورت سے تقریباً جالیس کلومیٹر کے فاصلے پر بہت دین فکر کھنے ہے اورت ، حاجی موسی راوت فی کا دین فکر کھنے ہے اور میں ماجی پر سف راوت ، حاجی موسی راوت کی محنو سے یہ ورسگاہ قائم ہوئی ۔ مفتی احرب الباہیم بیات آج کل بیہال صدر مدین ہی ه __ دارالعلوم بحروبی کنتھاریہ ۔ منگ منیا دیشنخ الکسان حزت مولانا سیرسین حمد مدی

نے رکھا۔ پہلے مدرکسٹے ہے ہم منوبری سے جرس کیا ہو کک اس منصب پر فاز رہے جمری ذمه داری جناب علی بن برسف برا نی را چی مولانا اسماعیل مغربری رج یهی انگلتا ن رہے ، اس کے مربر میں اور مولا ما بیقوب بن اسماعیل سامرودی صدر مدرس میں۔ و ____دارالعلوم ماملی والا به حزبی افراینته کے جناب ماجی مرسط ماملی والا اس کے سرئیت میں بیسے الرائحین بہاری صدر مدرسس ہیں ۔ مہندوستان کے مشہورخطیب اورمناظراسانی مفتر مدلاً نا عبدالحنان صاحب اسى مدرمه مي درس مدسيت دسيت مي . يه دارالعلوم را و ده . مولوي ولي احد كاوي اس كه مدير بن اور مشيخ الحديث

میں بر مدرسہ مارا پر میں مقال شیخ علام ہی تارا برری اس کے بانی ہیں۔ آج کل صدر مدرس ب مولانا ابراسيم بالنتيرري بير

و __ دارالعلوم جیابی بر شمالی گیرات کی دربرگاه بهبت قدیم ہے۔ بہلے اسس کا نام مررر کنز المرغوب عقار آج کل بینترکے شنع محد سیداس کے ناظمین. ۱۰ ___ مدرمه عربیه امسلامید د و دالی) ران و نول اس کے صدر مدرس شیخ فضل الرحمٰن صا

و فرث مل بیمیل کی دینی تعلیم کے لیے ملاقد گرات میں مدستہ البنات دسیاک) د ور مدرسه حیات العدالحات د راندهیر، خد مات سرامنجام دست سبه میم بی اورمقامات ۱ بر معی سیرس کی در سکا میں قائم کی عارسی میں ا

وترث مل اس علاقه بين مزلانا احدين محدسامرودي ده الله عيد مدا المحديث مكتب بحكرقائم بواراب وملى سكت اورمولاما نذير صين صاحب سے مديث برطى رہي سے بدرمولانا محدمبیل سامرودی اس مسلک کا مرز بنے مولانا رحمت النرلاجیوری سنے يميريال ماكر سين بن محسن بماني سے مدست پرهي ـ

دملی کے مرارسس مدریت

حفرت شیخ عبرالحق محدت دملوی (۱۰۲۵م) سے دملی میں علم حدیث کا جرجاموا. منددستان محطله مختف اطرات سيريهال استداد دحدسيث كادرس ليترسخ ينتح سلیمان الواحدالکردی میس سے پڑھ کر گجرات کئے تھے۔ ان کے بعبد وہلی میں دورہ حدمیت کی با تا عده شکل مدرسه رحیمیسه شروع برنی راس کے مدیر صربت شاه ولی الله محدیث د ملوى كے والد حضرت شاہ عبدالرحيم رحمة الشرستھے . حضرت شاہ ولى الشراسينے والدست تكيل علوم كوبعد ماهم الرهامي حجاز يهني أورست الوطام محدين ابرامهم سے عدمت كى مندلى. مدرسه رحمييه كي على سلطنت بلح المدسخارا الورمصرو شام مك بهنجي حضرت شاه وليتسر محدث د مله ی (۱۱۷۷ ه) حصرت شاه عبد العزیز محدث د مله ی د ۱۲۳۹ ه) حفرت شاه محدات محدث دہوی ۲۲م ۱۸ عسطے بعد دیکھیے اس کے متدلنتین رہے۔ الن مستدنشيزل سك يهلوبهم لوحبهول سنه عدميث وتعنير كي خدمات مرامنجام دمي ان مین حفرت سن ه عبدالقا در محدث د ملوی (۱۷۴۰ مر) حفرت شاهٔ رفیع الدین محدَّث دملوی ر ۱۷۳۳ هر) حضرت قاصتی ثنار الترصاحب یا بی بیتی ره ۱۷۴ه می شاه اسماعیل مشهید د ۱۷ م ۱۹هر) تناه عبدالغنی محددی اورمولانا مملوک علی سرفهرست میر. د بلی میں انگریزی تسلط کے ماعث اسس مدسد بریمی تا خت و تارا مع برتی بهال

مرانا نذر حین دوری مناب کومندنشین بنا دیا گیا بموانا ندر حین صاحب کامنگ حزت شده مرانا ندر حین دور دراز کے طلبہ اس سے واقف نه محداسی عاصب کے مسلک سے کچی مختلف تھا۔ کیکن دور دراز کے طلبہ اس سے واقف نه سختار میں مدسہ کی طرف کچی کشتے میں ان بر برابراس مدسہ کی طرف کچی کشتے میں موانا ندر حین کم کرنس مناب کی مشرب کی بناء پر برابراس مدسہ کی طرف کچی کشتے ہیں وجہ کے کرنس تا ندہ کی وجہ ان کی شفیت نہیں مرسد رسید کی مرکزی سنبرت تھی یہی وجہ ہے کہ آپ کے تلا فرہ میں مرملک کے لوگ نظر استے ہیں۔ مولانا ندر سے بن عاصب نے فرد بھی حشر شاہ محداسی ماصب سے حدیث بوری من برا حق مقی مطراف مناکد مند لے لی تقی ۔ اطراف مناکد مند کے لی تقی ۔ اطراف مناکد مند کے لی تقی ۔ اطراف مناکد مند کے لی تقی ۔ اور میں جو اسک مدرسہ میں جو مناک کے درجہ میں خالف بنہ تھی ۔ اطراف مناکد مند میں جو مناک کے درجہ میں خالف بنہ تھی ۔ اطراف مناکد میں میں جو مناک کے درجہ میں خالف بنہ تھی ۔ اطراف مناک کے در میں میں جو مناک کے درجہ میں خالف بنہ تھی ۔ اطراف میں مدرسہ میں جو مناک کے در میں خالف بنہ تھی ۔ اطراف میں مدرسہ میں جو مناک کے در میں خالف بنہ تھی ۔ اطراف میں میں جو مناک کے در در میں خالف بنہ تھی ۔ اطراف میں میں جو میں خالف بنہ تھی ۔ اطراف میں جو میں خالف بنہ تھی ۔ اطراف میں جو میں خالف بنہ تھی ۔ اور میں جو میں خالف بر تھی ۔ اس مدرسہ میں جو میں خالف بنہ تھی ۔ ایک میں جو میں خالف بر تعربی خالف بر تعربی خالف بر بھی میں جو میں خالف بر تعربی میں خالف بر تعربی خالف بر تعربی خالف

بمكرى نزاع اورفعتى اخلاف داه يارسيم يقير الكريز مكومت كيدي وصله افزايق. وه سجيت تحظے كمملمان من قدر فرقول مي تعتيم مرك سكة تنابي ان كا اقتدار طويل مركار مولانًا اميرعلي بن منظم على ١٣٣٧ هـ) صاحب مواسب الرحل و عين الهداب ومشرجم ختاوی عالم بچری مولاناً فا روق احد چیز ماکونی مولانا ندیر صین صاحب کے خاص تلا مذہ میں سے ہیں ۔ اسے ان کما بول سے ترسیمے عربی دان موسنے کی وجیسے کیے ہر حنفی مورثہیں۔ حضرت مولامًا و مبدأنه فان (١٧١٨ م) كا ترجم منزح وتا يدكنا مقبول هے . مكرمسلكا أنب عنىرمقلد سنقط اورميلان شيكيت كى طرف تقارمعلوم نهن جاعت الجديث انهي ليت بزرگول مي التي كيون جين د ملی کی اس مرکزی در سنگاه میں بیر ا نقلاب آیا توحفرت شاه عبدالغنی محبد دی اور مولانا مملوک علی کے تلا مذہ دور ہے مشہوں کی طرن اوسے کرنے کے اکار اسبدنے مدارس څانم کسنے کی تلائل میں سکھے یہال مگ کہ دارا نعارم دیوبند، منطابرانعام مہار نیور ، مدرسر شاہی مراداً باد، مفتاح العوم منطفر بحرصيبي درسكا بين قائم برئي يلين اس فتيقت سے ابحار نہيں کیا جاسکتا که دہلی ان کی توجہ کا برابر مرکز رہا ۔ دہلی کی مرکزی درسگاہ مدرمہ رحیمیہ کو محدمت کے تسلط میں علی گئی تھی ایکن ان مصراست نے دہلی کے دو رسے علاقر ں بی عدمیت کی تئی درسگانی خاتم کرلیں اور کچه مجھیلی درسگانوں کو اور آیا دکیا اور اس طرح اسی علاقہ کی ذمرای برم می طرح سینمال لی د د بلی کے ان مدارس مدمیت میں زیادہ شہر دید درسگا میں ہریں ،۔ ا و مدمدامینید راس مدرسدگی عظمت سکسید به جانناکا فی ہے کہ منتی اقلیم سند حنوت مولا فامغتي كفاميت الشروملرى مالها سال اس مدسه كميشخ المحدميث رسبيرا وردا دالعلم د بو بند کے بعد بید درسگا دستے جو سالہا سال مرجع طلیہ وعلمار بنی رہی، مولانا ، نورسٹ ہ صاب

بھی پہال پڑھاتے رہے ہیں۔ ہو۔ مدرسہ جامع مسجد فتح پوری دیو بند کے منہور محدث مولانا شبیرا حموعثمانی اس مدرسکے شیخ الحدمیث رہے۔ بعد میں آپ دیو بندا ور ڈوا بھیل تشریف لے گئے۔ مدرسی ساک دیو بند میطابت مقار مگر جامع مسجد فتح پوری کا نظم ان کے ماعق میں نرعقار

و مدرسم عبدالرب دبلي مندوستان ك نامورعالم مولانا عبدالعلى بيبي يرها يحسقه

MON

یو بی کے مشہور مرارس صربیت مندستان کی سب سے بڑی دین درسگاہ دارلعلوم داوبند اسی صوبہیں سبے گولڑہ کے مولانا فیض احد رصنرت بسیمہ علی صاحب کے نذکرہ میں لکھتے ہیں ۔ . و ۱۹ احد میں مندورت ان تشرویت سے سکتے ان واف وال مکفنور والوبند وام اور کا نیود علی گرفت و دلی اورسهار نیورمیں میسے برسے علی ساکز قائم تصلکھنؤیں مولاما عبداکی مترفی م ۱۳۰ مسرح خلائق تنصر کی ذاست مختاج نعار کن نهیس دیوبند میں مدرسه کا افتتاح ۱۲۸۳ میں ہوجیا تھا اورمولوی محدقاسم صاحب نا نوتوی كى سربيتى من ير مدرسه كافى ترقى كرد يا تعاان ايام مي وبإل مولوى محديقوب صاحب نانونوي خلف مولوي مملوك على صاحب مدس اعلى تتصيح اجمير شريف میں بھی مدرس رہ سکے تھے ۔ . . رام پورس مولانا نفنل حی خیرآبادی سکے فرزندمولانا عبدائح مدرسه عالب فاب صاحب كم يرتبيل ستصاله مولنا محدیعقوب صاحب نانوتوی حبیط اجمیر نترجین مرس اعلی رسیسے میے دیوبند - ام جیتا ہے کہ ان دلوں اجمبر شریف اور دلوبند میں کوئی سلکی بعد نہ تھا دولوں اہل سنتہ وانجاعتہ وبنى درسكابس مجى جاتى تقيس مولانا محد معقوب صاحب كمد ولوبندا تبرك بعد إجميرس مولانا معین الدین صاحب صدر مرس بوستے یہ وہی بزرگ بی حبیول نے مولانا احمد بطنا خال صاحب کے خلاف تجلیا انوارالمعین نامی کما سب مکھی اوران کے شوق تکفیری سخت مخالفنت کی ہے۔ بريلى كا مدرسه صباح العلوم ١٢٨٩ ه من قائم بوا اور حفرست ولانا محد معقوب صاحب نا نوتوی گنے ویوبندسنے اکر اس کا افتیاح کیا مولانا احمد رضافاں کا مردسہ اس سے تقریبًا تصف صدى بعد بنا اس كايهلا سالانه جلسه ١٣١٩ يس بوا - منظا مرالعلوم مهار بنور مدرسه شامي مراداً باو ا پینے اپنے درس صریت میں میدسے مندوستان کا مرکز تھے۔ الحفذ كيمتهور مدارس معترست مولانا عبدالحى لكفنوى كى ذاست مختاج تعارض نہيں مردسدعاليہ فرنگى محل يورسے مبذوبتان كاعلمى مركز تقا بندوستان كى غطيردينى درسگاه وارالعلوم ندوة العلمادلكھنورىمبى يہيں

رك مېرمنيرمر ۱۷

سبے مولانا شبی اور حضرت علامہ ربید لیمان ندوی کا مرکز علم یہی نمروہ سبے محضرت مولانا عبدالسفکور لکھنو کی مخطیم علمی مرکز مجی یہیں تھا حس کی عالمی شہرت تھی اور دومسرے ممالک کے علما بھی یہاں کھیجے جلے آئے تھے۔

بنگال کے مرارس صربہت

ا _ جامع امدادیکننورکنج _ مصرت مولات اطهر علی در خلیفه حضرت تمانوی در کا قائم کرده سبهاب اس کے نائب مرکز مرکز انتخاب اللہ میں جو بنگلہ دلیش کی مدارس عربیہ کی تنظیم وفاق المدارس العربیہ کی تنظیم وفاق المدارس العربیہ بنگلہ دلیش کی مدارس عربیہ کی تنظیم وفاق المدارس العربیہ بنگلہ دلیش کے ناظم عمومی بھی ہیں ۔

الم مرسد نوريد الشرف أبا وقرصاكه ب اس كي تهم ولا ناعظيم الدين بي -

۳ — جامعه محدید، محد بود قلصاکه — متهر مولانا عزیزالحق ا ورمغتی اور نائب صدر کے طور بر مولانا منصورالحق کام کررسیت ہیں ۔

مم - مدرسه اسلامير بدلكوس والحلى - مولانا حبيب الترسعباح اس كم تهمم من -

مامعة آنيدلال باغ طعاكر قائم ده ما بداعظم ولاناتمس الحق وزير بوركى -

٣- جامعه كمرنگير حيد (و صاكر) تحريب خلافت ك قائد مولننا محد التّر حافظ جي كا قائم كرده سهر.

٤ ـــ جامعداتشرف العلوم براكش فرصاكه .

٨ ... وارالعلوم اعزازيه جسر المضرت مولكنا شاه ابوانحس خليفه مغتى عزيز الحق صاحب

۹ — دارا لعلوم اسلامیه بورشا (را جشا ہی)

وارالعلوم خادم الاسلام گوم وانگرگربال گنج مزیر بور به متمام مولانا حبوالمنان دقائم کرده شاه مولانا عبدالمنان دقائم کرده شاه مولانا عبدالولاب ،

۱۱ - مجامعه مدنیداسلامیر قاصی بازارسلهسط، بنگلددلیش ، مولاناحبیب الرحن رئیس جامع پیر۔

١٢ _ مرسد نورية اشرف آباد و قطاكم مولانا عظيم الدين -

۱۳ — دارا لعلوم معین الاسلام جامعرا بلیر با میمزاری صائفام دیشاگانگ بحنرت بولانامحدا بلابیم بلیا وی بھی کچرع صدید بال صدر مدرس دہدیں اس کے سرریبت بحنرت تھانوی تھے اب صدر بحفرت علامہ احمد تنفیع خلیعة بحضرت مدنی جمیں است اس علاقتہ کا دلو بندسجھا جاتا ہے

٣ إــ انجامعرالاسلاميد (ضميرية قاسم إلعلوم) بنيه صا تغام قطىب الادشاد معزت مولانا كنگوجي سك خلیم مولانا ضمیر الدین سنے اسے قائم کیا اس سے صدرتین المشائخ مولانا محد بونس ہیں ۔ ۵ ا—جامعه عربيرا سالمبيرجيري صاتغام ر زبرة الغقبامعنی نوراکی صاحب ح اس علاستے میں خم منوت کا کام می کررہے ہیں اس کے صدرہیں ١ ١- الجامعة قاسم العلوم جاريه ماطهزاري صاتفام - است محديث العصرولانا سعيدا محدف قائم كيا تھا آب دادالعلوم دیوبند کی تمبیس شوری کے بھی رکن تھے اس مدسر کے مہمراب آپ کے ے ا ۔۔۔ جامعہ عزمز العلوم بالو لکرفتکی رہی صاتفام ، اس کے رئیس زبرہ العارفین مولانا محدمارون تھے ١٨ -- جامعداسلاميدعبيرية ناتول توريطاكالك عظيم وحانى شخصيت شيخ سلطان احمداس كمعمم بین یه مدرسه سرجع شواص وعوام ریاسید - اورسید ١٩ - حامعه اسلاميهمظام إلعلوم حيحاتي صانعام وحصارت تعانوي حكيم توسلين ميس سعدمولا مااسال اس کے روح روال ہیں -۲۰ - جامعه اسلامیه ناظر إس فنگیری صاتفام ، مولانا شاه نور احمد) ۲۱ - جامعه دارا سند تصیل ککسباز ارصا تفام بازی صرت کنگویی حک خلیفه زیرة العارفیس قاری ارابهم تص اب مهمم مولانا منظورا حمدين . ٢٢ - جامعه السلاميد اوجانی (جاند يور) ٢٦ - مرسد عزبزيد الداد العلوم را وُجان جالگام) ٢٢ - جامعه نورا لعلوم فينی نوا که ي ۲۲ - مرسد فيينيد عليل يور (مولانا عبدالرحل))

سا - مدسه فزیدیه -- مغرت تمانوی میمیفایت داس کے باقی تھے۔

441

باکستان کے مدارس حدیث

بلوحيتان ميں

ا ۔۔۔ جامعہ عربیہ مطلع العلوم (رجسٹرٹ) بروری روڈ کوئٹ ۔

مولانا عرض محد کمینز مدیث حفرت بولانا سیدسین احمد مدنی و خلیفہ مجاز شخ التغییر حضرت مولانا عرب کی وفات ۱۰۱۶) کے بعد مولانا عبدالوا مد اس کے بانی ہیں آپ کی وفات ۱۰۱۹) کے بعد مولانا عبدالوا مد اس کے متم مہر ہوئے ، مم ۱۹ سے یہاں دورہ مدیث ہور با ہے حضرت مولانا خیر محد صاحب جالندھری کے شاگر و مولانا محد سعید شنخ الحدید شی مدرسہ وفاق سے ملحق نہے ۔

مدرسے مظہرالعلوم شالدرہ کوئٹہ

وفاق سيطمق سب مولانا عبدالياتي اس كهمهم ادريشيخ الحديث بي . معامد رحمه كرزيد

حاجی محدرتیم رئیس اغطم کوئٹر اس کے بانی ہیں مطلع العلوم کے برانے فاضل مولا ناعبدالت ر شاہ اس کے متہم اور شیخ الحدیث کے فرائفن سرانجام دے رہے ہیں ۔ اللہ مدرسہ تجدیدالقران کوئٹر

قاری غلام نبی اس کے بانی ہیں معنوت مولانا محدی اللہ ورخواسی نے اس کا سک بنیاد رکھا۔ اب حضرت مدنی جمکے مشاکر و قاری مہراللہ اس کے متہم مہیں اب یہاں حدیث کا درس بھی مشروع کر دیا گیا ہے قاصی عبدالقا درصاحب شنخ الحدیث ہیں۔

> ۲ ـــ مررسه کوالعلوم مُنهُ ، زیارت ، مرسر کورند کران ، مر ، نشور ،

اس کے بانی مولا ناجان محدیں اور شنخ انحدیث

744

9 - مدرسه مفتاح العلوم بنجگرد (مکران) حضرت مولانا حسین احمد مدنی و کے تلمید نفاص مولانا رحمت النداس کے باتی مہتمم اور تین اکدیث بین . ان کے علاوہ اور جم کئی مدارس باجیتا ن میں دین کی ضدمست سرانجام دسے رسے ہیں -

سندهي

ا ___ جامعة العلوم الاسلاميه علامه مبوري ما قرن كراجي ٥

میرت العدر سرد العدر سرد الما میروس بوری شاری ترندی شریب نے اسے قائم کیا آب اس کے پہلے شنخ الحدیث بیں آپ کے بعد صرت مولانا مغنی و کی صن صاحب اس کے شنخ الحدیث مقرر بورے اور حرت مولانا مغنی احمد الرحن صاحب و جو حرت مولانا عبدالرحن صاحب بلیری ساب صدر مدرس مدرسه مظام العلوم سہار نیور کے صاحب الاسے بین اس کے مہتم مقرر ہوئے ساب صدر مدرس مدرسه مظام العلوم سہار نیور کے صاحب الاسے بین اس کے مہتم مقرر ہوئے نائر بہتم م ڈاکھر الشیافی رہیں جو امام تردی کے مرض ع قاص و فی المباب بی تحقیقی کام کورہ ہے بین میرث شہر حرزت مولانا محد ادر لیس میٹھی شاگر دِفاص صرحت مولانا سیدالان شاہ صاحب بین میرث میں میں میرٹ بین بی تحقیق سال سے بہاں کام کررہ ہیں اس

سر العادم مرای المسلم مرای المسلم می المان القران اس کے بانی بین می المان المان

444

۳ — جامعه فاروقیه کراچی

شیخ الحدیث حرست مولانا سیلم الله خاص کوفاق المدارس العربی جوحفرت مولانا میسیح الدرخال میسیخ الدر الدرخال میسیخ الدراعلی دفتری نظام سید منتازی میسیخ الدران الدول الدراعی میسیخ الدران الدول ا

حافظ الحدیث حصرت مولانا عبد الله و زخاستی نے اسے ۱۹۵۵ بیں قائم کیا مولانا فدارالرحمٰن و رخواستی اس کے مہمر جی سولانا انسیس ارحمٰن و رخواستی اس کے پہلے اشا د صدیت ہیں اب دورہ عین مدین نہ سر میں اسلامی میں مولانا انسیس ارحمٰن و رخواستی اس کے پہلے اشا د صدیت ہیں اب

مجى مشروع كرديا كيا سب ا

مولان محدزگریا فاصل ویوبنده برنده صوبا فی اس کرمتیم میں مدرسه کی عظیم جاہوسی وبیع عمادات عمدہ نظام تعلیم اورطلیہ کی کثرت ورسے سندھ میں شہورسیے ۔

٢ __ مردسرمفتاح العلوم حيدرابا و

نیخ ان بریت معنوت مولانا عبدالرون سنده کی شبوطمی تعفیدت اس کی روح روان بس. حضرت مولانا عبدالحق ناطم اعلی بس. به مرسد بورے حیدرآبا دکاعلی مرکز سیما ما تا ہیں۔

سرحدمين

ا - جامع امدا و العلوم بشاور حضرت مولانا فقر محد خليفه محرت تفاؤي هم كے صاحبر اور سے مولانا عبدالرجمن اس كے متبہ ميں جوزت مولانا فقر محد صاحب كى رومانى سريتى ميں يہ مرسر بہت كام كر رہا ہيد .
۲ - دارالعلوم مسرحد مولانا محد الوب بنورى اس كے متبہ مراور شيخ الحديث ہيں ۔ سرحد كامركزى مدرسة جسل اسكام بريت ميں محد القباد مولانا محد يوسف قريشى اس كے متبہ ميں محدت مولانا عبدالرجمان لا مورد اسكام بريت ميں سے مدرسہ ما دير نوبهار كالونى لينا ور ميں ہے ۔

. او دارانعلوم نع نیر خریره اسماعیل خال مولانا علامالدین اس کے مہتم اور شنے انحد بیت مولانا اللہ میں اسماعیل خال مولانا علامالدین اس کے مہتم اور شنے انحد بیت مولانا

MYM

السد وارالعلوم نخم المدارس كلاجي (دره) باكننان كي مشهور المي تعفيست مولانا قاصى عبدالكريم اس ك مهمم بي رقاضى عبداللطيعت ممبراكستان سينط آيك بهائي بي -> ــــ معراج العلوم بنول حضرت مولانا صدرالشميدسابق ممبرقومىاسمبلى بإكستان اس كيفيخ أكرث ٨ دارالعلوم الاسلاميه لكى مروست مولانا نفنل العدام ينظيم الم سنست صوبرم وحداس كيم مهمم بي ۹ --- وارا تعلوم شیرگرط صلع سروان - ۱۰ - وارا تعلوم رستم تمثل سردان ۱۱ - مردستخفط انقراک مردان 11 _ وارالعلوم الاسلاميد احدار خيل تحصيل نوشيره (مهمم مولانا نثارالتر مشكرة مك عديث كي تعليم جامعه الاسلاميد الوروفيك مولاما بادشاه كل اس كمي باني من ان ك صاحر او مدمولا با كوم على شاه مها _ دارالعلوم حقانیه اکوش ه ختک یه صوبه سرصد کا برا دبنی مدرسه سید اس کینیخ اکدیت شارح ترمذى شرلفيف حصارت مولانا عبد الحق سابق استا وحديث وارالعلوم ويوبندي أب بإكسان كي قومي اسبلي کے ممبر بھی ہیں اسب کے صاحرا و سے مولا نامیس الحق مدر سرکے ما بانہ ارکن الحق کے مدریا علیٰ ہیں۔ ۱۵ - جاسعه اشاعترا لقرآن مصرو مولانا محد صابر مولانا عيد السلام اور مولانا محد امتياز اس كم متاراسائده مديت بي مهتممولانا سكندرخال بير - يهال كا دود ه عديث پوسدعلاسق مين شهورسها ١٠ -- مردسة على العرائن كوم بطب محفرت مولانا مغمت الشرشا گردشيخ الاسلام محفرت مولاناحثين احمد مدنى ٤٤ _ جامعه مدنيه الک قاصنی محدزا در انسين خليغرشن التفيه مونت مولانا احد علی لاموری اس کے مہتم ہیں ۱۸ _ مدرسہ خلر العلوم سوات مہتم مولانا ففنل احمد کے امبتمام میں براس علاقے کا علمی مرکز ہے۔ ۱۹ _ مدرسہ اسلامیہ رحمانیہ (بہبودی) حضرت مولانا عبدالحین کیمیلیوری سابق صدر مدرس مطام العلوم سپارنیورکی باویس یه مدرسترقائم سید . ۲۰-- دال العلوم نصيريه (غودغشی) به مدرسه شیخ انحدیث معنوت مولانا نعیدالدین صاحب خلیف پختر مولاناصین علی کی یا و میں سا بہا سال سے حدیث کی خدیت رائی م دسے رہا ہے

540

مدرسه عرب پرسارج العلوم جوادی (مبزاره) مولانا سیدغلام بنی شاه صاحصب کیکے مہتم الم وصدر پرسی میں مريسه معارف الغرائ ما معسجد مالنهر مشيخ الهند كمي شاكردا ودكادكن خلافست مولانا محاري كا فاتمرده ب ان داوم بهم مولانا عبدالله خالد سرم ست محلس خم نبوت اجن مدرسه فی سم العلوم مانسهره (مهتممفی داود) ۱۲ جامعیسینیشنکیاری (مولانا نواسیسین شاه) والعلوم شهدير بالأكوف (قاضى خليل احمد) ٢٥ جامع اسمعيل شهيدستى سريش (مولانا محوداس) مدرسه إحسن المدارس كندريوك بيل مري يور ۲۰ مرسه بري گهاست صلع الك. (مولانا عبدالحي) مدرسه انواد الاسلام كهال البيط أباد (مولانا تنغيق البين) مررسيستى د نوله صلى اسيت أبا د (قاضى محرصادق) . ١٠٠ مدرستيم بدانقرار مانسيره (قاضى ضل بي صلى مدسه عربيرنوان تهرابيب آباد دقاصني محدنوان ۳۲ مررسه حاجی خوناگل مننگوره ضلع سوات سرحديس اور بھي کئي مرارس ہيں جوال حديث براها تي جاتي ہے ٧ - وارا تعلوم تعلیم القرآن میندری -- شیخ الهند که شاکرد مولانا غلام حیدر اس کے بانی تھے شیخ الحديث حفرت مولانا محديوسف فاصل ويوبندي جومنگ ، بيندري سے ه ايل شمال كے مس س - عامدالعلوم الاسلاميد اليت ۲ ميريورانكليندك الحاج مدارستان اسك بافي اومتمم بي -مم . مدر عربیجاری خطیب لاسلام مولانا محدالیاس استے صدر مرسس احد بتمری مرستعلیمالقان باغ مولانا امین انحق اس کے مہتمہ ہیں ۔ بافی مولانا محدیف الترستھے۔ به مدرسدانوار العلوم وهيركوت مولانا عبد كحى اس كيمتهمم بي -٤ ـ مرسدفار وقبرجام صبح عمر ككوك راولاكوس طاجى محدارا مهم خال اس كے بانی اورمولانا محدسعيد متمرس-جامعهمديقته كليال ميربور مولانا عبدالغغورصاصب اس كيمتهم بي خطيب مصرت مولانا عبدالشكوري بنجاب می تنیون مسالک کے اپنے مارس ہیں دائ مسلک اہل سنت وانجاعیت ولوبند. ۱۷) مسلک جهاعمت ایل حدیث (عفیرمقلدین) اورمسلک برطوی کیچه مدارس حباعث اسلامی سیجی خانقا ہی مارس جیسے تونسہ نترییت اورگواڑہ سترییت کے مارس ان کے علاوہ ہیں انکیا بنی انفادیت ہے

744

مسلك الل سنست ويوبند

ا . جامعة قاسم العلوم في والى ضلع بها ولنگر - تائم شده ١٩٢٧ء
مامع متراهيت وطريقت مولانا فضل محرصا حب الميذرست يدشيخ الاسلام حفرت مولانا صين احدمدنی
فيده ا . اگست ١٩٢٤ء ميں اسكى بنيا دركھى الب حجيم الامت حفرت تما نومى سعيت تھے
اور اَب في زيا وہ ترتعليم خانقاہ الما دبہ تھا نہ مجمون ميں بائى نضف صدى تك آب اسى عرسه كے
متهم در بي مندرجه فيل علماء اعلام في اس ورسكاه كو تدريس كا شرف بخشا ہے ا . حضرت مولانا عبدالكري ممتعلوى خليفة ارشد حضرت تعانوى هو الدگرامى فتى عبدالشكوره احب ترفرى
سا بيوال ضلع سرگودها .

۴ بحفرت مولانا فاروق احمد مرادر زاد وعمدة المئين محزت مولاناخليل احمد محدث مهار بنوري رحمة النرعليه ۴ بحفرت مولانا عبدالقد برمدث كميليوري ليند بنيس لمئين بحفرت مولانا سيرالفرث وصاحب كشميري . ۴ بحفرت مولانا سيرالفرث وصاحب كشميري . معرت مولانا مفي فقير النهر ما ئيوري تلميذ رمني حضرت شنخ الهند ويم مبتى شنخ الاسلام حفرت علامه شبيرا محدث المحدث معامر شبيرا محدث على المبلالين . ۵ به معرت مولانا محد نعيم ويومبندي صاحب كما لين على المبلالين .

المدین مولانا عبدالله و المری فیلف ارشده خرت شاه عبدالقاد را بوری و صرت بیخ الحدیث الم فیست مدرسه بنا ۱۸ کال رقب پرشتل ہے بہتم صاحب اود مولانا محدقاسم اور بیخ الحدیث مولانا بشیراحمد قادری نعانی بین مرسمین امام ابوطنیفر اکیڈی بھی قائم ہے مدرسه اس کاظ سے خوش مت سے کہ دارالا فیار کا قلم عرصہ جالیس سال سے مولانا عبدالطیف فاضل دلی بند کے ما تقدیمی ہے۔ جامع العلوم بها ولنگر اس علا قے کا دوسرا مرکزی مدرسہ جامع العاقم جین کے حضرت مولانا نیاز احد فاضل ولی بند کے حضرت مولانا نیاز احد فاضل ولی بند سالهاسال سے مہال دورہ حدیث بر صادب بین ۔

٢ - جامعررست بديه ساميوال -

یہ دائیور (ضلع جالندھر) میں ۱۹۰۰ میں تائم ہوا بھر نظامری میں ۱۹۲۸ میں اس کی نشاۃ جدید ہوئی حضرت شاہ عبدالرجی رائبوری نے اس کا منگ بنیاد رکھا اور حضرت گنگوہی جی کی نسبت سے یہ درشید ہوئی حضرت شاہ مواحضرت گنگوہی جم کے فلیصر حافظ محرصا کے غالباً اس کے پہلے مہم اور حضرت شنح الہندھ کے تمیید خاص حضرت منتی فیے الترصاحب دائبوری اس کے صدر مرس تھے محضرت شنح الہندھ کے تمیید خاص حضرت منتی فیے الترصاحب دائبوری اس کے صدر مرس تھے

حزت مولانا عبدالعربی صاحب بھی اس میں طوعاتے رہے ہیں پاکستان بننے پر مولانا صبیب النّر شاگرہ فاص حزت مولانا حسین احمد مرفی رہ نے اسے شروع کیا اور آپ کی نظامت ہیں مررسر مبہت مبلد مک کا مرکزی اوارہ بن گیا شیخ الحدیث مولانا عبداللّه را بُوری رم کی شخصیت کی شش ہے کہ مرکز بیلنے دائے ونظرے طلبہ دورہ حدیث کے لیے بیاں آتے ہیں ، وسرے شہوراس تذہ میں حزت علام فلا رسول کا نام نامی سرفیرست ہے پاکستان کے دیگر سب مارس تاریخی حشیت سے اس کے بعد کے رسول کا نام نامی سرفیرست ہے پاکستان کے دیگر سب مارس تاریخی حشیت سے اس کے بعد کے بعد کے بدر کے میں اس بیلوسے دسے ام المدارس العربیہ پاکستان کہا جا ہے قربے جانہ ہوگا۔

م م معدا شرفیہ کا ہور۔

مخدوم العلمار حفرت مولانامغتي محرصس صاحب خليع ارشد مخرست محكم إلامت نے امرتسر سسے لاہور آنے پر اس جامعہ کی بن رکھی امرتسریں آب مدرسدنعانیہ کےصدر مدرس تھے لاہور آنے بر آب نے نیلاگبند کی ایک متروکری دت میں جامعہ کا آغاز کیا جامعہ نے بہت عبدی ترقی کی اور اب یه پاکستان کی عظیم دینی درستاه مسلم بارگ میں ایکر زمین میں نهائیت خوبصورت منتظر اور انتبائی و مکتافف اور بلندشان عادات میں قائم سبے اسے پاکسان کا داوبند کہا ہے جانہ ہوگا ۔ دارالعلوم كمشهوراسساتذه حاسع منقول ومعقول المستناذ المحذبين حنرت مولأنا رسول خار، يشخ الحديث وألتغيير حضرت مولانا محدا درسيس كاندهلوى حضرت مولانا مفتى جبل احد تحا يؤى سابق سفتي أعظم والتنا ذا كدبيت منظام برالعلوم مهاريتورمولانا مسديد فنيض على شاه سابق مدس دا دالعلوم ويوبند، اس ميس سالها سال درس صدیرش وبینتے رسیم بیں ان داؤں مولانا محدما لک کاندھلوی محرث مولانا محدسرور صاحبب خلیضرارشد حفرست منتی محدّسن صاحب اسرتشری محدشت جلیل محفرت مولانا محدموسی بازی ا ورثينج المتغيب والحديث مولانا عبدا لرحمل زينت أرا بمسنده دبيت بين حضرت مغنى صاحب يخسك مرب صاحبزاد سيحترت مولانا عبيدالشرصاحب اس كمهتمهر سيامعرنيلا كنبد شاخ كا امتمام مولانا حافظ ففنل رحيمة لليذريست يدحضرت مولاناتشس انحق افغاني المحكد ما عقمي سبعطالبات كم مدرسافييل سكيمي آب بي منتمي بامعيكا ما إنه أركن الحسن سيد ـ مع و جامعة خيرالملاركس منتان

محدث بنجا ب حفرت مولانا مغرم محدجالندهري والله ماريج اسا ١٩ يس جالنده مي اس كي

MYN

بنياد ركمى فيرالملاس كوحفرت مولانا الغرشاه كتنميهى ادرجيحم الامست يحفرت تقا لؤي ه كى تاحيات سررستی حاصل رہی تقیم ملک سے بعد حضرت مولانا جالندھ اُری نے ۸ اکتربرہ م م اور کو مان میں اس کی نشائه تمانید کاسنگ بنیا د رکها اورجامعداین تعلیمی ضوصیات سے باعث بہت حدیاکت کا دارالعلوم دیوبندبن گیا ملک کیمشهورنیظیم و فاق المدایس العربیه کی بنیا دیہیں ڈالی گئی اورصر مولانا خیرمحدصا حسب تاحیات اس کے صدر رسینے اب تک وفاق کا دفتر بھی میں میلا آیا سہے ۔ اكابر السائذه حديمين صرت مولانا عبدالرحمن ميليوري سابق صدر مدرس مظام رالعلوم مها نبور محدث العصرعلام محد مشروی کشیری ، شیخ الحد بیث محنرت مولا کاعبدالله دایپُودی شیخ الحد بیث مخدت مولانا فيعن احدصا حسب ويشخ المحدميت معزنت ولاناجال الدبن صامصب ويشخ الحدميث معزت مولاتا نذيراهد بهصرت مولانامغتي فببرا لتبارصاحب مصرت مولانامفتي عبدالتهصاحب مآنى عصرت مولانا می صدیق صاحب حرت مولانا منظورا جمدها حب کے اسما دگرامی مروز سست میں ۔ مصرت بولانا خيرمح وصاحب رحة الترعليه كى وفات كد بعد ال كے صاحزا وسے مولانا محد شریت جالندهری اس کے مہتمہ جورتے ۔ جامعہ کی خدمات سرائی مدیسے کے بعدا کی نے مجر مكرمه مين وصال فرمايا اوجنت المعليين وفن بهو ئعه ان كمي تعيم المبس شورئ غير عامد خيرا لمدارس ملتان كا ابتمام ان كے بیٹے مولانا محرصنیف جالندھری كرير دكيا ايب نے با وجود كمسنی كے جامعہ کی ذمہ داریاں اس طرح اواکیں کہ جیذ سالول میں اسے خدمت ونشیرت کے آسمان برمہنجا دیا مرس كا ما با نه أركن الجنراس دورتر في كى ايك منه برلتى تصوير به مرساله كا وقار مولانا محدا زهر كم عزم اور قلم سے قائم سبے ، مدرسد کے کئی ذیلی مدارس تھی ہیں جن میں مدرسدالبنا ست سرفہ رست ہے۔

باکستان کی مرکزی دسی درسگاه ب شنخ اکدیت حزرت مولانا صوفی عبدا که یده صواتی اسکه مهمیر مها و به بیا اسکه مهمیر اس شهر کی تاریخی ضوصیات میں سند ب کرین نیخ المبند همیر مشهر میال دمیدت براها تعنیم سالدین صاحب بعبی بهال حدیث براها تعنیم سرالدین صاحب بعبی بهال حدیث براها تعدیم می میال حدیث براها تعدیم می این دان دان شیخ الحدیث محدث مبلیل حفرت مولانا سرفراز احدصا حب بین حن کی خدا تالیف میراس دوره تغییر می می بوتا به تعدیم می تالیف میراس دوره تغییر می می می می می تالیف میراس دوره تغییر می می می تالی

ہے مولاناسر فراز احمد صاحب حترت مولانا حسین علی صاحب رم کے طرز پر تغیبہ روا حات میں .
ویکر متاز اس تذہ میں مرلانا عبد القیوم صاحب مفتی محمد بیلی اور مولانا جیب انترزیادہ معرف ہیں ۔
دیگر متاز اس تذہ میں مرلانا عبد القیوم صاحب مفتی محمد بیلی اور مولانا جیب انترزیادہ معرف ہیں ۔
۔

ى يەسىسامدا دىيەنىيىل آبادر

میدث بنی ب صفرت مولانا فی محد جالنده ری ج کے شاگر وفاص اور حفرت مولا اولا کار عبر کی صاحب، کراچی کے خوالنده می جائے کا کاریٹ مولانا ندیرا حمد صاحب اس سے بائی اور مہتم ہیں بہال کا دورہ حدیث باکتان میں شہرت رکھا ہے یہ جا موقعلیہ کی ترمیت میں خاص طور پر ممتاز ہے وفیصل باد بابر چوک کے قریب صدیب شہید کالونی میں یہ جا معہ ویلی عمارات کی دلکتا

٨ ـ سراج العلوم سركودها ـ

جیر الاسلام حرب بول اور شاه کشیری کے مایہ ناز شاگر دمولانا مفتی محد شفیح اس کے باقی تھے جاہم معقول وسنعول شنخ الاسلام حرب مولانا مشر کی افغانی حقرت مولانا خدا بخش بھروی اسابق استا ذھریٹ مدرسرا مینی دمل ، محدث حبیل مولانا محد نورصا حب شنج القیسر حفرت مولانا صلح محد ، من بی خطیب شاہی سے چینیوٹ اور کئی دیگر نامود است ترہ حدیث یہاں درس حدیث و سیست رہے ہیں آج کل شیخ اکدیت جامع معقول وسنقول حزت مولانا احد سعید ہیں مولانا قاری عبدالسبع میں بیس است ذھریث ہیں تا مرسد خانقا ہ سراجیہ کندیاں کی سربیستی میں جل واجہ حضرت منتی صاحب مرحد میں مرکز رند و دوایت کندیاں کی سربیستی میں جل واجہ حضرت منتی صاحب مرحد میں مرکز رند و دوایت کندیاں کے خلیف مجاند تھے۔

1/4.

٩ - مخزن العلوم خابنور

اس مرسه کے تعارف کے لیے حافظ الی یت صفرت مولانا محدوجداللہ ورخواستی کا) م مامی اور اسم گرامی کا فی سبے آب نصف صدی سنے یہاں قال اللہ اور قال الرسول کی صدایش بلند کر رہے ہیں یہاں کا دورہ تعنیہ ملکی شہرت کا حامل رما ہے پورے ملک سے طلبدا ورعلیا ریماں کھے پیلے آتے تھے حضرت نے جب دورہ پڑھانا چھوڑ دیا تو حصرت مولانا شغیق الرحمن درخواستی اورمفتی جبیب الرحمن صاحب درخواستی اور حصرت مولانا محدمن طور نعمانی بھیے متاز است تدہ یہاں دورہ پڑھا تے ہیں صاحب درخواستی اور حصرت مولانا محدمن طور نعمانی بھیے متاز است تدہ یہاں دورہ پڑھا تے ہیں اسماری المحاسلی خانیوالی .

عمدة المحدثین بھزت مولانا عبدالخالق اس کے بانی مہتم اور ثینے الی بیت تھے ملان سے آکر آپ نے اس عظیم درسگاہ کی ببنیاد رکھی آج کل شیخ الی بیت حکرت مولانا علی محدصا حب ہیں دورہے متا زائس آمذہ حدیث جامع معقول ومنع ول حفرت مولانا منطور الحق صاحب شیخ تقیہ مولانا ظہورا حمد مراور زادہ حضرة شیخ الحریث اورولانا عبدالمجید صاحب (حال شیخ الحدیث کروٹ پریا جمعرو مشخصتین کی

اار جامعطينطي

مولانا عبدالطیف صاحب نلمیذ حفرت مولانا حین احده فی دوفیف مجاز حفرت شخ التغییر لام دی است مولانا عبدالطیف صاحب نلمیذ حفرت مولانا حین احده فی دوفیف مجاز حفرت شخ التغییر لام دی نصف صدی بینا به مدرسه جامع مسجدگبند والی شهرجرام می قائم کیا تما اب به مدرسه این متعل شاندار عما دات کے ساتھ مرنی محسب لمر میں قائم ہے۔

عما دات کے ساتھ مرنی محسب لمر میں قائم ہے۔

عادات کے ساتھ مرنی محسب لمر میں قائم ہے۔

عادات کے ساتھ مرنی محسب لمرنی میں قائم ہے۔

۱۰ ۱۹ اء پس قائم برامتهم مولانا قاری سعیدالرحن محدث العصر صفرت مولانا عبدالرحن صاحب کیملیوی ما بن ۱۹ میلیوی ما بن العرص مولانا سراج انحق اس کے شیخ انحدیث بی ما بی صدر مدرس منطا مبرالعلوم سهار نیور) کے صاحبرا دستایں مولانا سراج انحق اس کے شیخ انحدیث بیں مولانا سراج انحق اس کے شیخ انحدیث بیں مولانا سراج انحق اس کے شیخ انحدیث بیں مولانا سراج انواز العلیم محلہ امام باطرہ را ولین شیخ

مولانا محداساق ما نسهروی کا قائم کرده سبد مولانا سید جراغ الدین شاه اس کے مہتم ہیں. مشاه صاحب نے مستقل نئی عمادات میں جامعہ سراجیہ کے نام سے دورہ حدیث مشروع کرار کھا ہے۔

۱۲۷ - وارالعلوم تعلیم القرآن راجه بازار راولبندی مولاناغلام الترخال اس کے متبہم ہیں محدث العصر حضرت مولانا الورشاه کشمیری شیخ الحدیث العمد القدیر المیدخاص رئیس المحدثین حضرت مولانا الورشاه کشمیری شیخ الحدیث ال

 ۱۵ - جامع یع بید فریدید اسسلام آبا د مرکزی جامع سبی اسلام آباد محله آب باره که خطیب مولانا محد عبدالشراس سے مهتم بی فی ۱۲۰ حدیں یہ مدرسہ قائم ہوامشکوہ تک یہاں درس صدیث ہورہاہے 19 - جامعه عربيجينيوك . مولانا منطورا مرحينوني اس كيمهم بي مشكوة مك يهال دس حريث بوربيب على مدرسه العلوم المترعيد حبنك معزيت مولاتا حسين المدنى اور حفرت مولانا عبرالشكور كمفنوى کے نامورشاگر دمولانا بیدصا دق صین شاہ ، یہاں صدیث پڑھاتے ہیں ریجنگے کامرکزی مدسہہے۔ ١٨٠ - حامعه قاروقيد شيخو يوره مولاتامحدعالم بالاكونى فاضل جامعدا شرفيد لا بوراس كيم مهتع بي 19 - مدرسد انشرنيه چڪ سرورشهيدضلع منطفرگڙھ . مولانا عبدائمجيدشنخ انحديرش بي -. ١٠ مرسالعلوم الشعيرساميوال مول نامقبول المنطيب مسيرظاسكواس كميتمري ۲۱ ۔ جامعہدنیہ دسکہ مصلح میالکوٹ کی مرکزی درسگاہ سپے مولانا محدفیروزخاں فاضل دیوبنداس سے مہتم ہی ه . جامعسلفيونيول با و مولانامحدعبده مترجم المغرات علامه راعنب س كويشن الحديث بي ٢ . وارالعلوم تعتوية الاسلام لامور غزنوى حذات كيعلمى بادگار بيمولاً المحداسحاق شرخ الحديث بي ١ - مريسة عليم الاسلام المول كالمخت صلع فيصل الإر يصوفي محت التراس سيما في حيرها فنظ بنيا من اس سيم شيخ بين مه جامعهمديدا وكاره تكفوي حفرات كى مركزى ورسكاه سيصولانا عبدا كمليم عنوى اسكم متمهي ۵ - حامعهاسلاسید کوجرانوا له مولانا خافط محدگرندلوی کی علمی یا دگارسید مولانا ابرالیات احد مراسی شیخ ای پیت می ٣ ـ جامعاني كركراچى فرقداماميه كيم مولاتا عبدالتارد مليرى كامركزى اداره سيرولانا محدمها دق شيخ الحديث بير -١- وارائعلوم حرّب الاحناف لا بهور مولانا وبداعلى شاه مولانا ابوانحت ت ورمولانا ابوالبركات كي مركزي ياد ره كيا و عامعتیمید کرهی شام و لام و رمولانا تعم الدین مراوا بادی کی اوس نا بیصفی محمد بن می انجو الحدیث بس مو- دارالعلوم امجديدكراجي مولانا امبرعلي خليفه خاص مولانا احمدرها خال سكے نام پر بنا . ہے ۔ م به حامعدنظامید اندرون نوباری وروازه الاجور مفتی عبدانقوم مزاردی اسکے ستمم میں . جامعرض بمنظم الاسلام فييسل أباد ، مولانا مرارا مدكرواسيورى كا قائم كرد وسيع . ۲ انزارانعلوم ملیان - مولانا احدسعید کاظی امریوی اس کیمیتمهیں

MY

الاعتال والاعاف

اتارائی دیث کے بیس مضامی حرت علام خالد محمود صاحب کے مسودات میں مہاکنہ ہ بڑھ ہے کہ داقع الحروف نے انہیں کا کرنے اور مرتب کرنے کا بیڑہ انھا ہو حضے ناکس طے انہیں کی سے مزید کھوایا اور انہیں کا بی شکل میں لانے کی سعی کی . اکی دللہ کریہ دوسری جلداب آپ کے اتھ میں ہے۔

میں ماتھ نہ دئیے جاسکے قارتین کوام سے مغدمت خاد ہوں کہ حلدی طباعت کے بیسی ماتھ نہ دئیے جاسکے قارتین کوام سے مغدمت خاد ہوں کہ حلدی طباعت کے باعث میں جو اللہ میں مسئن ماتھ نہ دئیے جاسکے قارتین کوام سے مغدمت خاد ہوں کہ حلدی طباعت کے باعث میں جاتھ اللہ میں علامہ صاحب ابن جگہ مہرضمون کی اسے مرتب کی جاری یا قصر مطالعہ برجمول کریں علامہ صاحب ابن جگہ مہرضمون کی صحیح نشانہ ہی کریتے ہیں ۔ محست افعال عفا الشرعة

